

НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР “ИМПЕРИЯ”



«Научные исследования и разработки 2023: гуманитарные и социальные науки»

*Сборник материалов международной
научно-практической конференции*

Том 1

8 февраля 2023г.

Москва

2023

УДК 1, 33, 34, 37, 80/81
ББК 6/8
Н 34

Научные исследования и разработки 2023: гуманитарные и социальные науки: сборник материалов XVIII-ой международной очно-заочной научно-практической конференции, 8 февраля, 2023 – Москва: Издательство НИЦ «Империя», 2023. – 111с.

ISBN 978-5-6049321-8-6

Сборник включает материалы XVIII международной очно-заочной научно-практической конференции: «Научные исследования и разработки 2023: гуманитарные и социальные науки», проведенной 8 февраля 2023 г., на базе: АНО ВО «Московская международная высшая школа бизнеса «МИРБИС», аудитория 714.

Материалы сборника могут быть использованы научными работниками аспирантами и студентами в научно-исследовательской учебно-методической и практической работе.

Сборник научных трудов подготовлен согласно материалам, предоставленным авторами. За содержание и достоверность статей ответственность несут авторы. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

Сборник статей зарегистрирован в наукометрической базе Elibrary.ru (РИНЦ) по договору № 905-04/2016К от 07.04.2016г.

УДК 1, 33, 34, 37, 80/81
ББК 6/8

© Авторы статей, 2023.
© Научно-издательский центр "Империя", 2023.

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Андреев В.Б. Развитие военно-профессиональных компетенций у выпускников военных институтов	6
Грохольская О.Г. Общество взаимодействия и доверия как смысловой контекст воспитания личности	10
Жукова И.С., Лавров Д.А. Важность изучения английского языка в неязыковом вузе	14
Зайцева А.Ю. К вопросу о значимости изучения фразеологических единиц на уроках французского языка	16
Карташова В.Э. Игровые технологии на уроках информатики в основной школе	18
Мунич Д.О. Адаптационные барьеры иностранных студентов и организационно-педагогические способы их предупреждения	20
Озерова Н.Е., Ходеева Е.А., Макарова Т.Е. 10 способов повысить персональные компетентности педагогу	25
Резинкина Л.В. Роль регионального научно-методического центра в развитии системы наставничества в профессиональных образовательных организациях Ленинградской области	27
Сухорукова В.С., Когнитивная теория обучения старшеклассников	30
Сухорукова В.С. Практическая деятельность будущих преподавателей в контексте компетентностно-ориентированного высшего образования	31
Тимакова К.С. Цифровое управление качеством профессионального образования	34
Чжан Хэн Характерные признаки и классификации художественного полилога в педагогике искусства	35
Шилина Н.В. Метод кейс-стади в процессе обучения иностранным языкам в профильных образовательных организациях	37

ПСИХОЛОГИЯ

Моисеенко Е.А. Развитие лидерских качеств у студентов педагогического вуза путем студенческого самоуправления	39
Назарова Р.Р. Как воспитать сына: из материнского опыта	42
Романова Ю.В., Никитина А.А. Синдром эмоционального выгорания и его профилактика	43
Худалова М.З., Цирихова Е.С., Тегеева Д.Г. Психологические различия переживание страхов у мужчин и женщин	47

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Джеппарова Л.В., Аракелян Н.С. Лингвоэкологический мониторинг как аналитическое средство исследования языковых проблем в современном мире	49
Дзахова В.Т., Рубаева И.М. Синтагматическое членение текстов разного уровня сложности (на материале немецкого языка)	51

Захарова О.С.	
Биполярность категории оценки в англоязычных аналитических обзорах валютного рынка	53
Култышева О.М.	
Современное филологическое образование в школе: проблемы и перспективы	55
Пузатых А.Н.	
Спанглиш как новое явление межкультурной коммуникации	58
Трофимова Я.О.	
Особенности межкультурной коммуникации в цифровом пространстве	60
Шрубок Д.В.	
Функции сравнения в немецкоязычных политических выступлениях	62

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

Котов А.С.	
Новые реалии российского рынка акций в 2023 году: анализ возможностей, рисков и перспектив	64
Кравченко Д.Г.	
Ипотечное жилищное кредитование как способ защиты денежных накоплений от инфляции и экономических кризисов	68
Кукольщикова Е.П.	
Проблемы кредитного рынка Российской Федерации	71
Новикова Т.В., Газалова А.А.	
Роль взаимодействия реального и финансового секторов экономики в развитии инноваций	74
Колесникова Ю.Ф., Полянский С.П.	
Реализация национальных проектов Российской Федерации на примере Липецкой области	78
Посесерова И.Ю.	
Анализ производства и реализации готовой продукции в сельскохозяйственном предприятии	80
Толкачёв И.С.	
Особенности инвестирования в новых экономических условиях: анализ трендов 2022 – начала 2023 года	83

ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

Молчанова Е.В.	
Психолого-педагогические методы в работе следователя	86
Рудакова О.Н.	
Естественные права и правовая система	88

ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

Буряк Н.Ю.	
Киберкультура и её социальное влияние на современное общество	91
Жукова И.С., Гайворонская Е.С., Клименко А.С.	
Важность культурной осведомленности в бизнесе	93
Липицкая В.М.	
Коридоры (пост)памяти: советское по версии «Истории старой квартиры»	95
Спиридонова С.В., Бирюков Н.Г.	
Корейское изобразительное искусство как часть мирового художественного процесса	98
Степанова О.И.	
Знакомые незнакомцы: переключка философских идей Мишеля Фуко и Льва Шестова	100

ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

Балакирев Н.В., Игонин М.Д., Елхина В.Э., Кузнецов В.Л., Тарасова Е.А., Малоземова О.С., Тарасов Р.С.	
Установление способов и видов сборов в Древней Руси	102

СЕРВИС И ТУРИЗМ

Морева С.Н., Аносова А.Р.

Симуляционные технологии в подготовки специалистов индустрии гостеприимства 105

ПОЛИТОЛОГИЯ

Парцикова В.Д., Жидёнова В.Н., Бунтовский С.Ю.

Актуальность этики государственных и муниципальных служащих Российской Федерации 107

СОЦИАЛЬНАЯ, ЭКОНОМИЧЕСКАЯ И ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГЕОГРАФИЯ

Филатова С.А.

Этапы становления и проблемы эволюции национальной идентичности немецкого народа 109

Развитие военно-профессиональных компетенций у выпускников военных институтов

Предназначение всех учебных заведений, в том числе и военных институтов, состоит в обучении и воспитании специалистов, сформировать у них профессионально-деловые качества к определенной профессии. Приоритетной задачей военных институтов является подготовка высококвалифицированных специалистов, готовых к выполнению возложенных на них задач в любых условиях.

Формирование у будущих офицеров военно-профессиональной направленности, реализуется посредством обеспечения реализации квалификационных требований в составных элементах учебно-методического комплекса. Бесспорно, от уровня теоретической и практической подготовленности будущего офицера-командира, будет зависеть жизнь его подчиненных и качество выполнения поставленных задач в различных условиях обстановки. Система подготовки офицерских кадров в военных институтах обеспечивает подготовку офицера заданного уровня профессиональной подготовленности с необходимыми творческими знаниями и практическими навыками. Формирование компетенций является основой реализации федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС) для учреждений профессионального образования [1-5].

В военном институте идет упор на обучение курсантов знаниям, умениям, навыкам, преподаваемых предметов, методику использования в службе и обучении полученных знаний. Но недостаточное внимание оказывается на овладение курсантами психолого-педагогической стороны, которая на первый взгляд незрима и проявляется на протяжении определенного времени, процессов в сознании подчиненных. Дружный коллектив благоприятная психологическая атмосфера в воинском коллективе способствует выполнению поставленных задач в любых экстремальных условиях. И тот офицер, который контролирует этот процесс, добивается наилучших результатов в обучении и особенно воспитании. Такой офицер воспитывает в подразделении взаимоуважение, взаимовыручку в сочетании с высокой дисциплиной и делают воинский коллектив неуязвимым. Государство в лице заказчика, нуждается в молодых специалистах (офицерах), способных без промедления включиться в служебно-боевую деятельность, способных на практике решать поставленные задачи, имеющие четкое, «приземленное», не оторванное от жизнедеятельности войск представление о предстоящих задачах и способах их выполнения.

Для того чтобы офицер обладал такими профессионально-деловыми качествами необходимо их формировать в процессе обучения в военном институте. В настоящее время для исправления данного положения дел предложена система образования, где основной акцент делается на формировании личности курсанта. На получение военно-профессиональных компетенций. При такой форме обучения в курсантском коллективе не будут жесткой конкуренции и соперничества друг с другом, будет здоровый дух соревнования, отношения сотрудничества, оказания помощи сослуживцам не только в учебное, но и в повседневной жизнедеятельности.

Совместная деятельность в процессе обучения, в атмосфере доброжелательного общения формирует качества уважения к себе и окружающим, способствует формированию навыков коммуникативного социального общения, в результате которого в воинском коллективе возникает доверие друг к другу, дружеские отношения между военнослужащими.

Процесс формирования профессионально-деловых качеств офицера, будучи интегративным по своей цели обучения и междисциплинарным по предметному содержанию, обладает значительным потенциалом в расширении образовательного и поликультурного кругозора курсантов, способствуя их продуктивной социализации, готовя их к жизни в условиях открытого, постиндустриального мира и информационного общества.

В работах современных авторов отмечается повышенный интерес к возможностям военного института создать педагогические условия формирования профессионально-деловых качеств офицера в процессе обучения, для дальнейшего выполнения должностных обязанностей во внутренних войсках. Стремление задать профессионально-деловой вектор подготовки в военных вузах просматривается в целом ряде исследований последних лет (А.В. Барабанщиков, Б.П. Бархаев, Б.С. Гершунский, А.Г. Караяни, П.А. Карчемный, Ю.Г. Сулиманов, А.Г. Маклаков, Е.А. Соколов, С.Д. Смирнов.).

С момента возникновения такого специфического социального явления как воинский коллектив важнейшим компонентом служебно-боевой деятельности было и остается обучение и воспитание подчиненных, получении компетенций. С тех самых времен зародилась практическая военная педагогика – неотъемлемое средство разносторонней подготовки воинов к успешному ведению боевых действий.

Изначально военная педагогика образовалась как практическая деятельность и взаимоотношения командиров и подчиненных. По прошествии лет знания о воспитании и обучении воинов копились и обобщались, они передавались от поколения к поколению в виде заветов, сказаний, поговорок, пословиц, примет. По мере усовершенствования военного дела, для присвоения территорий и образования государств, образования достаточно многочисленных регулярных воинских подразделений, военно-педагогическая деятельность переходит на следующий уровень своего развития. Соответствующий опыт издается в письменных источниках, таких как инструкции, приказы, наставления, уставы и т.д. Огромный вклад в это внесли Петр I, А. В. Суворов, М. И. Кутузов, Д. Ф. Ушаков, С. О. Макаров, М. И. Драгомиров.

Как отмечает командование, современным войскам важными профессионально-деловыми качествами офицера становиться военно-педагогическая и морально-психологическая подготовка, формирующая устойчивые компоненты творческого стиля мышления, интеллектуальное и психологическое ее развивая. Ориентация педагогического процесса на формирование у курсантов творческих качеств инициативной личности, должна в корне изменить формы и принципы педагогической деятельности при обучении [6].

В состав структуры военной педагогики как науки входит история военной педагогики, теорию воспитания и обучения военнослужащих (военная дидактика), методология образовательного процесса, педагогику высшей военной школы, методики боевой и общественно-государственной подготовки.

Наполнение военной педагогики состоит из:

системы нравственных ценностей военной службы, теоретические и практические основы, полученные научно-педагогическими исследованиями и эмпирическим путем;
методики исследования научно-педагогической реальности воинской службы;
предпосылки дальнейшего развития военной педагогики, выраженные в принципах, закономерностях, концепциях и гипотезах, нуждающиеся в практической проверке.

Практическое внедрение научных военно-технических и педагогических знаний способствует моделированию элементов военно-образовательного процесса. Военная педагогика тесно переплетается с рядом других наук. Это гуманитарные и социальные науки, которые занимаются исследованием о человеке, коллективе, обществе, нации как объектах и субъектах воздействующих друг на друга и взаимодействующих между собой.

Задачи, решаемые военной педагогикой как наукой:

- исследует закономерности и формулирует принципы военно-педагогического процесса;
- исследует и определяет деятельность военного педагога, перспективы его дальнейшего развития;
- определяет и совершенствует порядок организации образовательного процесса во всех военно-учебных заведениях;
- исследует и разрабатывает содержание, технологию, эффективные формы и методы организации военно-педагогического процесса;
- разрабатывает и обосновывает методику обучения, самообразования и самовоспитания психологической подготовки военнослужащих с учетом специфики выполнения задач;
- исследует передовой опыт, анализирует, обобщает, разрабатывает методику обучения опыту, далее распространяет и внедряет данные исследования в образовательный процесс;
- использует научные рекомендации по творческому применению исторического наследия военной педагогики.

Военная педагогика формирует у командиров и начальников правильное педагогическое мышление, развивает военно-профессиональные компетенции, исследует и выявляет способы воздействия на военнослужащего для активизации его морально-деловых качеств, повышения боевой готовности, как его, так и всего воинского коллектива в целом. Задачей командира или начальника является создание комфортного микроклимата в воинском коллективе благоприятной рабочей атмосферы для выполнения должностных обязанностей. Воспитать такие качества коллектива как сплоченность, взаимопомощь, личная ответственность за качественное выполнение поставленных задач и своих обязанностей, законность, исполнительность, воинская дисциплина.

Выполнение офицером служебных обязанностей, прежде всего, сопряжено с реализацией ряда педагогических функций. Офицер несет ответственность за воспитание и обучение личного состава, развивает их интеллектуальные и физические качества. Являясь непосредственным начальником для своих подчиненных, он следит за соблюдением ими требований законов, уставов, приказов и распоряжений, формирует у военнослужащих патриотические качества защитника Родины. Кроме этого, офицер формирует педагогические качества прапорщиков (мичманов), сержантского состава (младших командиров), организует, направляет и контролирует их педагогическую деятельность.

Данные положения определены статьями Устава внутренней службы ВС РФ и являются обязательными к руководству и исполнению в повседневной деятельности.

Эффективность офицера руководителя воинского коллектива в его функционально-должностной деятельности определяется наличием у него – знаний, навыков и умений в области военной педагогики.

Педагогические знания позволяют офицеру:

поддерживать боевую готовность своего подразделения;

успешно организовывать образовательный процесс и методически грамотно обучать личный состав;

плодотворно проводить воспитательную работу с личным составом, продуктивно осуществлять деятельность по поддержанию воинской дисциплины;

организовывать и проводить на высоком методическом уровне подготовку личного состава к несению службы;

самосовершенствоваться в профессиональной [6].

Педагогические знания, умения, навыки по обучению и воспитанию подчиненных офицер должен постоянно совершенствовать. Это обусловлено тем, что объект педагогического воздействия, такие как военнослужащий и воинский коллектив тоже постоянно развиваются и все в большей степени могут рассматриваться как один из субъектов педагогического взаимодействия.

По каждой дисциплине разрабатывается комплекс компетенций для обучения курсантов в военном институте. Рассмотрим технологию развития компетенций на примере дисциплины «Инженерное обеспечение служебно-боевой деятельности войск».

Дисциплина «Инженерное обеспечение служебно-боевой деятельности войск» входит в базовую часть блока «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы специалиста.

Основной целью освоения дисциплины является подготовка офицера, умеющего осмысленно и творчески применять теоретические положения руководящих документов по организации инженерного обеспечения служебно-боевой деятельности войск на практике в различных условиях обстановки.

В ходе изучения дисциплины главное внимание уделяется изучению организации инженерного обеспечения служебно-боевой деятельности войск национальной гвардии Российской Федерации в различных условиях обстановки и умению выпускников на практике применять средства инженерного вооружения в ходе выполнения служебно-боевых задач (далее – СБЗ).

Инженерное обеспечение служебно-боевой деятельности войск является одной из ведущих дисциплин обучения, тесно связанной с основными дисциплинами профессионального цикла, и имеет содержательно-методическую взаимосвязь с другими дисциплинами и формирует компетенции у обучающихся.

Говоря о компетенции необходимо остановиться на определении, и немного окунуться в теорию.

Компетёнция (лат. *competentia* это «согласие; соразмерность» от *competere* «соответствовать, подходить») — круг вопросов, в которых кто-нибудь хорошо осведомлён. Что касается профессиональной компетенции то это способность успешно действовать на основе практического опыта, умения и знаний при решении профессиональных задач.

Исследователи, изучавшие природу компетентностей, обращают внимание на ее многосторонний, разноплановый и системный характер. Идеи компетентностного подхода как принципа образования рассматриваются в работах А.М.Аронова, А.В.Баранникова, А.Г.Бермуса, В.А.Болотова, И.А.Зимней, Г.Б. Голуба, В.В. Краевского, О.Е.Лебедева, М.В. Рыжакова, Ю.Г.Татура, Л.О. Филатовой, И.Д.Фрумина, А.В.Хуторского, О. В. Чураковой, М.А., Чошанова, П.Г.Щедровицкого.[2]

Российское образование стояло перед решением задачи, которую рассматривали образовательные системы всех развитых стран - формирование ключевых компетентностей граждан средствами образования; - разработка комплексного, объективного и научно обоснованного подхода к

оценке результатов обучения в системе высшего образования, получение международно - сопоставимой информации о результатах обучения на уровне вузов, факультетов, образовательных программ.

Оценка качества образования формируется в рамках Федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований, а также образовательных стандартов, устанавливаемых учебными заведениями [3].

От простого к сложному идет процесс постепенного получения багажа знаний, умений и навыков по изучаемым задачам инженерного обеспечения.

Особенность изучения этих задач является то что мы готовим обучаемых будущих командиров подразделений. На данном этапе обучаемый находится в роли командира подразделения и на фоне общей тактической обстановке (совместно с другими дисциплинами) решает вопросы выполнения инженерного обеспечения поставленных перед ним задач.

В ходе обучения у обучающегося развивается способность управлять подразделением, он должен знать, какие привлекаются силы и средства применяются для выполнения задач в различных условиях обстановки в инженерном отношении; при выполнении СБЗ в различных условиях обстановки организовывать инженерное обеспечение действий подразделений, производить необходимые расчёты по выполнению задач инженерного обеспечения СБД. Для решения задач он должен владеть навыками применения инженерных средств при выполнении СБЗ в различных условиях обстановки; навыками в выполнении нормативов по инженерной подготовке [5].

Процесс получения обучаемым знания, умений и навыков неразрывно связан с творческим процессом, постоянным научным подходом профессорско преподавательского состава к обучению курсанта и развитие новых технологий. Постоянный процесс исследования и внедрение в жизнь института (по дисциплине) новаторства позволяет нам утверждать о развитии компетенций у курсантов

Исходя из вышеперечисленного процесса получение военно-профессиональных компетенций по дисциплинам трудоемкий и в комплексе играет решающую роль в процессе подготовки будущих офицеров, профессионалов своего дела.

Список использованной литературы;

1. Андреев В. Б. Формирование военно-профессиональной компетенции курсантов военных институтов внутренних войск / В. Б. Андреев, З. А. Багишаев // Педагогический журнал Башкортостана. – 2013. – № 3–4 (46–47). – С. 138–146.

2. Андреев В.Б. Исследования формирования инженерно-технической компетенции курсантов командных факультетов в период обучения в военных институтах ВВ МВД России / В. Б. Андреев, З. А. Багишаев // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2016. – № 2 (132). – С. 24-31.

3. Андреев В.Б. Развитие военно-профессиональных компетенций курсантов военного вуза / В. Б. Андреев, О.Л. Поминова // сборник: Разработка и реализация профессиональных стандартов в психологии и педагогике. Сборник статей международной научно-практической конференции. Уфа – 2020. С. 3-5.

4. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 40.05.01 Правовое обеспечение национальной безопасности (уровень специалитета): приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2016 г. № 1614. – URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 19.07.2022).

5. Андреев В.Б., Поминова О.Л. Развитие военно-профессиональных компетенций по дисциплине «Инженерное обеспечение СБД ВНГ РФ»/ «Педагогическое образование» том 3 №11 2022 г. Белгород

6. Барabanщиков А.В. Психология и педагогика высшей военной школы. – М.: Воениздат, 1989.

© В.Б. Андреев, 2023

Общество взаимодействия и доверия как смысловой контекст воспитания личности

Любое цивилизованное общество должно заботиться о будущем развитии своих детей, своего подрастающего поколения. В начале третьего тысячелетия в России произошли существенные перемены, которые повлияли на все сферы жизни: политическую, экономическую, социальную, духовную. Самую большую тревогу общества в результате всех преобразований вызывает так называемая ситуация «испарения морали», которая особенно коснулась подрастающего поколения. Анализируя комплекс исследований, посвященных проблеме развития личности в процессе обучения и воспитания, необходимо отметить, что, судя по результатам, ситуация складывается достаточно тревожная. Социальное, психологическое и цифровое противостояние поколений, связанное с глобальными вызовами и ситуацией трансформации мирового сообщества сегодня, ведет к разрушению важнейшего жизненного механизма преемственности опыта от старшего поколения к младшему. Главная проблема взаимодействия поколений состоит в том, что сегодня ярко обозначается разрыв в понимании ими целей и ключевых жизненных приоритетов.

Сегодня можно обозначить два основных посыла, оказывающих существенное влияние на развитие молодежи. Это, во-первых, факт негативной социализации, который создает целую серию рисков для становления и развития молодых людей. Ведь социальная среда, либо стихийно, либо целенаправленно, через сетевое пространство и через жизненную реальность открывает подрастающему поколению такие «картинки», как обилие и естественность насилия, всевластие денег, приоритет материального над духовным, неуважение к истории государства, забвение подвига уходящих и ушедших поколений, прагматизм в выборе жизненных стратегий, антипатриотизм и пр.

В попытке реализации цели сдерживания развития России в результате применения стратегий гибридной войны (информационные атаки, кибертехнологии, открытые акты лести, лжи, обмана, террора и пр.), реализуется главная задача коллективного Запада по отношению к молодому поколению нашей страны - сыграть на неопытности и тщеславии молодежи, вывести ее из-под влияния старшего поколения и сделать ее более управляемой, безликой, разрозненной, уязвимой, а, значит и более агрессивной [1].

Второй посыл, оказывающий влияние на развитие подрастающего поколения – обновленная информационная реальность, лидирующее влияние сетевой информационной среды (Интернет, социальные сети, СМИ, мобильные технологии и устройства). Именно эта среда и становится основным пространством обитания молодых людей.

Проводя исследование молодежной аудитории сегодня, следует отметить, что современная молодежь привыкла к коммуникации на равных, к диалогу и высказыванию собственного мнения, как это происходит в социальных сетях и вообще в интернете. Хотя это зачастую далеко не пример корректного, грамотного и заинтересованного диалога. Поколение Z, например, в гораздо большей мере, чем предыдущие, воспитывалось родителями не авторитарно, а более гибко [2].

Молодому поколению, живущему в современном обществе свойственно: ярко выраженное стремление к индивидуальности; критичность по отношению к взрослым; приоритетность виртуальной социализации над реальной традиционной социализацией; изменение традиционных ценностных ориентаций; важность ценности внутреннего переживания; признание собственной уникальности и оригинальности пр. В результате появилось достаточно «продвинутое», но инфантильное в своем большинстве поколение уверенных в собственном «всезнании» молодых людей, которых можно назвать квалифицированными грамотными потребителями [3].

Это поколение молодежи достаточно свободной и раскрепощенной, основной сферой обитания которой является сетевое пространство интернета. Это - молодежь, которая не имеет опыта оценки информационных вбросов и ложных фейков глобальной сети, поэтому часто попадает на «удочку» либеральной идеологии запада, связанной со свободой и раскрепощенностью, с ложными обещаниями успешного карьерного роста, свободы выражения своих интересов, хорошего материального обеспечения (зарплата, жилье, льготы, дешевая брендовая одежда и пр.) [3]. Идеологам западного либерализма удается, используя разнообразные, зачастую противоправные способы воздействия, завоевать симпатии и лояльность молодежи, поскольку ими широко задействованы цифровые технологии, сетевой ресурс, а эта среда является основным пространством самовыражения современного поколения Z. В результате сегодня достаточно количество молодых специалистов, в

поисках удовлетворения названных выше стремлений и реализации собственных амбиций, покидают свою страну с целью поиска «лучшей жизни».

Педагогический дискурс показывает, что электронные средства связи расширяют возможности общения и развивают мобильное мышление человека, однако многие исследователи, психологи и педагоги, экономисты и философы сегодня признают, не только лучшие, но и худшие стороны информатизации образовательной среды. Так, под воздействием сетевой реальности высвечивается новая ситуация развития личности подростка, проявляющаяся в изменении высших психических функций (память, мышление, внимание), направленности и механизмов формирования личности, форм взаимоотношений и коммуникации личности, способов поведения, стратегии деятельности и пр. Данные изменения порождают возникновение новых психологических феноменов: электронной зависимости, многозадачности, приватности и др. Развитие электронной зависимости личности от сетевой образовательной реальности влечет за собой ломку привычных процессов ее мыслительной деятельности, порождая, помимо всего прочего, феномены «трансактивной» памяти, рассеянного внимания, ограниченности в сенсорной активности и пр. [4; 5].

Такая зависимость пугает многих родителей, учителей, общественность и вызывает закономерную тревогу в связи с возникающими дополнительными рисками, связанными с непониманием сути цифрового противостояния «отцов и детей», сложностью поиска точек сближения, нежеланиями и даже невозможностью такого сближения из-за растущей утраты доверия молодых к миру взрослых [6].

Очевидным сегодня стало то, что за радикальные экономические и социальные реформы, за свободу, приводящую к высвобождению не только лучшего, но и худшего в человеке, и особенно за информационный беспредел в сетевой среде, нам пришлось заплатить непомерно высокую социальную цену, а именно – пренебрежение нравственно-психологическим миром подрастающего человека, которое ведет к девальвации духовных ценностей личности, к ситуации «испарения морали» и нравственной деградации. Многочисленные социологические опросы подтверждают, что падение нравов воспринимается гражданами России как одна из главных проблем и наихудших тенденций развития общества сегодня.

И хотя существует выражение: «человек – царь природы», однако сегодня стало очевидным – это «царствование» привело к тому, что человек разучился общаться и доверять, молодые и зрелые поколения разучились созидательно взаимодействовать, более того, человек сегодня оказался на грани самоуничтожения по причине достижений собственного разума. В связи с этим, закономерным является зарождение в современном обществе мысли о необходимости организации жизнедеятельности человека таким образом, чтобы обеспечить безопасность, как окружающей среды, так и его самого.

Оценивая нынешнюю ситуацию в образовании, отметим, что сегодня ложно либеральная глобалистическая идеология, связанная со снижением требований к уровню образованности личности, со свободой и раскрепощенностью, с подачи наших «западных коллег и партнеров», все больше проникает в систему образования России и стран постсоветского пространства: все свободны в выборе пола, страны, языка, истории страны, традиций своих предков, религии и пр. Это порождает системный сбой в работе механизма преемственности опыта поколений, а значит сбой в ключевом смысловом контексте образования и воспитания личности в целом, который выражается в появлении людей без рода и племени, без веры и святости в душе, без памяти о созидательном и героическом прошлом страны.

И даже, если явление формирования таких «желеобразных» индивидов, которые утрачивают собственный нравственный стержень не наблюдается столь массово, это следует квалифицировать как огромное упущение нашей системы образования. И подтверждает наличие такого системного сбоя и упущения нынешняя ситуация в отечественном образовании. А в том, что коллективный запад заинтересован в сдерживании развития нашей страны через воздействие на подрастающее поколение, большинство наших граждан- патриотов страны уже не сомневается.

На фоне социального и информационного негатива развивается ситуация незащищенности жизненно важных интересов личности, развивается недоверие и разочарование в жизни, в результате которого молодой человек начинает жить «одним днем» и, как следствие этого, у него начинает доминировать поведенческая стратегия «одноразовой культуры» со своими одноразовыми предметами, клиповыми фильмами – клиповым мышлением, одноразовыми отношениями. Для такой «одноразовой» личности преувеличивается ценность настоящего времени, не принимаются во внимание цели и будущие жизненные планы. Человек живет, реализуя принцип - «после меня хоть потоп». А это уже определенная жизненная стратегия. Постепенно он становится лишним человеком, человеком, который боится будущего, его быстрых перемен, трансформаций и, уходя от реальности,

пытается отгородиться от мира пустыми развлечениями, алкоголем, наркотиками, а зачастую становится приверженцем идеологии экстремизма.

Катализирующим эффектом в деградации личности в условиях опасной реальности обладает еще и заимствованная из западных субкультур прагматическая модель жизненного успеха личности, сориентированная на материальный успех. В условиях нашей страны данное явление перерастает в ряд негативных процессов, результатом которых является девальвация ценностных ориентиров молодежи.

Вспомним историю - в славянской культуре многие века существовала иная, отличающаяся от западной, модель «жизненного успеха» личности. Это всегда были исторически сложившиеся основы нравственного начала, благотворительности, патриотизма, веры в справедливость, в традиционные семейные ценности, в патриархальность и почитание нравственных законов предков. В то время как западная модель жизненного успеха ориентировала личность на прагматические, утилитарные ценности, материальный успех, жизненный рационализм [7].

В результате проникновения западной идеологии жизненного успеха личности в наше общество, сегодня предается забвению то доброе, нравственное начало, которое было предопределено всем ходом истории и заложено, как основа личности, нашими предками, нашей верой. Постепенно теряет смысл понятие «добросовестный труд», исчезают такие понятия как «патриотизм», «солидарность», «достоинство», «доверие» и т.д. Эти понятия, ставшие нормой для наших отцов и дедов и, как показывает история, служившие основой оценки значимости и смысла жизни человека, сегодня обесцениваются.

Девальвация отношений доверия в трудовой деятельности, деградация понятия добросовестного, профессионального труда через ориентацию на успех любой ценой – то есть через достижение успеха путем запрещенных к использованию приемов, уязвимых в морально-правовом плане – одна из причин ощущения неуверенности в будущем, хрупкости и опасности нашего бытия для значительного количества молодых граждан России сегодня [7]. Все это иногда сопровождается их попытками искусственного ухода от реальности: язычники, готы, эмо, ролевики, православные фашисты, неофашисты, криминал, токсикомания и пр. Результат достаточно печален: либо полная деградация личности, либо доминирование негативного вектора ее развития.

Как преодолеть сложившуюся ситуацию разделения поколений, взаимного недоверия «отцов и детей», разрыва интересов, падения нравов, девальвации нравственных ориентиров личности, реально нависшую над обществом сегодня?

Образование - это то важнейшее поле деятельности, на котором возможны созидательные преобразования, способные дать начало процессу духовного возрождения нации, через воспитание у молодежи ключевых ценностных ориентиров, примеры становления которых дает нам история Отечества, нашей государственности с древних времен и до наших дней: вера в справедливость, патриотизм, достоинство, солидарность, взаимодействие и поддержка и др.

Никто не станет спорить, что образование — это ожидание разных людей, разных поколений, это ключ к достижению целей, это источник личностной самореализации. Значит и возможности взаимодействия молодых и старших поколений тоже находятся в этом широком предметном поле - в развивающем личность и развивающемся образовании, а также в обновлении ключевых акцентов и инструментария процесса воспитания подрастающего поколения.

Сегодня, на пути актуализации и восстановления механизма преемственности опыта поколений, нужно осмыслить и заново понять, под каким углом зрения должно идти обновление образования и воспитания, какую роль должен занять учитель, какие важнейшие аспекты нужно учесть в важнейшем процессе воспитания молодежи. Важно осмыслить, как выстроить «педагогику сотрудничества», что происходит в «зоне актуального развития», в «зоне ближайшего развития» обучающегося, как придать образованию характер развивающего и развивающегося [2].

В условиях лидирующего информационного влияния и неимоверного информационного давления на умы молодежи, стоит задача скорректировать и возродить духовную сторону развития личности, нравственно-психологический мир человека средствами образования и воспитания. Цель - вырастить достойную молодежь, деятельных профессионалов, интеллектуалов, гибких коммуникаторов, и в то же время высоконравственных людей, четко представляющих границу добра и зла, правды и лжи в соответствии с гуманистическими традициями истории российской цивилизации.

С одной стороны, необходимо формировать разум. Для этого нужно научить молодежь выбирать необходимое, лучшее и ценное из всего информационного потока, что даст толчок развитию интеллекта, ориентирует в принятии идеи единства оснований природы, общества и человека, обеспечит ясность и широту мышления в процессе самореализации.

С другой стороны, необходимо обратиться к смысловому и ценностному контексту самореализации личности, формировать нравственно-психологический мир. Для этого нужно

развивать смысловое творчество и смыслообразование, научить молодежь соблюдать правила коммуникации, принятые в обществе, при этом сформировать поведенческие, коммуникативные когнитивные стереотипы, которые сегодня оказываются наиболее устойчивыми в качестве стратегии поведения подрастающего поколения в условиях информационного общества.

В условиях сущностных преобразований современной реальности на пути преодоления обозначенных глобальных вызовов и тревожных тенденций развития современного мира нами определен методологический инструментарий обновления сущностных параметров развивающегося образования, способствующий новому видению направлений развития воспитательных систем сегодня. В ряду инструментария обновления можно выделить следующее:

- изменение расстановки приоритетов в образовательном и воспитательном процессе, а именно: уход от тезиса «ученик - главное лицо», к реализации посыла: «учитель - центральная и авторитетная фигура» в процессе образования и воспитания личности [8];

- постановка цели воспитания и развития личности на пути ее самореализации осуществляется через определение смысловых и ценностных аспектов содержания, включающих патриотическое и духовно-нравственное воспитание на основе традиций российской цивилизации;

- восстановление механизма преемственности опыта через поиск точек сближения жизненных стратегий поколений, через поиск смыслового контекста взаимосвязи поколений, ключевым конечным смыслом которого становится процесс и результат воспитания патриотизма [1];

- утверждение выявленных новых подходов к определению возможностей самореализации личности, связанных с расширением понимания процесса воспитания человека в свете традиций российской цивилизации, как коллективного, строгого, разнонаправленного и сориентированного на субъектность личности;

- актуализация и обеспечение внедрения идей социальности и консервативности, а не индивидуализма и либеральности в процесс воспитания и образования личности через педагогические нововведения.

Обозначенные идеи и инструментарий реализации воспитательной составляющей образовательной системы, можно позиционировать как магистральную линию, которая высвечивает основные направления налаживания взаимодействия и доверия поколений, возрождения важнейшего механизма преемственности поколений, передачи многовекового ценного созидательного опыта, и через него - восстановление ценностного набора, набора смыслов существования народа.

Таким образом, сегодня образовательное сообщество должно ориентироваться на целевую стратегию самореализации человека, которая предопределяет целостное понимание процесса и результата воспитания и развития личности в условиях глобальной мировой турбулентности. Несомненно, в ряду важнейших задач сегодня стоит определение нового смыслового контента воспитания и самореализации личности, находящегося в русле выявления ценностных аспектов обеспечения взаимодействия и доверия поколений «отцов и детей», постановки цели развития человека с учетом обозначенных рисков и посылов новой реальности.

Список использованной литературы:

1. Грохольская О.Г. Взаимодействие поколений как смысловой контекст самореализации личности.// Педагогика, 2022. Т.86, № 10, с. 38-45. [Электронный ресурс] - URL <https://www.eLIBRARY.RU> - Грохольская Ольга Глебовна - Список публикаций https://www.elibrary.ru/author_items.asp

2. Архимед образования | Вести образования (vogazeta.ru) [Электронный ресурс]. – URL https://vogazeta.ru/articles/2020/11/28/edpolitics/15794-arhimed_obrazovaniya

3. Грохольская О.Г. Взаимодействие поколений в контекст смыслов развивающегося образования//Журнал «Научное наследие» (Будапешт, Венгрия). 2022. № 84 (84) (2022) т. 4. С. 20-24. Grokholskaya O. INTERACTION OF GENERATIONS IN THE CONTEXT OF THE MEANINGS OF DEVELOPING EDUCATION //The scientific heritage (Budapest, Hungary), No 84 (84) (2022) Vol 4. С. 20-24. DOI: 10.24412/9215-0365-2022-84-4-20-24 [Электронный ресурс] – URL. [ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПОКОЛЕНИЙ В КОНТЕКСТЕ СМЫСЛОВ РАЗВИВАЮЩЕГОСЯ ОБРАЗОВАНИЯ \(elibrary.ru\) https://elibrary.ru/item.asp?id=48029532](https://elibrary.ru/item.asp?id=48029532)

4. [Галина Солдатова: «Цифровое поколение: компетентность и безопасность». Лекция - YouTube](https://www.youtube.com/watch?v=Fy4Y46hYhqc) - URL www.youtube.com/watch?v=Fy4Y46hYhqc;

5. Грохольская О.Г. Инновационная траектория развития дидактической системы//Педагогика, т.85, № 4, 2021. – с. 37-46 [Электронный ресурс] - URL <https://www.eLIBRARY.RU> - Грохольская Ольга Глебовна - Список публикаций https://elibrary.ru/author_items.asp

6. Дети не хотят жить со взрослыми, за которыми нет будущего | Вести образования (vogazeta.ru) [Электронный ресурс]. - URL https://vogazeta.ru/articles/2021/2/4/CHto_proiskhodit/16368-deti_ne_hotyat_zhit_so_vzroslymi_za_kotorymi_net_buduschego

7. Грохольская О.Г. Гуманистическая направленность стратегии развития образования сегодня/ О.Г. Грохольская // Педагогика, 2016, № 8. – 0,9 п.л. с 31-38.

8. Сергейцев Т.С., Куликов Д.Е., Мостовой П. П. Идеология русской государственности. Контент Россия. – Питер, - 2021. – 688 с.

© О.Г. Грохольская 2023

УДК 372.881.1

Жукова И.С., Лавров Д.А.,
Кубанский государственный технологический университет, г. Краснодар

Важность изучения английского языка в неязыковом вузе

Аннотация. В современном мире английский язык является основным средством международного общения. Он используется почти во всех аспектах общения: между деловыми партнерами из разных стран, при работе с технической документацией, в международной науке, в путешествиях. В данной работе рассматривается вопрос о важности изучения английского языка в неязыковом вузе.

Ключевые слова: научное общение, вокабуляр, языковая компетенция, иноязычная компетенция, информационные технологии.

Скажем несколько слов об английском языке в науке, поскольку это один из основных аспектов изучения этого языка в неязыковом вузе. До 18 века основным языком европейской науки была латынь. На этом языке европейские ученые смогли сделать свои работы понятными для всех образованных людей из разных стран Европы. Английские ученые — от Роджера Бэкона до Исаака Ньютона — не были исключением, публикуя свои работы на латыни, а не на родном языке. В связи с этим многие латинские слова вошли в английский словарь (кстати, само английское слово «vocabulary» — «лексика, словарный запас» — происходит от средневекового латинского «vocabularium»). В 18-19 вв. латынь постепенно утратила роль основного языка научного общения в европейской цивилизации, хотя латинские термины по-прежнему широко используются в науке (особенно в медицине и биологии). Так, английские ученые тех веков, такие как Джозеф Пристли, Майкл Фарадей и Чарльз Дарвин, писали и публиковали свои работы на английском языке, а не на латыни. Их достижения во многом способствовали статусу английского языка как языка, играющего очень важную роль в научном взаимодействии. Промышленная революция, начавшаяся в Англии в 1760-х годах, сделала английский язык основой для ведущих технологий и экономики. Возникновение Британской империи привело к распространению английского языка по всему миру, а обретение независимости различными частями этой империи (начиная с тринадцати британских колоний, образовавших Соединенные Штаты Америки) сделало английский языком ряда наций. В результате английский стал языком международного общения, языком бизнеса, политики; современные ученые также общаются на международном уровне преимущественно на английском языке (не говоря уже о многочисленных ученых из англоязычных стран).

Обратив внимание на роль англоговорящих представителей в продвижении своего языка, порассуждаем и о преимуществах самого языка. Английский — язык с относительно простой грамматикой, он лаконичен и определен. В наше время самым ценным ресурсом для каждого является время. Можно представить ситуацию, если бы мы использовали, например, японский как язык мировой науки. Это было бы непросто, поскольку к сложностям самого языка добавляется необходимость учитывать возраст и социальный статус человека, с которым вы разговариваете. Научные тексты и речи на японском, а также на русском и даже на латыни были бы длиннее и сложнее для понимания, чем на английском. С английским мы экономим время. Статистические данные могут показать, что изучение английского языка занимает в два раза меньше времени, чем, например, изучение японского

языка. Словарный запас также имеет большое значение в этом отношении. Английский язык имеет множество общих научных слов с другими языками. Например, английские слова «gravitation» и «identification» соответствуют французским «gravitation» и «identification», немецким «gravitation» и «identifikation», испанским «gravitación» и «identificación», а также русским «гравитация» и «идентификация» (эти слова на самом деле имеют латинские корни). Кроме того, английский сам по себе является источником заимствований для других языков, в том числе и для русского. Помимо таких ИТ-слов, как «компьютер», «процессор», «принтер», «сканер» и «смартфон», есть «софт скилз», «воркшоп» и многие другие примеры английских слов, используемых в русском. Разница в грамматике и языковом менталитете позволяет англичанам одним словом выразить понятие, для описания которого в русском языке понадобится несколько слов или даже целая фраза: «саммит» (от англ. summit – встреча глав правительств на высшем уровне); «квест» (от англ. quest – игра, задание, в основе которой лежит поиск); «шоурум» (от англ. showroom – помещение, где товары выставляются на продажу или где демонстрируются образцы), «краш» (от англ. crush – человек, который вам очень нравится) [1, с.16]. Другие языки также не избежали заимствований из английского. Так, например, в немецкий язык перешли такие лексемы, как «das feedback» (обратная связь), «die deadline» (крайний срок), «das outfit» (наряд, одежда) и многие другие [2, с. 25].

Таким образом, английский язык не случайно стал наиболее распространенным языком международного научного взаимодействия. Опишем теперь более подробно текущую ситуацию с научной коммуникацией на этом языке. На большинстве международных научных конференций необходимо говорить по-английски. Спикеры представляют свои работы, статьи и открытия на английском языке. В самых престижных научных журналах вы можете публиковать свои статьи только на английском языке, потому что потенциально эти журналы будет читать весь мир, и люди должны понимать, о чем вы написали. Даже журналы и материалы конференций, которые публикуются на других языках, таких как русский, обычно запрашивают тезисы на английском языке, которые помогают людям решить, полезна ли статья, и должны ли они быть переведены на понятный для них язык. Быстрое понимание очень важно в международной науке.

Перейдем к вопросу изучения английского языка в технических вузах. В неязыковых университетах английский изучается для будущей профессиональной деятельности выпускников. Также изучение языка дает возможность читать научные статьи из других стран, патенты, пользоваться европейскими и американскими научными указателями. Устройства, которые мы используем в нашей профессиональной жизни, все еще имеют документацию на английском языке. В техническом вузе не изучают глубокие лингвистические вещи – акцент поставлен на изучение технической лексики [4].

Проблема языковой компетенции возникла в начале 20 века. В основе компетенции лежат врожденные знания основных умений и навыков учащегося конструировать для себя грамматические правила построения предложений, воспринимаемых в языковой среде. Таким образом, иноязычная компетенция включает в себя овладение иностранным языком на соответствующем уровне в рамках тем, обеспечивающих неязыковое образование на основе бытовой и профессиональной лексики. Формирование иноязычной компетенции – сложный процесс в условиях неязыкового вуза. Поэтому ведущие вузы страны выбрали программу «Профессиональный язык» («Английский для специальных целей») как способ улучшить сложившуюся ситуацию. В связи с этим меняется и роль преподавателя в техническом вузе: он должен не только обеспечивать языковую подготовку студентов, но и ориентировать их на использование иностранного языка на практике за пределами аудиторных занятий: в бизнесе, технике и науке. Говоря о новых условиях, педагоги ищут и используют на практике новые методы решения задач. Одним из них является использование информационных технологий и компьютеров в процессе обучения. Давайте рассмотрим некоторые возможные способы использования компьютерных технологий в обучении:

- 1) существует множество сайтов для изучения английского языка;
- 2) преподаватели и студенты могут использовать некоторые платформы, такие как Skype, Zoom или Big Blue Button (платформа КубГТУ);
- 3) учащиеся могут искать учебники или другую информацию в Интернете по указанию учителей;
- 4) студенты могут смотреть блоги для самостоятельного изучения английского языка [5].

Итак, мы видим, что английский язык важен во всех аспектах жизни, будь то политика, бизнес или даже повседневная жизнь. Но в науке сейчас основным языком является английский. Необходимо было выбрать один язык для науки и сделать его интернациональным. И английский язык сейчас является оптимальным решением [3].

Список использованной литературы:

1. Жукова, И. С. Англицизмы в современном русском языке: причины и тенденции заимствования / И. С. Жукова // Русистика без границ. – 2022. – Т. 6. – № 3. – С. 13-17.
2. Судилова, В. Г. Студенческий язык в Германии и проблема англицизмов / В. Г. Судилова, А. В. Романчикова // Лексикографическая копилка. Том Выпуск 13. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный экономический университет, 2022. – С. 19-29.
3. Abramova I.E., Anan'ina A.V., Shishmolina E.P. (2017) Teaching English to Non-linguistic Students: Foreign Language Community Model. *Pedagogicheskiy zhurnal [Pedagogical Journal]*, 7 (1A), pp. 147-155.
4. Latypov, A. I. Formation of foreign language competence of students of non-linguistic universities / A. I. Latypov // Тенденции развития науки и образования. – 2017. – No 26-2. – P. 5-6.
5. Sharipova, Dilnoza Shavkatovna INNOVATIONS IN ENGLISH LANGUAGE TEACHING OF STUDENTS IN NON-LINGUISTIC UNIVERSITIES // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/innovations-in-english-language-teaching-of-students-in-non-linguistic-universities> (дата обращения: 01.02.2023).

© И.С. Жукова, Д.А. Лавров, 2023

УДК 372.8

Зайцева А.Ю.,

Белгородский государственный национальный исследовательский университет, г. Белгород

К вопросу о значимости изучения фразеологических единиц на уроках французского языка

Французские фразеологические единицы представляют собой определенного рода препятствия для изучающих французский язык как иностранный, но правильное использование этих единиц свидетельствует о хороших языковых навыках, об успешной интеграции в культуру страны.

Фразеологические выражения являются частью языка и культуры любой страны, их достаточно часто можно услышать в речи носителей языка. Именно частое употребление фразеологических выражений в языке и делает фразеологию важной научной дисциплиной. Вот почему фразеология как дисциплина активно развивалась в последние десятилетия.

В течение последних нескольких десятилетий лингвисты занимались изучением фразеологии как самостоятельной дисциплины. В предисловии к «Nouveau Petit Robert» (прим. – популярный однотомный французский словарь) фразеология определяется как «группа слов, образующих единое целое и не подлежащих изменению по чьей бы то ни было воле» [3]. Согласно словарю фразеологии, составленному Аленом Реем и Софи Шантро, понятие фразеологии определено следующим образом: «Система устойчивых выражений, связанных с социальными условиями, в которых актуализируется язык. Это [фразеология] охватывает два аспекта одной и той же реальности, причем выражение и речь очень часто используются как синонимы. И то, и другое необходимо для практического воплощения языка» [2].

Фразеологические единицы – это устойчивые структурные языковые образования, которые не могут подвергаться ни синтаксическим, ни семантическим преобразованиям. Гонсалес Рей подчеркивает, что фразеологические единицы присутствуют во всех стилях речи людей, которые используют один и тот же языковой код, которые разделяют одни и те же знания, опыт и взгляды [1]. Действительно, правильное употребление этих выражений требует не только общего знания языка и культуры, но и способствует созданию определенной солидарности между говорящими. Однако лингвистические исследования лишь недавно обратили внимание на феномен фразеологических единиц, поскольку они являлись синонимами фольклору и народной мудрости, оставаясь исключенными из формальных исследований языка. Тем не менее, фразеологические единицы присутствуют во всех языках как уникальные элементы, которые стали устойчивыми в употреблении, что в наши дни представляет интерес для лингвистов, которые, со своей стороны, осознают обилие ФЭ в языке. Данные выражения больше не рассматриваются как простые фольклорные обороты языкового сообщества, а трактуются как неотъемлемая часть языков, которую необходимо освоить, чтобы в полной мере овладеть коммуникативной компетенцией. Мы не можем забывать и о том, что фразеологические единицы несут в себе огромную социальную ценность.

Статус фразеологических единиц во французской языковой системе довольно высок. Эти единицы очень ценятся и широко используются в повседневной жизни, поскольку они дают говорящим возможность выражать свои мысли точно, прямо и наиболее емко, учитывая, что ФЕ известны людям, принадлежащим к одной культуре. То есть француз, который хочет, например, выразить идею сомнительного дела, может просто использовать выражение «*il y a anguille sous roche*» (рус. – «угорь под камнем»), и таким образом все собеседники, которые говорят на одном языке и имеют одну и ту же культуру, поймут, что он имеет в виду. Фразеологическое выражение позволяет таким образом выразить чувство или идею без необходимости излагать свои собственные мысли прямым для этого способом. Здесь перед нами встает вопрос о поиске наиболее эффективного способа обучения использованию фразеологических единиц на уроках французского языка как иностранного.

Каждый язык выражает реальность в соответствии со своим собственным взглядом на этот мир, и именно этот разный взгляд на вещи трудно передавать учащемуся при обучении французскому языку. Однако именно эти культурные различия между иностранным и родным языками обогатят процесс преподавания и изучения французского языка. Знакомство с фразеологическими единицами следует начинать с самого начала изучения иностранного языка. Так учащиеся познакомятся с некоторыми аспектами французской культуры в увлекательной и непринужденной форме.

К сожалению, на уроках французского языка в школе или на специальных курсах изучению фразеологических единиц отводится мало места. Это объясняется тем фактом, что в настоящее время сами преподаватели французского языка как иностранного не уделяют достаточного времени знакомству с ФЕ в классе. Однако предельно ясно одно: как только мы оказываемся во Франции, мы сразу замечаем, что фразеологические единицы очень часто используются французами. Такие выражения, как *poser un lapin*, *mettre une mine*, *donner sa langue au chat*, *avoir la grosse tête*, можно услышать повсюду. Именно тогда мы понимаем, что очень мало знаем о том, как употреблять ФЕ, и осознаем, что, тем не менее, они имеют важный статус во французском языке. Изучение французских фразеологических выражений является обязательным компонентом процесса обучения, и именно благодаря появлению новой дисциплины, *фразеодидактике*, ФЕ находят свое место в дидактике французского языка. В рамках фразеодидактики роль учителя оказывается чрезвычайно важной в обучении фразеологическим выражениям, поскольку это сложная задача, требующая от него дополнительных усилий: учитель должен учитывать уровень учащихся и сложность ФЕ.

Преподавание иностранного языка без учета существующих в нем фразеологических единиц представляется неэффективным и нецелесообразным. Знание грамматики и лексики оказывается недостаточным для приобретения действительной коммуникативной компетенции, в которой социокультурный аспект занимает центральное место. Важность фразеологии в изучении языков была в конечном итоге признана дидактиками, поскольку преподавание иностранного языка без учета ФЕ является обучением неполным, обучением, лишенным культурного аспекта. Принимая во внимание эту точку зрения, ФЕ необходимо включать в процесс обучения с его непосредственного начала.

Высокий статус фразеологических выражений в языковой системе французского не подлежит сомнению: они присутствуют во всех типах речи, существуют во всех языковых регистрах и выражают чувства и мысли, связанные с ситуациями повседневной жизни. Принимая во внимание этот статус, мы понимаем, что их изучение, как в отношении французского языка, так и в отношении родного (русского) языка, необходимо для полноценного овладения языком. Кроме того, культурный компонент, который передают ФЕ, помогает учащимся приобщиться к культуре страны изучаемого языка, поскольку данные выражения предоставляют возможность усвоить культурное и историческое прошлое народа-носителя, что достичь другими способами оказывается достаточно трудным.

Список использованной литературы:

1. González Rey I., La didactique du français idiomatique. – Fernelmont (Belgique): E.M.E., – 2007. – 217 p.
2. Rey A., Chantreau S. Dictionnaire des expressions et locutions. –Montréal: DicoRobert Inc., 1989. – 1322 p.
3. Le Petit Robert // URL: <https://www.lerobert.com/dictionnaires/francais/langue> (дата обращения: 01.02.2023).

Игровые технологии на уроках информатики в основной школе

Аннотация. В статье рассматриваются игровые технологии на уроках информатики в основной школе. Обоснованы современные подходы к проведению нетрадиционных уроков информатики в основной школе, в частности раскрываются возможности использования игры на уроках информатики. Охарактеризованы компоненты игровой среды в процессе проведения игры.

Ключевые слова: игра, дидактическая игра, игровые технологии, информатика, урок информатики.

В последние десятилетия происходит закономерная смена приоритетных целей обучения, обусловленная актуализацией проблем воспитания личности ребенка, на основе личностно-ориентированного деятельностного подхода. Учитывая это, на уроке информатики каждому ребенку необходимо, чтобы он почувствовал себя полноправным субъектом учебной деятельности. По-нашему мнению, для этого учитель должен обновить педагогический инструментарий. Ведь особенно продуктивным считается применение на уроках игровых технологий обучения.

Общеизвестно, что технология обучения – это совокупность форм, методов, приемов и средств передачи социального опыта, а также техническое оснащение этого процесса. А специфическими чертами технологии обучения являются:

- диагностико-поставленные цели;
- ориентация всех учебных процедур на гарантированное достижение учебных целей, постоянная обратная связь;
- воспроизводимость всего обучающего цикла.

Игровые технологии существенно отличаются от других обучающих методик, поскольку игра:

- хорошо известная, привычная и любимая форма деятельности для человека любого возраста;
- эффективное средство активизации любой деятельности;
- мотивационная по своей природе;
- позволяет решать передачи знаний, умений и навыков;
- многофункциональная;
- преимущественно коллективная, групповая форма работы, на началах соревнования;
- предполагает конечный результат;
- ориентируется на четко поставленную цель и соответствующий педагогический результат [1, с. 39].

Игра – многогранна, она раскрывает, воспитывает, развлекает, социализирует. Но исторически одна из главных ее задач – обучение. Именно игровое обучение является активной познавательной деятельностью, в процессе которой школьники под руководством учителя овладевают знаниями, умениями и навыками, вырабатывают активную позицию и творческий стиль деятельности. Принимая на себя ролевое задание, они не только пользуются средствами вербального общения, но и прогнозируют игровые действия, то есть перевоплощаются, импровизируют, создают.

Очень важно на ранних стадиях обучения зажечь в каждом школьнике интерес к учебе. Интерес этот надо постоянно поддерживать. Давно замечено, что у человека остается в памяти, а соответственно и в навыках, гораздо больше, когда он участвует в процессе с интересом, а не наблюдает со стороны [6, с. 144].

Основная цель игры – поднять интерес школьников к обучению, и тем самым повысить эффективность обучения.

Конечно, игра не должна быть самоцелью, не должна проводиться только ради развлечения детей. Из-за этого игру заранее планируют, продумывают ее место в структуре занятия, определяют форму ее проведения, подготавливают материал, необходимый для проведения игры.

Постовалова А.С. указывает, что в структуру игры органически входит целеполагание, планирование, реализация цели, а также анализ результатов, в которых школьник полностью реализует себя как субъект [5, с. 92].

Дидактические игровые методы многоуровневые, и каждый из этих уровней в тот или иной степени направлен на выработку определенного навыка, например, интерес, наблюдательность, внимательность и жажда победы. Исходя из этого выделяют следующие виды дидактических игр: сюжетно-ролевые, игры-упражнения, игры-драматизации, игры-конструирование.

Сюжетно-ролевые игры представлены в форме интеллектуальной деятельности, наиболее задействовано в этом виде игры воображение, которое помогает сделать данную игру индивидуальной, неординарной. Благодаря таким играм дети развивают логику, мышление, пространственное представление, учатся выполнять разные роли. Именно такие игры составляют основную составную часть учебного процесса [2, с. 13].

Игры-упражнения. К этому виду игр относят упражнения творческого характера. Благодаря им обучающиеся значительно лучше воспринимают и запоминают учебный материал. Довольно часто игры-упражнения используют авторы учебников и учителя на уроке. К таким играм можно отнести составление алгоритма по определенным условиям, составление описания программы на некоторые речи, отгадывание загадок, решение ребусов, кроссвордов. Довольно интересно, что представителем такого вида дидактической игры являются и физкультминутки [3, с. 49].

Игры-драматизации проводятся всегда по готовому сюжету из определенного литературного произведения или театрального представления. Последовательность действий и план игры определяется предыдущую. Данный вид игры несколько труднее воспринимается учащимися, ведь во время этой игры нужно не только следовать определенным действиям, но и передавать эмоции других героев, принимать другой образ, передать поведение героя, а также помнить текст. С помощью таких игр на уроках информатики можно представить некоторый материал, который учениками значительно лучше усваивается, чем обычное чтение того или иного параграфа [5, с. 91].

Игры-конструирование отличаются среди других видов игр тем, что они копируют профессиональную деятельность взрослых. Школьники учатся планировать свою работу, проявлять смекалку при выполнении творческих заданий, подбирать необходимый материал. Если говорить об информатике, то во время уроков по информатике достаточно эффективно будет предоставить детям определенную задачу творческого типа, например, создать сайт для заказчика, выполнив все задачи, которые ставит перед ними заказчик, или же написать некую программу, которая поможет заказчику решить те или иные задачи. Если говорить об определенных бухгалтерских программах, то можно выполнить задачу создания таблицы в Microsoft Excel, или же поставить задачу перед учащимися создать базу данных и отчет по ней. Таким образом, обучающиеся попробуют себя как профессионалы своего дела и усовершенствуют свои знания в области информатики, что поможет и в будущем их лучше применять [3, с. 49].

Большой интерес у школьников вызывают занятия в форме деловой игры, а также работа над любым проектом и его защита.

На занятиях по информатике есть возможность проведения занятий в виде игры.

1. Примером является урок – путешествие в интернете, который является завершающим по теме «Передача информации в компьютерных сетях» и предназначен для систематизации знаний школьников.

Преподаватель готовит карту путешествия и комплект заданий. В ходе занятия школьникам предлагается совершить путешествие по сети Интернет, посетить такие остановки как «Электронная почта», «Информационный поток», «Всемирная паутина», «Поиск информации» и другие. На пути им будут встречаться интересные препятствия, для преодоления которых нужно разгадать ребус, кроссворд, дать ответы на ряд вопросов. Такое занятие будет интересным и стимулирует школьника к получению знаний.

2. Интересным является проведение имитационной игры в виде судебного заседания. Обсуждать можно сеть Интернет, компьютерный вирус или самого пользователя. Среди школьников распределяются роли: прокурор, адвокат, свидетели обвинения и свидетели защиты. По окончании судебного процесса судьей оглашается приговор.

3. При изучении темы «Компьютерные презентации» школьникам предлагается создать собственные проекты, связанные с будущим. Класс делится на несколько подгрупп, каждая из которых создает собственную презентацию и защищает ее, при этом за каждым учеником группы закреплена своя роль. Заказчик, он же учитель, выслушивая каждый проект, определяет положительные стороны, указывает на недостатки, обосновывая их. В такой работе должны быть задействованы все ученики класса, в результате чего каждый должен быть оценен.

4. Закрепляя знания по данной теме, можно воспользоваться «Цветной лентой»: школьникам раздаются цветные ленточки и цветные буквы. Задачей является подобрать согласно принципам стилевого оформления презентаций и основным принципам дизайна слайдов цвет знака и цвет фона.

5. В виде деловой игры можно провести итоговое занятие по теме «Текстовый процессор MS Word». На данном уроке моделируется ситуация деловой игры - работа одного из отделов издательства.

6. При изучении любой темы можно использовать «Корзину вопросов», разместив небольшую шкатулку в аудитории. Ученики, у которых возникают вопросы могут записать их на карточке и

положить в корзину. В конце занятия учитель зачитывает вопросы с карточек. Ответы на вопросы дают сами ученики. Можно предложить школьникам бросить в корзину карточки, на которых записана мысль о занятиях или пожелания.

7. При актуализации или обобщении знаний действенным является использование примеров, кроссвордов, ребусов, «незаконченного предложения», упражнения «собери высказывание» и тому подобное [4, с. 148].

Важным этапом проведенной ролевой игры является завершающий, который позволяет установить те проблемы, явления, которые имели место в игре, определить и показать соответствие игры реальной жизни, оценить принятые решения в игре, их эффективность, выявить причины позитивного и негативного поведения ее участников, что позволит в дальнейшем выбрать лучшие уроки для будущей профессиональной деятельности.

Таким образом, правильно подобранные дидактические игры и качественное их применение помогут поднять интерес школьников к обучению, повысить эффективность обучения, позволят школьникам проявлять большую инициативу в ходе учебного процесса. Правильно использованные игровые технологии стимулируют школьника к получению знаний.

Список использованной литературы:

1. Ди Н.В. Использование игровых технологий на уроках информатики // В сборнике статей по итогам Международной научно-практической конференции. Стерлитамак, 2021. С. 38-40.

2. Зыбина И.В. Игровые технологии: ИНСТРУМЕНТАРИЙ И СФЕРЫ ПРИМЕНЕНИЯ на уроках информатики // Вопросы педагогики. 2022. № 10. С. 13-16.

3. Кияшко, Е. В. Использование элементов геймификации на уроках информатики / Е. В. Кияшко, Н. М. Южанина // Молодой ученый. — 2022. — № 40 (435). — С. 49-52.

4. Платова М.В. Игровые технологии как средство активизации обучающихся на уроках информатики в основной школе // В сборнике статей II Международной научно-практической конференции. Петрозаводск, 2022. С. 148-154.

5. Постовалова А.С. Использование игровых технологий на уроках информатики в основной школе // В сборнике: Инновации в науке и образовании. Материалы XVI молодежной всероссийской научно-практической конференции. Отв. редактор И.Н. Слинкина. Шадринск, 2021. С. 91-94.

6. Халатян К.А., Григорян Л.А. Развитие критического мышления при выполнении домашнего задания в начальной школе // Модернизация современной начальной школы в аспекте национального проекта «Образование»: Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции, Краснодар, 30 ноября 2021 года. – Киров: Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании. – 2021. – С. 144-148.

© В.Э. Карташова, 2023

УДК 37

Мунич Д.О.,

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Северо-Кавказский федеральный университет», г. Ставрополь

Адаптационные барьеры иностранных студентов и организационно-педагогические способы их предупреждения

Аннотация: вопрос об эффективной адаптации иностранных студентов играет важную роль для развития российской системы образования в сфере конкуренции на международном рынке образовательных услуг. Адаптация иностранных студентов представляет собой многофакторный процесс вхождения, развития и становления личности студента-иностранца в образовательном пространстве университета. В ходе адаптации иностранный студент в новой социокультурной среде вынужден преодолевать разного рода социальные, физиологические, языковые барьеры, осваивать новые формы поведения и т.д.

Ключевые слова: иностранные студенты, подход к обучению, адаптация иностранных обучающихся, адаптационные барьеры.

Актуальность проблемы адаптации иностранных студентов в российских вузах определяется, прежде всего, их будущими задачами эффективного обучения в качестве специалистов. Успешная адаптация, с одной стороны, способствует быстрому включению учащихся в учебный процесс, что позволяет решить проблему сохранения контингента обучающихся, который значительно уменьшается при первых занятиях, а с другой-способствует повышению качества обучения учащихся в вузе.

Адаптационные трудности иностранных студентов в Российских вузах раскрыты в работах различных отечественных авторов. Например, особенности обучения в российском вузе иностранных студентов показаны в работах Т.Т. Капезиной [4, с. 129]; проблемы адаптации иностранных студентов к учебной деятельности отражены в работах М.А. Ивановой, Н.А. Титковой, В.П. [5, с. 149]; и т.д.

В данных работах были рассмотрены проблемы адаптации как с позиции педагогической науки, так и с точки зрения социальной психологии.

По мнению И. В. Ширяева, «адаптация иностранных студентов - это формирование устойчивой системы взаимоотношений для всех компонентов педагогической системы, обеспечивающей адекватное поведение, способствующее достижению целей педагогической системы» [3, с. 47].

Наличие специфических этнических и психологических особенностей заставляет иностранных студентов преодолевать различные виды психологических, социальных, моральных, религиозных *барьеров*, осваивать новые формы деятельности и поведения, т. е. проходить социокультурную адаптацию – сложный процесс взаимодействия личности и новой социокультурной среды.

По мнению С. И. Моднова и Л. В. Ухова, успешный процесс преодоления адаптационных барьеров зависит от трех факторов – социокультурного, социокоммуникационного и социобитического [4, с. 111-112].

В работах Т.Р. Рахимов рассматривает комплекс факторов преодоления барьеров: традиционный, климатический, личностно-психологический, учебно-педагогический, социально-бытовой, коммуникативный, культурный [5, с. 123].

Образовательная деятельность иностранных студентов проходит в межнациональных учебных группах, что облегчает вступление студента в жизнь университета и в образовательный процесс (он находится в ситуации "я такой же, как все", что положительно влияет на его уровень самооценки).

Общение иностранных студентов с преподавателями, со своими российскими однокурсниками, одноклассниками в процессе учебной деятельности, ведет к быстрому усвоению норм, ценностей культуры, быстрой адаптации во время общения со студентами принимающей страны.

На основе изученной литературы [Л.Н. Боронина, Ю.Р. Вишневецкий, Я.В. Дидковская, 2001] данные проблемы и трудности могут быть сгруппированы таким образом (рис. 1)



Рис. 1. Проблемы адаптации иностранных студентов в России

Основная часть этих трудностей представлена психологическим барьером, преодоление которого связано с душевными, личностными, эмоциональными, интеллектуальными, физическими нагрузками.



Рис. 2. Адаптационные трудности

Прибывшим на учебу в Россию иностранным студентам необходимо адаптироваться к процессу учебной деятельности в Вузе, к иным условиям проживания в общежитии, включая жизнь в другой стране: это, прежде всего, к иной культуре, к общепринятым нормам и ценностям, к традициям. Поэтому самая важная задача вузов — это помощь иностранным студентам адаптироваться к новой образовательной и культурной среде.

Хотелось бы остановиться более подробно на некоторых из адаптационных трудностей, приведенных на рис. 2 [Л.Н. Боронина, Ю.Р. Вишневецкий, Я.В. Дидковская, 2001].

Одной из самых сложных задач при адаптации иностранных студентов является *языковая адаптация и преодоление языкового барьера*. Затруднение в бытовой коммуникации и освоении специальности, осложняемое плохим владением русского языка, может сохраняться у некоторых иностранных студентов до последнего курса обучения. Особо часто представленные трудности в усвоении образовательной программы возникают из-за того, что они часто не адаптированы для иностранных студентов.

Для решения этой проблемы, связанной с обучением иностранцев в России, упор необходимо делать не на увеличение количества программ и курсов на иностранных языках, а на популяризацию русского языка, культуры и образования на русском языке. Федеральные программы последних лет призваны решить эту задачу.

Так же не маловажное значение в адаптации иностранного студента, имеет влияние климатический фактор и географические условия, так как часто самые привлекательные для зарубежных абитуриентов вузы России находятся в регионах с не самым тёплым климатом. Смена климатических зон и часовых поясов может повлечь сбой биоритмов. Студентам придётся привыкать не только к смене климата и низким температурам, но и к ограничениям в зимнее время.

Влиять на данный фактор вряд ли возможно, так как он всё-таки является «данностью».

При адаптации иностранные студенты часто испытывают *коммуникативные трудности*, которые возникают как по вертикали (при общении с сотрудниками и преподавателями вуза), так и по горизонтали (в процессе общения в учебной группе, в общежитии, на улице, в магазинах и т.д.).

Часто проблема невозможности объясниться с людьми ставит иностранных студентов в затруднительное положение. Они не могут понять, о чем говорят их преподаватели и одногруппники в аудитории.

У иностранных студентов особо часто возникают *бытовые трудности*, которые связаны с отсутствием необходимых навыков самостоятельности, в принятии решений и разрешении проблем. Эти проблемы проявляются при сопоставлении цен и расчете расходов, которые нередко прожиточный минимум, выделяемый родителями.

Российские вузы большей степени проигрывают в плане обустройства быта учащихся, на сегодняшний день оно не соответствует большинству современных требований и стандартов.

Соответственно, основная задача, стоящая перед администрациями российских вузов, — организовать подобающую социобытовую среду для проживания иностранных учащихся, чтобы она не отвлекала, а способствовала обучению.

Во избежание различных конфликтов между студентами и с преподавателями очень важно четко понимать специфику национально-психологических особенностей разных региональных групп.

Учитывая тот фактор, что на учебу в Россию прибывают студенты из стран различных политических систем, разных уровней развития экономики и степени интеграции в мире, с собственными национальными образовательными системами, вузам необходимо создавать условия для их гармоничного сосуществования и интеграции [3, с. 40].

У большинства иностранных студентов процесс адаптации занимает огромное количество времени и только от них зависит степень успешности данного процесса. Существуют три критерия по которым можно определить уровень эффективности освоения студентом новых условий жизни: субъективный или личностный критерий (лень, нежелание учиться, застенчивость и другие личностные особенности);

- объективно-субъективный критерий (у индивида слабо развит самоконтроль и саморефлексия);
- объективный или внешний критерий (новый коллектив, погодные условия, новые методы обучения).

Каждому иностранному студенту прежде чем выбирать обучение за границей стоит учитывать все нюансы своей будущей жизни. Изучение культуры страны, её языка, развитие хороших коммуникативных навыков, непременно сделают процесс адаптации легче и интереснее. Умение брать на себя ответственность за свои поступки и слова будут важным качеством, которое поможет студенту быстрее найти точку опоры в построении новых межличностных отношений [2, с. 3].

Участие иностранных граждан в общественных, культурно-массовых, спортивных мероприятиях университета, города и республики во многом способствует не только укреплению престижа высшего учебного заведения за рубежом, но и помощи иностранным студентам в адаптации.

Учебно-познавательные трудности в первую очередь связывают с проблемой преодоления языкового барьера; различием в системах образования; адаптацией к требованиям и системе контроля знаний; организацией самого учебного процесса, строящийся на принципах саморазвития личности. Учебно-познавательные трудности представлены на рис. 4.



Рис. 3. Учебно-познавательные трудности, возникающие у иностранных студентов в России

Проблема различия образовательных программ особо острая для студентов обучающихся в рамках академических обменов или специальных программ в российском вузе. Данные рабочие программы дисциплин предполагают наличие знаний, полученных студентом ранее при изучении других учебных предметов. Во многих иностранных вузах обучение по программам бакалавриата проводится в течение пяти лет, а не четырех, как в большинстве российских вузов, и чаще всего включает подготовительный год.

Проблема с признанием периода обучения и полученными оценками заключается в отсутствии "прозрачности" высшего образования и четких правил, регламентирующих их как на государственном, институциональном уровне, так и на уровне факультетов. И в конце концов студенты должны снова сдать экзамены, которые они уже сдали во время учебы за границей.

Различие форм и методов построения учебного процесса очень часто мешает самореализации и самовыражению иностранных студентов.

Уровень требований к иностранным студентам часто выше, чем у их российских; есть студенты, которые просто не дают педагогу продвигаться дальше по теме, пока не поймут текущий материал. Поэтому при планировании процесса обучения необходимо заранее продумывать время аудитора для необходимых разъяснений и дополнительных индивидуальных или групповых консультаций. В особых случаях может быть возможно использование модульного обучения, при котором студент имеет возможность в значительной степени самостоятельно работать с предлагаемой ему индивидуальной учебной программой.

Отсутствие специальных учебно-методических материалов и чтение неадаптированных текстов на русском языке создают большие трудности для иностранцев.

В качестве решения предлагается выдача методических пособий "с учетом специфики мышления учащихся говорящих на иностранных языках" и русско-английских словарей по учебной специальности. Для справочного пособия оптимальной является профессиональный лексикон-тезаурус иностранных языков.

Помимо справочного пособия, учебно-методический комплекс дисциплины должен включать курс лекций, задания для выполнения в аудитории и самостоятельной работы, а также перечень экзаменационных вопросов.

И, наконец, возникает *проблема снижения академической мотивации иностранных студентов*, обучающихся в российских вузах. Может наблюдаться относительное недовольство качеством знаний, организацией учебного процесса, уровнем профессиональной подготовки педагогов, а также логистикой вузов.

Чтобы трудности, возникающие на время адаптации, свети к минимуму, иностранные студенты по приезду в Россию должны обладать достаточной информацией, по поводу, бытовых и жилищных условий проживания. Ещё одним немаловажным фактором является причина приезда студента в другую страну. Это конечно же, обучение в данной стране, условия проживания и обучения должны быть комфортными, а отношения с преподавателями и одногруппниками, студентами факультета и университета доверительными и доброжелательными [1, с. 5].

У иностранного студента изначально должна формироваться правильная мотивация, это, прежде всего, получение профессионального образования, он стремится быстрее преодолеть социокультурный барьер, которым является освоение другой культуры страны, которая впоследствии помогает преодолеть следующие барьеры: психологические, коммуникативные и т.д.

Вывод: Адаптация иностранного студента к условиям жизни в другой стране, способствует механизму развития системы высшего профессионального образования в России и, как следствие, сохранению и совершенствованию высокопрофессиональных кадров профессорско-преподавательского состава. Положительная адаптация к образовательному пространству в вузе способствует адаптационному поведению человека в целом. Повышается мотивация иностранного студента к любому другому адаптационному процессу, например, к изучению культуры и традиций, обычаев в принимающей стране, к устоявшимся традициям. Важно понимать, как иностранные студенты чувствуют себя в новой социокультурной среде, и какие меры могут быть приняты для улучшения условий проживания и обучения, а также облегчения процесса адаптации.

Вся предполагаемая нагрузка, связанная с процессом обучения и адаптацией студентов-иностранцев, лежит на университетах, которые принимают их на учебу. Важный процесс адаптации этих студентов к учебной среде университета должен быть организованным, целенаправленным, всеобъемлющим.

Обобщение полученных на теоретическом этапе исследования проблемы результатов позволяет представить следующие организационно-педагогические способы предупреждения адаптационных барьеров иностранных студентов:

- во-первых, необходимо усовершенствовать систему обучения русскому языку;
- во-вторых, преподавать специальный курс истории страны с целью просвещения о традициях, обычаях местного населения, особенностях взаимодействия с разными людьми во время занятий, в общественных местах, общежитиях;
- в-третьих, создать условия для индивидуальной помощи каждому иностранному студенту при возникновении каких-либо проблем при адаптации к учебе, быту, досугу другой страны.

Успешная адаптация помогает повысить как эффективность профессиональной подготовки, так и формирование благоприятного отношения к России, вузам в целом по возвращению иностранных студентов на родину.

Список использованной литературы:

1. Боронина Л.Н., Вишневецкий Ю.Р., Дидковская Я.В. Адаптация первокурсников: проблемы и тенденции // Университетское управление: практика и анализ. – Екатеринбург, 2001 – №4(19). – С. 6.
2. Ваулина Л.Н., Коношенко Н.А. Межкультурная адаптация иностранных студентов // Вестник костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова. – Кострома, 2014. – №3 – 3с.
3. Иванова М.А., Титкова Н.А. Социологический портрет иностранного студента первого года обучения в вузе. СПб, НПО ЦКТИ, – Кострома, 2005. – №3 – 62с.
4. Капезина Т.Т. Проблемы обучения иностранных студентов в российском вузе // Наука. Общество. Государство. – Москва, 2014. – № 1(5). С. 129–138.
5. Лондаджим Т. Социокультурная адаптация иностранных студентов, обучающихся в Российских вузах: дис. ... канд. социол. наук: 22.00.04 / Лондаджим Тьерри; науч. рук. В.Н. Аргунова; Нижегородский гос. ун-т им. Н.И. Лобачевского. – Нижний Новгород, 2012. – 149 с.

Озерова Н.Е.,
методист Белгородского межмуниципального методического центра,
ОГАОУ ДПО «БелИРО», г. Белгород
Ходеева Е.А.,
методист Белгородского межмуниципального методического центра,
ОГАОУ ДПО «БелИРО», г. Белгород
Макарова Т.Е.,
учитель начальных классов,
МОУ «Стрелецкая СОШ Белгородского района Белгородской области
им. Героя Советского Союза А.Е. Черникова"

10 способов повысить персональные компетентности педагогу

Аннотация: развитие «гибких» навыков улучшает коммуникативные компетентности, позволяет быть более востребованным на рынке труда, когда роль педагога кардинально меняется. В данной статье рассматриваются тренды современного образования, пути повышения профессиональных компетентностей педагогов, расширение сферы применения их профессиональных навыков.

Ключевые слова: компетентности педагогов, гибридное обучение, урбанистика, ТРИЗ-педагогика, Agile и Scrum- технологии в обучении.

Annotation: the development soft-skills improves communicative competencies, allows you to be more in demand in the labor market when the role of a teacher changes dramatically. This article discusses trends in modern education, ways to increase the professional competence of teachers, and expand the scope of their professional skills.

Keywords: competence of teachers, hybrid training, urban studies, TRIZ- pedagogy, Agile and Scrum technologies in training.

Руководители образовательных организаций понимают необходимость систематически отслеживать не только периодичность, но и качество повышения профессиональных компетентностей педагогических работников. Зачастую необходимость обучения сотрудников обусловлена отсутствием готовых специалистов, поэтому профессиональная переподготовка, связанная с перепрофилированием сфер деятельности организации, является наиболее оптимальным решением. Любые виды обучения будут эффективны при положительной мотивации педагогов: после повышения квалификации или переподготовки расширяется сфера применения профессиональных навыков, сотрудники смогут быстрее и эффективнее справляться с функциональными обязанностями. Итак, профессиональная компетентность педагога – это не только теоретические, методические, метапредметные знания и умения, но и способы их применения в педагогической практике, речевая и этическая культура педагога, его отношение к профессиональной деятельности.

Какие тенденции развития современного образования педагога мотивируют к повышению компетентностей?

Во - первых, непрерывное образование – один из главных трендов в мире быстроменяющейся информации, новых технологий: современные реалии требуют от работников постоянно поддерживать нужный уровень компетентностей.

Во - вторых, создание цифровой среды и дистанционное обучение позволяют в удобном для каждого формате получать образование.

Так появляется новая роль педагога – дизайнер педагогического опыта, проектирующий не только содержательный аспект, а также образовательную среду, взаимодействие обучаемого с ней. Основное отличие профессий методиста и дизайнера педагогического опыта в том, что первый разрабатывает не только программу обучения, позволяющую получить желаемые умения и навыки, но и форматы обучения, второй же учитывает многие факторы, например, сосредоточен на образовательном маршруте при продвижении образовательного продукта, прогнозе затруднений при проектировании взаимодействия педагога с учебными материалами, образовательной платформой, лекторами, другими педагогами, сопровождает педагога до конца прохождения курса. Дизайн образовательного опыта – прогнозирование того, как будет воспринят образовательный контент с учетом базовых знаний и опыта обучаемого, чтобы добиться максимальной эффективности обучения.

В - третьих, гибридное обучение, позволяющее оптимально сочетать синхронное, асинхронное обучение и онлайн-форматы образовательного пространства. Высокое значение придается субъективности обучающегося, который осуществляет выбор не только формат обучения, но и программу, среду, преподавательские практики, системы оценивания. Индивидуализация в качестве контекста способов освоения учебного материала – это движение от стандартных форматов обучения к индивидуальным образовательным траекториям. Персонализация обучения позволяет использовать индивидуальный образовательный маршрут, позволяющий закрывать потребности ближайшего будущего, исключая области знания, которые не требуются на данный момент для повышения квалификации сотрудника. Это позволяет использовать гибкий график подключений к занятиям, обучаться не в ущерб основной деятельности. Изучать материал лекций возможно в любом месте, например, в парке во время бега или в «пробке» на дороге.

В - четвертых, дуальное обучение, позволяющее объединять теорию и практику. В современных реалиях обучение профессиональным навыкам, которые не требуют очного присутствия, применяются инструменты и технологии дистанционного обучения. Происходит трансформация роли преподавателя, который трансформируется в персонального гида, становится возможным использование чат - ботов с целью облегчения труда преподавателя.

В - пятых, использование технологий виртуальной (VR) и дополненной (AR) реальности, позволяющих объемно и наглядно представить теорию и практику, с целью упрощения восприятия сложных материалов. Внедрение принципов Agile и Scrum - технологий позволяет дробить изучаемый курс на удобные фрагменты, использовать групповые формы обучения, формировать положительную мотивацию к обучению, создавать образовательный продукт в короткие сроки и поддерживать постоянную обратную связь. В узком понимании: Agile - собирательное слово для обозначения «гибких» подходов, которые применяются при разработке IT- продуктов, в широком смысле – Agile – тип мышления, особенности, которыми можно обозначить эти подходы, что позволяет реализовать Agile и Scrum - технологии в обучении. Технология Scrum позволяет быстро организовать работу. В качестве владельца образовательного продукта выступает учитель. Работа выполняется обучающимися в группе не более 5 человек. Определена тема, обозначена цель. Заказчиком прописан маршрутный лист с заданиями.

Строгий тайминг по выполнению маршрутного листа и быстрые отчеты по коррекции деятельности. Маршрутный лист включает в себя тему, цель, смысловые единицы, которые должны быть освоены обучающимися, источники информации, требования к конечному продукту, сроки выполнения и форму приема образовательного продукта. Лучшие работы можно оценить, например, на фестивале проектов.

В - шестых, отношение к ментальному здоровью у педагогов, так и обучающихся, не менее значимо, чем к своему физическому состоянию. Так, по результатам онлайн - опроса, проводимого Национальным медицинским исследовательским центром здоровья Минздрава с конца апреля по конец мая 2020 года среди обучающихся 5-11 классов в 79 регионах России, выяснилось, что стресс на фоне пандемии и жизнь в условиях самоизоляции отрицательно отразились на психическом состоянии школьников. У 83,8% опрошенных наблюдались неблагоприятные психические реакции пограничного уровня. Только 13,4% или каждый восьмой обучающийся оценивает свое состояние благоприятным и ему нравится дистанционное обучение. Так как в современной школе не хватает системы поддержки для самих педагогов, ни для школьных психологов: часто происходит психологическое выгорание людей этих профессий.

Следовательно, педагогам важно повышать психологическую грамотность, обучаясь технологиям самодиагностики и самопомощи, чтобы самостоятельно справляться со стрессами, вовремя распознать кризисные моменты, быть готовым оказать помощь и поддержку как коллегам, так и обучающимся.

В - седьмых, один из современных трендов образования, известный со времен Аристотеля, обучение «на ходу» или так называемая образовательная урбанистика, подразумевающая не только исследование пространства города как образовательной среды, но и проектирование учебных продуктов (городские квесты, краеведческие занятия, экскурсии). Образовательным ресурсом можно сделать любой объект среды фонтан, фонарь, скульптуру и так далее, если наполнить его образовательным содержанием. Педагог - урбанист овладевает исследовательской, коммуникативной, методической и предметной компетентностями.

В - восьмых, следует принять во внимание перспективность ТРИЗ (теории решения изобретательских задач) в будущем для развития быстроменяющейся образовательной среды. Анатолий Гин, эксперт по ТРИЗ - педагогике, считает, что ТРИЗ – это совокупность инструментов для поиска идей в нестандартных ситуациях. Основная задача ТРИЗ – развитие творческого мышления личности, критического анализа в любой нетривиальной ситуации, обучение методам

прогнозирования и проектирования, управления своим временем. По мнению Анатолия Гина, выделяется пять направлений обучения ТРИЗ:

- давать максимально право выбора;
- предлагать проблему без четкого алгоритма решения и верного ответа;
- исследование материала предлагать через практику – опыты, эксперименты, наблюдения;
- систематически отслеживать настроение обучающихся и понимание ими учебных задач и исследуемого материала;
- стремиться к максимально эффективному результату при минимальных затратах.

Любую бытовую проблему возможно превратить в такую задачу. Пример задачи ТРИЗ. Как жители древних поселений в Сибири спасались от набегов врагов? В поселении, окруженном частоколом, чтобы избежать пожара и разграбления, ворота открыли, но конница врагов не могла пройти. Почему? (Столбы ворот были смазаны медвежьим жиром, запах которого отпугивал лошадей).

В ТРИЗ - педагогике есть свои недоработки: отсутствие четких стандартов, позволяющих оценить эффективность обучения, качество идей и оригинальность решений.

В - девярых, еще одна из мотивационных стратегий, которая игровые методики позволяет адаптировать к неигровым процессам и событиям с целью развития вовлеченности участников в образовательный процесс – это эдьютейнмент и геймификация. Игра, по мнению Екатерины Кудрявцевой, кандидата педагогических наук, игропрактика и игротехнолога, диагностический инструмент, создающий ситуацию, в которой человек понимает, какие навыки и компетентности у него есть, а каких не хватает, впоследствии научится применять игровой опыт в неигровой ситуации. Поэтому задача игропрактика – создать осознанную игру, которая способствует переходу игровых ситуаций из игры в реальность.

Применение развлекательного компонента в обучении позволяет повысить заинтересованность учебным процессом, легче пройти сложные этапы программы, поддержать положительную мотивацию целевой аудитории.

В - десятых, профессиональные сообщества способствуют не только выстраиванию профессиональных связей, но и способствуют более эффективному прохождению обучения.

Выступать для любой аудитории, работать в команде, вести переговоры, уметь разрешать конфликтные ситуации, и многое другое – это, так называемые, soft-skills или гибкие навыки. Развитие в себе гибких навыков улучшает коммуникативные компетентности, позволяет быть более востребованным на рынке труда, когда роль педагога кардинально меняется. Он не источник знаний, а продюсер детского успеха, способный работать в сотрудничестве не только с коллегами, но и обучающимися, их родителями, социумом.

Список использованной литературы:

1. <https://skillbox.ru/media/education/obrazovatel'naya-urbanistika-i-pedagogissledovatel-gorodskoy-sredy/>
2. <https://pedsovet.org/article/scrum-i-agile-kak-ucitela-primenaut-eti-biznes-metodologii-na-urokah>
3. https://skillbox.ru/media/education/5_ lektsiy_ted_o_ roli_mental'nogo_zdorovya_v_obrazovanii/
4. <https://app.rbc.ru/gpn/subscribe.html>

© Н.Е. Озерова, Е.А. Ходеева, Т.Е. Макарова, 2023

УДК 377.5

Резинкина Л.В.,
Гатчинский институт экономики, финансов, права и технологий,
Санкт-Петербургский университет промышленных технологий и дизайна, г. Санкт-Петербург

Роль регионального научно-методического центра в развитии системы наставничества в профессиональных образовательных организациях Ленинградской области

Современные процессы модернизации среднего профессионального образования требуют внедрения эффективных механизмов, обеспечивающих высокий уровень подготовки квалифицированных специалистов. Таким образом, вопрос о разработке и введении системы

наставничества вновь стал актуальным [1]. Однако, наставничество в системе среднего профессионального образования имеет свои значительные особенности.

К положительным сторонам данной системы, в первую очередь, отнесем возможности опытного мастера передать ученику знания о специфике работы на конкретном рабочем месте.

Позитивным моментом является получение опыта всеми участниками этого процесса – как студентами, так и самими наставниками. При этом, обеспечивая обучающимся оперативную помощь на этапах практического освоения профессии, сами наставники реализуют себя в качестве руководителя, что способствует развитию навыков управления, признанию их заслуг и статуса, построению новых перспектив карьерного роста [2].

Безусловно, большую пользу система наставничества приносит и учебному заведению, внедряющему данный проект: значительная экономия времени, снижение текучести и повышение квалификации кадров, улучшение взаимодействия работников, оптимизация адаптации новых специалистов.

Отметим, что основной целью наставничества является максимальное раскрытие потенциала личности наставляемого. В частности, это главное условие, необходимое для успешной профессиональной, а также личной самореализации студента в условиях профессионального конкурсного движения. Это касается подготовки к участию в конкурсных чемпионатах профессионального мастерства, т.к. уровень выхода на региональный этап, и тем более национальный, требует максимального взаимодействия наставника и студента.

Кроме того, актуальность разработки модели наставничества системы среднего профессионального образования и индустриальных партнеров обусловлена необходимостью устранения разрыва между требованиями работодателей к качеству подготовки специалистов и наличием компетенций выпускников профессионального образования.

В рамках СПО субъекты системы наставничества также отличаются от субъектов общеобразовательных или дошкольных учреждений. Прежде всего, это педагоги колледжа – молодые специалисты, находящиеся в процессе адаптации к новому месту работы или желающие получить новые практические навыки, овладеть современными технологиями. Студенты СПО могут выступать в качестве наставляемых (обладают выдающимися способностями, не имеют удовлетворительных образовательных результатов, являются лицами с ограниченными возможностями здоровья, попавшими в трудную жизненную ситуацию) или самим быть наставниками (победители или призеры профессиональных конкурсов) [3]. Наиболее распространенные виды взаимодействия приведены на рисунке 1.

Однако во многих учреждениях отсутствует достаточное количество желающих принять на себя роль наставника – это объясняется нежеланием сотрудников брать лишние часы нагрузки за недостаточное материальное поощрение. В таких случаях руководству СПО необходимо корректно мотивировать желающих проявить себя в роли наставника на позитивную установку на результат [2].

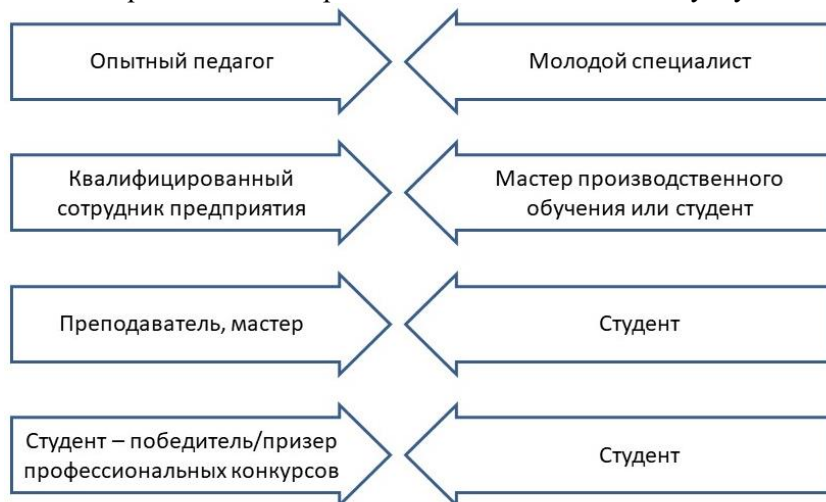


Рисунок 1

Другой проблемой при внедрении системы наставничества является потеря сотрудником-наставником рабочей эффективности при росте общей нагрузки. Кроме этого, отсутствует достаточный опыт административного, педагогического и методического взаимодействия при внедрении подобных процессов, поэтому не разрабатываются концептуальные основы, педагогические алгоритмы обучения, новые технологии, делая процесс недостаточно результативным.

Сегодня построение системы наставничества в профессиональных образовательных организациях быть решены только благодаря сотрудничеству бизнеса и профессионального образования.

Для организации и координации процессов в системе СПО Ленинградской области был создан Региональный научно-методический центр, который разработал следующую модель внедрения наставничества как эффективного механизма повышения качества подготовки специалистов среднего звена (рисунок 2).



Роль научно-методического центра развития СПО в ЛО

ПОО СПО	Предприятие	Методы, мероприятия
Определение профессиональных компетенций и личностных качеств наставника	Подбор сотрудников предприятия для сопровождения студентов во время произв. практики	Анкетирование, наблюдение
Разработка программы педагогического сопровождения наставников	Согласование программы	Программа педагогического сопровождения наставников
Подготовка и проведение мероприятий по обучению наставников с предприятий	Взаимодействие с ПОО с целью формирования педагогической компетенции наставников	Семинары, практикумы, тренинги, курсы повышения квалификации
Индивидуальное консультирование наставника во время производственной практики	Обучение, контроль и рефлексирование деятельности студента в процессе практического обучения на предприятии	Наблюдение, консультирование, беседа
Оценка опыта наставничества	Собеседование с наставником	Анкетирование, круглый стол

Рисунок 2

Внедрение данной модели позволит сформировать профессиональное сообщество наставников (наставника – навигатора от профессиональной образовательной организации и квалифицированного наставника от потенциального работодателя).

В качестве форм реализации данной модели центр предлагает разработать единое положение о наставничестве для всего региона, организовать и провести «Школу молодого педагога» и «Школу педагогического мастерства», включив в них модули по ознакомлению с содержанием и технологиями наставнической деятельности и др. [4-5]

Таким образом, можно сделать вывод о системе наставничества как инструменте ускорения становления молодого преподавателя, повышения профессионального уровня всех субъектов наставничества, в том числе, самого наставника, предоставления дополнительных возможностей для повышения профессионального статуса педагога и мастера.

Список использованной литературы:

1. Блинов, В. И. Наставничество в образовании: нужен хорошо заточенный инструмент / В. И. Блинов, Е. Ю. Есенина, И. С. Сергеев // Профессиональное образование и рынок труда. – № 3. – 2019. – С. 4-18
2. Исмаилов, Г.М. Особенности системы наставничества в учреждениях среднего профессионального образования/ Исмаилов Г.М., Куликов Р.И., Слободенюк А.И. Невиницына В.С. Осипкина Ю.А.// POLISH JOURNAL OF SCIENCE № 42, 2021. – С. 60-64.
3. Кудрявцева, Т. А. Наставничество в ПОО: проблемы и пути решения: сборник статей / Т. А. Кудрявцева, С. Е. Зайцева, И. Н. Неверовская, М. Г., Соколова // Наставничество в системе среднего профессионального образования. – Копейск: Издательство ГБПОУ «Копейский политехнический колледж имени С. В. Хохрякова», 2017. – С. 68-72.
4. Резинкина, Л. В. Трудоустройство выпускников системы СПО: факторы и эффективные инструменты //Профессиональное образование в России и за рубежом. – 4, 2022. – С.
5. Резинкина, Л.В., Марон А.Е. Потенциал развития системы повышения квалификации// Человек и образование. – № 4 (73), 2022. – С.

Когнитивная теория обучения старшекласников

Когнитивное обучение - это стиль обучения, который максимизирует потенциал мозга. Это активно помогает мозгу собирать новую информацию, связывать ее с существующими знаниями и углублять способность к запоминанию. Познание - это способность усваивать и сохранять информацию посредством опыта, мыслей и чувств. Теория когнитивного обучения объясняет, как внутренние и внешние факторы влияют на процесс обучения.

Традиционно процесс обучения был больше сосредоточен на запоминании, чем на понимании или освоении конкретного предмета. Ниже приведены фундаментальные аспекты когнитивного обучения:

1. Понимание

Понимание причины изучения конкретного предмета является наиболее важным аспектом его понимания. Например, сначала вы должны понять, что хотите [стать квалифицированным тренером по красоте](#), для чего вам следует зарегистрироваться на [получение награды 3-го уровня в области образования и](#) обучения.

2. Память

Уровень понимания играет жизненно важную роль в том, чтобы помочь вам выбрать профессию. Память имеет второстепенное значение, когда речь заходит о сохранении и применении знаний. Например, если вы хотите стать квалифицированным строителем, вам сначала нужно иметь четкое представление о профессии. Позже сохранить теоретические знания будет легче, если вы будете хорошо разбираться в концепциях.

3. Применение

Третья и наиболее важная способность - это практическое применение информации в реальной жизни или развитие необходимых навыков решения проблем.

Когнитивное обучение позволяет учащимся мыслить критически, эффективно и результативно. Использование когнитивных способностей во время обучения повышает способность учащихся запоминать концепции в течение более длительного периода времени. Когнитивное обучение не ограничивается запоминанием. Речь идет о развитии понимания и знании наиболее подходящего [стиля обучения](#) вашего ученика.

Вот несколько когнитивных стратегий обучения:

1. Помочь учащимся в поиске нескольких решений проблемы
2. Позволить учащимся осмыслить / переоценить свой собственный опыт
3. Дать возможность учащимся формировать связи между двумя различными концепциями
4. Продвигайте обсуждение темы / открытый микрофон в классе
5. Использование нескольких ресурсов ([VAK](#)) во время уроков, чтобы помочь учащимся понять и запомнить концепции
6. Заставлять учащихся объяснять и обосновывать свое собственное мышление
7. Выбор правильного стиля обучения для каждого учащегося и включение его в [Эффективный план урока](#).
8. Обучение учащихся подходам, которые помогают им создавать более широкую картину из небольших концепций / идей, которые они изучили в классе.

Когнитивная задержка - это состояние, при котором человек не в состоянии завершить процесс познания. Это включает в себя внимание, наблюдение, запоминание из долговременной памяти и категоризацию. Это одна из наиболее изученных тем в различных теориях.

Жан Пиаже, ученый, определил роль внешней среды в структурировании внутреннего когнитивного. Когнитивное обучение делится на две категории:

1. Социальная когнитивная теория

Это один из внешних факторов, который подчеркивает, как окружающая среда влияет на познание. Одним из его основных компонентов является обучение на основе наблюдений. Это подразумевает, как люди усваивают определенные модели поведения у своего окружения. Это быстрый способ извлечь уроки из информации, которая находится в вашем окружении.

Обучение может быть желательным или нежелательным. Например, когда вы были студентом, вы наблюдали, как ваш учитель отрицательно отреагировал на вопрос, заданный вашим

сверстником. Эта реакция, возможно, повлияла на ваше будущее поведение, когда вы не задавали вопросов в классе, или научила вас быть грубым с людьми, когда они задают вопросы. Другим аспектом является изучение поведения в день ориентации, когда новобранцев учат, как реагировать в случае чрезвычайной ситуации.

2. Когнитивно-поведенческая теория

Когнитивно-поведенческая теория, как следует из названия, относится к ментальному процессу, который включает в себя мысли, восприятие и интерпретацию событий. На языке непрофессионалов это относится к тому, как поведение, мысли и чувства взаимодействуют друг с другом, вызывая определенную реакцию.

Чтобы изменить поведение, нам нужно сначала изменить наши мысли, которые в конечном итоге приводят к изменению эмоций. Например, если в студенческие годы вы считали математику трудным предметом, ваш мозг автоматически связывает негативные чувства по отношению к предмету, из-за которых вы плохо учились. Именно в этом заключается суть теории когнитивного обучения.

Она обычно практикуется в классах, где учитель заставляет учащихся контролировать их собственное поведение, а не инструкторов, направляющих их с помощью внешнего подкрепления. Когнитивные стратегии помогают учащимся усваивать "как", а не "что". Поощряется критическое мышление, и учителя следят за тем, чтобы моделирование когнитивного поведения своих учеников осуществлялось с помощью их собственного самоконтроля, а не внешнего подкрепления.

Как только учащиеся сделают разумный выбор в пользу позитивного поведения, а не негативного, пришло время приостановить когнитивное моделирование. Вы будете знать, когда остановиться, когда учащиеся будут контролировать себя, вести себя просоциально и уменьшат нарушения, агрессию и гиперактивность. В целом, учащиеся в конечном итоге научатся делать осознанный выбор в отношении поведения, даже когда они не находятся под наблюдением.

Список использованной литературы:

1. Сергеев С. Ф. Инструменты обучающей среды: интеллект и когнитивные стили // Образовательные технологии. 2010. № 4. С. 28–39.
2. Сергеев С. Ф. Когнитивная педагогика: особенности научения и образования взрослых // Вестн. Северо-Восточного федерального ун-та. 2016. № 3. С. 30–35.
3. Сергеев С. Ф. Когнитивная педагогика: пользовательские свойства инструментов познания // Образовательные технологии. 2012. № 4. С. 69–78.
4. Хадиуллина Р. Р., Галимов А. М. Электронная информационно-образовательная среда вуза как инструмент повышения качества образовательного процесса // Вестник Томского государственного университета. 2019. № 443. С. 241–254. DOI: 10.17223/15617793/443/29
5. Шапошникова Т. Л., Подольская О. Н., Пастухова И. П. Теория графов как математическая основа решения социально-педагогических задач // Научные труды Кубанского гос. технол. ун-та. 2016. № 8. С. 370–384.

© В.С. Сухорукова, 2023

УДК 37.378

Сухорукова В.С.,
Научный руководитель: Швецова Н.К.,
ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола

Практическая деятельность будущих преподавателей в контексте компетентностно-ориентированного высшего образования

На федеральном уровне компетенции интерпретируются как результат и в то же время "новый стандарт качества образования, определяющий образовательные цели, на которых должен быть сосредоточен контролируемый процесс подготовки студента вуза".

Суть компетентностного подхода к профессиональному обучению заключается в переходе от модели, ориентированной на учителя, к модели, ориентированной на учащихся, которая предъявляет требования к их профессиональной подготовке. По словам Л. С. Лисициной, эти требования являются

"предвосхищением того, что вы можете делать в сфере своей профессиональной деятельности после завершения всей или части образовательной программы".

Поэтому будущие учителя, которые уже получают высшее образование, должны четко понимать, что профессиональная компетентность учителя проявляется в решении профессиональных задач различной сложности, содержания и направленности. Это подразумевает, что специалист обладает сложными интеллектуальными способностями, которые можно охарактеризовать как способность анализировать, прогнозировать, моделировать и синтезировать теоретические знания и методы педагогической деятельности.

Упомянутые способности являются продуктом интенсивной умственной деятельности субъекта.

Следует отметить, что В. В. Краевский определяет педагогическую теорию как теорию практической деятельности и подчеркивает следующую трактовку: "система общих знаний, которая фокусируется на интерпретации определенных аспектов реальности и формирует основу практических действий".

Вот почему так важно поощрять будущих учителей анализировать окружающий мир через призму профессии учителя и, наоборот, профессию учителя через призму окружающего мира.

Такой подход позволяет студенту создать свою собственную концепцию профессиональной карьеры до официального начала и сформировать основу общекультурных и профессиональных навыков.

Мы придерживаемся концепции контекстуального обучения и обучения на основе компетенций, которую Э. Ф. Зеер определяет как "Преподавание фокусируется на проектном подходе к обучению сотрудников. Эта инновационная образовательная технология позволяет нам найти оптимальное сочетание традиционного и развивающего обучения и разработать профессиональный образовательный процесс, максимально приближенный к реальной профессиональной деятельности".

Методическое и дидактическое обеспечение данного вида обучения включает в себя задания (ситуации), ориентированные на анализ действий учителей, событий школьной жизни, педагогических явлений на разных уровнях и подуровнях. Эти проблемные и аналитические задания подразумевают акцент на "живой" работе студента с учебной информацией как интенсивной умственной деятельности, сопровождающейся процессами сравнения, проверки, отбора, обобщения, опровержения и т.д.

Это сопровождает и инициирует, активизирует потребность будущего учителя в полной рефлексии и потребность в рефлексивной оценке педагогической реальности как желание "полноценно в ней участвовать".

На начальном этапе нашей работы по разработке таких заданий мы рассматривали их как своего рода инструментальные приемы для овладения аналитической деятельностью и в то же время как высокоэффективные дидактические единицы образовательного процесса, включенные в содержание педагогических дисциплин.

Аналитическая деятельность интерпретируется однозначно—Это вид деятельности, основанный на умственной операции (логико - когнитивной технике) - анализе.

Она считается неотъемлемой частью педагогической деятельности, которая фокусируется на объекте профессиональной деятельности и предполагает разделение объекта, явления и проблемы на составляющие; выявление и изучение существенных элементов, оказывающих существенное влияние на анализируемый объект; выявление взаимосвязей между существенными компонентами. В настоящее время наблюдается растущая тенденция в развитии производных видов деятельности, таких как информация и анализ, экспериментирование и анализирование и т.д.

Ввиду этого аналитическая задача (проблемная и аналитическая) определяется как задача, выполняемая главным образом с помощью этой деятельности. И как любая задача, она предполагает следующие компоненты: форму, смысловое наполнение, содержательное наполнение, форму представления для практической реализации.

При разработке заданий и выборе их содержания нашей главной целью было согласовать педагогический аспект с программой дисциплины "педагогика" (направление подготовки 44.03.01 "Педагогическое образование", степень бакалавра).

Эти требования, установленные Т. А. Строковой, адресованы:

- обновление мотивации студентов, что означает оказание им педагогической поддержки в выборе учебной дисциплины, модуля, направления, признание личной ценности их учебы, понимание их собственных мотиваций;
- обеспечение личного участия учащегося в образовательном процессе, разработка индивидуальной (или, по крайней мере, индивидуализированной) образовательной стратегии;

- сместить акцент с обучения, ориентированного на учителя, на независимое обучение учащихся при поддержке учителя и под его наблюдением.;
- сместить акцент с усвоения новой информации на их творческую обработку, развитие информационных навыков.

Предлагаемая типология аналитических задач была разработана после определения видов анализа с учетом их актуальности для профессиональной педагогической деятельности и потенциала для реализации в профессиональной подготовке студентов.

Поэтому мы выделили следующие типы анализов: анализ на основе схем; анализ-сравнение; ассоциативный и синектический анализ, анализ-обобщение, анализ-коррекция и т.д. поэтому типам задач были даны одинаковые названия.

Предлагаемая форма их представления в образовательном процессе очень избирательна: устная, письменная, тематические исследования, кластеры, страницы портфолио "самообразование" и т.д. Активность студентов при их реализации очень разная: написание эссе, аналитического отчета, участие в диалоге (полилог, настольная игра) и т.д. В целом, это может сочетать в себе некоторые элементы проблемного подхода, имитационного моделирования, проектирования и контекстуальных методов.

Таким образом, она сочетает в себе образовательную и исследовательскую деятельность студентов.

Главная ценность таких заданий, на наш взгляд, заключается в том, что студент может использовать свои аналитические способности, чтобы находить ошибки, недочеты и исправлять их, основываясь на собственных знаниях, точке зрения, логике и т.д.

Это могут быть либо задания, специально подготовленные преподавателем, так называемые "задания с намеренной ошибкой", либо, как возможный вариант, предыдущие студенческие работы (например, отчеты по педагогической практике и т.д.), выполненные с ошибками и дефектами.

Такие документы ценны для нас, преподавателей, потому что они позволяют организовать аналитическую работу со студентами, которые все еще готовятся к своей педагогической практике. Студенты-эксперты работают с копиями оригинальных документов и вносят необходимые исправления и усовершенствования.

Такой технически простой урок дает положительный эффект - учащиеся охотно выполняют задание, пользуются возможностью учиться на чужих ошибках, чувствуют себя учителем (экспертом), участником профессионального диалога. На наш взгляд, главное здесь - дать студентам возможность изучить культуру критического анализа, культуру конструктивной критики, самокритики, "критического диалога".

Хорошо подготовленные студенты с соответствующим настроем проводят подробный анализ, сравнивают сценарий с предложенным самоанализом, выявляют ошибки и формулируют собственные взгляды на ту или иную тему, приводят аргументы в пользу своих взглядов.

Опыт показывает, что тщательно продуманная система учебных заданий в рамках рефлексивного подхода к обучению способствует лучшему пониманию методологических и дидактических основ компетентностно-ориентированного образовательного процесса высшего образования.

Рефлексивный подход к обучению описан на примере аналитических заданий, способствующих развитию таких качеств мышления будущих учителей, как критичность, гибкость, наблюдательность, ассоциативность, творческое воображение, способность к педагогическому анализу и синтезу. В результате аналитические навыки студентов развиваются на уровне прикладных навыков и в их повседневном понимании аналогичны профессиональным навыкам.

Список использованной литературы:

1. Зиганшина С.Ф., Зиганшин Ф.Н. Значение учебно-педагогической практики в формировании профессиональной компетентности будущего учителя // Инновационная наука. 2015. № 10-3. С. 106-107
2. Кондаурова И.К. Перспективы организации профессиональной подготовки будущих учителей // Азимут научных исследований: экономика и управление. 2015. № 3 (12). С. 25-27.
3. Третьяк И.Г. Профессионально-педагогическая компетентность педагога // Самарский научный вестник. 2014. № 4 (9). С. 130-132.
4. Педагогическая практика в высшем образовании: традиции и новации: монография / О. А. Любченко, А. С. Львова, Ю. А. Попов, Б. А. Кирмасов, А. В. Бахарев и др.; под науч. ред. проф. А. И. Савенкова. – М.: Перо, 2015. – 110 с.

УДК 378

Тимакова К.С.,
Научный руководитель: Лаврентьев Сергей Юрьевич
ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола

Цифровое управление качеством профессионального образования

В современные дни происходят интеграционные процессы в системе профессионального образования. На основе внедрения цифровых и информационных технологий, конкретные задачи в сфере образования необходимо рассматривать как часть работы по созданию условий, в которых профессиональная подготовка в техникуме должна быть гибкой, адаптивной, многомерной. Цифровой мир, мультимедийная реальность, виртуальное общение становится пространством для существования новых поколений, которые в будущем будут работать в области науки, образования, техники, производства, искусства [1, с. 180].

Философско-педагогический аспект интеграции процессов позволил определить и обосновать терминологическую суть понятия «цифровое управление качеством в профессиональном образовании». Оно определяет необходимый процесс преобразования или передачу «качества» в информационное глобальное общество и приспособление к быстро меняющимся условиям жизни. Цифровое качество управления в образовании предполагает признание каждого участника воспитательного процесса как активного субъекта познания, их самоценности, индивидуальности, личных качеств, обеспечивающих возможность независимого управления своей профессиональной деятельностью.

Смена фундаментальной парадигмы управления на цифровое управление влечет за собой изменение самого образовательного процесса, его целей, миссии, реализации «политики», что приводит к неизбежному осознанию необходимости построения индивидуальной траектории обучения. Несмотря на множество исследований и разработок по индивидуальной траектории студентов, они все сосредоточены на получении конечного продукта - образовательной программы [2, с. 80].

Процесс проектирования индивидуальной образовательной траектории студента профессионального образования усложняется числом проблем, связанных с необходимостью разрешения противоречий, возникающих между:

- образовательной государственной политикой и недостаточным развитием процедур для проведения этого процесса;
- между потребностью учащихся в проектировании и формировании их индивидуального образования и недостаточно развитыми условиями, и возможностями их реализации;
- между традиционной организацией воспитательного процесса и необходимостью развивать индивидуальность студента.

«Цифровое управление качеством в образовании» как компонент профессионального обучения - это процесс совместного проектирования, достижения и поддержания качества осуществления образовательного процесса на основе интеграции цифровых технологий.

Цифровое управление качеством в профессиональном образовании реализуется для обеспечения ключевых целей профессионального образования:

- ориентация на развитие личности будущих специалистов;
- осуществление непрерывности образования;
- интеграция цифровых технологий в образовательный процесс;
- соответствие содержания профессионального образования с текущими и предполагаемыми тенденциями развития науки и производства;
- оптимальное сочетание общей, групповой и индивидуальной формы организации и управления в учебном процессе;

- соответствие результатов профессиональной подготовки требованиям, которые предъявляются к конкретной профессиональной деятельности, обеспечивающей конкурентоспособность [3, с. 14].

В настоящее время установлены методологические принципы профессионального образования, которые находят свое отражение в системе цифрового управления качеством образования:

- смена целей и технологий для осуществления профессионального обучения;
- достаточно значительное расширение образовательных программ с акцентом на индивидуальные предпочтения, запросы, возможности и способности каждого студента;
- взаимосвязь всей деятельности студентов, а также формы их реализации;
- обеспечение управления и самоуправления студенческими образовательными мероприятиями, осуществляемыми на основе интеграции процессов профессионального образования [4, с. 23].

В заключение важно отметить значимость цифрового управления качеством в образовании. Раскрытие существенных характеристик и содержания концепции дают возможность для дальнейшего методологического осмысления и разработки концепции цифрового управления качеством профессионального образования в интерактивной интеллектуальной среде.

Список использованной литературы:

1. Бурлакова Т.В. Индивидуализация профессиональной подготовки студентов в педагогическом вузе. Концептуальные основы: монография. Шуя: Вест, 2018. - 180 с.
2. Пискунова Е.В. Подготовка учителя к обеспечению современного качества образования для всех. Опыт России: рекомендации по результатам научных исследований / под ред. Г.А. Бордовского. СПб.: Издательский дом Российского государственного педагогического ун-та им. А.И. Герцена, 2017. - 80 с.
3. Тряпицына А.П. Современная школа и модернизация подготовки педагогических кадров // Модернизация подготовки педагогических кадров в условиях перехода на уровневое образование: материалы пленума УМО по направлениям педагогического образования, 18–21 февраля. СПб.: Изд-во Российского государственного педагогического ун-та им. А.И. Герцена, 2018. - 14 с.
4. Шадриков В.Д. Новая модель специалиста: инновационная подготовка и компетентностный подход // Высшее образование сегодня, 2020. - 23 с.

© К.С. Тимакова, 2023

УДК 372.878

Чжан Хэн,

Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка, г. Минск

Характерные признаки и классификации художественного полилога в педагогике искусства

В музыкально-педагогической деятельности процесс общения является основой и необходимым компонентом обучения на всех уровнях образования. В процессе музыкального обучения и воспитания общение является основой и условием развития обучающихся.

В системе современного образования монолог учителя перестает быть ведущей формой трансляции мирового культурного опыта. Педагогический диалог при внимательном анализе является более сложной структурой, требующей определения и описания его характерных особенностей. При этом общение носит полилогический характер, так как сочетает в себе ряд обязательных, разноуровневых и достаточно сложно коррелирующих слоев. Как известно, общение происходит преимущественно в двух формах: устной и письменной. В педагогике ведущая роль в вербальной коммуникации, профессиональном общении педагог-обучающийся принадлежит устной речи в формах монолога (устный язык, используемый педагогом в форме лекции, доклада), диалога (речевое общение двух или нескольких субъектов) и полилога (многосторонний диалог).

Напомним, что под «художественным полилогом» понимается многосторонняя форма вербального, невербального и музыкально-вербального общения в процессе освоения музыкального произведения. В статье «Сущность художественного полилога как коммуникативного феномена» нами

уже рассмотрены сущность таких дефиниций, как «полилог», «художественный полилог», их трактовка в различных областях гуманитарного знания. Указано, что «структурными элементами полилога являются реплики более чем двух субъектов. А в качестве его отличительных признаков стоит назвать:

- 1) поликультурный контекст,
- 2) широкий спектр коммуникативных ролей участников полилога, не обязательно находящихся в одном пространстве-времени;
- 3) перекрещивание нескольких тем;
- 4) активность участников коммуникационного процесса с возможностью группового общения» [5, с. 53].

Для конкретизации содержания определения необходимо охарактеризовать структуру, характерные признаки и классификации художественного полилога в педагогике искусства. Выявление характерных признаков художественного полилога помогает понять глубину на уровне отдельных жанров и конкретных произведений.

Полилогическое общение имеет признаки диалогичности при:

- 1) признании равенства личностных позиций;
- 2) открытости и доверия между педагогом и обучающимися;
- 3) активной роли, реального участия последних в процессе коммуникации;
- 4) сосредоточенности педагога на собеседниках и взаимовлияния их высказываемых мнений;
- 5) персонифицированной манеры высказывания: «Я считаю/думаю/хочу посоветоваться».

Система общения в музыкальном искусстве включает различные уровни, такие как «общение» между композитором и слушателем, слушателем и исполнителем, понимание музыкальных образов и тем произведений, моделирующее реальное общение и др. Каждый из уровней общения может быть, в свою очередь, дифференцирован, и все более трансформируется в полилог. В наибольшей степени художественный полилог относится к музыкальному образованию, так как диалогична сама природа искусства как в сфере его создания, так и в сфере его восприятия. Многосторонний диалог и составляет суть полилога. Музыка, как часть искусства и культуры, постоянно взаимодействует и соединяется сложным образом с другими видами искусства.

Проблема художественного восприятия изучается уже две тысячи лет. В исследованиях Г. В. Гегеля мы читаем: «...любое произведение искусства представляет собой диалог с каждым стоящим перед ним человеком» [2, с. 274]. Суть и цель этого диалога и полилога заключается в том, что исполнитель завершает работу, начатую композитором, который всей внешней и внутренней сутью произведения направляет чувства и мысли исполнителя в «желаемое для него русло», таким образом, больше соответствует намерениям композитора. Это доказывает, что процесс чтения и исполнения художественного произведения – это всегда возможность общения с личностью автора и композитора. М. С. Каган пишет: «Читая «Медного всадника», я беседую и с Евгением, и с самим Пушкиным. Устанавливаемая с персонажем связь является диалогом» [3, с. 240]. Явления апперцепции, интерпретации, импровизации являются основой художественного творчества и его восприятия, а также как механизм реализации художественного полилога и предметом глубокого анализа.

Принципы методики музыкального воспитания зависят от специфики музыкального искусства и делятся на 1) единство художественного и технического и 2) единство эмоционального и сознательного. Полилог имеет «внешний» (реальное межличностное взаимодействие) и «внутренний» (диалог в сознании) уровни. Эффективная реализация внутреннего диалога во многом основана на музыкальной психологии.

Процесс музыкального восприятия – это, по сути, диалог между внутренним Я и другими субъектами разного измерения (композитор, лирик, исполнитель и др.), а также другими культурно-историческими периодами, разными художественными произведениями в связи с произведением музыки.

В процессе обучения музыке учителя могут использовать картины, танцы, кино- и телепрограммы и т. д. как аналогии к музыкальным произведениям, главным образом для выбора тех примеров, которые соответствуют музыкальному содержанию по эмоциональному тону и художественной образности. Исходя из удачно подобранной аналогии, диалог оживляет и интенсифицирует процесс музыкального восприятия, что также является началом междисциплинарной связи, началом междисциплинарного полилога о междисциплинарном искусстве в эстетической деятельности, что в «педагогике искусства» очень актуально и эффективный.

Исследование художественного полилога как проявления коммуникативного процесса позволили увидеть различные основания, в зависимости от которых можно выделить **ряд классификаций полилога**. Все они имеют взаимосвязанный характер, однако, помогают структурно

представить и теоретически описать достаточно сложный процесс многонаправленного диалога в классе фортепиано.

В классе фортепиано существует несколько видов классификации видов полилога. Выделяется несколько видов классификации полилога, в основе каждой из них лежат различия *в зависимости от:*

- 1) направленности полилога,
- 2) качества реплик,
- 3) характера коммуникации.

Различные виды полилога редко бывают одиночными, чаще они объединяются и становятся сложными видами.

В общем образовании есть *два типа* полилога:

1. Классический полилог. Менее компетентные ученики начинают дискуссию, а более компетентные - завершают его. Отсюда происходит дальнейшее расширение и углубление темы.

2. Обратный полилог. Более компетентные ученики начинают обсуждение с комплексного взгляда на проблему. Менее компетентные ученики дают новую версию проблемы, что вызывает у более способных учеников необходимость пересмотреть свою позицию.

Для разработки теоретической модели-представления о художественном полилоге необходима опора на полисубъектный (диалогический) подход, разработанный в научных трудах М. М. Бахтина, В. С. Библера, Г. С. Трофимова и других ученых. Так, М. М. Бахтин утверждает, что уникальность каждого человека предстает именно в диалоге. «Только в общении, во взаимодействии человека с человеком раскрывается и «человек в человеке», как для других, так и для себя самого <...> Быть – значит общаться диалогически...» [1, с. 434]. Диалог рассматривается им не просто как средство формирования и социализации личности, а как самобытие ее, способ существования. «Абсолютная смерть (небытие) есть неуслышанность, не-признанность, невспомянность.... Быть – значит быть для другого и через него – для себя» [1, с. 312].

Таким образом, изучение художественного полилога – проблема, конкретизирующая и аккумулирующая применительно к музыкальному образованию все означенные выше аспекты. Образование имеет тенденцию к гуманизации, а общение является неотъемлемым компонентом обучения. Художественный полилог помогает обучающимся сформировать всесторонне развитую, творческую личность через изучение музыки и искусства в рамках личностно-ориентированного подхода, способствуя целостному развитию и духовному росту обучающегося.

Список использованной литературы:

1. Бахтин, М. М. Эстетика словесного творчества / М. М. Бахтин. – М. : Искусство, 1986. – Изд. 2-е. – 445 с.
2. Гегель, Г. В. Эстетика / Г. В. Гегель // Собр. Соч. в 4-х т. – М. : Искусство, 1968. – 312 с.
3. Каган, М. С. Мир общения / М. С. Каган – М. : Политиздат, 1988. – 319 с.
4. Чжан, Хэн. Организационные формы полилогического общения в музыкальном классе / Хэн Чжан // Актуальные проблемы педагогических исследований : сб. статей XVII Аспирантских чтений, посвященных Году народного единства, 23 апр. 2021 г. / Белорус. гос. пед. ун-т им. М. Танка ; редкол. : С. Н. Сиренко [и др.]. – Минск: БГПУ, 2021. – С. 213–215.
5. Чжан, Хэн. Сущность художественного полилога как коммуникативного феномена / Хэн Чжан // Весці БДПУ. Сер. 1. Педагогіка. Псіхалогія. Філалогія. – 2022. – № 1. – С. 53–56.

© Чжан Хэн, 2023

УДК 378

Шилина Н.В.,

ФКОУ ВО «Академия права и управления Федеральной службы исполнения наказаний», г. Рязань

Метод кейс-стади в процессе обучения иностранным языкам в профильных образовательных организациях

В современных образовательных учреждениях дисциплина «Иностранный язык» является базовой на двух образовательных ступенях (бакалавриат, магистратура) и изучается в соответствии с

профессиональной направленностью вуза.

Обучение иностранным языкам в высшей школе осуществляется в рамках коммуникативно-деятельностного подхода, который предполагает формирование у обучающихся различных умений. Деятельностный подход предусматривает стимулирование познавательной деятельности обучающихся при помощи активного вовлечения последних в индивидуальные, коллективные формы обучения, которые в большей степени носят интерактивный характер.

В рамках деятельностного подхода обучение иностранным языкам можно организовать как деятельность или с помощью деятельности. Практика обучения иностранным языкам в образовательных организациях высшего образования показывает, что реализация деятельностного подхода к обучению возможна при использовании интерактивных методов обучения.

Одним из таких методов является кейс-стади, который представляет собой интерактивный метод обучения, применяемый для решения образовательных задач. В переводе с английского кейс означает случай, ситуация. Кейс-стади – разбор ситуации или конкретного случая.

Суть метода case-study заключается в использовании при организации процесса обучения конкретных учебных ситуаций, ориентирующих обучающихся на формулирование проблемы и поиск вариантов ее решения с последующим разбором на учебных занятиях [2].

Исследователями определены следующие виды кейс-стади:

- практические – максимально приближены к заданной ситуации;
- обучающие – основная задача – обучение;
- научно-исследовательские – включение обучающихся в исследовательскую деятельность.

В действительности каждый кейс несет в себе обучающую функцию, только степень выраженности всех оттенков этой функции в различных кейсах различна.

Преимущества кейс-стади заключаются в следующем:

1. кейс-метод дает возможность оптимально сочетать теорию и практику, развивать навыки работы с разнообразными источниками информации. Обучающиеся не получают готовых знаний, а учатся их добывать самостоятельно, принятые решения в жизненной ситуации быстрее запоминаются, чем заучивание правил.

2. процесс решения проблемы, изложенной в кейсе, – это творческий процесс познания, который подразумевает коллективный характер познавательной деятельности. Следовательно, обучающиеся учатся соблюдать правила общения: работать в группах, слушать собеседников, аргументировать свою точку зрения, выстроив логические схемы решения проблемы, имеющей неоднозначное решение. На уроке обучающиеся не будут скучать, а будут думать, анализировать, развивать навыки ведения дискуссии.

3. дает возможность оптимально сочетать теорию и практику, развивать навыки работы с разнообразными источниками информации, курсанты не получают готовых знаний, а учатся извлекать их самостоятельно, принятые решения в жизненной ситуации запоминаются быстрее, чем правила обучения;

4. процесс решения поставленной в деле проблемы – это творческий процесс познания, предполагающий коллективный характер познания, поэтому курсанты учатся соблюдать правила общения: работать в группах, слушать собеседников, аргументировать свою точку зрения, выстраивать логические схемы решения проблемы, имеющей неоднозначное решение.

Трудности применения данного метода отражены во временных затратах для подготовки кейса к занятию; оценивании, так как необходима объективная оценка каждого обучающегося, его знаний, активности и оригинальности.

В результате у обучающихся формируются как социокультурные знания, так и профессиональные навыки. При организации таких занятий мы придерживались следующего алгоритма действий:

- ознакомление с материалами кейса, совместное обсуждение полученной информации, дополнение ее новыми данными;
- обозначение проблемы, ее обсуждение;
- формулирование предложений по решению возникшей проблемы;
- выступление участников, обоснованное полученными знаниями, собственным опытом;
- формулирование предложений по применению полученных знаний в профессиональной деятельности.

Задача преподавателя заключается в разработке конкретной проблемной ситуации, которая изложена в кейсе (текст), содержащем противоречие (предмет обсуждения).

Примерами кейс-стади могут служить следующие задания:

1. *«What codes did you study in classes in law enforcement?». Prepare a monologue using an active*

dictionary.

2. «*Jury in civil trial. What is the efficiency of a jury trial?* ». Express your opinion on the above issue.

3. «*How to adapt to the ordinary life of a former convict?* ». They will forever remain the object of suspicion.

Express your point of view.

Таким образом, при обучении иностранному языку в профильной образовательной организации кейс-технология приобретает определяющее значение.

Список использованной литературы:

1. Шепшинская И.М. Кейс-стади как активный метод обучения иностранным языкам в педагогическом вузе // Вопросы воспитания и обучения в вузе. –2013. – № 5. – С. 126–129.

2. Шилина Н.В. Формирование иноязычной социокультурной компетенции курсантов образовательных организаций в условиях применения интерактивных технологий: автореф. дисс. канд. пед. наук. – Воронеж, 2020. – 24 с.

© Н.В. Шилина, 2023

ПСИХОЛОГИЯ

УДК 159.9

Моисеенко Е.А.,
Педагогическое образование «Русский язык и литература», Группа У/БПО2-22-РЛ1,
Научный руководитель: Поддубная Я.Н.,
старший преподаватель,
Педагогический институт ВВГУ, г. Уссурийск

Развитие лидерских качеств у студентов педагогического вуза путем студенческого самоуправления

Аннотация. В условиях современного общества, которое непрерывно развивается и меняет свои приоритеты и ценности, есть необходимость в компетентных специалистах, с ярко выраженными лидерскими качествами, которые будут воспитывать мораль и другие немаловажные черты подрастающей молодежи, для дальнейшей общественной жизни. Студенты педагогического вуза, должны быть способны взять на себя ответственность, самостоятельно решать возникающие проблемы, определить цель своей деятельности, предугадать пути ее достижения, работать в команде, то есть проявлять свои лидерские качества. Развитие, которых может быть осуществлено через студенческое самоуправление.

Ключевые слова: лидерство, лидерские качества, студенческое самоуправление, студенты педагогического вуза.

В современных условиях актуальной проблемой становится подготовка квалифицированных кадров, способных проявить себя как лидер в профессиональной деятельности. В нынешних реалиях на педагогов накладывается большая ответственность и множество обязанностей. Учитель должен уметь расположить к себе обучающихся, быть авторитетом в их глазах, преподаватель должен мотивировать детей и смочь повести за собой. Данные аспекты обуславливают необходимость развития лидерских качеств у студентов педагогического вуза.

Понятие лидерства рассматривается в разных науках. В психологическом словаре понятие «лидер» — это член группы, способный в значимых ситуациях оказывать существенное влияние на поведение остальных [1, с. 60].

У понятия «лидер» множество трактовок, но во всех подчеркивается активное влияние на окружающих, регулирование взаимоотношений в группе для достижения общей цели.

Под лидерством понимается «один из механизмов интеграции групповой деятельности, когда индивид или часть социальной группы выполняет роль лидера, т.е. объединяет, направляет действия всей группы, которая ожидает, принимает и поддерживает его действия»[2, с. 197].

Под факторами лидерства понимаются: личные качества, умения, личный опыт, результат лидерской деятельности, ожидание других участников группы.

Есть общие качества, характеризующие человека как лидера, но каждый лидер имеет свой набор личных качеств, которые выражают его индивидуальность.

В своей статье Кумахова Д.Б. говорит о том, что время учебы в вузе совпадает со вторым периодом юности или первым периодом зрелости, который отличается сложностью становления личностных черт [4, с. 209].

В условиях сегодняшних реалий заведения высшего образования ставят перед собой задачу подготовки специалистов, которые смогут принимать самостоятельные решения для достижения поставленной цели и которые легко адаптируются в непредвиденных ситуациях и новых условиях. Будущим педагогам нужны не только узкоспециализированные знания, но и личные навыки, которые способствуют реализации полученных знаний.

Лидерские качества формируются в особых условиях со множествами переменных:

1. Лидерство формируется в небольшой группе, где участники часто контактируют между собой.

2. Лидер регулирует отношения между участниками группы.

3. Лидерство возникает непреднамеренно.

4. Лидер действует внутри группы и связывает ее с другими системами.

5. Действия лидера определяются не только участникам группы, но и внешними факторами.

Как механизм, формирующий лидерские качества у студентов, можно выделить студенческое самоуправление.

Важным фактором плодотворной учебы студента считается освоение новых для него особенностей обучения в вузе.

В одном из сборников методических материалов студенческому самоуправлению дается определение как инициативной, самостоятельной, ответственной совместной деятельности неравнодушных к собственной судьбе студентов [9, с. 5].

Студенческое самоуправление в связи с современными тенденциями подготовки профессионалов, содержит в себе разные подходы и принципы.

К функциям студенческого самоуправления относятся:

1. Информационная, направленная на передачу общественно и профессионально значимой информации.

2. Коммуникативная, способствующая формированию взаимодействия студентов со всеми элементами образовательного процесса.

3. Организация деятельности студентов [3, с. 138].

4. Представление интересов и творческого потенциала студентов вне образовательного заведения.

Студенческое самоуправление — это активная форма организации жизни студентов, которая способствует развитию самостоятельности в принятии решений, формировании профессиональных компетенций в организации.

Поддержание лидерских качеств позволяет активная социальная деятельность. Активное социально-значимое действие является сознательным и основанным на собственной мотивации, что способствует развитию понимания ответственности собственных действий — это является одним из самых важных качеств лидера. Студенческая жизнь включает в себя множество творческой интеллектуальной и социально-активной деятельности.

Формами социально-значимой деятельности является:

1. Гражданско- патриотическое воспитание.

2. Поддержка инициативы студентов в вопросах социальной помощи.

3. Развитие творческих способностей студентов.

4. Помощь в организации плодотворного учебного процесса.

5. Обеспечение постоянной работы студенческих средств массовой информации.

6. Обустройство образовательного учреждения.

В условиях студенческого самоуправления у обучающихся могут развиваться разные категории лидерских качеств, их можно поделить на 4 группы:

1. Моральные качества (преодоление стереотипов, критическое мышление, преодоление препятствий, умение ставить четкие цели и т.д.).

2. Особенности характера и поведения (харизма, оптимистичность, энергичность, самоуверенность, мобильность и т.д.).

3. Коммуникативные качества (адаптивность, красноречие, эмпатия, коммуникабельность и т.д.).

4. Организационные навыки (умение работать в команде, готовность к коллективному лидерству, ответственность за результаты своей деятельности и т.д.).

Большую часть этих навыков можно развить, активно участвуя в студенческих организациях и мероприятиях.

Формы студенческого самоуправления, эффективно влияющие на развитие лидерских качеств и профессиональных навыков:

1. Формы совместного управления (встречи студенческого совета, создание базы данных студентов по показателям социальной активности, анализ студенческих трудностей, выражение и реализация интересов студентов, формирование традиций образовательного учреждения).

2. Формы осуществления управленческих полномочий (студенческий совет, староста, оргкомитет и т.д.).

3. Формы для выполнения целевых функций (пресс-центр, аспирантура, студенческий клуб и т.д.)

Развитие лидерских качеств студентов представляет собой целый комплекс взаимосвязанных между собой элементов, приобретаемые опыт и навыки помогают будущим педагогам не только в организации своей работы с детьми, но и также помогает в развитии их социальной жизни и самореализации в ней. В современных реалиях, с помощью системы самоуправления можно решить проблемы подготовки специализированных кадров. Компетенции, которые могут быть приобретены студентами полностью соответствуют нынешним требованиям рынка труда.

Таким образом, учитывая все вышесказанное, можно сделать вывод, что студенческое самоуправление является одним из факторов развития лидерских качеств у студентов. Студенческое самоуправление способствует личностному и профессиональному росту обучающегося, развивает качества, которые помогают не только в профессиональной деятельности, но и в социальной жизни, способствует к формированию готовности студента к профессиональной деятельности.

Список использованной литературы:

1. Большой психологический словарь. – 4-е издание, расширенное /сост. и общ. ред. Б.Г. Мещеряков, В.П. Зинченко. – СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2009. – 816 с.

2. Виндугов, Т.С. Развитие лидерских качеств студентов во вне учебной деятельности / Т.С. Виндугов, Д.Б. Кумахова. — Текст : электронный // NovaInfo, 2019. — № 110. — С. 137-140. — URL: <https://novainfo.ru/article/17422> (дата обращения: 15.01.2023).

3. Гольева Г.Ю. Развитие лидерских качеств у студентов педагогического вуза [Электронный ресурс] –Режим доступа: <https://innostud.am/application/library/73087b1d.pdf> (Дата обращения: 15.01.2023).

4. Кумахова, Д.Б. Особенности развития личности студента / Д.Б. Кумахова, М.Х. Ермолаева. — Текст : электронный // NovaInfo, 2018. — № 93. — С. 206-211. — URL: <https://novainfo.ru/article/15935> (дата обращения: 16.01.2023).

5. Петровский, А. В. Личность, деятельность, коллектив [Электронный ресурс] / А.В. Петровский. – М.: Мысль, 1982. – 255с. – Режим доступа: <http://www.voppsy.ru/authors/PETROVAV.htm> (дата обращения; 15.01.2023).

6. Печеркина Екатерина Анатольевна, Мешкова Ирина Владимировна Развитие лидерских качеств у студентов педагогического вуза посредством студенческого самоуправления // Проблемы современного педагогического образования. 2022. №76-3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-liderskih-kachestv-u-studentov-pedagogicheskogo-vuza-posredstvom-studencheskogo-samoupravleniya> (дата обращения: 15.01.2023).

7. Рожков, М.И. Теория и практика развития самоуправления в ученических коллективах [Электронный ресурс] / М.И. Рожков. – М., 1990. – 144 с. – Режим доступа: <http://www.yarcd.ru/page210> (дата обращения: 15.01.2023).

8. Субботина Анна Юрьевна Развитие лидерских качеств студентов педагогического вуза // Концепт. 2015. №8. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-liderskih-kachestv-studentov-pedagogicheskogo-vuza> (дата обращения: 15.01.2023).

9. Фатов И.С., Федосеева Е.В. «Студенческое самоуправление». Сборник информационных и методических материалов// Под общ. ред. Фатова И.С. Москва, 2009. – 88 с.

© Е.А. Моисеенко, 2023

Как воспитать сына: из материнского опыта

Аннотация: Статья посвящена малоизученной в педагогической антропологии психологической проблеме – воспитанию сына от рождения до трёх лет. Использован личный материнский опыт с привлечением научной литературы.

Ключевые слова: педагогическая антропология, психология, мать, сын, воспитание.

В педагогической науке гендерному подходу начали уделять особое внимание лишь в последние десятилетия. Нет даже научного педагогического определения для понятий «дочь» и «сын». Есть определение понятия «дети» в целом. В статье речь пойдёт о воспитании сына от рождения до трёх лет. Я уверена, что сильным и умным может сделать мама, если хочет вырастить настоящего мужчину.

Сын – это квинтэссенция любви женщины. Она произвела его на свет, чтобы весь мир видел её любовь. Но как же воспитать настоящего мужчину?

*

Ребёнок рождается на свет с тремя страхами – одиночества, смерти и физического насилия. Мама должна снять все страхи сына и подарить ему чувство собственного достоинства.

Первые десять месяцев после рождения ребёнка мама должна как можно больше держать сына на руках в вертикальном положении. Именно на руках – до тех пор, пока он сам не встанет на ножки. В этот период следует меньше думать о готовке или стирке, а прежде всего – больше о ребёнке, причём не только о его физическом здоровье, но и о своей психике, ибо дитя на физическом уровне отражает психическое состояние матери. Ребёнок не может быть счастливым, если несчастлива она.

Когда мама держит ребёнка на руках, она избавляет его от страха одиночества. Она словно говорит ему: «Я твоя мама, я всегда рядом». В вертикальное же положение ребёнка надо ставить для того, чтобы в нём развивались ощущение, восприятие, память, эмоции, мышление (в горизонтальном положении они затухают). Мы обычно норовим ребёнка запеленать, за решётку кроватки запихнуть. Попробуйте сами так лечь – каково вам будет?!

Таким образом, первые десять месяцев вы держите ребёнка на руках, снимая страх одиночества и развивая в нём психические процессы. В этот период ему не знакомы категории пространства и времени, для него комната – весь мир, а минута – целая вечность, и, если мама выходит за дверь, ребёнок издаёт истошный крик. И правильно делает! Ведь ему кажется, что мама ушла навсегда. Впоследствии приведёте ребёнка в детский сад, а он, увидев вашу спину, начнёт кричать – тоже правильно сделает: дети, как никто другой, знают, что с любимыми нельзя расставаться. Мы говорим в таком случае: «Я очень люблю своего сынулечку, но мне надо на работу». И это тоже правильно, вы уйдёте на работу, оставив малыша в детском садике. Если первые десять месяцев вы продержали ребёнка на руках, то и потом в детсаду ему будет легче оставаться одному.

Каждый человек от рождения до трёх лет переживает три состояния, которые условно назовём так: 1. Ребёнок; 2. Родитель; 3. Взрослый.

1. Сознание ребёнка мама формирует до трёх лет. Ребёнок бессознательно стремится к радости, он естествен, непредсказуем, любопытен. Нельзя накладывать запреты на его «исследовательскую деятельность». А у нас мамы это делают запросто: «Нельзя, прелесть моя, лазить в шкаф! Там посуда, хрусталь». Ребёнок не понимает этих слов: для него шкаф – тоже целый мир, но мама не позволяет изучать его. Потом мы удивляемся, почему это сын ничем не интересуется. Да потому что сработал заложенный в детстве запрет. Если вы опасаетесь за сохранность хрусталя или постельного белья, изучайте шкаф вместе с сыном.

2. К трём годам у мальчиков появляется страх смерти. Когда сын перед сном просит маму дать ему руку, посидеть с ним, зажечь свет, не отказывайте ему, потому что он уходит в сон, как в смерть. Страх перед ней сопровождается кризисным периодом «Я сам». Это очень короткий, очень важный период у мальчиков. Идёт формирования состояния «Родитель»: «Тебе надо, ты должен». Если мама хоть раз оборвала сына, сказав ему: «Некогда мне с твоим «сам», вот вырастешь, тогда всё будешь делать сам!», то уверяю вас, что, когда он вырастет, уже ничего не будет делать самостоятельно.

Трепетное «Я сам» нужно холить и лелеять, едва только ваш сын сделал что-то впервые. Тут же возьмите свой телефон и рассказывайте подругам и родственникам: «Представляете, малыш сегодня сам!..». Говорите так, как будто его нет рядом.

После того как ваш сын научился словам «мама» и «папа», вы должны научить его говорить: «Я думаю», «Я считаю». Спросите его: «Ты так думаешь?», «Ты так считаешь?». И обязательно дождитесь ответа: «Да, я так считаю». Дайте будущему мужчине возможность думать, - это очень важно для его психического состояния. Тут, кстати, очень важно подыскать нужную словесную оболочку. Ни в коем случае нельзя говорить: «Я хочу, чтобы ты был умный и сильный». Это ведь вы хотите, а он хочет совсем другое и по-другому. У каждого человека срабатывает внутренний механизм сопротивления. Вы ему скажите так: «Я не сомневаюсь в том, что ты станешь сильным и умным», и тогда чувство уверенности мамы в уме и силе сына станет главным его достоинством, когда он вырастет.

3. Когда ваш сын скажет: «Хочу», - это уже взрослая роль. Значит, вы сформировали в ребёнке Взрослого.

К сожалению, именно эта категория у нас, у русских, в основном отсутствует. Это особенно заметно иностранцам: они отмечают, что у нас всё построено на отношениях «Родитель-Ребёнок». Если мужчина становится начальником, то он «папа», у него всё строится на «надо», «должен». Если мужчина – подчинённый, то у него всё построено на «Ребёнке»: «дай мне», «придумай за меня».

Воспитание в ребёнке «Взрослого» происходит уже за пределами трёхлетнего возраста. Но уже тема другой статьи.

© Р.Р. Назарова, 2023

УДК 37.013

Романова Ю.В.,
кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии, педагогики специального образования,
Никитина А.А.,
бакалавр кафедры психологии, педагогики и специального образования,
Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского,
г. Липецк

Синдром эмоционального выгорания и его профилактика

Аннотация: в данной статье подробно рассматривается проблема эмоционального выгорания. В ней приведены различные профилактические меры по предупреждению синдрома эмоционального выгорания. Синдром эмоционального выгорания могут вызывать различные факторы в профессиональной сфере.

Ключевые слова: эмоциональное выгорание, апатия, депрессия, адаптация, социальное окружение.

Romanova Yu.V.,
Candidate of Pedagogical Sciences, Associate of the Department of Psychology,
Pedagogy and Special Education
Nikitina A.A.,
student of the Department of psychology, pedagogy and special education,
Lipetsk state pedagogical University named after P. P. Semenov-Tyan-Shansky, Lipetsk, Russia

BURNOUT SYNDROME AND ITS PREVENTION

Abstract: This article discusses in detail the problem of emotional burnout. It provides various preventive measures to prevent burnout syndrome. The analysis of this problem has led to the fact that the problem of emotional burnout syndrome can be caused by various factors in the professional sphere.

Keywords: emotional burnout, apathy, depression, adaptation, social environment

Все чаще отмечается, что в психологии растет интерес к такой проблеме, как эмоциональное выгорание. В настоящее время в условиях социально-экономических изменений и социальных стрессов возрастают требования, относящиеся к профессиональным качествам личности. Но эффективная профессиональная деятельность осуществляется проблематично, так как увеличивается вероятность происхождения неблагоприятных психических состояний. К ним и относится синдром эмоционального выгорания.

Известно, что существует огромное количество работ, которые подробно рассматривают эту проблему. Но меньше всего рассмотрен вопрос о социально-психологических факторах возникновения и развития. Это тормозит разработку методов его предупреждения. Важно, что определение степени оказания влияния стрессовых ситуаций на психологическое состояние человека, который задействован в сфере «человек-человек», и выявление социальных факторов, влияющих на синдром выгорания, приводит к более ранней реализации профилактической помощи.

Несколько лет шли дискуссии об эмоциональном выгорании, его происхождении, закономерностях развития, симптоматике, а также влиянии этого понятия на эффективность деятельности профессионала. Эмоциональная сфера определяет восприятие человеком самого себя и окружающей среды в позитивном или негативном плане, также возникает ощущение безопасности и раскрытия ресурсов, то есть повышение качества жизни человека.

В 1974 г. Г. Фрейденберг ввел термин «burnout». В русском языке звучит в двух вариациях: «эмоциональное выгорание» и «профессиональное выгорание». Следовательно, целая система психических проблем формируется у человека в связи с его профессией.

Б.Г. Ананьев упоминает этот термин как обозначение отрицательного, негативного, которое происходит у людей в связи с межличностными отношениями [1].

В.Е. Орёл выделяет несколько этапов развития дискуссий о проблеме эмоционального выгорания [2].

Первый этап – описательный. Здесь присутствуют попытки описания этого понятия как феномена, а также определение ареала проблем, при рассмотрении которых появляются ответы на вопросы о проблеме эмоционального выгорания. Именно эта проблема была выявлена и поставлена исследователями, которые отметили наличие подобного воздействия на разные сферы личности. Например, физическую, интеллектуальную и мотивационную.

Второй этап – эмпирический. Здесь исследования описывают клиническую симптоматику истощения, потерю мотивации, а также снижение работоспособности самих специалистов в сфере психиатрии, а также установление закономерности происхождения этого процесса.

По мнению В.В. Бойко, эмоциональное выгорание как динамический процесс, который включает в себя последовательные смены фаз, стадий, симптомов. Его базовый эксперимент ориентирован на изучение симптомов выгорания. Так, участникам эксперимента давались несколько утверждений, по каждому из них было необходимо выразить свою точку зрения в ответах «да» или «нет». Ответ оценивается по шкале от 1 до 10 баллов. Сложность симптома различна как и фаза в которой она находится. В результате было отобрано 12 симптомов эмоционального выгорания, а также 3 фазы протекания этого симптома и итоговый показатель, который состоит из суммы всех 12 симптомов. Далее на основании данного исследования была составлена методика [3].

Выгорание появляется в процессе жизнедеятельности человека. Именно это и является главным критерием отличия от форм эмоциональной ригидности, которыми определяется свойствами нервной системы, а также психосоматическими нарушениями, то есть органическими причинами. Если проанализировать предпосылки, которые выделил В.В.Бойко, то можно подчеркнуть несколько видов факторов, которые способствуют возникновению и развитию данного понятия как феномена. Например: внешние и внутренние. Если эти факторы совместить, то можно это охарактеризовать следующими критериями:

1. Чувства, проявляющиеся в страхе ошибок или определения неконтролируемых ситуаций, страхе показаться слабым, недостаточно совершенным. Итог - усталость, приводящая к подавленности.

2. Мысли, проявляющиеся у человека при собственном несовершенстве на фоне несправедливых действий к себе или недостаточной оценке окружающими трудовых итогов этого человека.

3. Действия, проявляющиеся через критику в отношении окружающих и себя, а также цель быть замеченным или незамеченным.

Эмоциональное выгорание проявляется в социальной сфере как неудовлетворение своим статусом, в раздражении к людям, которые успешнее в социальном плане. Заниженная самооценка,

предпосылкой к которой являются противоречивые состояния. Например: избегание неудач, то есть мотивация успеха. Следствием этого, являются: депрессивность, вспышки агрессии, скрытность. Основными являются следующие положения:

- склонность к направленности интересов на внутренний мир самого себя;
- эмоциональная закрытость, которая приведет к формализации контактов;
- значительные затраты энергии;

4. Чувство усталости, переходящее в разочарование, снижение интереса к работе, уменьшении стрессоустойчивости.

Также, В.В.Бойко выделяет дисфункциональные следствия: эмоциональное выгорание плохо сказывается на исполнении профессиональной деятельности и отношениях с коллегами.

По мнению Ю.А. Юдчиц, существует два элемента профессиональной деформации личности в системе профессий «человек-человек» [4].

Это синдром хронической усталости и синдром эмоционального выгорания. Под первым понимается вид усталости, где происходит постоянный эмоциональный контакт со множеством людей. Под вторым понимается то, что человек испытывает не только физическое или нервное истощение, который часто носит временный характер, но и хронические стрессы центральной нервной системы.

Известно, что человек с синдромом эмоционального выгорания не справляется со своими эмоциями, он их блокирует, появляется напряжение, исчезают соматические ресурсы. Этот синдром определяется по ряду симптомов на ранних стадиях: натянутая улыбка, игнорирование социальных контактов с окружающими людьми.

Существуют разные симптомы синдрома эмоционального выгорания. Такие как, психофизические, эмоциональные, интеллектуальные, поведенческие, социально-психологические. К психофизическим симптомам относятся: усталость, эмоциональная опустошенность, безразличие, которое усиливается, а также общая астения. Если же присутствуют частые головные боли, нарушение или потеря сна и симптоматика, связанная с сердечно-сосудистой системой, то на это тоже стоит обратить внимание.

К эмоциональным симптомам синдрома эмоционального выгорания относятся: недостаток эмоционально-волевых ресурсов, пессимистические настроения и апатия, цинизм, черствость в работе и личной жизни, равнодушие, утомление, ощущение безнадежности и беспомощности [5].

К интеллектуальным симптомам относятся: снижение интереса к новым идеям в профессиональной сфере, утрата интереса к жизни, предпочтение стандартным программам, нежели творческий подход, цинизм и равнодушие к новому, нескрываемый формализм, чиновничество в выполнении работы.

К поведенческим симптомам относятся: отказ от принятия решений, более 45 рабочих часов в неделю, безразличие к результатам труда, импульсивность, быстрая утомляемость в работе, равнодушие к еде, недостаточная физическая нагрузка. Реже встречается употребление алкоголя, табакокурение.

К социально-психологическим относят: безразличие к общению, ощущение тяжести к работе, пассивность в эмоциях, депрессии, подавленность, отстраненность, чувство вины, конфликтность на работе, низкая общественная активность, отсутствие интереса к хобби и развлечениям, равнодушие в отношениях с окружающими людьми.

Таким образом, синдром эмоционального выгорания не ограничивается на личности, оказывая влияние на деятельность рабочего коллектива. Известно, что эта проблема приводит к снижению мотивации работников и понижению удовлетворения конечным результатом труда.

В связи с этим существует несколько видов психологической профилактики синдрома эмоционального выгорания.

Первый вид психопрофилактики подразумевает мероприятия, которые предотвращают появление эмоционального выгорания. Сначала происходит определение группы риска у людей, где угроза нарушения психологического состояния повышена. Затем происходит организация мер профилактики, направленных на этих людей.

Второй вид психопрофилактики подразумевает мероприятия, которые направлены на предотвращение неблагоприятных последствий появившихся психологических нарушений, а также на предотвращение их проявлений и восстановление моральных ресурсов.

Третий вид психопрофилактики включает в себя реабилитацию тех людей, у которых высокая степень профессионального выгорания. Этот вид профилактики предупреждает наличие неблагоприятных социальных последствий и их рецидивов.

После подробного изучения проблемы эмоционального выгорания можно выделить несколько задач тренинга по профилактике эмоционального выгорания. Одной из таких задач является обучение

навыкам саморегуляции и конструктивного поведения в осложненных ситуациях. Еще одной задачей является формирование позитивного взгляда на окружающие вещи путем рефлексии и переоценки собственных жизненных приоритетов. Также, к задачам относятся: рациональный выбор профессии и работы по специальности, появление новых качеств в любых ситуациях жизни, где происходит взаимодействие с людьми, появление собственного подхода к деятельности и компетентности, творческого начала.

Важно отметить, чтобы увеличить степень адаптации личности, ее обучения саморегуляции, необходимы самые разные пути нормализации состояния человека. Они подразумевают упражнения дыхательных гимнастик или других релаксационных гимнастик этого типа. Эти упражнения имеют связь с нервно-психической напряженностью, вниманием за внешним контролем и самоконтролем, а также эмоциональным фоном.

Из этого следует, что появление положительного взгляда на окружающие ситуации и окружающих людей связано с реэвалуацией нерациональных суждений, а также перестройку комплекса ценностей. Не меньшую значимость имеет формирование собственных мыслей по поводу осознания проблем и их многократного разделения по критериям, а также реализации систематизированных путей преодоления стресса и синдрома эмоционального выгорания, его последствий.

Существуют противоречивые мнения относительно синдрома эмоционального выгорания. Некоторые придерживаются мнения о том, что синдром эмоционального выгорания несет негативное явление, следовательно, с ним необходимо вести борьбу. Другие выступают за то, чтобы принять это явление как должное. Объединяющим фактором здесь выступает то, что эмоциональное выгорание предусматривает разнообразное смещение стрессов и личных качеств профессионала.

Проблема эмоционального выгорания изучается как комплекс появления профессионального распада личности. Этот комплекс имеет похожую динамику и специфическую локализацию эффектов на стадии личностного развития специалиста. Проанализировав исследования психологов синдром эмоционального выгорания изучается как состояние физического, умственного и эмоционального истощения человека. Оно появляется после стрессовых ситуаций. Проблема синдрома эмоционального выгорания касается и ломает личность, при этом негативно влияет на профессиональную сферу человека. Это заметно по нескольким факторам: отстраненность в общении с людьми одной специальности, повышенный уровень конфликтности с клиентами, искаженность восприятия самого себя и действительности.

Синдром эмоционального выгорания развивается не сразу, а постепенно. Но профилактические методы применять необходимо как можно на ранних сроках его появления. А профилактические меры будут основываться на социально-психологических факторах, которые провоцируют его появление.

Профилактические меры основываются на уменьшении сферы воздействия факторов на личность при помощи эмпатии и рефлексии.

Таковыми мероприятиями могут выступать социально-психологический тренинг, семинары и лекции образовательного характера, дискуссии, основанные на новшествах в профессиональной сфере. Следует заметить, что необходимо также использовать программы образовательного характера, которые способствуют повышению уровня стрессоустойчивости специалистов, применяя определенные стратегические методики по выходу из трудных жизненных ситуаций.

Таким образом, проанализировав проблему эмоционального выгорания, можно сделать вывод, что повышение адаптации личности и ее возможностей, регуляция собственного состояния, появление положительного взгляда на окружение в профессиональной сфере, рефлексии личности, а также, получение новых навыков взаимодействия людей в конфликте приводит к преодолению последствий симптома эмоционального выгорания.

Необходимо отметить, что эмоциональное выгорание берёт начало с незаметного раздражения, апатии, которая усиливается и появляется агрессия, затем безразличие, цинизм и далее появляется психосоматическое заболевание. Последняя стадия эмоционального выгорания неизбежно приводит к пониженной самооценке, депрессивному состоянию, потере интересов в работе и труду. Важным является то, что проблему эмоционального выгорания необходимо выявлять специалистам и начинать реализацию профилактических мер по ее предотвращению.

Психологические различия переживания страхов у мужчин и женщин

Актуальность исследования страха обусловлена его ролью в жизни человека. По мнению С. Кьеркегора, страх сопровождает всю жизнь человека, выступая основополагающей энергетической составляющей поведения, определяя содержание личности и ее жизненный путь [6].

Последние исследования показали, что человеку свойственно переживание не только биологических, эволюционно сформированных форм страха (страх боли, шума, света), но и специфических социальных его форм (страх ответственности, общества, долга и пр.).

Учеными признается также индивидуальность страха как эмоции, выражающей личностные особенности каждого человека, отмечается множественность страхов и фобий (страх глубины, высоты, замкнутых пространств, животных и т. д.).

Вместе с тем целостной картины страха пока не существует. В единстве не исследовались состояния, предшествующие страху, непосредственное его протекание и последствия пережитого страха на личность, т.е. страх не рассматривался системно, с учетом психологических, психофизиологических, гендерных и социально-психологических особенностей личности.

Этой проблеме посвящены научные труды выдающихся ученых – психологов, среди которых: Г.М. Бреслав [1], В.К. Вилюнас [2], Л.С. Выготский [3], Л.Я. Гозман [4], Б.И. Додонов [5], К.Э. Изард [7] и др.

В нашем исследовании, целью которого мы поставили изучить гендерные различия в переживании страхов, приняли участие 80 студентов-выпускников вуза и магистрантов, по 40 человек мужчин и женщин. В возрасте от 21 до 36 лет. Корреляционный анализ (r-Пирсон) результатов исследования, полученных с помощью методики 16 - PF Р. Кеттела (форма А) и опросника «Ситуативный» А.Ф. Чернавского [8] дает основание сделать следующие выводы.

Взаимосвязь между характеристиками личности и показателями страха зависит от гендерной отнесенности человека. В группе лиц мужского пола мы выявили взаимосвязь между такими показателями, как общительность (А), и прогнозирование ($r=0,27^*$). Также можно говорить о связи между такими показателями, как смелость (Н) и область страхов в профессиональной деятельности ($r=-0,30^{**}$).

В группе лиц женского пола мы выявили большее количество значимых взаимосвязей. В частности, мы установили, что у них общительность (фактор А) связана с соматическими проявлениями страха ($r=-0,40^*$). Скорее всего, это говорит о том, что замкнутые в себе и некоммуникабельные женщины намного чаще сталкиваются с физиологическими проявлениями страха. В частности, они испытывают симптомы в виде дрожи, покалывания и онемения. А значит, коммуникабельные женщины не склонны испытывать эти симптомы. Следует отметить, что физиологическое переживание страха у этой категории респондентов проходит менее интенсивно при высоких показателях интеллекта (фактор В) ($r=-0,37^*$). Кроме того, высокий интеллект позволяет уменьшить длительность последствий пережитого страха ($r=-0,43^{**}$).

Эмоциональной стабильности рассматриваемой группы респондентов (С) отводится большое значение в переживании страха. Это выражается в том, что у них уменьшаются фантазии относительно страха ($r=-0,54^{***}$), а также физиологические проявления ($r=-0,42^{**}$) страха, касающегося самооценки и социальной оценки индивида ($r=-0,45^{**}$). При этом сокращается продолжительность и интенсивность последствий прожитого страха ($r=-0,56^{***}$). Также перестает быть актуальным бытовой страх повседневной жизнедеятельности ($r=-0,61^{***}$), природный страх ($r=-0,44^{**}$), страх перед экстремальными ситуациями и риском ($r=-0,42^{**}$). Происходит уменьшение страха, относящегося к морально-нравственной области ($r=-0,39^*$).

Агрессивность (фактор Е) обеспечивает стеническое воздействие страхов на человека ($r=0,37^*$).

Чувство ответственности (показатель G) связан у рассматриваемой группы респондентов со страхом перед жизнедеятельностью ($r=0,40^*$). Это можно рассматривать как тревожность относительно собственного будущего, переживание и беспокойство за близких людей.

При наличии робости (Н) у женщин возрастают физиологические ощущения страха ($r=-0,49^{**}$). Также у них актуализируются страхи в области профессиональной деятельности ($r=-0,61^{***}$).

Показатель беглости респондентов женского пола (показатель М) обуславливает астеническую оценку воздействия страха на человека ($r=-0,44^*$).

Показатель расчетливости (N) отражает природный страх перед катаклизмами ($r=0,55^{***}$) и экстремальными обстоятельствами ($r=0,40^*$). При этом данный показатель обуславливает позитивную оценку воздействия страха на человека ($r=0,38^*$).

Ощущение вины (фактор O), так же как и эмоциональная устойчивость, характеризуется многочисленными взаимосвязями с показателями страха. Среди них – фантазии, касающиеся страхов ($r=0,37^*$), страхи душевной боли ($r=0,54^{***}$). При этом продолжительность проживания последствий страха возрастает ($r=0,42^{**}$). Чувство вины демонстрирует тесную взаимосвязь с природным страхом ($r=0,38^*$), а также страхом перед экстремальными обстоятельствами ($r=0,41$).

При наличии высокой сильной воли (Q3) у респондентов женского пола уменьшается регуляторная экстернальность ($r=-0,44^*$).

При чрезмерно высокой раздражительности (показатель Q4) возрастает страх самооценки ($r=0,48^{**}$), а также страх перед общественным порицанием ($r=0,38^*$). В связи с этим женщины придумывают пугающие ситуации и обстоятельства ($r=0,53^{***}$), и страх оказывает на их личность негативное воздействие ($r=0,51^{***}$).

Показатель тревожности у респондентов женского пола (F1) демонстрирует статистически значимую корреляцию с 9 показателями страха. Это указывает на то, что анализируемые феномены весьма близки и неразрывно связаны друг с другом. Необходимо подчеркнуть, что анализируемые факты соответствуют ранее установленным нами при характеристике тревожности как специфики темперамента. Это указывает на то, что исследование является системным, а проводимый анализ – логичным и непротиворечивым. На стадии преддействия страха показатель тревожности связан с придумыванием страшных ситуаций ($r=0,60^{***}$), а также с такими показателями, как страх самооценки ($r=0,51^{**}$), страх перед общественным порицанием ($r=0,46^*$). Это говорит о том, что тревожность обладает интровертным характером. Она свойственна человеку и связана с видением образа собственного «Я» и его элементов. На стадии переживания страха показатель тревожности делает более ярко выраженными бытовые страхи личности ($r=0,45^*$), страха перед экстремальными обстоятельствами ($r=0,40^*$) и деятельностью ($r=0,42^*$). Если рассматривать последствия страха у респондентов женского пола с повышенной тревожностью, то следует отметить, что эти последствия проживаются ими дольше ($r=0,49^*$). При этом отмечены амбивалентные взаимосвязи с последствиями воздействия страха на индивида. Мы также установили взаимосвязи с развитием стенических ($r=0,39^*$) и астенических ($r=0,46^*$) изменений у человека, испытывающего чувство страха.

Показатель экстраверсии респондентов женского пола (F2) уменьшает проявления страха, главным образом физиологические реакции ($r=-0,44^*$) и страхи, касающиеся деятельности ($r=-0,40^*$).

Подводя итоги, подчеркнем следующее. Характеристики личности в виде экстравертированности, раздражительности, тревожности, силы воли, ощущения вины, расчетливости, робости, ответственности, агрессивности, эмоциональной стабильности, коммуникабельности взаимосвязаны у респондентов женского пола с показателями страха. Кроме того, они предопределяют разнообразные стили его проживания.

Список использованной литературы:

1. Бреслав Г.М. Психология эмоций / Г.М. Бреслав. — М.: Смысл, 2004. -554 с.
2. Виллюнас В.К. Психология эмоций / В.К. Виллюнас. - СПб.: Питер, 2004. -496 с.
3. Выготский Л.С. Психология / Л. С. Выготский. - М.: ЭКСМО-Пресс, 2002. -1008 с.
4. Гозман Л.Я. Психология эмоциональных отношений / Л.Я. Гозман. -М.: МГУ, 1987. -175 с.
5. Додонов Б.И. В мире эмоций / Б.И. Додонов. Киев: Политиздат, 1987. -140 с.
6. Кьеркегор С. Страх и трепет / С. Кьеркегор. — М.: Республика, 1993. — 282 с.
7. Изард К.Э. Психология эмоций / К.Э. Изард. — СПб.: Питер, 1999. - 464 с.
8. Чернавский А.Ф. Системное исследование страха: Дис. ... канд. психол. наук: 19.00.01. / А.Ф. Чернавский. – Екатеринбург, 2008. - 220 с.

© М.З. Худалова, Е.С. Цирихова, Д.Г. Тегаева, 2023

Лингвоэкологический мониторинг как аналитическое средство исследования языковых проблем в современном мире

Для понимания современных тенденций эколлингвистики необходимо раскрыть значение базовой категории – экологии языка. Лингвоэкология представляет собой направление лингвистической науки, анализирующее негативные явления, влияющие на использование и развитие языка, а также рефлексирующее указанные факты с целью преодоления существующих языковых проблем путем обогащения языка и совершенствования практики речевого общения [1, с. 15].

Язык – это своеобразный посредник между самим автором и установками языка, терминами, поэтому целесообразно его изучать как самостоятельный феномен [7, с. 23]. Роль языка как универсального коммуникативного средства общения в рамках развития информационного общества и эпоху всеобщей глобализации, знаменующей взаимопроникновению культурных парадигм, неопределима, что побуждает лингвистов анализировать процессы современной языковой практики с целью обеспечения защиты «национальной идентичности» языка, а соответственно, сохранения уникальности этнических культур различных народов мира. Лингвоэкологический мониторинг, служащий аналитическим средством исследования языковых процессов, позволяет анализировать проблемы речевых практик в современном мире и выявлять «нездоровые» явления, влияющие на развитие языка.

Одной из основных проблем современной эколлингвистики является всеобщее обеднение лексики. Развитие информационных технологий в XXI веке позволило максимизировать «экстерриториальность» общения, теперь каждый человек имеющий доступ к информационно-телекоммуникационной сети интернет может общаться с представителями всех народов мира. Однако, именно в связи с протеканием вышеуказанных процессов связана унификация языка, фактически, его обеднение, ведь лексические сложности взаимодействия между представителями разных народов, иначе именуемые языковыми барьерами, не позволяют использовать все богатство языка, следовательно, речь обедняется, упрощается и деградирует. Таким образом, социум сознательно жертвует выразительностью речи, с целью коммуникации, доступности и достижения взаимопонимания между представителями разных народов в ходе общения.

Стоит отметить, что процесс обеднения языка не ограничивается вышесказанным, он включает в себя и иные проблемы речевой практики [2, с. 35]. Так, в современном мире все чаще наблюдается жаргонизация как бытовой, так и деловой речи. Наблюдать данные процессы не трудно, достаточно включить телевизор или почитать СМИ. Стоит отметить, что наличие обилия жаргонизмов – это естественно для любого языка, ведь именно их богатство, в частности, обеспечивает развитие разговорно-бытовых средств коммуникации, обогащение неофициального бытового общения, однако, проникновение такой сниженной лексики в публичное пространство нельзя признать обоснованным. Такой уровень диалога препятствует культурному развитию социума, унифицируя и обедняя словарный запас и речевые практики, а с учетом, что СМИ в XXI имеют колоссальное влияние на массы, такой «нездоровый» процесс значительно усугубляется и принимает ужасающий характер [3, с. 102]. Ученые замечают, что использование жаргонизмов за пределами бытовой сфере необходимо минимизировать, с целью осторожного, осмысленного и целесообразного употребления для выделения, к примеру, эмоциональной составляющей или гиперболизации для привлечения внимания к важности той или иной проблемы. Таким образом, исключение жаргонизмов из деловой речи некорректно, ведь они позволяют с учетом конкретной конъюнктуры акцентировать внимание и обогащать языковые средства выражения – это и является целью лингвоэкологии.

Помимо жаргонизации современные языки все более и более вульгаризируются и опошляются, что связано с общим упадком культуры как таковой [4, с.232]. Под вульгаризацией языка лингвисты понимают тенденции грубой примитивизации средств выражения, искажение изначальной смысловой наполненности и содержательности необоснованными упрощениями, обедняющими словесность. Пошлость, в свою очередь, представляет собой безнравственную грубость современной

речи, ее банальность и непристойность. Одной из форм проявлений данной проблем является растабуирование мата происходящее повсеместно, бессознательное и немотивированное применение которого делает язык «скупым» и «ущербным». Мат как наиболее яркое, изошренное и претенциозное средство выражения эмоций является неотъемлемой частью языка как коммуникативного феномена человеческой цивилизации, поэтому полное исключение мата, недопущение его использования снизит эмоциональную окраску речи, в связи с чем, это представляется некорректным. Однако современная тенденция на растабуирование мата, его популяризации беспричинного употребления приводит к деструктивным веяниям культуры, ее деградации и упадку. Использование мата должно быть осмысленным и обоснованным, только тогда его применение ведет к экологичности языка. Массовость этих проблем вызывает серьезные опасения, ведь в отличии от других, указанных в настоящей статье, процессов развития языка, данные являются сугубо негативными, что требует соразмерных мер, искореняющих веяния данных процессов в рамках современного культурного обогащения.

Стоит сразу указать, что препятствовать таким процессам посредством применения силового воздействия и административного ресурса – неэффективно. Императивное регулирование не сможет обеспечить неукоснительного соблюдения норм, да и более того, праву недозволительно вмешиваться в морально-этические и нравственные социальные процессы, потому что оно не призвано осуществлять их регуляцию. В подтверждение этой мысли необходимо процитировать великого отечественного И.А. Покровского: «Не подлежит никакому сомнению, что государство может и даже обязано ограничивать, то есть вводить в известные рамки, индивидуальную свободу и в этом смысле приносить индивидуальные интересы в жертву общественным. Но, спрашивается, безгранична ли власть государства в этом отношении? Может ли оно предъявлять к индивиду всякое требование, какое только сочтет нужным и необходимым в интересах «общего блага», или же напротив, есть такие стороны личного существования, в которые никакое внешнее вторжение недопустимо?» [5, с. 23]. Поэтому процесс «окультуривания» речи должен носить скорее характер духовного развития, государство, как институт публичной власти, должно стимулировать социум к бережному и «чистому» отношению к фундаментальной культурной ценности - национальному языку.

Другой проблемой является немотивированная целесообразностью замена слов иноязычными, как правило, англицизмами. Это связано с тем, что именно английский, как наиболее оптимальное и совершенное средство коммуникации в силу своей относительно несложной грамматики и лексики, а также с учетом распространённости, стал универсальным языком XXI века. Однако, даже сам английский с момента приобретения своей популярности и востребованности значительно видоизменился, все чаще слова сокращаются, средства выражения обедняются и унифицируются. То есть, став универсалией в рамках речевой практики, сам английский стал терять свою уникальность, приобретая характер «сухого» средства общения, не более. Данный процесс закикливается еще больше, потому что новые веяние английского сказываются уже в речи иных языков, развивая еще дальше деградацию речевых практик. Тем самым английский, став универсальным средством международного взаимодействия, с целью еще большей унифицированности и достижения логической последовательности своей универсальности радикализуется, теряя свое культурное богатство, снижая лексику, что уже негативно влияет на национальные языки, обедняя их не просто англицизмами, но и «ущербными» и немотивированными англицизмами, не имеющими ничего общего с эталонном речи классического английского языка (под эталоном в лингвистике обычно понимается письменная речь, содержащаяся в классической литературе того или иного языка). Подобная тенденция во многом неизбежна и естественна, ведь языки, всегда вбирали в себя иноязычные слова, иногда в первоизданном виде, иногда адаптируя их под лексику и фонетику национального языка [6, 344]. Для иллюстрации подобных процессов в качестве примера изберем русский язык. Так, во времена древнерусского государства словесность развивалась посредством внедрения греческих и латинских выражений. Во времена татаро-монгольского завоевания «русский язык» вбирал в себя лексику захватчиков, тем самым еще более обогащаясь иноязычными словами. Таким образом, с учетом исторического развития русский язык вбирал в себя многообразие языков своих соседей (финнов, поляков, языков сибирских племен и тд), более того значительное развитие русская словесность получила во времена внедрения в немецких и французских слов. Указанное выше подтверждает, что процесс вкрапления в факультальный язык иноязычных слов – нормален и естественен, однако нынешние веяние отличаются не просто скоростью заимствования (обусловленную глобализацией и информатизацией общества), но и его бесцельностью, немотивированностью.

Подводя итоги, стоит подчеркнуть, что наука экологии языка как отрасль лингвистики не только исследует современные тенденции развития языка, но и ищет пути разрешения существующих лексических проблем, преодолевая скабрёзность и убогость негативных влияний, сказывающихся на богатстве того или иного языка и общем упадке культуры. В современном мире язык приобрел

совершенно иное значение, нежели когда-либо прежде, став определяющей мерой культурного развития этноса, он приобрел значение цивилизационной вехи, позволяющий не только культурно одухотворяться, но и выступать в качестве основного метода ненасильственного решения проблем, рефлексии и развития цивилизованности человеческого вида. Именно поэтому, цивилизация обязана сохранять экологию языка.

Список использованной литературы:

1. Скворцов Л.И. Экология слова или поговорим о русской речи. / М., 2009. С. 15.
2. Сквородников А.П. Об экологии русского языка // Филологические науки. 1992. № 2. С. 35-46.
3. Лутьянов Н.А. Общественно-политическая лексика современного языка газет // Международный школьный научный вестник. 2017. № 5-1. С. 101-105.
4. Калинин А.В. Русская лексика. / М., 2014. С. 232.
5. Сергеев А.П. Гражданское право: Учебник в 3-х Т. Т.1. / М., 2018. С. 23.
6. Хауген Э. Процесс заимствования / М., 1972. С. 344-382.
7. Аракелян Н.С. Язык интокрантности в современном политическом дискурсе (по материалам статей Роберта Бриджа) В сборнике: ЯЗЫК. КУЛЬТУРА. ОБЩЕСТВО. сборник статей по материалам межвузовской научно-методической конференции, посвященной 85-летию образования кафедры иностранных языков Кубанского государственного аграрного университета. Министерство сельского хозяйства РФ; Кубанский государственный аграрный университет. 2016. С. 22-28.

© Н.С. Аракелян, Л.В. Джеппарова, 2023

УДК 81'342:811.112.2

Дзахова В.Т.,
д.филол.наук, проф.
Рубаева И.М.,
студентка,

Северо-Осетинский государственный университет им. К. Л. Хетагурова, г. Владикавказ

Синтагматическое членение текстов разного уровня сложности (на материале немецкого языка)

Аннотация. Целью исследования было установление ключа к пониманию специфики немецкого синтагматического членения применительно к текстам разного уровня сложности, в частности, установление того, насколько членение устной речи на синтагмы зависит от знаков препинания и сложности текста. Актуальность исследования обусловлена важностью и значимостью синтагматического членения речи в процессе овладения иностранным языком. Человек, приступающий к изучению иностранного языка, должен с самого начала понимать, что даже при правильной артикуляции отдельных звуков и слов, а также при знании основных грамматических правил, акт коммуникации может затрудняться или нарушаться в результате неправильного членения речи на синтагмы. Членение на синтагмы предоставляет возможность говорящему стилистически оформить свою речь, логически выделить наиболее важные для него слова и выражения.

Ключевые слова: немецкий язык, фонетика, синтагматическое членение

SYNTAGMATIC PARTITION OF TEXTS OF DIFFERENT LEVEL OF COMPLEXITY (BY THE MATERIAL OF THE GERMAN LANGUAGE)

Absrtact: The aim of the study was to establish the key to understanding the specifics of German syntagmatic division in relation to texts of different levels of complexity, in particular, to establish how the division of oral speech into syntagmas depends on punctuation marks and the complexity of the text. The relevance of the study is due to the importance and significance of the syntagmatic articulation of speech in the process of mastering a foreign language. A person starting to learn a foreign language should understand from the very beginning that even with the correct articulation of individual sounds and words, as well as

knowledge of the basic grammatical rules, the act of communication may be hindered or disrupted as a result of incorrect division of speech into syntagmas. The division into syntagmas provides the speaker with the opportunity to style his speech stylistically, to logically single out the most important words and expressions for him.

Keywords: German, phonetics, syntagmatic articulation

Синтагматическое членение - это деление высказывания на смысловые отрезки, характеризующиеся в устной речи обособленным интонационным оформлением. Эти отрезки интонационно неделимы и называются фонетическими синтагмами (устаревшее название - «речевые такты»).

Как отмечают исследователи, в вопросе членения фразы на синтагмы следует различать следующие два момента:

- 1) расстановка пауз (граница между синтагмами)
- 2) дробность членения (количество синтагм, на которые делится фраза) [1-6].

Объединение слов в синтагмы, деление фразы на синтагмы посредством пауз осуществляется в соответствии со смыслом. Если паузы расставлены неправильно, предложение теряет смысл.

Кроме того, дробность членения фразы характеризуется стилем речи и важностью данной фразы. Иными словами, чем больше синтагм в предложении, тем большую значимость мы придаём фразе.

Синтагматическое членение определяется, как правило, определенными синтаксическими правилами каждого конкретного языка. Так, членение предложения на синтагмы в немецком языке осуществляется при следующих условиях:

- 1) необходимость выделить какое-либо слово логически:

"Mein T-Shirt ist es/ und nicht dein";

- 2) наличие обособленных членов предложения или вводных слов:

Dr.Schulz, /der berühmte Arzt, /hat seine Sprechstunde am Mittwoch;

- 3) обратный порядок слов в предложении (инверсия), когда на первое место выносятся обстоятельство или дополнение, имеющее больший вес:

Ich war bei meinen Großeltern gestern Abend//.

Gestern Abend /war ich bei meinen Großeltern// [1-6].

Разное синтагматическое разделение одного и того же предложения позволяет создать несколько различных высказываний, передающих тончайшие оттенки содержания и демонстрирующие позицию говорящего к адресату. Пауза, являющаяся основным средством членения на синтагмы, выступает обычно в комплексе с мелодикой, интенсивностью и темпом речи. Например:

Die Schwester fährt nach "Berlin.//

"Die Schwester /fährt nach Berlin.//

Во втором случае отчетливо прослеживается отношение говорящего к сообщаемому факту, т.е. акцент целенаправленно сделан на слове «*die Schwester*» (*сестра*).

Для выяснения того, как на членение фразы влияет уровень сложности текста, был проведен слуховой анализ текстов разного уровня сложности (А,В,С), представленных на сайте www.deutsch-to-go.de. Каждый текст членился на синтагмы при многократном слуховом прослушивании. Затем происходил анализ длительности каждой паузы в предложениях. Сначала анализировалась каждая синтагма в предложении, высчитывалось количество слов и синтагм в предложении, затем данные сопоставлялись.

В ходе слухового анализа устной речи было установлено, что в целом членение предложений на синтагмы осуществляется в соответствии с установленными в немецком языке правилами, и в большинстве случаев паузы в речи соответствуют знакам препинания. Увеличение количества синтагм связано с количеством слов в предложении. В тексте уровня А для предложений, состоящих из 3-4 слов характерно наличие одной синтагмы, из 5-8 слов – 2 синтагмы, из 8-12 слов- 3 синтагмы, из 14-16 слов - 4 синтагмы, из 16-20 – 5 синтагм.

В тексте уровня В односинтагменных предложений нет, так как минимальное предложение состоит из 8 слов. Две синтагмы наблюдаются в предложениях с 8-10 словами. Предложения из 13 слов делятся на три синтагмы. От 18 слов и выше предложения делятся на 5-6 синтагм.

В тексте уровня С односинтагменных предложений обнаружено не было, поскольку самое короткое предложение состоит из 9 слов. Предложения, состоящие из 9-12 слов, делятся диктором на 2 синтагмы. На три синтагмы делятся предложения из 15 и 17 слов. В то же время предложение из 16 слов произнесено как состоящее из 6 синтагм. Предложения, состоящие из 19 слов и выше произносятся как четырех- и пятисинтагменные.

Таким образом, количество слов в предложении, и соответственно, количество синтагм, связано с уровнем сложности текста: чем выше уровень сложности, тем больше слов в предложении и в синтагме.

Список использованной литературы:

1. Климов Н. Д. Вводно-фонетический курс немецкого языка для институтов и факультетов иностранных языков. Москва: Высшая школа, 1978.
2. Козьмин О. Г., Никифорова В. Г. Немецкий язык. Практическая фонетика. Москва: Высшая школа, 2004.
3. Козьмин О. Г., Сулемова Г. А. *Phonetik der deutschen Sprache*. Москва: Высшая школа, 2004.
4. Миловидова Р.В. Практическая фонетика немецкого языка: пособие для гуманитарных факультетов университетов. Москва: 1986.
5. Новиков Д. М., Агапитова Т. Г. Фонетика немецкого языка. Практический курс. Москва: Высшая школа, 1986.
6. Цахер О. Фонетика немецкого языка. Ленинград: Просвещение, 1969.

© В.Т. Дзахова, И.М. Рубаева, 2023

УДК 80

Захарова О.С.,
Санкт-Петербургский государственный университет, г. Санкт-Петербург

Биполярность категории оценки в англоязычных аналитических обзорах валютного рынка

Исследование нацелено на изучение особенностей оценочной интерпретации событий и фактов в англоязычных аналитических обзорах валютного рынка. В статье представлены основные классификации оценочных средств языка, в частности рассмотрена биполярная оценка и способы ее репрезентации в жанре англоязычного обзора валютного рынка.

Актуальность обращения к данной проблематике обусловлена высокой экономической, политической и социальной значимостью аналитических обзоров валютного рынка, которые не просто информируют целевую аудиторию о событиях и тенденциях, происходящих на имеющих ключевую экономическую значимость валютных рынках, но и способны оказать влияние на дальнейшее изменение и развитие экономической и политической ситуации в отдельных странах и во всем мире.

Материалом исследования являются англоязычные аналитические обзоры валютного рынка, представленные на сайтах аналитических агентств (“FXStreet”), деловых СМИ (“The Economist”).

Теоретической базой исследования послужили работы, освещающие функционирование категории оценки в дискурсе с когнитивных, прагматических и культурологических позиций [Баженова 2003; Болдырев 2019; Вольф 2005; Петухова, Хомякова 2020; Шутёмова 2022].

Под категорией оценки принято понимать “совокупность разноуровневых языковых единиц, объединенных оценочной семантикой и выражающих положительное или отрицательное отношение автора к содержанию речи” [1, с. 139].

С учетом реализации категории, лежащей в основании классификации, можно выделить такие разновидности оценки, как общую и частную; ингерентную и адгерентную; внутреннюю и внешнюю; прямую и опосредованную; абсолютную и сравнительную; эмоциональную и рациональную; позитивную, нейтральную и негативную; этическую, эстетическую и утилитарную; одно- и биполярную [Баженова 2003; Вольф 2005; Петухова, Хомякова 2020; Шутёмова 2022].

В ходе анализа англоязычных аналитических обзоров валютного рынка выявлена широкая репрезентация биполярной оценки. Приведем пример утилитарной биполярной оценки, выраженной метафорическим эпитетом: “US Dollar Index pokes six-month low around mid-101.00s on **dovish** Fed concerns ahead of US GDP” (Индекс доллара США достиг шестимесячного минимума около середины 101,00 на фоне **голубиных** опасений ФРС в преддверии публикации ВВП США). В значении метафорического эпитета “dovish”, посредством которого в данном примере репрезентирована категория оценки, можно выделить семы, выражающие как положительное значение, например: “доброжелательность” (“affable”, “amiable”, “kind”, “genial”), “миролюбивость” (“pacifistic”,

“antimilitarist”, “noncombative”, “nonaggressive”), “спокойствие” (“serene”, “tranquil”, “quiet”), так и отрицательное, например: “трусость” (“yielding”, “submissive”, “subservient”). В аксиопространстве аналитических обзоров валютного рынка “dovish” служит описанием денежно-кредитной политики, направленной на борьбу с дефляцией и ориентированной на стимулирование роста экономики. В данном примере “dovish” репрезентирует утилитарную биполярную оценку, которая может восприниматься, с одной стороны, как положительная, поскольку борьба с дефляцией или, иными словами, усиление инфляции и замедление роста курса национальной валюты относительно иностранных валют, являются желаемой целью “голубиной” политики и, соответственно, воспринимаются как позитивный фактор, с другой – как отрицательная, поскольку “**dovish concerns**” могут посеять страхи, сомнения и опасения среди участников рынка, что может, свою очередь, привести к замедлению принятия решений, слишком долгому выжиданию и излишней осмотрительности, что может отрицательно отразиться на экономической ситуации. Рассмотрим еще один пример утилитарной биполярной оценки: “German HICP precedes Eurozone inflation to offer **early signal**, US CB Consumer Confidence will also be important for **fresh impulse**” (ГИПЦ в Германии опережает инфляцию в Еврозоне, что является **ранним сигналом**, индекс потребительского доверия ЦБ США также будет важен для **нового импульса**). Значение прилагательного “early” содержит семы, репрезентирующие его позитивное значение, такие как: “своевременность” (“timely”, “in good time”, “punctual”, “in due time”, “beforehand”, “first”), “быстрота” (“swiftly”, “immediately”, “rapidly”, “promptly”), “молодость” (“young”, “incipient”, “embryonic”, “starting”, “morning”), но также в нем присутствуют семы, негативно его характеризующие: “архаичность” (“ancient”, “primeval”, “antediluvian”, “prehistoric”, “old”), “преждевременность” (ahead of time, premature, too soon, precocious), “примитивность” (“primitive”, “preparatory”, “immature”). В данном примере “early” реализует как свои позитивные, так и негативные трактовки, поскольку в аксиопространстве аналитических обзоров валютного рынка своевременность и опережение во времени важны для принятия верного и быстрого решения, для соответствующих моменту действий, в быстро меняющихся условиях валютных рынков важно оставаться в тренде, однако, при всем этом, вредна преждевременность, так как слишком рано полученные данные быстро теряют свою актуальность и могут привести к ошибочным решениям и убыткам. Следующий пример репрезентации биполярной утилитарной оценки из приведенной цитаты – это эпитет “fresh”, в значении которого также представлены семы с положительными (“новизна”: “new”, “modern”, “novel”, “newfangled”, “innovative”; “сила”: “invigorating”, “bracing”, “energetic”; “ясность”: “clear”, “pure”, “”; “чистота”: “clean”, “refreshing”, “green”; “проворность”: “brisk”, “tonic”, “lively”, “revived”, “sprightly”; “молодость”: “young”, “youthful”, “blooming”, “здоровье”: “healthy”, “natural”, “wholesome”) и с отрицательными (“дерзость”: “impudent”, “sassy”, “impertinent”, “cheeky”, “insolent”, “presumptuous”, “pert”; “незрелость”: “raw”, “inexperienced”, “untrained”) коннотациями. В приведенном примере “свежий импульс” может означать не только надежду на положительное развитие событий и плодотворную, выгодную тенденцию, но также и указывать на опасения в связи с возможными необдуманными действиями, причиной которых могут стать нетерпеливость, самонадеянность, недостаток опыта и знаний. Рассмотрим также следующую цитату, в которой категория оценки репрезентирована посредством нейтрального глагола “rise”, номинирующего изменение состояния объекта: “EUR/USD **rises** half a percent as buyers approach the 1.0400 threshold heading into Tuesday’s European session. In doing so, the major currency pair prints the first daily gains in three ahead of the key German inflation gauge, namely the Harmonized Index of Consumer Prices (HICP) for November, as well as the US Confederation Board’s (CB) Consumer Confidence for the said month” (Пара EUR/USD **растет** на полпроцента, так как покупатели приближаются к порогу 1,0400 в преддверии европейской сессии вторника. При этом основная валютная пара демонстрирует первый дневной прирост за три дня до выхода ключевого индикатора инфляции в Германии, а именно Гармонизированного индекса потребительских цен (ГИПЦ) за ноябрь, а также индекса потребительского доверия Совета Конфедерации США (СК) за ноябрь). У данного глагола можно выделить семы нейтральные, обозначающие переход из одного состояния в другое: “подъем” (“climb”, “move up”, “stand up”, “lift”), “увеличение” (“enlarge”, “grow”, “spread”, “expand”); семы с позитивным значением: “улучшение” (“improve”, “progress”), “процветание” (“prosper”, “flourish”, “succeed”); семы с негативными коннотациями: “превосходство” (“mount”), “бунт” (“resist”, “mutiny”, “riot”, “insurrect”). В данном примере оценка, реализованная посредством нейтрального глагола “rise”, может быть воспринята равным образом как позитивная, поскольку рост и укрепление курса валюты зачастую является желаемым результатом в экономике, и как негативная, так как нередко для улучшения экономической ситуации необходимо, напротив, ослабление, понижение курса валюты по отношению к валютам других стран (например, низкий курс национальной валюты выгоден странам, для которых характерен высокий уровень экспорта, для так называемых “стран-экспортеров”). В данном случае

восприятие оценки реципиентом находится в прямой зависимости от того прагматического контекста, который его окружает, от социальных, политических, деловых, географических, а также и физиологических (возраст, состояние здоровья) рамок.

В результате исследования, в аксиопространстве жанра англоязычного обзора валютного рынка удалось выявить широкую репрезентацию оценочных средств, носящих биполярный характер, актуализируемый на основе неоднозначности трактовки данных, представляемых в аналитических обзорах валютного рынка, которая возникает по причине различий политических, экономических и социальных устремлений автора (в данном случае: аналитика, экономиста), чья оценка репрезентирована непосредственно в тексте аналитического обзора, и реципиента (в данном случае: читателя или слушателя).

Исследование позволяет сделать вывод о преобладании биполярности оценочных средств языка и когнитивных схем их интерпретации, их характеристик и коллективных знаний о них в рамках аксиопространства аналитических обзоров валютного рынка, что в значительной степени оказывает влияние на современное научное знание в данной области.

Список использованной литературы:

1. Баженова Е. А. Категория оценки / Е. А. Баженова // Стилистический энциклопедический словарь русского языка / [М. Н. Кожина и др.]; под ред. М. Н. Кожинной. – Москва: Флинта: Наука, 2003. – С. 139-146.
2. Болдырев, Н. Н. Когнитивные доминанты языковой интерпретации / Н. Н. Болдырев // Когнитивные исследования языка. – 2019. – Вып. XXXVI. – С. 43-52.
3. Вольф, Е. М. Функциональная семантика оценки / Е. М. Вольф. – Москва: URSS, 2005. – 259 с.
4. Петухова, Т. И. Новое знание и биполярность оценочной интерпретации изобразительного искусства соцреализма в англоязычном искусствоведческом дискурсе / Т. И. Петухова, Е. Г. Хомякова // Вопросы когнитивной лингвистики. – 2020. – № 4. – С. 53-63.
5. Шутёмова Н. В. Виды экспертной оценки творчества И. Наховой в англоязычном искусствоведческом дискурсе / Н. В. Шутёмова // Вестник Пермского университета. Российская и зарубежная филология. – 2022. – Том 14, вып. 3. – С. 56-68. – doi10.17072/2073-6681-2022-3-56-68

© О.С. Захарова, 2023

УДК 372.881.161.1, 372.882

Култышева О.М.,
Нижевартовский государственный университет, г. Нижевартовск

Современное филологическое образование в школе: проблемы и перспективы

За последние несколько лет в современном филологическом образовании выявилось множество проблем и наметились перспективы, способствующие их решению. Обозначу некоторые из них, очевидные для меня как для филолога и литературоведа, в частности. Из основных проблем и путей их решения можно выделить следующие:

1) Чрезмерное разнообразие УМК (учебно-методических комплексов) по предмету, что приводит к определенным сложностям при подготовке детей к олимпиадам и экзаменам. Эту проблему можно было бы решить, создав под эгидой Министерства просвещения России единый банк заданий по русскому языку и литературе и определив единый УМК по стране. Думаю, это упростило бы работу многим учителям-словесникам.

2) Снижение объема и качества чтения книг – одна из самых серьезных проблем в школе. Современные школьники предпочитают знакомиться с произведениями в краткой форме, нередко слушают аудиокниги. Аудиокниги – спорный вопрос. Это экономит время, но при самостоятельном чтении книги развивается фантазия, пополняется словарный запас и улучшается грамотность речи. Дети, что называется, учатся грамотности по образцу. Краткий пересказ не дает школьнику познать суть произведения, даже если учитель на уроке дает подробный и качественный анализ. В дальнейшем такое отношение к чтению перерастает в проблему на экзамене по русскому языку: на ОГЭ

обучающийся затрудняется написать изложение и сочинение на хороший балл, а на ЕГЭ появляются сложности в выявлении, формулировке и комментировании авторской позиции. Став абитуриентом, в дальнейшем такой выпускник приходит в вуз, не умея правильно построить устное высказывание. Это, в свою очередь, имеет важное значение для будущего учителя-словесника. Поэтому в Нижневарттовском государственном университете на таких направлениях подготовки бакалавров, как Педагогическое образование (профиль Филологическое образование) преподаватели кафедры филологии, лингводидактики и перевода стараются строить работу со студентами так, чтобы развить их устную речь: лекции с элементами беседы, устные выступления на семинарских занятиях, сдача текстов наизусть.

3) Следующая проблема взаимосвязана с предыдущей. Если в школе отсутствует логопед, а родители ребенка, у которого наблюдаются те или иные дефекты речи, не могут найти специалиста или не имеют такого желания, то при подготовке к итоговому устному собеседованию по русскому языку в 9 классе (где нужно выразительно прочитать текст, составить монолог и ответить на вопросы экзаменатора) учитель русского языка вынужден каким-то образом решать эту проблему самостоятельно. Усугубляет данную проблему и тот факт, что учителя обществознания, истории, географии и других предметов, где тоже большую часть учебного времени занимает устная речь, не всегда следят за грамотностью и правильностью речи. Это тоже усложняет работу учителю-словеснику. В идеале, можно наладить определенную систему совместной работы с педагогами, преподающими названные предметы; тогда подготовка к устному экзамену ни для учителя русского языка, ни для обучающегося не будет нерешаемой проблемой, с которой они остаются один на один.

4) На мой взгляд, одна из серьезных причин непонимания текстов классиков – незнание или непонимание школьниками истории. В учебном плане обучения по направлению подготовки студентов Педагогическое образование (профиль Филологическое образование) в Нижневарттовском государственном университете предусмотрены предметы «История русской литературы», «История зарубежной литературы» и «История русской литературной критики», в рамках которых будущие бакалавры осознают нерасторжимую связь истории и литературы и посредством культурно-исторического метода изучения литературы анализируют названные аспекты художественных произведений. Однако в школе часто нарушается взаимосвязь между изучением истории и литературы. Поэтому часто при преподавании литературы учителю приходится сначала рассказывать тему по истории и только потом переходить к произведению, иначе изучение какого-либо произведения окажется пустой тратой времени и еще больше отвратит детей от чтения. Думается, укрепление межпредметных связей между историей и литературой может способствовать решению этой проблемы.

5) Возрастание доли массовой культуры в жизни общества и снижение интереса к традиционной, классической культуре рожают новые идеалы и интересы у современных школьников. Особенно эта тенденция заметна на уроках литературы в старших классах. Современным школьникам трудно понять терзания Онегина, Печорина, Раскольникова. В 16-17 лет сложно восхищаться «Войной и миром» Л.Н. Толстого. Да и количество часов на изучение таких объемных и серьезных произведений недостаточное. Возможно, принятие решения на высшем методическом уровне об увеличении количества часов на изучение литературы, в течение которых педагог-словесник мог позволить себе сделать культурологический экскурс в прошлое, способно было бы в какой-то степени решить проблему.

6) Думается, одна из основных проблем, имеющих междисциплинарный характер, – это незаинтересованность многих родителей и, как следствие, детей в получении качественного школьного образования. Если нет возможности повлиять на ребенка через родителей, то оставшись один на один с этой проблемой, педагог вряд ли сможет кардинально изменить ситуацию. Дети перестали бояться двоек и удивляться им. Возможно, есть смысл централизованно изменить традиционную шкалу оценивания.

7) Животрепещущей проблемой для учителей-словесников является подготовка школьников к ЕГЭ по русскому языку и – по выбору учащегося – литературе. Преподаватели кафедры филологии, лингводидактики и перевода Нижневарттовского государственного университета, которую я представляю, стараются следить за всеми изменениями, происходящими в процедуре сдачи и содержании ЕГЭ по названным предметам. Студенты-бакалавры, обучающиеся по направлению подготовки Педагогическое образование (профиль Филологическое образование) в обязательном порядке изучают предметы «Методика обучения и воспитания (по профилю подготовки)» и «Технологии подготовки к ЕГЭ и олимпиадам различного уровня». В магистратуре по направлению подготовки Педагогическое образование (направленность Литература в профильном образовании) студенты изучают предмет «Методика подготовки к ЕГЭ по литературе в профильных гуманитарных

и филологических классах», главной целью которого является знакомство с методикой подготовки к ЕГЭ по литературе в профильных гуманитарных и филологических классах. В рамках дисциплины изучаются типовые экзаменационные варианты для подготовки к экзамену, типовые бланки ответов ЕГЭ, образцы проблемных вопросов и развернутых ответов на них. В магистратуре по направлению подготовки Педагогическое образование (направленность Русский язык в профильном образовании) студенты изучают предмет «Методика и технологии подготовки к ЕГЭ по русскому языку» и «Методика написания сочинений». В школе проблема, связанная с неуверенностью молодого учителя-словесника в своих силах при подготовке обучающихся к ЕГЭ, может быть решена через практикующийся во многих школах институт наставничества или тьюторства.

К настоящему и неизбежным перспективам филологического образования можно отнести большое количество различных онлайн-ресурсов по подготовке к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку и литературе. Современный школьник имеет возможность выбрать удобную для работы образовательную платформу, форму работы и распределить нагрузку. Есть платные и бесплатные ресурсы, а также платформы для самостоятельной работы и онлайн-школы, в которых можно получать обратную связь от квалифицированных специалистов. Стоит отметить, что количество подобных ресурсов значительно увеличилось с позапрошлого учебного года, когда все школы страны были вынуждены в экстренном режиме освоить форму дистанционного обучения. Несмотря на краткие сроки перехода на другой формат работы (для многих педагогов малоизученный) и неподготовленность некоторых школ (в техническом плане) к этой ситуации, нельзя отрицать некоторые плюсы подобной формы обучения:

1) Обучающиеся развивают навыки самостоятельной работы с информацией, а также ее анализа.

2) Возрастает ответственность и самодисциплина учащихся; с другой стороны, многие родители были вынуждены подключиться к обучению детей (чего так не хватает в школе, и особенно в старших классах), увидеть проблемные ситуации и наладить контакт с учителями.

3) Обучающиеся открыли для себя большое количество ресурсов для самостоятельного обучения и саморазвития.

4) Практически все учебники по предметам есть в открытом доступе в электронном формате, что расширяет возможности как педагога, так и обучающегося.

Но, с другой стороны, проявились и серьезные проблемы, влияющие на качество образовательного процесса при использовании дистанционного формата обучения русскому языку и литературе:

1) Как оказалось, многие обучающиеся неспособны качественно работать с онлайн-ресурсами по причине низкой цифровой грамотности (помощь родителей тут ситуацию не улучшает по той же причине);

2) Размылись временные границы обучения: достаточно сложно выстроить режим образовательного процесса на расстоянии (дети могут проспать занятие; один компьютер на несколько детей в семье; низкая скорость интернета). В таком случае задания выполняются несвоевременно либо не выполняются вовсе;

3) Невозможность контролировать самостоятельность выполнения заданий: обучающийся имеет возможность найти ответы в интернете или обмениваться ответами с другими обучающимися;

4) Без сопровождения учителя обучающиеся не в полной мере усваивают материал, особенно это заметно на дистанционных уроках литературы. Самостоятельная работа с текстом и его анализ не дают качественного понимания прочитанного, что в итоге приводит к серьезным ошибкам при написании сочинений и потерянного времени;

5) Возросшая нагрузка на обучающегося приводит к тому, что ребенок, стремясь выполнить все задания, либо делает их некачественно, либо не делает вовсе.

По опыту работы в дистанционном формате обучения можно сделать вывод о необходимости очного обучения, но с привлечением онлайн-ресурсов. Грамотный отбор подобных ресурсов учителем приведет к повышению качества образования и мотивации к обучению у школьников. Важно выбирать небольшое количество платформ или ресурсов, чтобы снизить стресс при дистанционном обучении. Уже в прошлом учебном году в некоторых школах, например, был составлен список образовательных онлайн-ресурсов для всех ступеней образования и налажена работа с ними. Педагогам, обучающимся и родителям намного проще работать и понимать друг друга, когда количество подобных ресурсов ограничено и работа с ними ведется систематически.

В то же время современному педагогу при грамотном подходе к выбору подобных средств обучения намного проще выстроить образовательный процесс, который будет приносить

качественный результат. Конечно, сначала это займет некоторое время, но в дальнейшем намного упростит подготовку к ежедневным занятиям и экзаменам.

В рамках обучения студентов по направлению подготовки бакалавриата Педагогическое образование (профиль Филологическое образование) в нашем вузе изучается предмет «Информационно-коммуникативные технологии и медиаинформационная грамотность», призванная сообщить будущим учителям навыки работы в медиаинформационном пространстве, которое составляет в настоящий момент неотъемлемую часть сферы интересов учителя-словесника.

© О.М. Култышева, 2023

УДК 378.1

Пузатых А.Н.,

Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, г. Елец, Липецкая область

Спанглиш как новое явление межкультурной коммуникации

Понятие «спанглиш» приобретает все большую распространенность. Оно возникло после одноименного фильма 2004 г., где была рассказана история мексиканки, которая не знала английского языка, но при этом смогла несколько лет прожить в США, используя только испанский. Само слово «Spanglish» является сокращением от Spanish и English, и к данной группе диалектов относят смешанные языки мексиканско-американской границы – в них в различных комбинациях сохраняются черты как английского, так и испанского языка. [1]

Это языковое явление появилось в результате войны между Америкой и Мексикой (1846-1858 гг.), по итогам которой последняя потеряла часть своих территорий – включая земли современных штатов Калифорния, Невада, Юта и Аризона. Их официальным языком был признан английский, и население этих земель стало постепенно становиться двуязычным.

В конце XIX – начале XX вв. началась массовая иммиграция латиноамериканцев в США, вследствие чего жители южных штатов страны напрямую соприкоснулись с их культурой. Одновременно с этим началась такая же культурная экспансия США в страны Латинской Америки, и английская лексика стала интенсивно проникать в испанский язык. А вместе с распространением массовой американской культуры (кинематограф, литература, музыка) по всему миру данное положение вещей только укрепилось, и в итоге возник «спанглиш».

Актуальность исследования этого языкового явления связана с его распространенностью и влиянии на все сферы жизни населения – особенно это прослеживается в сфере культуры. Современное латиноамериканское население овладевает английским языком параллельно с родным, а статус испанского языка в США повышается, и это приводит к тому, что уже 40 миллионов человек говорят на «спанглише» только в Америке. Также данный диалект используют жители Доминиканской Республики и Пуэрто-Рико, что еще увеличивает эту цифру. На его распространение влияет и тот факт, что иммигранты в США, как правило, селятся в общинах земляков, и для работы и проживания в них английский язык не нужен.

Кроме того, нужно отметить естественное влияние английского языка на компьютерную сферу и Интернет: терминология на нем преобладает не только в испанском, но и других языках. При условии многостороннего влияния телевидения и виртуальной реальности на молодежь в испанскую культуру стали проникать восклицания и сленговые выражения из английского языка – например, «Oops!» вместо «¡Uy!» или «Okey!» вместо «¡Vale!». [2]

Это явление можно рассмотреть на примере особенностей употребления «спанглиша» в рамках социальной сети «Twitter». Одна из наиболее многочисленных групп сообщений – это группа с употреблением слова «amiga», которое органично сплетается с английской речью. Например: «Having a lovely day a la playa con mi amiga en España» (или «Провожу чудный день со своей подругой в Испании»), где первая часть состоит из английских слов, а вторая – из испанских. Это же касается следующего сообщения «I wanna tomar pego con mi amiga!», что в переводе будет означать «Я хочу выпить, но только с моей подругой!».

Обратная ситуация, и уже с использованием испанских глаголов, происходит в сообщении «Feliz cumple to my favorite Venezuelan, gracias por todo, te quiero y I'm so happy to have met you» (или «С днем рождения моего любимого венесуэльца, спасибо тебе за все ...»). [3]

Ярким примером использования «спанглиша» в музыкальной среде является песня Рикки Мартина ««*Livin' la Vida Loca*», где уже непосредственно в названии использованы слова из двух языков: английский глагол «*living*» («жить») и испанское сочетание «*la Vida Loca*» («безумная жизнь»). Полный перевод названия будет звучать как «Жить безумную жизнь» (или в более литературном варианте «Проживать свою жизнь безумно»), но сделать данный перевод без обращения сразу к обоим языкам – английскому и испанскому – будет нельзя.

Распространение «спанглиша» повлияло и на литературу – на него даже переведена глава из «Дон Кихота». В версии, созданной Иланом Ставансом один из отрывков произведения выглядит как «*La gente say que su apellido was Quijada or Quesada – hay diferencia de opinión entre aquellos que han escrito sobre el sujeto – but acordando with las muchas conjeturas se entiende que era really Quejada*». Даже без перевода здесь легко заметить перемежение слов из английского и испанского языка, которое делает отрывок отличным от оригинала. [4]

К числу характерных особенностей «спанглиша» относится перенос на английский глагол глагольной парадигмы испанского языка. То есть, такая часть речи как «to» подменяется в выражении испанским окончанием «ear»: вместо «to shop» произносится «shopear» или же «to enjoy» трансформируется в «enjoyar». Испанские орфографические, морфологические и фонетические правила также распространяются и на другие части английской речи – на место «lunch» в «спанглише» приходит «lonche», вместо «car» произносят «carro», а «dog» заменяется на «dogo». Причем изменения коснулись даже компьютерной сферы, которая упоминалась раньше – например, «computer» на «спанглише» звучит как ««computadora»».

Отдельно стоит выделить группу ассимилированных англицизмов, которые появились как адаптация транскрибирования: «jamberga», а не «hamburger», «queque» вместо «cake» и др.

Следующей важной особенностью «спанглиша» как диалекта является дословный перевод английских выражений на испанский язык. Если в испанском языке «перезвонить» будет в изначальном варианте звучать как «*devolver la llamada*», то в «спанглише» применяют уже кальку с английского «*call back*» – «*llamar para atrás*». Такая же ситуация с прощанием «*see you*», которое вместо испанского «*hasta la vista*» (либо «*hasta pronto*») звучит как «*te veo*».

Кроме того, в «спанглише» есть слова, значение которых переносится с английского языка на испанский. Если в оригинале испанское слово «*aplicación*» означает «применение», то в «спанглише» оно уже будет иметь значение английского «*application*» – т. е., «заявление». Еще один наглядный пример – слово «*carpeta*», которое в испанском означает «папку для бумаг», но в рассматриваемом аспекте переводится как «ковер»: с английского «*carpet*».

Таким образом, «спанглиш» можно охарактеризовать не просто как средство общения, а в качестве маркера бинациональных или бикультурных личностей в частности, и смешения культур в целом. Его основными чертами являются сохранение английского построения предложений, частое включение в разговор наиболее распространенных испанских слов и общеупотребимых глаголов, а также использование служебных частей испанского языка

В заключение стоит обратить внимание на то, что «спанглиш» – это не самостоятельный язык, а отдельное языковое явление, так как этот диалект не имеет четких фонетических и орфографических правил. Произнесение слов и построение предложений в нем зависит от индивидуальных особенностей говорящего и конкретной географической точки. Данный феномен продолжает формироваться и остается темой многочисленных исследований его влияния на современную массовую культуру и на сферу межкультурного взаимодействия.

Список использованной литературы:

1. Сельвесюк Н.Л. Спэнглиш: понятие, генезис и особенности // Научно-практическая конференция в рамках «Недели Науки» ФИЯ МАИ-НИУ, посвящ. 55-летию полета Ю. Гагарина. – 2016. – С. 366-375.

2. Питолин Д.В. Влияние внутренней политики США на формирование оппозиции «Свой - чужой» в современной художественной литературе на спанглише и афроамериканском английском // Политическая лингвистика. – 2016. – №1. – С. 159-173.

3. Spanglish / Cambridge Dictionary URL: <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/Spanglish>

4. Ilan Stavans. Don Quixote de La Mancha (I). / URL: http://www.cuadernos cervantes.com/art_40_quixote.html.

Особенности межкультурной коммуникации в цифровом пространстве

С 1990-ых годов мир попал под влияние глобализации, мир стал более открытым, что в свою очередь, повлекло за собой процесс взаимозависимости и расширенного ежедневного взаимодействия отдельных лиц, организаций, СМИ и т.д. С интенсивным развитием информационных технологий глобализация усилилась, следовательно, практически все сферы жизнедеятельности оказались регулируемы цифровым пространством, процесс коммуникации в том числе.

В целом, коммуникация — это обмен смысловой информацией между людьми, при котором сообщение или сигнал в виде скомпонованных определенным образом знаков или символов передается целенаправленно, принимается в соответствии с определенными правилами, независимо от того, приводит ли этот процесс к ожидаемому результату [1]. Структурными элементами коммуникации являются: замысел → кодирование → передача → восприятие → декодирование → интерпретация.

Межкультурная коммуникация же понимается как особая форма коммуникации двух или более представителей различных культур, в ходе которой происходит обмен информацией и культурными ценностями взаимодействующих культур. Процесс межкультурной коммуникации есть специфическая форма деятельности, которая не ограничивается только знаниями иностранных языков, а требует также знания материальной и духовной культуры другого народа, религии, ценностей, нравственных установок, мировоззренческих представлений и т.д., в совокупности определяющих модель поведения партнеров по межкультурной коммуникации [2].

Успешная межкультурная коммуникация достигается далеко не всегда, существуют причины, влияющие на взаимодействие участников коммуникации. Это и психологические причины, например, страх допустить ошибку, боязнь не понять собеседника; психофизиологические причины: скорость и дефекты речи, когнитивное и слуховое восприятие речи. Причины могут быть культурного характера, как например, незнание обычаев и традиций народа, с которым происходит взаимодействие, его менталитета, основание своего представления о народе на стереотипах поведения. Не стоит забывать и о языковых причинах: простое незнание грамматики или лексики по определенной тематике, фонетические ошибки, которые искажают смысл сказанного. Все это лингвисты называют «коммуникативными неудачами», но выделяют это явление как вполне естественное в повседневной жизни. Межкультурная коммуникация в цифровом пространстве несколько проще реального взаимодействия между людьми и, зачастую, глобальная сеть с неизмеримыми объемами информации позволяет если не полностью избежать случаи коммуникативных неудач, то хотя бы снизить их процент благодаря электронным переводчикам и энциклопедиям.

Как уже упоминалось выше, под воздействием интернета происходит взаимовлияние и интеграция культур и языковых систем под воздействием интернета, что является следствием многообразия языков коммуникации в интернете; использования при коммуникации в сети электронных переводчиков; на форумах общаются люди разных этнокультурных общностей; а также стремление людей путешествовать.

Межкультурная коммуникация в глобальной сети осуществляется при помощи специальных каналов. Еще несколько лет назад все общались, в основном, через электронную почту, но сейчас такая форма коммуникации сохранилась в деловой, формальной сфере взаимодействия. Сейчас же процесс коммуникации проходит через социальные сети и мессенджеры, такие как ВКонтакте, Viber, WhatsApp, Telegram и другие. Эти социальные сети развиваются и обновляются практически ежедневно, сегодня не составляет никакого труда отправить видео- и аудиофайл, позвонить человеку даже на другой конец света, что обойдется в разы дешевле, чем сделать это через обычную сотовую связь. А пандемия коронавируса показала, что процесс коммуникации, в том числе и межкультурной, может осуществляться посредством проведения онлайн-встреч и конференций через платформы Skype, Zoom, что сэкономило время и подготовительных процесс для различных встреч формального и неформального характера.

Процедуры постинга, комментирования, включения пользователей «в друзья» или исключения кого-то из друзей, чтение, применение визуальных средств, работа над оформлением дневника, участие в жизни сообществ, их организация и многое другое говорят о том, что вести сетевой дневник – значит пребывать в нем и действовать в нем. Технология блога побуждает к написанию авторских текстов, обмену эмоциями и размышлению через Интернет. При этом блоги имеют и профессиональное

значение. Самую большую часть блогов (как отмечают эксперты, около 80%) составляют так называемые онлайн-дневники личного содержания [3].

Люди все чаще и охотнее общаются в Интернете, потому что чувства можно проявлять или скрывать, можно выражать чувства, которые не испытываешь; легче вести серьезный разговор; можно выражать чувства и мысли с помощью эмоджи; можно быть кем хочешь и выглядеть как угодно, – нет ограничений, характерных для материального мира. Можно ли выделить эту черту как негативную? Спорно, ведь в социальных сетях проявляется как раз следствие глобализации – более тесное взаимодействие между представителями различных лингвокультур. Конечно, можно было бы выделить в качестве позитивной тенденции популяризацию английского языка и мотивации к его изучению, ведь большинство блогов ведется на английском языке, как языке международного общения, что позволяло бы, в свою очередь, знакомиться ежедневно с живым английским языком, неформальным и даже сленговым. Но большинство социальных сетей стали сегодня использовать встроенные переводчики, которые позволяют перевести статью из блога и не затруднять себя прочтением текста на иностранном языке.

Знакомство с представителями других культур не представляется возможным без вежливой коммуникации, определяющих успешность межкультурного диалога. При этом можно обнаружить соответствия известным принципам коммуникации: принципу кооперации Г. Грайса (порядок совместного оперирования информацией в структуре коммуникативного акта), и принципу вежливости Р. Лакофф и Дж. Лича, соблюдение которого создает сферу благоприятного взаимодействия, одобрения, согласия, симпатии, предполагающих соблюдение границ личной сферы собеседника, позитивность в оценке других, поиск согласия для того, чтобы коммуникация получила продуктивное завершение. Данные категории обеспечивают процессу общения благожелательность, способствуя выработке умений переключаться в межкультурной коммуникации с кода одной культуры на код другой культуры [4].

Таким образом, межкультурная коммуникация в цифровом пространстве является самым легким способом взаимодействия представителей различных лингвокультур. Конечно, нельзя говорить о том, что каждый случай взаимодействия успешен, не стоит забывать про коммуникативные неудачи. Но тем не менее, межкультурная коммуникация толкает глобализацию вперед, стирая границы между странами, регионами, создавая возможности для непрерывного общения между коммуникантами, для их обмена не только бытовой информацией, но и расширения знаний о культурах друг друга, обычаях и устоях, что позволяет представителям разных языковых и культурных групп лучше понимать друг друга, проявлять заинтересованность в изучении иностранных языков для повышения своей грамотности и успешности коммуникации.

Список использованной литературы:

1. Коваленко, М. Ю. Теория коммуникации / М. Ю. Коваленко, М. А. Коваленко. - М.: Юрайт, 2016. - 466 с. – С. 27.
2. Пушина, Н.И., Маханькова, Н.В., Широких, Е.А. Лингвокультурологический анализ текста: учебно-методическое пособие. Ижевск: Издательский центр «Удмуртский университет», 2017. С. 157–158.
3. Бирюкова, Е. А. Интернет-коммуникация как средство межкультурного общения: жанровые и языковые особенности // Язык. Словесность. Культура. 2014. № 6. С. 75–98.
4. Грайс, Г. П. Логика и речевое общение // Новое в зарубежной лингвистике. М.: Прогресс, 1985. С. 217–237.

© Я.О. Трофимова, 2023

Функции сравнения в немецкоязычных политических выступлениях

Аннотация: В данной статье проводится анализ сравнительных конструкций на примере немецкоязычного политического дискурса. В выборку данного исследования вошли конституенты на разных языковых уровнях вербализации сравнения. Особое внимание автор уделяет рассмотрению функций, которые выполняет сравнение в устной политической речи.

Ключевые слова: сравнение, функции, конституенты сравнения, оценка.

Сравнение проявляется в «возникновении отношений между отличающимися явлениями через процесс сопоставления» [2]. Употребляя в своей речи сравнение, сопоставляя предметы и явления, политик оценивает то или иное событие/предмет с целью создания определенного коммуникативного эффекта на аудиторию. Оценка при этом играет одну из важных ролей, поскольку именно она является главным инструментом выражения отношения человека к тому или иному объекту, событию или явлению. При этом сравнение используется всегда с целью привлечения внимания. Благодаря языковой реализации сравнения в речи происходит создание нужных политику ценностных ориентиров, положительного имиджа партии и единства целевых установок правящих сил и народа в целом [1]. Задача убеждения и влияния достигается с помощью рациональных доводов и логического убеждения, а также средствами речевого воздействия на сознание слушателя. Осознанное намерение говорящего к побуждению аудитории к тем или иным действиям, стремление к изменению мнения слушателей является отличительной чертой политических выступлений. Здесь немаловажную роль в достижении целей политиков играют использованные в их речи сравнения.

В политической речи сравнения употребляются с целью продемонстрировать положительную или отрицательную оценку явлений и действий, к которым имеет отношение действующая партия и правительство, в соответствии с главной целью оратора – удержание власти. Положительная оценка реализуется в случае демонстрации правильной линии поведения правительства в глазах граждан, для демонстрации сильных сторон политики ФРГ по сравнению с другими странами, для того, чтобы подчеркнуть положительные моменты в политике партии.

Немаловажную роль для решения коммуникативно-прагматических задач играют сравнительные конструкции, которые помогают ораторам осуществлять стратегию положительной самопрезентации путем сравнения себя или своей программы с оппонентом, дискредитировать оппонента путем указания на более успешные результаты в деятельности своей партии, а также манипулировать общественным сознанием, представляя целевой аудитории предположения в виде сравнения для более убедительной подачи информации. Так, в следующем примере оратор сравнивает интенсивность (признак сравнения) выработки электроэнергии альтернативными источниками энергии, которая сложилась в данный момент (объект), с исходными ожиданиями/планом (эталон) правительства, и демонстрирует положительный рост источников альтернативной энергии:

Merkel A.: Deshalb wird dies auch ein Programm sein im Zusammenhang mit dem europäischen Haushalt, in dem auch Deutschland sich sehr viel mehr engagieren müssen, als das in unseren bisherigen Planungen der Fall war [8].

В рамках сравнений с положительной оценкой в большинстве случаев выявлены следующие функции сравнения:

Сравнение выполняет **текстообразующую** функцию, связывая части высказывания вместе. При реализации сравнения может осуществляться ретроспекция путём отсылки к определенному временному промежутку в прошлом, сравнение оказывается локализованным на временном отрезке в результате того, что один и тот же объект рассматривается в двух временных точках. Уточнение временного отрезка сравнения осуществляется за счет темпоральных локализаторов, *nach dieser Corona-Krise, früher*, например:

Merkel. A.: Ich bin übrigens sicher, dass wir von diesen Mitteln nach dieser Corona-Krise viel mehr Gebrauch machen werden als früher [4].

Merkel A.: Unsere Städte, unser Verkehr, unser wirtschaftliches und privates Leben sehen vollkommen anders aus als noch vor einer Woche [8].

В данном высказывании объектом сравнения выступает текущий облик городов, транспорта, экономической и личной жизни в начале пандемии, который сравнивает с эталоном, их обликом неделю назад. Использование при темпоральной локализации различных частиц, например,

ограничительной частицы *noch* 'ещё', способствует реализации положительной оценки того, что действие осуществлено в короткий период в прошлом.

Средства выражения сравнения реализуют *воздействующую* (путем сопоставления определенных действий политики манипулируют общественным сознанием). Благодаря контрасту результата с планированием данного результата в прошлом автор подчёркивает характер обязательств, которые ФРГ должна будет выполнять, т.е. в данном высказывании присутствует побуждение, призыв к определённым действиям посредством сравнения фактов:

Braun H.: Je konsequenter wir heute sind, desto schneller werden wir den Zustand der Kontrolle wiederherstellen können, desto kürzer wird die Zeit sein, in der wir mit solchen Einschränkungen leben müssen [3].

В нижеприведенной фразе политик применяет указание на перспективу, выражает надежду (прогнозирование политиками развития событий) для повышения оптимизма среди слушателей. Сравнение в данном высказывании реализует *воздействующую* функцию, так как автор с помощью средств выражения сравнения делает попытку убедить аудиторию в необходимости определённых действий, для скорейшего преодоления ограничений [в связи с пандемией]:

Merkel A.: Dass wir alles tun, um uns dem entgegenzustemmen, und dass wir vor allen Dingen so viel wie möglich Arbeitsplätze erhalten...[7]

Дальше рассмотрим *конкретизирующую* функцию сравнения. Данное сравнение в нижеприведенном примере находится за рамкой предложения, уточняя степень тяжести, причинённой пандемией другим странам ЕС в сравнении с ФРГ:

Merkel A.: Gerade in Zeiten der Corona-Pandemie wissen wir, dass alle Mitgliedsstaaten der Europäischen Union betroffen sind – und viel schwerer als wir [4].

В данном примере А. Меркель подчёркивает, что другие страны пострадали гораздо сильнее, чем ФРГ, что демонстрирует правильную политику правительства. Позиция эксплицитного сравнения за вербальной рамкой эмфатизирует неравенство и оценку, т.е. говорящий подчёркивает худшее положение с заболеваемостью в других европейских странах.

В следующем примере сравнение используется для оценки уровня новых заразившихся вирусом, автор данного сообщения несёт посыл гражданам быть внимательными, т.к. уровень заражения увеличивается:

Seibert St.: Seit August haben sie sich auf einem höheren Niveau vom zwischen 1000 und 2000 Neuinfektionen täglich etabliert, und an einigen Tageblagen sie auch schon wieder deutlich über den 2000 [10].

Сравнение с негативной оценкой является стимулом для формулирования планируемых, необходимых действий:

Merkel A.: Wer in diesen Tagen an einer Supermarktkasse sitzt oder Regale befüllt, der macht einen der schwersten Jobs, die es zurzeit gibt [6].

В результате употребления сравнений как с положительной, так и с отрицательной оценкой, увеличивается объём содержания высказывания путем включения новой информации по обсуждаемому вопросу:

Merkel A.: Das sehe ich nicht so, im Gegenteil [9].

Следовательно, сравнения выполняют *информационно-коммуникативную* функцию, увеличивая объём информационного содержания сообщения. Благодаря данной функции с помощью сравнений спикерам легче воздействовать на аудиторию.

Средства выражения сравнения в нашей выборке употребляются как с положительной, так и с отрицательной оценкой. Доминируют сравнительные конструкции с положительной оценкой. Сравнения с положительной оценкой в политических выступлениях способствуют реализации текстообразующей, воздействующей функции, а также служат инструментом создания локально-темпоральных параметров текста. Конкретизирующая функция реализована сравнениями с негативной оценкой. Сравнение как с положительной, так и с отрицательной оценкой участвуют в реализации информационно-коммуникативной функции.

Список использованной литературы:

1. Лавринова, Н. И. Текстовая актуализация речевого поведения коммуникантов в политическом интервью (на материале современного английского языка): автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.02.04 / Н. И. Лавринова; Рос. гос. пед. ун-т. – Спб., 2010. – 24 с.
2. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – 4-е изд., доп. – М.: А ТЕМП, 2006. – 938 с.

3. Braun H. Eine große Erfolgsgeschichte [Electronic resource]. / H. Braun // Die Bundesregierung. – Mode of access: <https://www.bundesregierung.de/breg-de/suche/-eine-grosse-erfolgsgeschichte--1791108>. – Date of access: 21.09.2020.
4. Merkel A. Bundeskanzlerin Merkel zum Tag des Grundgesetzes [Electronic resource] / A. Merkel // Die Bundesregierung. – Mode of access: <https://www.bundesregierung.de/breg-de/suche/bundeskanzlerin-merkel-zum-tag-des-grundgesetzes-1754826>. – Date of access: 21.09.2020.
5. Merkel A. Dieser Gemeinsinn wird uns durch die schwere Zeit tragen [Electronic resource] / A. Merkel // Die Bundesregierung. – Mode of access: <https://www.bundeskanzlerin.de/bkin-de/mediathek/videos/bund-laender-leitlinien-1739664>. – Date of access: 21.09.2020.
6. Merkel A. Fernsehansprache von Bundeskanzlerin Angela Merkel [Electronic resource] / A. Merkel // Die Bundeskanzlerin. – Mode of access: <https://www.bundeskanzlerin.de/bkin-de/aktuelles/rede-von-bundeskanzlerin-angela-merkel-in-der-haushaltsdebatte-im-bundestag-465548!mediathek>. – Date of access: 21.09.2020.
7. Merkel A. Maßnahmenpaket, um uns durch diese schwierige Zeit zu führen [Electronic resource] / A. Merkel // Die Bundesregierung. – Mode of access: <https://www.bundeskanzlerin.de/bkin-de/mediathek/videos/massnahmenpaket-um-uns-durch-diese-schwierige-zeit-zu-fuehren-1739662>. – Date of access: 21.09.2020.
8. Merkel A. Merkel fordert europäischen Zusammenhalt in Corona-Zeiten [Electronic resource] / A. Merkel // Die Bundesregierung. – Mode of access: <https://www.bundesregierung.de/breg-de/themen/coronavirus/europa-und-corona-pandemie-1747006>. – Date of access: 21.09.2020.
9. Merkel A. Rassismus ist ein Gift. Der Hass ist ein Gift [Electronic resource] / A. Merkel // Die Bundesregierung. – Mode of access: <https://www.bundesregierung.de/breg-de/mediathek/kanzlerin-podcast/podcast-jahrestag-hanau-1853552>. – Date of access: 26.01.2021.
10. Seibert St. Wir alle haben es in der Hand [Electronic resource] / St. Seibert // Die Bundesregierung. – Mode of access: <https://www.bundesregierung.de/breg-de/themen/buerokratieabbau/sts-zu-infektionszahlen-1789838>. – Date of access: 21.09.2020.

© Д.В. Шрубок, 2023

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК: 336.763

Котов А.С.,

ФГБОУ ВО «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова», г. Москва

Новые реалии российского рынка акций в 2023 году: анализ возможностей, рисков и перспектив

Аннотация. В статье рассматриваются основные изменения, произошедшие на российском рынке акций в 2022 году и выделяются ключевые особенности, сформировавшиеся к текущему этапу. Анализируется изменение объемов торгов в сегменте акций на Московской Бирже. Оценивается изменение индексов российского фондового рынка, определяется его возможное дальнейшее развитие. Особое внимание уделяется изменению количества брокерских счетов и сумме активов на брокерском обслуживании, а также влиянию данных изменений на состояние российского фондового рынка. На основе выявленных изменений и особенностей оцениваются возможности и эффективность различных инвестиционных и трейдинговых подходов к торговле на российском фондовом рынке.

Ключевые слова: российский фондовый рынок, инвестиции, торговые стратегии, рынок акций, санкции

New realities of the Russian stock market in 2023: opportunities, risks and prospects analysis

Abstract. The article examines the main changes that occurred in the Russian stock market in 2022, and highlights the key features that have formed by the current stage. The change in trading volumes in the stock segment on the Moscow Stock Exchange is analyzed. The change in the indices of the Russian stock

market is evaluated, its possible further development is determined. Particular attention is paid to changes in the number of brokerage accounts and the assets amount in brokerage services, as well as the impact of these changes on the state of the Russian stock market. Based on the identified changes and features, the possibilities and effectiveness of various investment and trading approaches to trading on the Russian stock market are evaluated.

Keywords: Russian stock market, investments, trading strategies, stock market, sanctions

В 2022 году российская экономика столкнулась со множеством вызовов. Повышение политической напряжённости и введение санкций сказались на множестве аспектов российской экономики и привели к падению ВВП, снижению покупательной способности, уходу множества иностранных компаний, оттоку инвестиций, кризису в финансовом секторе [1, С. 101-103].

Значительные изменения затронули и российский фондовый рынок. Произошёл значительный отток инвестиций, снизились котировки большей части акций, уменьшились объёмы торгов. При этом, основное влияние было оказано именно на рынок акций, поскольку он гораздо более чувствителен, чем рынок долговых ценных бумаг.

В момент основного шока также наблюдалась повышенная волатильность, в несколько раз превышающая её обычное значение, наблюдавшееся на предыдущем этапе развития российского рынка [2, С. 85-86]. В значительной мере возросли уровни риска, снизилась прогнозируемость и предсказуемость рынка [4, С. 51-53].

К 2023 году произошло определённое успокоение рынка, однако его особенности и условия в значительной мере изменились. Таким образом, целесообразно проследить динамику рыночных показателей 2022 года и оценить новые возможности для участников российского рынка акций в 2023 году.



Рисунок 1. Динамика квартальных объёмов торгов акциями на Московской Бирже [5]

На Рисунке 1 показана динамика квартальных объёмов торгов акциями. Тут следует отметить как само их снижение в первом квартале 2022 года, так и отсутствие значимых отличий между остальными квартальными уровнями в 2022 году. На основе этого можно судить о том, что рынок уже перешёл в новую стадию своего существования, а резкие изменения (рост или падение) в ближайшем будущем не ожидаются.

Также рассмотрим, как менялось количество брокерских счетов и размер их активов в 2022 году (Рисунок 2).

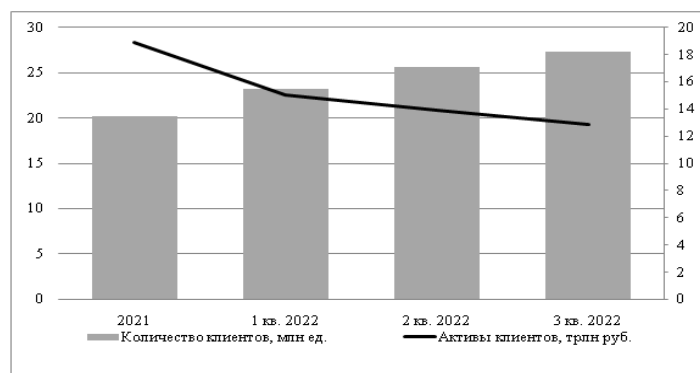


Рисунок 2. Динамика брокерских счетов клиентов [6]

Тут следует отметить разнонаправленное движение этих двух показателей. К концу третьего квартала количество клиентов брокерских компаний увеличилось на 35%, в то время как сумма их активов, напротив, снизилась на 32%. При этом данная тенденция продолжается, и в дальнейшем следует ожидать ещё большее число участников с меньшими объёмами средств.

Стоит отметить, что рост числа участников наблюдался и в предыдущем периоде, однако тогда он сопровождался и общим ростом рынка [3, С. 183-185]. Разнонаправленное движение вызвано несколькими причинами. Снижение активов в первом квартале было вызвано падением котировок, уходом многих зарубежных инвесторов, а также общим оттоком средств с фондового рынка, вызванным повышением уровней риска. Дальнейшее снижение происходило из-за повышения спекулятивности рынка, из-за чего ряд крупных участников, ориентированных на более консервативные стратегии, постепенно уходил с рынка. Много новых участников, напротив, приходило на рынок, привлечённые возможностью получения высокой доходности за счёт резких колебаний цен акций. Совместно вся эта ситуация будет вести к большей хаотичности рынка и росту волатильности. Учитывая тот факт, что на текущий момент отсутствуют какие-либо значимые возможности для снижения политической и экономической напряжённости, можно говорить о том, что в ближайшем будущем не следует ожидать становления рынка менее спекулятивным.

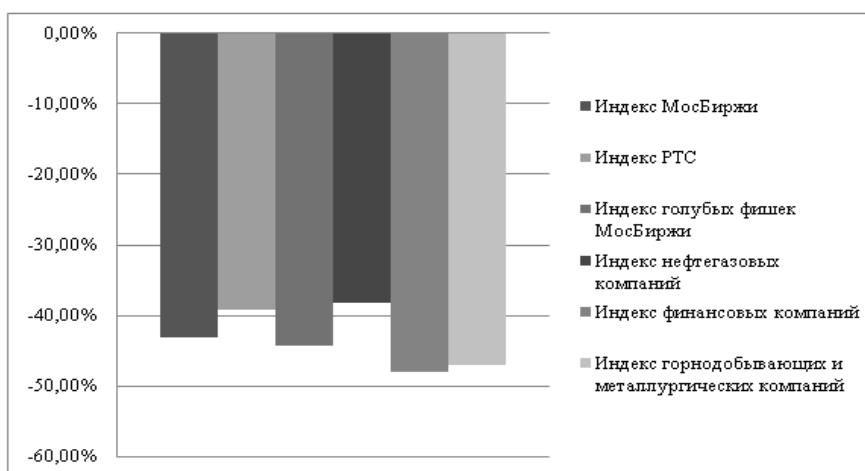


Рисунок 3. Изменение индексов Московской Биржи за 2022 год [5]

Стоит также обратить внимание на изменение индексов Московской Биржи в 2022 году (Рисунок 3). Тут видно, что за год весь рынок акций упал примерно на 40%. При этом изменения всех основных индексов практически идентичны, из чего можно сделать вывод о том, что снижение цен акций коснулось большей части компаний.

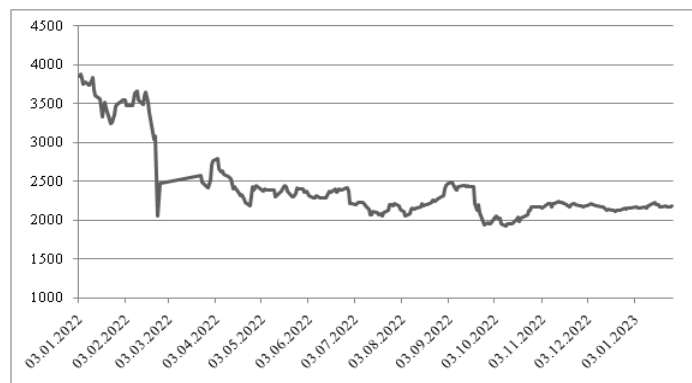


Рисунок 4. Динамика индекса Московской Биржи в 2022 году [5]

Рассматривая динамику индекса Московской Биржи на всём протяжении 2022 года (Рисунок 4), можно заметить, что основное движение (падение с частичным восстановлением) происходило в первом квартале, после чего наблюдалась боковая динамика, где индекс большую часть времени провёл в диапазоне 2000 – 2500. На текущий момент данный тренд продолжается и отсутствуют краткосрочные или среднесрочные перспективы его изменения.

Стоит, однако, отметить, что у ряда акций (в первую очередь, наиболее ликвидных) на этом интервале наблюдалась гораздо более волатильная динамика. Так, цена обыкновенных акций Сбербанка во второй половине 2022 года колебалась в интервале от 90 до 150 рублей, а Роснефти от 250 до 390. Таким образом, хотя на рынке акций на текущий момент и присутствует определенный боковой тренд, при рассмотрении более коротких интервалов (от недели до одного – двух месяцев), можно обнаружить частую смену подобных восходящих и нисходящих трендов.

Таким образом, можно выделить ряд особенностей российского рынка акций на текущем этапе, а также сформировать рекомендации для трейдеров и инвесторов. Основными изменениями на рынке стало снижение объёмов торгов, рост волатильности и высокая частота смены краткосрочных трендов, при которых, тем не менее, наблюдается боковое движение на более длительном временном интервале. Также происходит увеличение числа участников, что постепенно приведёт к росту доли отдельных индивидуальных инвесторов в общих объёмах торгов.

С учётом всех вышеназванных особенностей, можно говорить о том, что российский рынок акций приобрёл более спекулятивный характер и покупка ценных бумаг в подобных условиях сопряжена с более высоким риском. Тем не менее, существует ряд подходов, которые могут обеспечить высокую доходность, подходящих для инвесторов различного типа. Более консервативным инвесторам следует увеличивать долю облигаций в портфелях, поскольку в текущих условиях, когда отсутствует оформившийся восходящий тренд роста цены акций, они являются более предпочтительным инструментом исходя из риска-доходности. Однако, создание портфеля акций также возможно, но он должен быть максимально диверсифицированным, и в данном случае диапазон инвестирования будет находиться в интервале нескольких лет. В более активном трейдинговом подходе ситуация будет обратной. С учётом того, что на рынке наблюдается частая смена краткосрочных трендов, целесообразно открывать и закрывать позиции при приближении к наметившимся границам бокового тренда, не ожидая более сильного роста/падения цены. Такой подход имеет существенно более высокие риски, но и ожидаемая доходность будет значительно выше.

Список использованной литературы:

1. Диваева Э.А. Некоторые особенности текущей фазы фондового рынка, прогнозы и инвестиционные возможности // Инновации и инвестиции. 2022. №5. С. 101-106.
2. Звягинцева Н.А., Марков Д.Е. Исследование конъюнктуры рынка акций Российской Федерации в современных условиях беспрецедентной санкционной нагрузки // Известия Байкальского государственного университета. Т. 32, № 1. 2022. С. 78-88.
3. Полякова Т.Н. Российский рынок акций в 2015-2020 гг.: общая характеристика. Всероссийский экономический журнал ЭКО. № 11 (569). 2021. С. 176-189.
4. Сапунова Т.А. Оценка фондового рынка Российской Федерации в условиях экономических санкций. Экономика и бизнес: теория и практика, № 5-3 (87). 2022. С. 51-54.
5. Официальный сайт Московской Биржи. Доступ по ссылке: <https://www.moex.com> (Дата обращения: 28.01.2023)
6. Официальный сайт Центрального Банка Российской Федерации. Доступ по ссылке: <https://cbr.ru> (Дата обращения: 28.01.2023)

Кравченко Д.Г.,
студент 2 курса направления 38.03.01 Экономика,
Научный руководитель: Скорицкая Н.Л.,
к. э. н., доцент, доцент кафедры финансов и кредита,
ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского», г. Симферополь

Ипотечное жилищное кредитование как способ защиты денежных накоплений от инфляции и экономических кризисов

Аннотация: В работе рассмотрены перспективы использования ипотечного жилищного кредитования в качестве способа защиты денежных накоплений от экономических рисков. Проанализировано предложение и спрос населения на услуги ипотечного жилищного кредитования. Предложены способы комплексного использования ипотеки в дополнении с другими финансовыми инструментами.

Ключевые слова: ипотечное жилищное кредитование, ипотека, ипотечное заимствование, недвижимость, рынок недвижимости, недвижимое имущество, кредитный займ, процентная ставка, инфляция, экономический кризис, наличные средства, накопления, финансовые ресурсы, финансовые резервы, актив.

Kravchenko D.G.,
2nd year student of the direction 38.03.01 Economics,
Scientific supervisor: Skoritskaya N.L.,
Candidate of Economics, Associate Professor,
FSAOU VO "CFU named after V.I. Vernadsky", Simferopol, Russia

MORTGAGE HOUSING LENDING AS A WAY TO PROTECT MONEY SAVINGS FROM INFLATION AND ECONOMIC CRISES

Abstract: The paper considers the prospects of using mortgage housing lending as a way to protect money savings from economic risks. The supply and demand of the population for mortgage housing lending services are analyzed. The methods of complex use of mortgages in addition to other financial instruments are proposed.

Keywords: mortgage housing lending, mortgage, mortgage borrowing, real estate, real estate market, real estate, loan, interest rate, inflation, economic crisis, cash, savings, financial resources, financial reserves, activations.

Появление ипотеки и юридическое её закрепление в России принято относить ко второй половине XVIII века, когда с появлением главных финансовых институтов – банков, дворянскому сословию была предоставлена возможность взятия денежных ссуд под залог движимого или недвижимого имущества [1, с. 205].

В современной России ипотечное жилищное кредитование является относительно новым способом предоставления широким слоям населения кредитных займов, обеспечение которых ложится в счёт приобретаемой недвижимости заёмщика кредитных средств или имеющегося в собственности заёмщика объекта недвижимости. Так закон об ипотеке был принят в России в 1998 году. За это время объём выданных ипотечных кредитов вырос с 54 миллиардов рублей до более 4 триллионов рублей, то есть более чем в 70 раз [2][3]. Росло не только количество заимствований, но и появились различные способы взятия ипотеки, были внедрены государственные программы, направленные на стимулирование спроса на ипотечные заимствования; так появились: льготная, семейная, сельская, военная, дальневосточная ипотека, предлагающие заёмщику более выгодную процентную ставку по кредиту. Доступность и прозрачность заимствования позволили сделать ипотеку в России главным решением проблемы улучшения жилищного вопроса, а также приобретения собственной недвижимости в рамках ограниченного количества денежных средств. Так примерно 92% опрошенных россиян, главной целью взятия ипотеки считают именно улучшение жилищных условий, тогда как 8% использует ипотеку, как средство сохранения сбережений, возможность для сдачи недвижимости в аренду или её дальнейшую перепродажу [3].

Кризис в 2008 и 2014 годах показал, что рынок недвижимости является уязвимым к различного рода потрясениям, связанным с геополитикой, снижением курса рубля или падением цен на

энергоресурсы, и это неудивительно, поскольку происходит замедление экономической активности, охватывающей все секторы экономики, эффект домино оказывает влияние на каждую отрасль постепенно. Однако происходит также и обратный эффект: в момент неопределённости, активно развивающихся инфляционных процессов или, так называемого, «перегрева новостного фона» население, первым делом, стремится избавиться от наличных средств, от рискованных активов и различных «надстроек», которые были созданы в годы экономического роста и развития, стремясь вернуться к базовым сферам жизнедеятельности, надёжность которых определяется первичными потребностями людей. Именно по этим причинам в кризисной ситуации происходит смещение центров притяжения капиталов: инновационные отрасли смещаются продовольственными, сырьевыми, военно-промышленными; происходит «очищение» рынка от товаров и услуг являющихся комплиментарными, необязательными. В такие периоды происходит возвращение к активам, ценность которых определяется двойной ценой: одной, выраженной в денежном эквиваленте, второй – в высокой полезности самого актива, - тем самым неопределённое оценочное состояние в деньгах замещается его полезностью в хозяйстве. Именно поэтому недвижимость является защитным активом: она имеет двойную цену.

В момент начала пандемии COVID-19 (март 2020 года) на рынке недвижимости, по данным ЦБ РФ (рисунок 1), объём предоставленных кредитов за месяц в марте был на 16,5% больше, чем в феврале и на 64,4% больше, чем в январе [4].



Рис. 1. Объём предоставленных ипотечных жилищных кредитов за месяц, млн руб.

Схожую тенденцию можно обнаружить в начале кризиса текущего года, пиковое напряжение как раз пришлось на конец февраля – начало марта (рисунок 2) [4].



Рис. 2. Объём предоставленных ипотечных жилищных кредитов за месяц, млн руб.

То есть именно в ситуации, когда население сталкивается с информацией, ситуацией, событием, кардинально отличающемся от привычной повестки, привычной жизни, происходит переосмысление и переоценка имеющихся финансовых ресурсов. Именно в этой динамике

недвижимость и вопрос ипотечного жилищного кредитования превращается из возможности в необходимость. В необходимость страхования накопленных активов, их защиту.

Исходя из вышесказанного можно сделать вывод, что ипотека является одним из первых вариантов, к которым прибегает население с целью защиты своих денежных резервов от чрезвычайных и критических ситуаций, вызванных экономическими, политическими и иными катаклизмами. Государственные программы поддержки, выгодные процентные ставки от застройщиков, цифровизация и упрощение процесса получения ипотечного кредитования – всё это делает ипотеку доступным и простым в использовании инструментом конвертации денежных средств в материальный ресурс, имеющий, как было сказано ранее, денежную стоимость и стоимость, выраженную в высокой полезности самого актива. Показатели объёмов выдачи ипотечного жилищного кредитования, количества выданных ипотечных кредитов, а также долевого веса ипотечного кредитования в общем портфеле розничных кредитов российских банков (примерно 51,9% на 1 ноября 2022 года, что на 76% больше чем за весь 2014 год) – это явные «маркеры» того, что населения страны доверяет текущей архитектуре ипотеки, а также охотно пользуется данным типом кредитования [5].

Однако в вопросе сохранения и защиты своих накопленных денежных средств от различного рода рисков, важно не забывать про системообразующий, главный и основной принцип: принцип диверсификации активов. Ипотека и в целом рынок недвижимости – это не панацея от любого кризиса, это не абсолютная уверенность в надёжном спасении и сохранении нажитого, это не высокомаржинальный актив, постоянно генерирующий доход, способный не только покрывать инфляционные издержки, но и давать прибыль; вовсе нет. Безусловно, ипотечное кредитование, взятое под выгодный процент, без условия изменения первоначальной стоимости недвижимости и/или оформленное по договору долевого участия, способному кратно уменьшит стоимость недвижимости; вкупе с досрочным погашением ипотечного кредитования, с выгодным расположением приобретаемого недвижимого имущества, удобной инфраструктурой и транспортной развязкой в большом или активно развивающемся городе может действительно сделать вложение финансовых ресурсов не просто выгодным, а экстремально выгодным делом, но если ипотека – это все ваши накопленные активы, это колоссальные процентные переплаты по кредиту, это высокая долговая нагрузка на ваш бюджет, то такая ипотека является бременем. Вложение всего накопленного состояния в один актив, это риск, который не берут на себя даже многие игроки в казино, стоит рынку недвижимости потерпеть падение или спад, и вы лишаетесь огромного состояния в считанные минуты.

Таким образом, ипотека – это эффективный способ защиты денежных накоплений от инфляции и экономических кризисов, если: общее число выгод, получаемых от взятия ипотечного жилищного кредитования, превышает количество издержек; ипотека не является активом, хранящим все ваши финансовые ресурсы; у вас присутствуют различные банковские вклады под выгодный процент, опережающий уровень инфляции в стране; вы располагаете ценными бумагами консервативного характера (облигации федерального займа, векселя); в вашем портфеле активов присутствует ликвидная валюта иностранных государств; иными словами ваши финансовые активы сбалансированы таким образом, что критическое состояние одного инструмента оказывает меньший риск или вовсе компенсирует его другим.

Если же ипотека – единственный актив на вашем счету, то вопрос будет сводиться к тому, насколько быстро различного рода потрясения доберутся до рынка недвижимости в целом.

Список использованной литературы:

1. Рябинина Е.В. Развитие рынка ипотечного кредитования в России // Экономика и бизнес: теория и практика. - 2017. - №5. - С. 205-212.
2. 10 фактов об ипотеке в России Подробнее на РБК: <https://realty.rbc.ru/news/5bba46ff9a7947582fd33e5d> // РБК URL: <https://realty.rbc.ru/news/5bba46ff9a7947582fd33e5d#:~:text=Закон%20об%20ипотеке%20был%20принят,ипотеки%20выросли%20в%2035%20раз> (дата обращения: 15.01.2023).
3. Ипотека в России 2022 // Frank RG URL: <https://frankrg.com/wp-content/uploads/2022/01/035d5ea0da7f.pdf> (дата обращения: 15.01.2023).
4. Жилищные кредиты, предоставленные физическим лицам-резидентам // cbr.ru URL: https://cbr.ru/statistics/bank_sector/mortgage/ (дата обращения: 15.01.2023).
5. Доля ипотеки в кредитах населению // Frank RG URL: <https://frankrg.com/data-hub/category/mortgage/chart/29368> (дата обращения: 15.01.2023).

Кукольщикова Е.П.,
студентка 2 курса направления 38.03.01 Экономика,
Научный руководитель: Скорицкая Н.Л.,
к. э. н., доцент, доцент кафедры финансов и кредита,
ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского», г. Симферополь

Проблемы кредитного рынка Российской Федерации

Аннотация: В работе рассмотрены наиболее актуальные проблемы кредитного рынка Российской Федерации. Проанализированы данные процентных ставок по кредитам, инфляции и количеству действующих кредитных организаций. Выявлены недостатки кредитной политики страны.

Ключевые слова: кредит, финансово-кредитная система, проблемы, кредитный рынок, кредитные условия, процентная ставка, инфляция, кредитование, кредитная организация, кредитная система.

Kukolshchikova.E.P.,
2nd year student of the direction 38.03.01 Economics,
Scientific supervisor: Skoritskaya N.L.,
Candidate of Economics, Associate Professor,
FSAOU VO "CFU named after V.I. Vernadsky", Simferopol, Russia

PROBLEMS OF THE CREDIT MARKET OF THE RUSSIAN FEDERATION

Abstract: The paper considers the most pressing problems of the credit market of the Russian Federation. The data on interest rates on loans, inflation and the number of operating credit institutions are analyzed. The shortcomings of the country's credit policy are revealed.

Keywords: credit, financial and credit system, problems, credit market, credit conditions, interest rate, inflation, lending, credit institution, credit system.

Финансово-кредитная система представляет собой сложный механизм возникающих финансовых отношений между различными субъектами экономики. Банки, пенсионные фонды, страховые компании, финансово-кредитные организации, инвестфонды – всё это институты данной системы, столпы, без которых существование государства, его финансовый суверенитет не может существовать. Даже в Советском Союзе, например, экономика, которого была жёстко централизована, движение капиталов ограничено, а иностранные инвестиции были невозможны ввиду закрытости экономики, существовали банки и сберегательные кассы, функция которых заключалась в привлечении денежных средств населения, размещении займов, оплаты товаров и услуг [1].

Другим доказательством того, что финансово-кредитная система и банки, как главный субъект, являются «стержнем» государства, является политика ФРС США во время «великой стагнации» 2008 года: в момент крушения крупнейших инвестиционных банков, ипотечного рынка кредитования и биржи ценных бумаг, правительство первым делом начало «снабжать» ликвидностью главные системообразующие банки, защищая первостепенных субъектов финансовой системы от перспективы банкротства, хотя банки и различные финансовые организации стали одной из главных причин экономического кризиса [2].

Исходя из этого, можно утверждать, что роль, место и влияние финансово-кредитной системы в жизни государства находится на абсолютном уровне. Тем не менее стоит затронуть актуальный и важный аспект: проблемы кредитного рынка в России.

Одной из главных проблем России в области кредитного рынка остаётся высокий порог входа субъектов экономических отношений на кредитный рынок, выраженный в высоких процентных ставках на кредитные услуги. Физические и юридические лица сталкиваются с отсутствием возможности получения «дешёвых» денежных средств, способных приводить в движение экономику страны.

По данным ЦБ на ноябрь 2022 года средневзвешенная процентная ставка по кредитам для физических лиц начиналась с 12,14%, при условии того, что это долгосрочный кредит, и доходила до 19,11%, если краткосрочный. Кредитные условия для субъектов малого предпринимательства – драйверов роста рыночной экономики, важнейшего звена в экономической системе, составляет от 10%

вне зависимости от горизонта планирования. С нефинансовыми организациями ситуация немного более положительная: 9,33% - процентная ставка для краткой срочности и 8,62% для долгой срочности (см.рис.1).

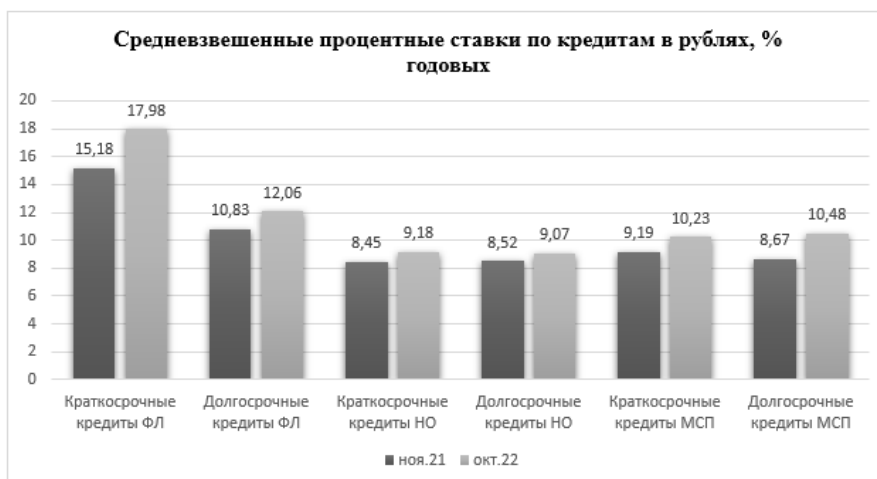


Рисунок 1- Средневзвешенные процентные ставки по кредитам в рублях, % годовых [3].

Безусловно, одной из причин таковых невыгодных кредитных условий является высокий уровень инфляции, диапазон которой в 2022 году начинается с 8,73% год к году, в середине года достигает 15,9% и заканчивается 11,94% год к году – такая динамика не может создавать предпосылок для выгодных и открытых процентных ставок для населения (см.рис.2).

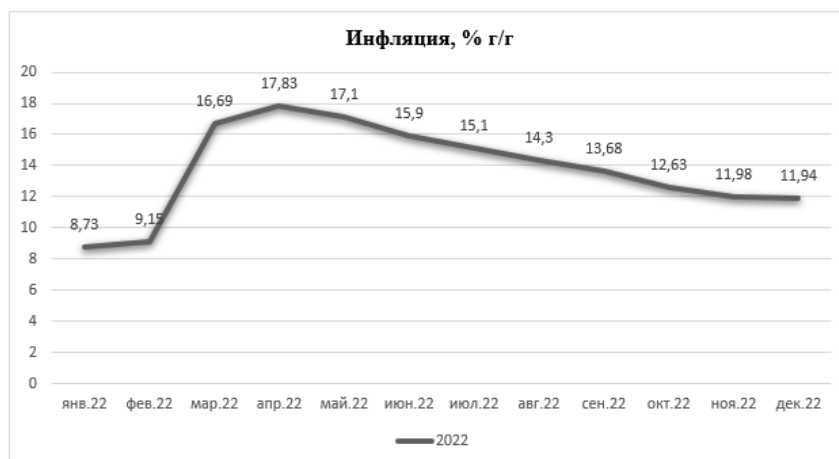


Рисунок 2- инфляция на 2022 год, % г/г [4].

Даже если взять данные за 2020 год, где максимальный уровень инфляции доходил до 4,9% год к году, мы увидим вот такие условия кредитования: кредиты нефинансовым организациям долгосрочные – 6,8%, ипотечный кредит – 7,4%, потребительский долгосрочный кредит – 13,1% [5, с.69].

Отсюда можно сделать вывод, что даже при низком значении уровня инфляции, кредитная система не создаёт благоприятных условий для обеспечения широких слоёв выгодными денежными ресурсами, способных разгонять дальнейший рост экономики, стимулировать увеличение спроса и предложения на рынке.

Другим изъяном макроэкономического характера для кредитного рынка РФ остаётся проблема волатильности национальной валюты. Это в целом проблема стратегии России на международном рынке торговли. Поскольку экспортная специализация страны, в основном, ориентирована на сырьевые ресурсы (54,3% в структуре экспорта за 2021 год), то при такой динамике низкий курс национальной валюты позволяет получать дополнительную выгоду с продажи топливно-энергетических ресурсов за иностранную валюту [6].

Однако при высоком проценте импорта товаров широкого спроса (303,9 млрд долларов) такая политика сказывается на малообеспеченных и «среднем классе» страны, разгоняя цены на импортные товары, увеличивая денежную массу в обороте, увеличивая инфляцию, так как производство товаров

и услуг не отвечает объёму денежной массы в обороте. И если отечественные производители получают выгоду от высокой стоимости импортных товаров, то при условии закупок иностранного сырья и оборудования, они также ощущают «вес» низкого курса рубля, тем самым также увеличивая конечную стоимость готового продукта для конечного потребителя, тем самым также увеличивая оборот денежных средств [7].

По данным статистики Банка России на 2019-2023гг. можно отметить, что количество действующих кредитных организаций значительно снижается каждый год. Так, на 01.01.2019 года приходилось 484 действующих кредитных организаций, в то время как на 01.01.2023 год приходится только 361 действующая кредитная организация.

Таблица 1-количественные характеристики действующих кредитных организаций на 2019-2023гг. [8].

Количественные характеристики действующих кредитных организаций	На 01.01.2023г.	На 01.01.2022г.	На 01.01.2021г.	На 01.01.2020г.	На 01.01.2019г.
Действующие кредитные организации	361	370	406	442	484
в том числе:					
-банки	326	335	366	402	440
Из них					
-с универсальной лицензией	225	232	248	266	291
-с базовой лицензией	101	103	118	136	149
-небанковские кредитные организации	35	35	40	40	44

По динамике структуры количества кредитных организаций виден нисходящий характер, причиной которой является замедление увеличения денежных активов в кредитном секторе по сравнению с подъёмом в предыдущих годах в связи со снижением темпов роста экономики, внедрением санкций на отечественные банки и увеличением требований к получателям кредита. Такое резкое снижение кредитных организаций также является проблемой кредитного рынка РФ, поскольку функционирующие банки теперь в меньшей мере смогут обеспечить кредитами существующих и потенциальных клиентов банков.

Таким образом, можно заметить, что главными проблемами на рынке кредитной системы РФ остаются проблемы, решение которых требует комплексного подхода со стороны государства. Необходимость в переориентации внешней торговли, в уменьшении доли сырьевых ресурсов в объёме экспорта, в развитии принципиально новых и конкурентоспособных производственных мощностей, укреплении курса национальной валюты и создании условий для доступных финансовых ресурсов сможет исправить проблемы кредитной системы, финансового рынка и экономики в целом.

Список использованной литературы:

1. Сотвори себе банкира // Коммерсантъ URL: <https://www.kommersant.ru/doc/3212703> (дата обращения: 28.01.2023).
2. U.S. backs away from plan to buy bad assets // Reuters URL: <https://www.reuters.com/article/ousiv/idUSTRE4AB7P820081112> (дата обращения: 28.01.2023).
3. Процентные ставки по кредитным и депозитным операциям кредитных организаций в рублях // cbr.ru URL: https://cbr.ru/statistics/bank_sector/int_rat/1122/ (дата обращения: 28.01.2023).
4. Ключевая ставка Банка России и инфляция // cbr.ru URL: https://cbr.ru/hd_base/inf/ (дата обращения: 28.01.2023).
5. Годовой отчёт Банка России 2020 // cbr.ru URL: http://komitet2-12.km.duma.gov.ru/upload/site30/11-Otchet_CB_2020.pdf (дата обращения: 28.01.2023).
6. Экспорт продукции из РФ: итоги 2021 года // journal.open-broker.ru URL: <https://journal.open-broker.ru/research/eksport-produkcii-iz-rf-itogi-2021-goda/> (дата обращения: 28.01.2023).
7. О внешней торговле в 2021 году // rosstat.gov.ru URL: https://rosstat.gov.ru/storage/mediabank/26_23-02-2022.html (дата обращения: 28.01.2023).
8. Статистика // cbr.ru URL: https://cbr.ru/banking_sector/statistics/ (дата обращения: 28.01.2023).

© Е.П. Кукольщикова, 2023

Роль взаимодействия реального и финансового секторов экономики в развитии инноваций

В настоящее время инновации являются важным фактором экономического развития. С каждым годом, в следствии цифровизации, нужда в инновациях возрастает. Развитие инновационной деятельности происходит в вместе с ростом результатов деятельности предприятий реального сектора, а финансовый сектор поддерживает стабильность данного роста. Для поддержания экономики страны на стабильном уровне, количественные и качественные показатели инновационной деятельности должны возрастать, что будет отражаться в теоретических и методологических обоснованиях.

На каждом этапе экономического развития финансовый климат оказывает стимулирующее или сдерживающее влияние на реальный сектор экономики. Так, если финансовый сектор будет вкладывать средства в реальный сектор, а именно в производственные предприятия, то будет происходить развитие инноваций.

Данные вложений банковского сектора в нефинансовые организации представлены в таблице 1.

Таблица 1. Структура активов кредитных организаций, сгруппированных по направлениям вложений, млрд руб.

Активы	2019	2020	2021
Кредитный портфель и прочие размещенные средства	50 842	56 935	65 289
Нефинансовые организации	33 126	35 677	40 308
Процент от общего	65,15	62,66	61,74

*Таблица составлена на основе данных [2]

Анализирую таблицу 1, можно выделить следующее: в 2020 году сумма составила 35 677 млрд. руб., что на 7,7% больше, чем за 2019 г. В 2021 году активы также возросли и составляли уже 40 308 млрд. руб., что на 12,98%. Таким образом, можно сделать вывод, что на протяжении данных трёх лет сумма вложений значительно увеличилась, что непосредственно хорошо сказывается на развитии нефинансовых организаций.

В таблице 2 предоставлены данные процентных ставок по кредитам, предоставленные нефинансовым организациям.

Таблица 2. Средневзвешенные процентные ставки по кредитам, предоставленным кредитными организациями нефинансовым организациям в рублях (в целом по Российской Федерации)

	Всего, % годовых							
	до 30 дней, включая "до востребования"	от 31 до 90 дней	от 91 до 180 дней	от 181 до 1 года	до 1 года, включая "до востребования"	от 1 года до 3 лет	свыше 3 лет	свыше 1 года
2019	7,75	9,35	9,83	9,52	8,75	9,66	9,66	9,32
2020	5,62	7,73	8,28	8,28	7,82	7,82	7,82	7,26
2021	6,14	8,26	8,48	8,48	7,18	8,18	8,18	7,41

*Таблица составлена на основе данных [2]

Исходя из данных таблицы 2, можно сделать вывод, что процентные ставки уменьшились в 2020 году, по сравнению с 2019, однако в 2021 снова возросли. Это свидетельствует о том, что финансовый сектор усложнил выдачу кредитов для организаций, что может вызвать падение спроса на кредиты со

стороны предприятий. Полученные средства от кредитов предприятия могут вложить в улучшение производственных данных и развитию инновационных технологий.



Рисунок -1. Динамика объёма кредитов, предоставленных ЮЛ и ИП, в рублях и иностранной валюте [2]

Проанализировав данные таблицы 2 и рисунка 1, можно сделать вывод, что в период с марта по сентябрь 2022 года годовой темп прироста объёма выданных кредитов, предоставленных индивидуальным предпринимателям и юридическим лицам, резко снизился.

Индекс промышленного производства представлен на рисунке 2.

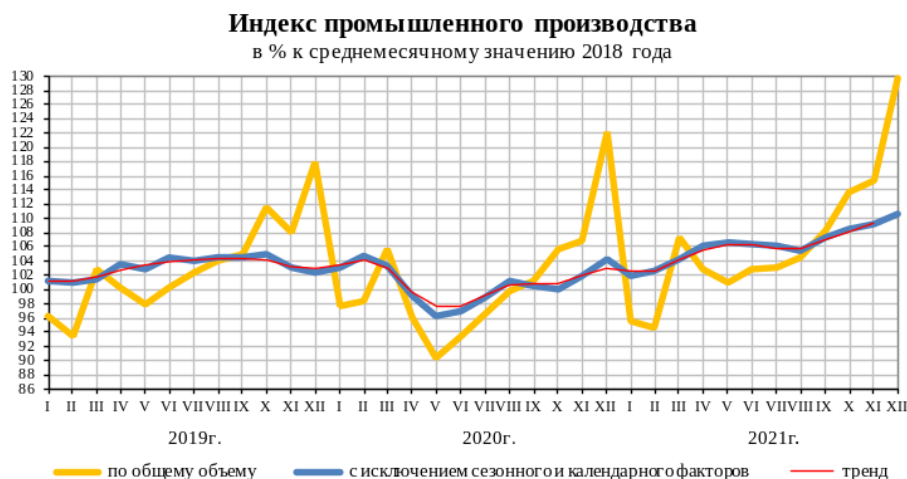


Рисунок 2- Индекс промышленного производства [1]

Анализируя показатели рисунка 2, можно сделать вывод, что динамика индекса промышленного производства стабильна на протяжении 2019 года, однако в 2020 году произошёл спад, который был связан с пандемией. Далее, в 2021 году видно повышение индекса, что свидетельствует об улучшении экономической ситуации в стране.

Для определения вида экономической деятельности, которая в наибольшей степени нуждается в инновациях и где чаще применяется инновационная деятельность, рассмотрим объём вложений, осуществляемых предприятиями различных отраслей в инновационную деятельность.

Таблица 3. Вложения в инновационную деятельность организаций, по видам экономической деятельности по Российской Федерации, млн руб. (из таблицы удалены малозначимые единицы совокупности)

	2019	2020	2021
Всего	1 954 133,3	2 134 038,4	2 379 709,9
выращивание однолетних культур	38 976,1	22 553,6	16 608,4
животноводство	10 002,9	12 936,8	9 301,2
промышленное производство	984 315,5	1 168 528,8	1 307 322,1
добыча полезных ископаемых	154 656,0	121 784,8	180 466,1
обрабатывающие производства	760 211,3	960 723,3	1 053 903,0
обеспечение электрической энергией, газом и паром; кондиционирование воздуха	52 995,4	65 037,7	38 380,4
транспортировка и хранение	228 822,7	203 748,5	180 625,9
деятельность в сфере телекоммуникаций	46 586,5	50 372,2	69 052,1
разработка компьютерного программного обеспечения, консультационные услуги в данной области и другие сопутствующие услуги	43 229,7	45 680,2	63 816,8
деятельность в области информационных технологий	11 141,8	7 951,1	14 444,0
деятельность в области права и бухгалтерского учета	1 906,6	3 542,3	815,6
деятельность головных офисов; консультирование по вопросам управления	19 850,0	23 867,8	43 772,4
деятельность в области архитектуры и инженерно-технического проектирования; технических испытаний, исследований и анализа	18 650,3	25 573,1	39 391,3
научные исследования и разработки	516 427,3	515 314,9	577 763,2
деятельность в области здравоохранения и социальных услуг	17 763,8	34 295,5	...
собирательная классификационная группировка видов экономической деятельности "Сектор информационно-коммуникационных технологий"	125 509,5	141 649,7	181 189,7

*Таблица составлена на основе данных [1]

Исходя из данных таблицы, можно отметить, что начиная с 2019 года вложения в инновационную деятельность стали возрастать. Так, в период с 2019 по 2020 затраты выросли на 9,2%, а в период с 2020 по 2021 затраты выросли на 11,5%. В 2021 году наибольший объем вложений наблюдается на предприятиях промышленного производства, он составил 1307322,1 млн. руб. Также предприятия обрабатывающего производства повысили уровень вложений в инновации, объем вложений составил 1053903,0 млн. руб. Анализируя таблицу 2 также можно сделать вывод, что затраты на инновационную деятельность в стратегически важных отраслях возрастали с каждым годом, не смотря на санкционные ограничения и пандемию Covid-19.

Вместе с тем, следует отметить, что удельный вес организаций, осуществляющих технологические инновации, также является достаточно значимым показателем, для понимания процесса инновационной деятельности на предприятиях различных отраслей. В таблице 4 представлен удельный вес организаций, которые осуществляют технологические инновации в видах экономической деятельности в Российской Федерации.

Таблица 4. Удельный вес организаций, осуществляющих технологические инновации, по видам экономической деятельности в Российской Федерации, %

	2019	2020	2021
Всего	21,6	23,0	23,0
выращивание однолетних культур	7,5	10,3	10,4
выращивание многолетних культур	4,7	8,7	5,1
выращивание рассады	12,5	15,4	22,2
животноводство	5,3	9,5	9,3
смешанное сельское хозяйство	8,9	5,2	12,6
деятельность вспомогательная в области производства сельскохозяйственных культур и послепосевной обработки сельхозпродукции	7,4	7,2	8,0
промышленное производство	20,0	21,5	20,9
добыча полезных ископаемых	9,7	9,5	10,3
обрабатывающие производства	28,0	29,2	28,5
обеспечение электрической энергией, газом и паром; кондиционирование воздуха	9,3	10,9	9,3
водоснабжение; водоотведение, организация сбора и утилизации отходов, деятельность по ликвидации загрязнений	5,6	6,5	6,1
производство кровельных работ	-	-	14,3
работы строительные специализированные прочие, не включенные в другие группировки	8,4	11,1	8,5
деятельность в сфере телекоммуникаций	18,9	19,4	18,1
разработка компьютерного программного обеспечения, консультационные услуги в данной области и другие сопутствующие услуги	20,8	23,0	23,2
деятельность в области информационных технологий	12,3	12,1	13,8
научные исследования и разработки	77,8	80,1	78,7

*Таблица составлена на основе данных [1]

Из анализа данных таблицы 4 видно, что процент научного исследования и разработки повысился в период с 2019 (77,8%) по 2020 на 2,3%, но уже к 2021 г. снизился на 1,4%. Таким же образом процент осуществление инновационной деятельности в промышленном производстве повысился в 2020 году на 1,3%, по сравнению с 2019 (20,0%), однако к 2021 (20,9%) году снизился на 0,6%.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод, что формирование инновационной деятельности связано со взаимодействием двух секторов экономики - реального и финансового, которое определяется наличием между ними причинно-следственной связи. Именно функционирующие и динамически развивающиеся производства являются причиной развития инновационных систем и участия в этом финансового сектора.

Список использованной литературы:

1. Федеральная служба государственной статистики Росстат– [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rosstat.gov.ru/folder/10705>
2. Банк России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cbr.ru/>

Реализация национальных проектов Российской Федерации на примере Липецкой области

Аннотация: статья посвящена вопросу реализации национальных проектов РФ на территории Липецкой области, результатам внедрения проектов в систему местного самоуправления, а также рассматриваются проблемы, возникающие при работе в соответствии с национальными проектами.

Ключевые слова: национальные проекты, Липецкая область, органы местного самоуправления, Российская Федерация

Annotation: the article is devoted to the implementation of national projects of the Russian Federation on the territory of the Lipetsk region, the results of the implementation of projects in the system of local self-government, and also discusses the problems that arise when working in accordance with national projects.

Keywords: national projects, Lipetsk region, local self-government bodies, Russian Federation

Национальные проекты РФ являются действующим инструментом для развития социально-экономической системы России. Из Указа Президента РФ от 7 мая 2018 г. № 204 "О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года" узнаем, что принято решение о введении новых национальных проектов федерального масштаба по трём направлениям: «Человеческий капитал», «Комфортная среда для жизни» и «Экономический рост» [1]. В дальнейшем количество национальных проектов увеличится до 14.

История реализации национальных проектов, по мнению ТАСС, начинается в начале 2000-х [6]. 5 сентября 2005 года Президент Российской Федерации В. В. Путин на расширенном совещании с членами Правительства, руководством Федерального собрания РФ и членами президиума Госсовета утвердил начало реализации в РФ приоритетных национальных проектов.

Цель этих программ заключалась в концентрации бюджетных и административных ресурсов по главным направлениям социально-экономического развития РФ, что должно было привести к повышению качества жизни граждан России. Начиная с 1 января 2006 года реализуют первые 4 национальных проекта под названием: «Здоровье», «Доступное и комфортное жилье - гражданам России», «Образование» и «Развитие агропромышленного комплекса (АПК)». В статье рассматривается реализация Национальных проектов на примере Липецкой области.

В соответствии с нормативно-правовым актом на территории Липецкой области реализуются 52 региональных проекта, в которых принимают участие 18 муниципальных районов и 2 городских округа.

В настоящее время Липецкая область участвует в реализации таких региональных проектов как: «Образование», «Демография», «Культура», «Экология», «Жилье и городская среда», «Здравоохранение», «Экология», «Цифровая экономика», «Малое и среднее предпринимательство и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы», «Производительность труда и поддержка занятости», «Безопасные и качественные автомобильные дороги», а также Комплексного плана модернизации и расширения магистральной инфраструктуры на период до 2024 года.

В 2019 году при формировании бюджета области были учтены затраты на реализацию данных проектов. Всего было выделено 10,5 млрд из них 3,2 млрд – средства федерального бюджета и 7,3 млрд – областного бюджета. Приоритетным направлением при распределении средств из бюджета стала социальная сфера [4]. Так, Липецкий городской Совет Депутатов определил направление благоустройства городской среды как один из основных социально-значимых проектов. В результате было благоустроено более 86 дворов, построено более 21 км дорог, открыт детский сад в микрорайоне «Елецкий», а также отремонтированы детские площадки на территории 10 школ [5].

Затрагивая Национальный проект «Здравоохранение» следует отметить, что руководство Липецкой области в первую очередь производило модернизацию районных больниц, которые находятся на достаточно большом расстоянии от административного центра. Таким образом было закуплено 17 современных медицинских автомобилей, из которых более половины направлены в

районные больницы. За счет средств регионального бюджета закуплено два десятка рентгеновских аппаратов, маммографов, флюорографов, полтора десятка аппаратов УЗИ, 40 разнообразных эндоскопов и др. медицинское оборудование, большая часть которого направлена в поликлиники сельских муниципалитетов [2].

Отметим мероприятия в рамках реализации проекта «Экология», поскольку для города Липецка довольно остро стоит вопрос экологии в связи с большим количеством промышленных организаций, экономических зон. Для модернизации утилизации твердых и бытовых отходов было выделено более 20 млрд рублей. Только в областном центре по данным 2019 года было установлено свыше двух тысяч пластиковых емкостей для сбора отходов взамен устаревших металлических баков. Для работы с ними АО «ЭкоПром-Липецк» закупило шесть новых мусоровозов. Под евроконтейнеры модернизируются 310 контейнерных площадок, при этом 20% расходов взяли на себя управляющие компании, а 80% – городской бюджет. В результате принятия мер по реализации проекта «Экология» Липецкая область стала одной из лучших по выполнению плана перехода на раздельный сбор мусора среди остальных регионов страны.

Проанализируем проект «Жилье и городская среда». По данной программе в 2020 году было расселено 26 аварийных домов, что улучшило проживание 665 человек. По плану до 2024 года из аварийных домов в новые комфортабельные квартиры должно переехать более 5610 жителей.

Исследование опыта реализации национальных проектов Липецкой области показало, что органы местного самоуправления Липецкой области, опираясь на методическую и законодательную базу проектной деятельности, активно участвуют в осуществлении мероприятий региональных проектов, направленных на реализацию национальных проектов по различным направлениям. В области также сформирована структура проектных офисов и центров компетенций, направленная на обеспечение этой работы. Большинство муниципалитетов региона демонстрируют положительные результаты своего участия.

В заключении отметим, что наряду с положительными результатами реализации национальных проектов существуют и некоторые отрицательные черты как организационно-правового, так и экономического характера. Значительное влияние на результаты реализации региональных проектов оказала эпидемиологическая обстановка, создав определенные препятствия в развитии инфраструктуры, реализации мероприятий, а также создав необходимость в увеличении финансирования. Кроме того, недобросовестный подход отдельных подрядчиков к выполнению работ и безответственность ряда чиновников Липецкой области приводят к торможению реализации механизма того или иного национального проекта. В дальнейшем каждый орган местного самоуправления должен видеть свое место в реализации национальных проектов, четко понимать свои содержательные задачи: какие виды ресурсов необходимо привлечь, как выстроить управленческие механизмы и свою бюджетную политику в рамках взаимодействия с другими органами власти. Органы местного самоуправления, выступая в качестве уровня, наиболее близкого к проблемам населения, должны фактически выявлять существующие проблемы и интегрироваться в деятельность по достижению своих целевых показателей, вовлекая граждан в улучшение жизни на местах. В целом можно сказать, что национальные проекты, безусловно, нужны, а их выполнение формирует у граждан четкое понимание получаемых при этом преимуществ на территории муниципальных образований.

Список использованной литературы:

1. Указ Президента РФ от 07.05.2018 №204 (с изм. на 21 июля 2020 года) «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» // Собрание законодательства Российской Федерации, № 20, 14.05.2018, ст.2817
2. Итоги реализации региональной программы «Здравоохранение» на территории Липецкой области. Презентация. URL: // <http://uzalo48.lipetsk.ru/sites> (дата обращения: 28.01.2023).
3. Проектное управление. Официальный сайт администрации Липецкой области// <http://admlip.ru/authorities/administratsiya-lipetskoy-oblasti/struktury/upravlenie-ekonomiki/proektnoe-upravlenie/> (дата обращения: 22.01.2023)
4. Гурина М.А., Яцухин Ю.И., Зубков С.Д., Щетинина И.С., Владимирова С.В. Организационно-правовой механизм и результаты деятельности органов местного самоуправления по реализации национальных проектов в Липецкой области // Экономика, предпринимательство и право. – 2021. – Том 11. – № 1. – С. 95-112.
5. Тасс: История нацпроектов России [электронный ресурс] // <https://tass.ru/info/6101471> (дата обращения: 28.01.2023).

© Ю.Ф. Колесникова, С.П. Полянский, 2023

Анализ производства и реализации готовой продукции в сельскохозяйственном предприятии

На сегодняшний день объем производства и продажи готовой продукции выступает одним из важнейших показателей, характеризующих эффективность деятельности сельскохозяйственного предприятия, а также фундаментом продовольственной безопасности страны.

Цель работы – провести анализ производства и реализации готовой продукции в сельскохозяйственном предприятии.

Задачами работы являются:

- рассмотреть понятие готовой продукции
- провести анализ движения готовой продукции.

Главная цель анализа движения готовой продукции – разработка политики выпуска и реализации продукции, направленной на увеличение прибыли предприятия и снижение риска невостребованной продукции.

Основными источниками информации для анализа выпуска и реализации продукции служат:

- 1) Бухгалтерский баланс (форма № 1 по ОКУД);
- 2) Отчет о финансовых результатах (форма № 2 по ОКУД);
- 3) Отчет о производстве, затратах, себестоимости и реализации продукции растениеводства (форма 9-АПК);
- 4) Отчет о производстве, себестоимости и реализации продукции животноводства (форма 13-АПК).

В широком понимании готовая продукция - это материальный результат производственной деятельности предприятия. Готовая продукция предназначена для продажи [1].

В бухгалтерском учете готовая продукция регламентируется Федеральным стандартом бухгалтерского учета 5/2019. Согласно ФСБУ 5/2019 «Запасы», готовая продукция – это конечный результат производственного цикла, активы, законченные обработкой (комплектацией), технические и качественные характеристики которых соответствуют условиям договора или требованиям иных документов, в случаях, установленных законодательством [2].

По экономическому содержанию объем реализованной продукции характеризует конечный результат работы организации, выполнения своих обязательств перед потребителями, степень участия в удовлетворении потребностей рынка. Темпы роста объема производства и реализации продукции, повышение их качества влияют на величину издержек, прибыль и рентабельность организации. Поэтому анализ данных показателей имеет большое значение [3, с. 144]

Объем производства является одним из основных показателей, характеризующих деятельность сельскохозяйственного предприятия. От его величины зависят уровень рентабельности, себестоимости, финансовое положение предприятия в целом. Поэтому анализ хозяйственной деятельности необходимо начинать с изучения объема производства продукции.

Анализируя работу предприятия очень важно определить, как выполнен план производства продукции за год, какие факторы и как повлияли на изменение валового выхода как продукции растениеводства (табл.1), так и продукции животноводства (таб.2).

Проанализировав, данные таблицы 1 установили, что в отчетном году по сравнению с прошлым годом валовой сбор яровых зерновых уменьшился на 91085 ц. Основным фактором, повлиявшим на снижение производства яровых зерновых, является снижение посевной площади. Часть площади была засеяна зернобобовыми.

Таблица 1. Влияние отдельных факторов на валовой сбор зерновых культур

Культура	Посевная площадь, га		Урожайность, ц с 1 га		Валовой сбор, ц			Отклонение (+,-)		
	Прошлый год	Отчетный год	Прошлый год	Отчетный год	Прошлый год	Отчетный год	При урожайности прошлого года и фактической посевной площади	Всего	В т.ч. за счет изменения	
									Площади	Урожайности
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Яровые зерновые	8721	5193	20,8	17,5	181854	90769	108274	-91085	-73579,95	-17505
Зернобобовые	542	4055	15,2	21,2	8251	86061	61717,1	+77810	53466	24344

За счет того, что посевная площадь уменьшилась на 3528 га, валовой сбор яровых зерновых снизился на 73579,95 ц. Кроме того на снижение производства яровых зерновых повлияла и урожайность. Урожайность яровых зерновых в отчетном году составила 17,5 ц/га, что ниже на 3,3 ц/га по сравнению с прошлым годом. В результате снижения урожайности валовой выход яровых зерновых снизился на 17505 ц.

Таким образом, при планировании производства продукции на будущий год необходимо уделить внимание агротехническим мероприятиям, направленным на увеличение урожайности возделываемых культур.

Несмотря на то, что в отчетном году снизилось производство яровых зерновых, производство зернобобовых наоборот увеличилось на 77810 ц.

Основным фактором, повлиявшим на рост производства зернобобовых, является увеличение посевной площади.

За счет того, что посевная площадь зернобобовых увеличилась на 3513 га, валовой сбор зернобобовых увеличился на 53466 ц. Кроме того, на рост производства зернобобовых повлияла и урожайность. Урожайность зернобобовых в отчетном году составила 21,2 ц/га, что выше на 6 ц/га по сравнению с прошлым годом.

Помимо растениеводства, в анализируемом предприятии так же развита и отрасль животноводства, а именно, молочное скотоводство. На выход продукции животноводства оказывают влияние факторы первого порядка, такие как среднегодовое поголовье и продуктивность одной головы. Таким образом, они и являются основными показателями для анализа (табл.2).

Проанализировав данные таблицы 2 установили, что в отчетном году по сравнению с прошлым годом увеличился выход молока на 5648 ц. Рост производства молока произошёл за счёт роста продуктивности коров.

Таблица 2. Анализ влияния отдельных факторов на производства молока

Вид продукции	Среднегодовое поголовье, гол		Продуктивность, кг		Выход продукции, ц			Отклонение +,-		
	Прошлый год	Отчетный год	Прошлый год	Отчетный год	Прошлый год	Отчетный год	При фактическом поголовье и плановой продуктивности	Всего	В т.ч. за счет изменения	
									поголовье	Продуктивности
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Молоко	1078	1078	4413,2	4937,2	47575	53223	47574,9	5648	0	5648

Так в отчётном году продуктивность коров увеличилась на 424 кг и составила 4937,2 кг. Однако можно отметить, что в целом, в исследуемом предприятии продуктивность коров по сравнению с другими предприятиями области, низкая (таб.3).

Таблица 3. Продуктивность молочного скотоводства Челябинской области

Наименование предприятия	Племзавод «Россия»	СХПК «Коелгинское»	СПК «Подовинное»	Исследуемое предприятие
Продуктивность, кг в год	9750	9750	8357	4937,2

Данному предприятию рекомендуется провести более детальный анализ показателей продуктивности коров.

Важное народнохозяйственное значение имеет повышение товарности сельскохозяйственного производства, так как это приводит к повышению денежных потоков, увеличению выручки от реализации (табл.4).

Товарная продукция - это часть валовой продукции предприятия, предназначенная для реализации или уже реализованная, т.е. та часть которая оплачена потребителем.

Таблица 4. Анализ товарности сельскохозяйственной продукции

№ п/п	Показатели	зерно		молоко	
		Прошлый год	Отчетный год	Прошлый год	Отчетный год
1	2	3	4		
1	Валовая продукция, ц	181854	90769	47575	53223
2	Товарная продукция, ц	82103	60045	43401	48596
3	Уровень товарности, %	45,14	66,15	91,22	91,30
4	Площадь пашни, га	20048	20048	20048	20048
5	Количество товарной продукции на 100 га пашни, ц	409,53	299,50	216,48	242,39
6	Выручка от реализации, тыс. руб.	66916	51504	84465	112974
7	Себестоимость реализованной продукции, тыс. руб.	47200	38381	69315	76081
8	Прибыль (убыток), тыс. руб.	19716	13123	15150	36893
9	Прибыль в расчете: -на 1 га посева зерновых (1 корову), тыс. руб.	0,98	0,65	14,05	34,22

Проанализировав данные таблицы установлено, что в исследуемом предприятии уровень товарности зерна невысокий, что объясняется внутривозвращением оборотом этого вида продукции. Так, зерновые в хозяйстве оставляют на семена и на корм скоту. А вот уровень товарности молока составил 91%. Это говорит о том, что предприятие меньше потребляет молока на собственные нужды и больше реализовывает.

В целом, можно отметить, что и производство зерна, и производство молока в хозяйстве является прибыльным. При этом наибольшая прибыль получена от реализации молока.

Таким образом, в отчетном периоде, производство молока остается для предприятия рентабельной отраслью, которая служит основным источником получения прибыли.

На основании вышеизложенного рекомендуется:

1. При планировании производства продукции растениеводства на будущий год необходимо уделить внимание агротехническим мероприятиям, направленным на увеличение урожайности возделываемых культур.
2. Увеличить уровень товарности зерна за счет новых покупателей.
3. Провести более детальный анализ продуктивности молочного скотоводства для выявления причин низкой продуктивности коров.

Список использованной литературы:

1. Матушевская Е.А., Полигенько М.А. Управленческий анализ готовой продукции на предприятиях сельского хозяйства: методические подходы и практический аспект// Аэкономика и сельское хозяйство. - 2018.- № 1

2. Федеральный стандарт бухгалтерского учета ФСБУ 5/2019 «Запасы» от 15.11.2019 № 180н
3. Пугачева Л.В. Анализ производства и реализации продукции растениеводства на сельскохозяйственном предприятии //Иновации и инвестиции. - 2016.-№ 7 -с 144-147

© И.Ю. Посесерова, 2023

УДК: 336.763

Толкачёв И.С.,
ФГБОУ ВО «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова», г. Москва

Особенности инвестирования в новых экономических условиях: анализ трендов 2022 – начала 2023 года

Аннотация. Автор оценивает влияние произошедших изменений на особенности инвестиционных операций на российском фондовом рынке. Внимание уделяется динамике российского фондового рынка в 2022 году, оцениваются текущие тренды и перспективы развития. Отдельно рассматривается влияние произошедших изменений на показатели деятельности профучастников рынка. Также рассматривается, как изменились предпочтения участников рынка, а также, какие изменения произошли в структуре объёмов торгов на фондовом рынке Московской Биржи. На основе проведённого анализа выделяются особенности портфельного инвестирования в 2023 году.

Ключевые слова: российский фондовый рынок, портфель, инвестиции, ценные бумаги, санкции

Features of investing in new economic conditions: analysis of trends in 2022 – early 2023

Abstract. The author assesses the changes impact on the specifics of investment operations on the Russian stock market. Attention is paid to the dynamics of the Russian stock market in 2022, current trends and development prospects are evaluated. The changes impact on the performance of professional market participants is considered separately. How the preferences of market participants have changed, as well as changes in the structure of trading volumes on the stock market of the Moscow Exchange are also examined. Based on the analysis, the features of portfolio investment in 2023 are highlighted.

Keywords: Russian stock market, portfolio, investments, securities, sanctions

Изменения экономических и политических условий, произошедшие в течение последнего года, в значительной мере сказались и на особенностях инвестиционной деятельности в России.

Уход множества иностранных финансовых компаний, совместно со значительными объёмами инвестиций, оказали значительное влияние на российскую экономику [4, С. 56-58]. Произошло резкое падение цен акций практически всех компаний, в значительной мере возросла неопределённость [3, С. 51-53].

Стоит отметить, что и до этого периода на фондовом рынке России присутствовало множество проблем, связанных с высокой волатильностью, небольшим (в сравнении с западными рынками) числом инвесторов и низкой ликвидностью, однако последние годы предшествовавшего периода в какой-то мере их снизили [1, С. 40-41].

Однако, в текущих условиях эти проблемы вновь стали актуальными, при том их эффект стал гораздо сильнее. В целом, можно говорить о существенных переменах на российском фондовом рынке и изменениях условий инвестирования в России.

Рассмотрим изменение Индекса Московской Биржи (Таблица 1).

Таблица 1. Поквартальные изменения индекса Московской Биржи в 2022 году [5]

Период	1 квартал	2 квартал	3 квартал	4 квартал	Год
Изменение	-28,62%	-18,44%	-11,23%	+10,06%	-43,12%

За весь год падение российского рынка акций составило 43,12%. При этом, самое сильное падение было краткосрочным и произошло в первом квартале, итоговый результат за первый квартал составил -28,62%. В дальнейшем на рынке наблюдались определённые колебания, однако в целом ситуация в определённой степени стабилизировалась. Хотя по результатам последнего квартала индекс и показал определённый рост, на текущем этапе на рынке отсутствует восходящий тренд, а движение рынка является боковым.

Если смотреть на акции отдельных компаний, то динамика движения большей их части совпадает со среднерыночной динамикой, и основополагающее движение является боковым, при этом оно сопровождается достаточно сильными колебаниями.

Имеются, однако, и определённые исключения. Акции ряда компаний смогли вырасти, несмотря на крайне негативную конъюнктуру всего российского рынка. Тут можно выделить акции ФосАгро, выросшие с 5836 до 6390 рублей. Также рост произошёл и у ряда компаний, входящих во второй и третий эшелон российского рынка. Тем не менее, с учётом значительного падения остального рынка акций, эти изменения не сильно помогли российским инвесторам.

Просадка рынка привела к значительному снижению показателей рентабельности профессиональных участников рынка ценных бумаг. Так, анализ распределения некредитных финансовых организаций – профессиональных участников фондового рынка (Рисунок 1) – показывает значительный рост доли участников, имеющих отрицательный уровень рентабельности собственного капитала (ROE). В первых трёх кварталах 2022 года их доля была на 10% выше, чем в 2021 году, а во втором квартале отрицательный показатель имели более половины всех участников.

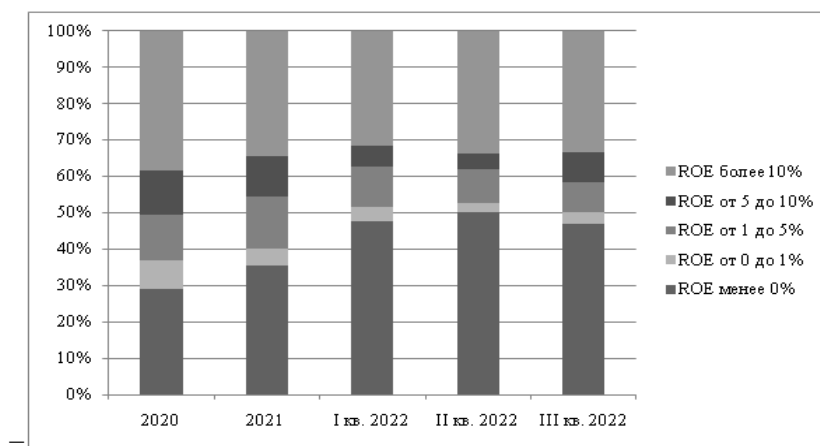


Рисунок 1. Распределение профучастников – НФО по уровням рентабельности собственного капитала в 2020 – 2022 гг. [6]

Стоит также обратить внимание на то, как изменилась медиана данного показателя. Медиана скользящего среднего рентабельности собственного капитала за 12 месяцев показывает, что на протяжении 2022 года существенное число профучастников имело нулевую, или даже отрицательную доходность (Рисунок 2).

С учётом того, что значительная часть такого снижения была вызвана резким падением цен акций в феврале – марте 2022 года, можно ожидать постепенного исправления ситуации в будущем. Тем не менее, российский фондовый рынок ещё на длительном этапе будет обладать высокими рисками, поскольку, хотя его наиболее кризисный этап и миновал, предпосылки к полному восстановлению и дальнейшему росту по-прежнему незначительны, а высокая волатильность и неопределённость всё ещё являются его характерными чертами.

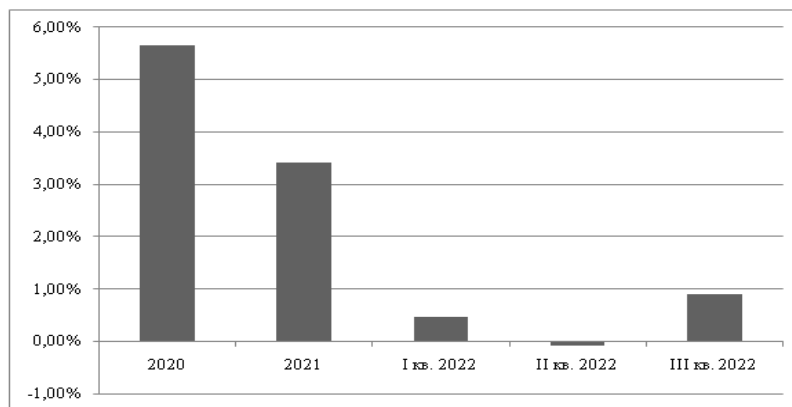


Рисунок 2. Медиана рентабельности собственного капитала профучастников – НФО в 2020 – 2022 гг. [6]

С учётом значительной нестабильности цены акций на российском рынке неудивительным является тот факт, что множество инвесторов предпочли более консервативный инструмент в виде облигаций, из-за чего можно заметить превышение объёмов торгов облигациями над акциями на Московской Бирже в 2022 году (Рисунок 3).

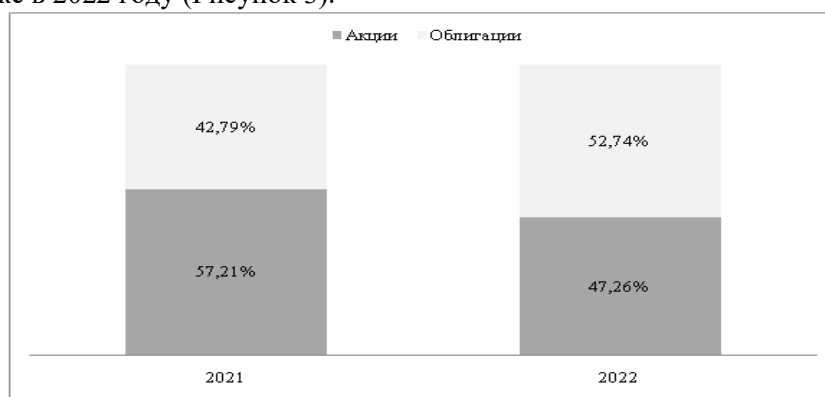


Рисунок 3. Структура фондового рынка Московской Биржи по объёмам торгов [5]

Таким образом, в текущем периоде в значительной мере изменились условия российского фондового рынка. Это, в свою очередь, приводит к необходимости пересмотра инвесторами своих подходов к осуществлению операций и формированию портфеля ценных бумаг. Высокое значение приобретает снижение риска портфеля, которое обычно осуществляется при помощи диверсификации. Однако, тут стоит отметить, что просадка рынка произошла за счёт падения цен практически всех акций, из чего следует вывод о значительной ограниченности этого метода в текущих рыночных условиях.

Стоит отметить, что, хотя на текущий момент и отсутствуют значительные предпосылки к восходящему движению рынка, в долгосрочном периоде возможно восходящее движение. Имеется определённый шанс роста рынка за счёт концентрации средств инвесторов, опасющихся инфляционных рисков [2, С. 104]

Тем не менее, не следует ожидать резкого срабатывания подобного фактора. Более верным будет ожидание гораздо более медленного восстановления рынка. При составлении портфеля внимание следует обращать в первую очередь на компании, входящие в индекс голубых фишек, поскольку именно на них и приходится инвестиции большей части инвесторов в текущем периоде, как на менее рискованные активы в сегменте акций.

Список использованной литературы:

1. Абрамов А.Е., Косырев А.Г., Радьгин А.Д., Чернова М.И. Российский рынок акций в 2021 Г. и в начале 2022 Г. // Экономическое развитие России. 2022. №1. С. 36-42.
2. Диваева Э.А. Некоторые особенности текущей фазы фондового рынка, прогнозы и инвестиционные возможности // Инновации и инвестиции. 2022. №5. С. 101-106.
3. Сапунова Т.А. Оценка фондового рынка Российской Федерации в условиях экономических санкций. Экономика и бизнес: теория и практика, № 5-3 (87). 2022. С. 51-54.

4. Смородинская Н.В., Катуков Д.Д. Россия в условиях санкций: пределы адаптации // Вестник Института экономики Российской академии наук. № 6. 2022. С. 52-67.

5. Официальный сайт Московской Биржи. Доступ по ссылке: <https://www.moex.com> (Дата обращения: 28.01.2023)

6. Официальный сайт Центрального Банка Российской Федерации. Доступ по ссылке: <https://cbr.ru> (Дата обращения: 28.01.2023)

© И.С. Толкачёв, 2023

ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

УДК 343.102

Молчанова Е.В.,
Филиал ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» в г. Тихорецке, г. Тихорецк

Психолого-педагогические методы в работе следователя

При проведении словесных следственных действий важно правильно определить границу между действиями и способами следователя, разрешенными законом, и действиями, составляющими психическое насилие, несовместимыми с принципами уголовно-процессуального права. В отличие от насилия правомерное психологическое воздействие само по себе не диктует конкретного действия, не выпытывает того или иного содержания, а, вмешиваясь во внутренние психические процессы, формирует у человека правильную позицию, осознанное отношение к своему гражданскому долгу и лишь косвенно ведет его выбрать определенную линию поведения [1].

Легитимное психологическое воздействие достигается за счет рефлексивного управления, поощряющего истинное свидетельство. Рефлексивное управление осуществляется путем передачи оспариваемых основ для принятия желаемого, объективно обоснованного решения. Для разоблачения лжи, получения правдивых показаний от допрашиваемого в следственной практике могут применяться только следующие способы психологического воздействия: изобличение, убеждение, метод эмоционального воздействия, пример [2].

Рассмотрим далее каждый их способов подробнее.

Метод изобличения – суть метода заключается в активном воздействии на допрашиваемого, в демонстрации несоответствия его утверждений, противоречий между этими утверждениями и обстоятельствами расследуемого уголовного дела. Экспозиция достигается путем представления доказательств, задания вопросов респондентам. Доказательства, представленные правильно, могут сыграть решающую роль в разоблачении преступников.

Метод убеждения – он заключается в передаче сообщений с целью склонить человека к определенному мнению или поступку, воздействуя на его эмоциональную, интеллектуальную и волевую сферы. Метод убеждения возможен только в том случае, если человек хочет принять доводы, заинтересован выслушать собеседника. Поэтому предварительное установление психологического контакта с допрашиваемым является обязательным условием этого метода. Эффективность убеждения зависит от силы аргументации (наличия достоверных фактов, примеров, цифр, научных данных, мнения авторитетов), от предварительной подготовки и от психических качеств убеждающего. Использование убеждения должно отвечать ряду требований:

- строиться с учетом уровня развития, образования, интеллекта опрашиваемого, его индивидуальных психических качеств,
- он должен быть предназначен для обратной связи, например, на восприятие доводов тех же допрашиваемых, чтобы перестроить процесс убеждения в соответствии с ними [3].

Сам следователь должен быть убежден в том, в чем он хочет убедить допрашиваемых. Допрашиваемые обладают обостренным восприятием, хорошо распознают искренность допрашивающего. В следственной практике могут использоваться следующие виды словесного убеждения:

1) приказ. Он опирается на почти команду и обязанность одного человека подчиняться другому. Убеждение в этой форме используется в тех случаях, когда необходимо изменить

направленность психических процессов опрашиваемого, например, вывести его из состояния возбуждения. Поэтому приказ должен быть кратким и неожиданным: «Сядьте прилично!», «Выньте руки из карманов!»),

2) требование. В принципе любое слово может служить средством выражения потребности. Интонация доводит до конца мысль, выраженную в предложении, она выражает самостоятельную волю. Просьба сопровождается вежливым призывом склонить к совершению действия или, наоборот, воздержаться от его совершения,

3) упрек. это деликатная, завуалированная просьба не предпринимать и не прерывать никаких действий и не отказываться от каких-либо социально неприемлемых намерений,

4) предложение. Побуждает допрашиваемого совершить конкретное действие, например, сделать правдивое заявление, объяснить факт и т.д.,

5) совет как вид предложения очень похож на предложение. в зависимости от его содержания и полномочий человека, который ведёт допрос, последнее принимается допрашиваемым как предложение, которое необходимо выполнить,

6) предостережение и предупреждение – варианты предложений, отличающиеся интонацией речи. Их можно использовать в зависимости от характера запроса, исходящего от следователя, ситуации допроса и взаимоотношений следователя и допрашиваемого. Важным условием эффективности высказывания как метода психологического воздействия является повторение аргументов, влекущий поднятие эмоционального состояния допрашиваемого и авторитета следователя, что вызывает доверие и снижает влияние сопротивления.

Метод эмоционального воздействия – суть его состоит в создании таких искусственных условий, при которых эмоциональное состояние опрашиваемого быстро меняется, в результате чего он обнаруживает знание или незнание факта, степень интереса к исследуемым обстоятельствам. Этот метод используется для выяснения причастности допрашиваемого к преступлению, проверки его знания интересующих следователя фактов и правильности тактики допроса.

Восстановление эмоционального состояния опрашиваемого является условием эффективности допроса и применения психологических методов. Применяемые методы будут эффективны, если будут созданы условия, в которых сам опрашиваемый не желает подвергаться влиянию. В противном случае могут возникнуть явления, которые в психологии называются смысловыми и эмоциональными барьерами. В результате появления смыслового барьера опрашиваемый оказывается полностью невосприимчивым к методам воздействия и может иметь резкое противодействие следователю. Причиной смыслового барьера является разговор с процессуальным партнером на разных уровнях понимания. Эмоциональный барьер – это состояние, в котором опрашиваемого невозможно убедить никакими логическими доводами.

Он проявляется в отчуждении людей, неприязни к ним, гневливости и является результатом накопления тяжелых переживаний из-за незаслуженной обиды, упрека, подозрения, проявления какой-либо другой несправедливости со стороны следователя. Прежде всего, следователь должен «поднять», преодолеть смысловые и эмоциональные барьеры, продемонстрировать доверие и чуткость по отношению к интервьюируемому. Эмоциональное воздействие на процессуального оппонента возможно только при строгом соблюдении законности и принципов морали.

Метод примера – он проявляется в виде личного примера следователя, либо в виде сообщения респонденту о положительных действиях других людей. Корректное поведение следователя влечет за собой дисциплинарное воздействие на ответчика. Если следователь позволил себе повысить голос, ответчик сделает то же самое; если следователь нервничает, эта нервозность передается и отвечающему. Психологическое воздействие на допрашиваемого начинается еще до допроса в кабинете. Поэтому внешний вид следователя, обстановка в кабинете должны соответствовать его назначению [4].

Если следователь во время допроса сообщает допрашиваемому о положительном поступке другого лица, желательно, чтобы пример был реальным, аналогичным обстоятельствам, подтверждающим то, что он приводится, а действующие лица были знакомы допрашиваемому. Пример, так сказать, приближает предмет к допросу, вносит ясность в изложение и вызывает интерес. Использование метода примеров требует определенных педагогических навыков.

Список использованной литературы:

1. Васьков Е.В. Правомерное психологическое воздействие как средство преодоления противодействия следствию / Васьков Е.В., Загрядская Е.А. // Вестник Академии Следственного комитета Российской Федерации. – 2021. – № 2(28). – С. 108.
2. Прокурова С.В. Методы и приемы психологического воздействия при проведении допроса /

Прокурова С.В. // Альманах-2021-1 / Международная академия авторов научных открытий и изобретений Волгоградское отделение, Российская академия естественных наук, Европейская академия естественных наук, под научной редакцией доктора химических наук, профессора, президента Волгоградского отделения Международной академии авторов научных открытий и изобретений, академика РАЕН, РЭА, МААНОИ, ЕАЕН Г.К. Лобачевой. – Волгоград: Волгоградский государственный университет, 2021. – С. 157.

3. Истомина К.В. Практика применения методов психологического воздействия на личность в юридической психологии / Истомина К.В., Ковалев А.Г. // Вестник Екатеринбургского института. – 2019. – № 2(46). – С. 114.

4. Холина О.А. Основы психологической компетентности в профессиональной деятельности следователя: учебное пособие для вузов / Холина О.А., Казанцева Е.В., Мищенко В.И. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – С. 115.

© Е.В. Молчанова, 2023

УДК 342

Рудакова О.Н.,
Академия управления МВД России, г. Москва

Естественные права и правовая система

В эпоху перемен, которую переживает в настоящее время Россия, возникает объективная потребность признания в правовой системе особого значения естественных прав.

Естественные права - это одна из важнейших основ конституционного строя, конституционная ценность, в соответствии с которой задается вектор развития человека, общества и государства [2]. Конституция Российской Федерации, закрепив положение о высшей ценности человека, его прав и свобод, определила гуманистический вектор развития правовой системы. На нормативном уровне это выражается в ст. 2 Конституции РФ, согласно которой «человек, его права и свободы являются высшей ценностью. Признание, соблюдение и защита прав и свобод человека и гражданина — обязанность государства» [1].

Важными представляются также положения ст. 18 Конституции РФ, в соответствии с которой «права и свободы человека и гражданина являются непосредственно действующими. Они определяют смысл, содержание и применение законов, деятельность законодательной, исполнительной, судебной власти, местного самоуправления и обеспечиваются правосудием». [1]. Ценности естественных прав способствуют формированию правовой системы и придают ей устойчивые, ценностные формы, в рамках которых она может эффективно развиваться и оказывать регулятивное воздействие на общество и государство [5, с. 91].

В правовом процессе необходимо помнить про ценность каждого человека, так как человек является большей ценностью, чем общество, нация, государство [2, с. 306-307]. Понятие «человек» включает не только провозглашение прав и свобод, но и обеспечение их реализации. Социальная ценность правовой системы во многом связана с претворением в жизнь идей уважения личности, ее достоинства. Осознание этого факта способно обеспечить устойчивое развитие правовой системы с точки зрения адаптации к современной эпохе глобализации.

Адаптация правовой системы в современном мире возможна при выборе ценностного ориентира – естественных прав, так как качества социальной системы проявляются в том, какой способ жизни обеспечивает эта система, каким объемом прав и свобод обладает личность, каковы возможности развития и совершенствования как системы в целом, так и человека как универсального компонента системы. Таким образом, с одной стороны, правовой статус личности определяет характер правовой системы, а, с другой стороны, правовая система является необходимым условием реализации правового статуса личности.

Основной закон, определив параметры развития правового статуса личности, выявляет соответствующую векторность развития правовой системы, которая должна быть ориентирована на:

- сбалансированное и устойчивое развитие;
- реализацию конституционных принципов о защите естественных прав;
- уважение личности, её человеческого достоинства.

Все представления о гуманистических ценностях связаны с необходимостью определения ценностных параметров развития правотворчества и правоприменения в правовой системе, что является необходимым условием ее эффективного развития и обеспечивает прочную основу для укрепления правового статуса личности.

Уровень развития правотворчества и правоприменения является одним из показателей общего состояния правовой системы общества. Динамика общественной жизни предполагает определенное направление развития правотворческой и правоприменительной деятельности, которая обусловлена следующими тенденциями:

- формирование наднационального права участниками международных отношений, в рамках чего государство, под защитой которого находится гражданин, сознательно ограничивает определенные права граждан, делегируя полномочия соответствующим наднациональным органам;

В эпоху перемен, которую в настоящее время переживает Россия, существует объективная необходимость признать особую важность естественных прав в правовой системе.

Естественные права являются одной из важнейших основ конституционного строя, конституционной ценностью, в соответствии с которой задается вектор развития человека, общества и государства [2]. Конституция Российской Федерации, закрепив положение о высшей ценности человека, его правах и свободах, определила гуманистический вектор развития правовой системы. На нормативном уровне это выражено в статье 2 Конституции Российской Федерации, согласно которой "человек, его права и свободы являются высшей ценностью. Признание, соблюдение и защита прав и свобод человека и гражданина является обязанностью государства" [1].

Важны также положения статьи 18 Конституции Российской Федерации, согласно которым "права и свободы человека и гражданина непосредственно применимы. Они определяют смысл, содержание и применение законов, деятельность законодательных, исполнительных, судебных органов, местного самоуправления и обеспечиваются правосудием". [1]. Ценности естественных прав способствуют формированию правовой системы и придают ей стабильные, ценностные формы, в рамках которых она может эффективно развиваться и оказывать регулирующее воздействие на общество и государство [6].

В судебном процессе необходимо помнить о ценности каждого человека, поскольку личность более ценна, чем общество, нация, государство [2, с. 306-307]. Понятие "человек" включает в себя не только провозглашение прав и свобод, но и обеспечение их реализации. Социальная ценность правовой системы во многом связана с реализацией идеи уважения к личности, его достоинству. Осознание этого факта может обеспечить устойчивое развитие правовой системы с точки зрения адаптации к современной эпохе глобализации.

Адаптация правовой системы в современном мире возможна при выборе ценностного ориентира – естественных прав, поскольку "качества социальной системы проявляются в том, какой образ жизни обеспечивает эта система, сколько прав и свобод имеет человек, каковы возможности для развития и совершенствования обеих система в целом и человек как универсальный компонент системы" [5]. Таким образом, с одной стороны, правовой статус индивида определяет характер правовой системы, а, с другой стороны, правовая система является необходимым условием реализации правового статуса индивида.

Основной закон, определив параметры развития правового статуса личности, определяет соответствующий вектор развития правовой системы, который должен быть ориентирован на:

- сбалансированное и устойчивое развитие;
- реализация конституционных принципов защиты естественных прав;
- уважение к личности, его человеческому достоинству.

Все представления о гуманистических ценностях связаны с необходимостью определения ценностных параметров развития правотворчества и правоприменения в правовой системе, что является необходимым условием ее эффективного развития и обеспечивает прочную основу для укрепления правового статуса личности.

Уровень развития законодательства и правоприменительной практики является одним из показателей общего состояния правовой системы общества. Динамика общественной жизни предполагает определенное направление развития законодательской и правоприменительной деятельности, что обусловлено следующими тенденциями:

- формирование участниками международных отношений наднационального права, при котором государство, под защитой которого находится гражданин, сознательно ограничивает определенные права граждан, делегируя полномочия соответствующим наднациональным органам;

- создание универсальной правовой системы, включающей наднациональное и международное право;

- унификация правовой системы, направленная на создание единой или единообразной правовой нормы, что приводит к размыванию границ между частным и публичным правом, при одновременном повышении роли норм публичного права по отношению к частному;
- формирование глобальной информатизации мира общественных отношений, способствующей интеграции различных государств и цифровизации общественных отношений;
- распространение интернет-обычаев в правовой системе современного общества, которые влияют на правовое поле и могут стать основой для нового интернет-законодательства;
- развитие цифровых технологий в связях с общественностью, что способствует трансформации характера деятельности юридических лиц, изменению сферы их правоотношений. [3]

В современных условиях, вызванных процессами глобализации, важно четко ориентировать законотворческую и правоприменительную деятельность на выражение гуманистических ценностей. Взаимосогласованное развитие законотворчества и правоприменения в соответствии с общими ценностями, являясь одним из главных условий повышения эффективности правового регулирования, должно идти по следующим направлениям:

- создание универсальной правовой системы, включающей в себя наднациональное и международное право;
- унификация правовой системы, направленная на создание единой или единообразной правовой нормы, которая ведет к стиранию границ между частным и публичным правом, одновременно повышая роль норм публичного права по отношению к частному;
- формирование глобальной информатизации мира общественных отношений, способствующих интеграции различных государств и цифровизации общественных отношений;
- распространение интернет-обычаев в правовой системе современного общества, которые влияют на правовое поле и способны стать базисом для нового интернет - законодательства;
- развитие цифровых технологий сфер общественных отношениях, что способствует преобразованию характера деятельности субъектов права, меняющего объем их правоотношений. [3]

В современных условиях, обусловленных процессами глобализации, важна четкая ориентированность правотворческой и правоприменительной деятельности на выражение гуманистических ценностей. Взаимосогласованное развитие правотворчества и правоприменения в соответствии с общими ценностными установками, являясь одним из основных условий повышения эффективности правового регулирования, должно идти по следующим направлениям:

- 1) создание четко регламентированных правовых норм, процедур и механизмов для субъектов права;
- 2) регулирование деятельности государственных институтов, которые бы целостно соединяли в себе принципы соблюдения и защиты прав и свобод граждан. [4]

Данный подход позволит выразить в целом общесоциальное значение ценности естественных прав с точки зрения определения вектора развития общества и государства. Правотворчество и правоприменение, согласуемые с принципом ценности человека, его естественных прав, обеспечивают полноценную реализацию гуманитарно-правовой стратегии.

Естественные права являются одним из важных ценностных ориентиров развития правотворчества и правоприменения в отечественной правовой системе. В современных условиях следует говорить о взаимовлиянии естественных прав, правотворчества и правоприменения правовой системы, которая состоит в том, что, с одной стороны, права человека выражают собой ценностный аспект организации и функционирования указанных правовых явлений, с другой стороны, посредством правотворческого и правоприменительного механизмов в правовой системе должны создаваться соответствующие условия для осуществления естественных прав.

Естественные права человека способствуют устойчивому развитию правовой системы, способного адекватно и своевременно реагировать на изменения, происходящие на современном этапе развития Российского государства, а также выступают основным критерием зрелости и цивилизованности общества.

Таким образом, принимаемые в Российской Федерации законы должны проходить проверку, основным критерием которой является «человеческое измерение» [6, с. 44] – естественными правами. Правовая система не должна подавлять и игнорировать естественные права либо противоречить им. Если правовая система ведет к ущемлению естественных прав, то цели, направленные на регулирование государственной деятельности и общественных отношений, противоправны и антигуманны.

Список использованной литературы:

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/.
2. Бердяев Н.А. Я и мир объектов. Размышление V. Личность, общество и общение. https://azbyka.ru/otechnik/Nikolaj_Berdyayev/ja-i-mir-ob-ektov/ (дата обращения 13.12.2022).
3. Кудинов А.С. Естественнo-правовая концепция международного права // Антиномии. 2015. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/estestvenno-pravovaya-kontseptsiya-mezhdunarodnogo-prava> (дата обращения: 13.12.2022).
4. Гончаров И.В. Векторы правового развития современного мира // Крымские юридические чтения. Развитие конституционализма в России. Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. В 2-х томах. Том I. Под общей редакцией Н.Н. Колюки. 2020, стр. 14-19.
5. Лукашева Е.А. Право. Мораль. Личность. Отв. ред. В. М. Чхиквадзе; АН СССР, Ин-т государства и права. -Москва : Наука, 1986. – 262 с.
6. Мороз Е.Н. Правовые нормы и ценности как элементы правовой системы // Сибирский юридический вестник. 2011. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pravovye-normy-i-tsennosti-kak-elementy-pravovoy-sistemy> (дата обращения: 13.12.2022).
7. Туманова А.С., Киселев Р.В. Права человека в правовой мысли и законотворчестве Российской империи второй половины второй половины XIX – начала XX века [Текст] / А.С. Туманова, Р.В.Киселев ; Нац. Исслед ун-т «Высшая школа экономики». – М. Изд. дом Высшей школы экономики, 2011. – 279 с.

© О.Н. Рудакова, 2023

ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

УДК 008

Буряк Н.Ю.,

Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, г. Краснодар

Киберкультура и её социальное влияние на современное общество

Киберкультура — новое технократическое направление в культурном развитии, основанное на использовании компьютерных игр и технологий виртуальной реальности. Практическая значимость заключается в том, что благодаря специфическим возможностям компьютера усиливается влияние на личность и психическое составляющее человека [2, с. 571].

Одной из важнейших характеристик киберкультуры представляется широкая этнография киберпространства, которую трудно выразить в единой культурной среде.

Киберпространство — это технологии и навыки, используемые разными людьми в разных географических регионах. Законы, социальные нормы, рыночные силы, например, оказывают прямое влияние на киберпространство и, следовательно, на то, как возникает и развивается киберкультура.

Таким образом, можно выделить ряд основных характеристик киберкультуры:

- это сообщество, поддерживаемое информационными и коммуникационными технологиями;
- она предполагает чрезвычайно обширные, но слабые связи между индивидуумами;
- значительно увеличилось количество людей, вовлеченных в решение той или иной задачи, что практически невозможно в пространстве традиционных культур с учетом физических, географических и временных ограничений;
- это прежде всего познавательная и социальная культура, а не географическая;
- это продукт единомышленников, которые находят общее место для общения;
- киберкультуре присуща хрупкость по сравнению с более традиционными формами общества и культуры.

Проявления киберкультуры основаны на человеческом взаимодействии, в котором компьютерные сети выступают посредниками.

Они могут быть выражены в виде действий, стремлений, игр, мест и метафор и охватывают широкий спектр применений. Одни поддерживаются специализированным ПО, другие используют стандартные веб-протоколы. Примерами проявления киберкультуры в современной жизни являются:

- блог;
- социальные сети;
- сетевые игры (Anarchy Online, WoW, Lineage и т.д.);
- чаты;
- форумы;
- электронные доски объявлений (BBS);
- электронная коммерция;
- виртуальные миры (SecondLife);
- новые формы искусства, основанные на использовании данных GPS.

Киберпространство — это область слияния человека и технологий, где социальные аспекты человека соединяются с его техническими возможностями, образуя новое пространство, создающее систему информации и проекций человека (аватар, персонаж и т. д.). Так киберпространство становится возможным для виртуальной реальности.

Развитие Интернета сильно повлияло на наше общество, предоставив нам возможность общаться с другими людьми через Интернет и хранить информацию. По мере развития Интернета цифровые аудио и видеофайлы можно было создавать и публиковать в Интернете. Он стал основным источником информации, бизнеса и развлечений, что привело к созданию различных платформ социальных сетей. Интернет помогает нам общаться с другими людьми, дополняя наше физическое взаимодействие с друзьями и семьей. Люди также могут создавать форумы и обсуждать различные темы друг с другом, что помогает выстраивать и развивать отношения [4].

Зависимость становится огромной проблемой, потому что Интернет становится все более зависимым от множества определенных задач, таких как общение, торговля и образование, развлечение. Существует ряд различных симптомов, связанных с зависимостью, таких как отстраненность, беспокойство и перепады настроения. Пристрастие к социальным сетям очень распространено среди подростков [1]. Грубые комментарии к сообщениям могут снизить самооценку людей, заставляя их чувствовать себя недостойными, что может привести к депрессии.

Социальное взаимодействие в сети может заменить для некоторых людей личное общение вместо того, чтобы действовать как дополнение. Это может негативно повлиять на социальные навыки людей и вызвать у них чувство одиночества. Люди также могут стать жертвами кибербуллинга при использовании онлайн-приложений. Кибербуллинг может включать в себя аутинг, троллинг, киберсталкинг, фрейпинг и многое другое. Онлайн-взаимодействие с другими людьми сопряжено с бесчисленным множеством недостатков, которые могут отрицательно сказаться на психическом здоровье человека [3].

Таким образом, увеличение цифровых технологий делает анализ их воздействия на процессы социализации личности, в свою очередь, одной из актуальных задач психологической и педагогической наук. То есть можно говорить о том, что именно «цифровое поколение» позволяет привлечь внимание к данной проблематике.

Итак, посредством трансляции субкультурных ценностей во внешнюю среду киберпространство превращается в социально признанную форму досуга. На смену неформальным субкультурным нормам и правилам приходят общепринятые социальные нормы [5]. Киберпространство воспринимается как место самореализации и самоактуализации, происходит формирование субличностей.

Список использованной литературы:

1. Ахмедов Т. Р. Влияние современных информационных технологий на процесс социализации молодежи. – М.: «Аграф», 2017. – 78 С.
2. *Бей Х.* Временная автономная зона / Криптоанархия, кибергосударства и пиратские утопии (под редакцией П. Ладлоу). – Екатеринбург: Ультра Культура, 2017. – 530-594 С.
3. *Дери М.* Скорость убегания: киберкультура на рубеже веков. – Екатеринбург: Ультра Культура; М.: АСТ МОСКВА, 2018. – 478 С.
4. *Кастельс М.* Галактика Интернет: размышления об Интернете, бизнесе и обществе. – Екатеринбург: У-Фактория, 2017. – 320 С.
5. *Носов Н. А.* Виртуальная психология. – М.: «Аграф», 2017. – 432 С.

Важность культурной осведомленности в бизнесе

Аннотация. Культурная осведомленность — это понимание различий между отдельными людьми, группами и организациями и адаптация стратегии коммуникации с учетом этих различий. Понимание этого процесса и основанные на нём действия позволяют учесть культурные особенности и снизить количество неловких ситуаций и ошибок в процессе коммуникации. Понимание культуры страны – знак уважения, оно помогает наладить эффективное общение, что является жизненно важным фактором успеха в бизнесе.

Ключевые слова: культурная осведомленность, культурная чуткость, деловые коммуникации, межкультурное взаимодействие, деловая культура.

Стремительные изменения социально-экономических условий привели к тому, что бизнес столкнулся с проблемой коммуникации между партнёрами. [4]. Повышение интереса среди руководителей компаний при ведении бизнеса к межкультурному взаимодействию связано со значимостью внешней и внутренней коммуникации. Развитие культурной осведомленности и чуткости начинается с собственной культуры бизнеса. Одна из важных составляющих культурной чуткости заключается в том, чтобы не делать предположений о других людях и их культуре. Культура – исторически определенный уровень развития общества и человека, выраженный в формах и типах организации жизни и деятельности людей, в их взаимоотношениях, а также в материальных и духовных ценностях. [5].

Необходимость изучения культурной составляющей в деловой коммуникации, связана со следующими причинами:

- взаимосвязь различных культур в настоящее время прослеживается не только в повседневной жизни человека, но и при проведении деловых встреч;
- проблема культурологического характера связана с проблемой деловой культуры, её значимость в общественной жизни человека очень высока.

Культура является самой сложной и многогранной составляющей общественных отношений. Деловая культура — это культура бизнеса, интегрированная в каждый этап и каждый элемент общественного производства. В настоящее время деловая культура — это способ взаимодействия людей при ведении бизнеса, нацеленный на увеличение прибыли и расширения своего влияния. Сегодня руководители международных компаний учитывают исторические и современные культурные особенности стран, в которых они осуществляют свою деятельность.

Национальные особенности деловых культур наиболее чётко проявляются в ситуациях межкультурных контактов и часто служат причиной непонимания, неприязни, негативного отношения. Деловая культура обладает сильной инерционностью, процесс развития ее основан на сохранении преемственности [3]. Уникальные элементы национальной культуры такие как, язык, обычаи, ритуалы, нормы, традиции являются «фундаментом» деловых взаимоотношений и деловой культуры. Учёт этих особенностей позволяет интегрировать деловую культуру компании в культуру того государства, в котором она работает.

И.Г. Белякова отмечает, что «межкультурная чувствительность чрезвычайно нужна, а ее отсутствие может представить большую проблему и вызов для эффективной коммуникации участников» [1, с. 194]. Культурная нечуткость и невежество могут негативно сказаться на деловой коммуникации. Ущерб может быть внутренним, вызванным отчуждением и огорчением сотрудников, или разладом в переговорах и отношениях с другими компаниями. Кроме того, потребители все чаще требуют, чтобы предприятия демонстрировали приверженность культурному уважению. Невыполнение этого требования может привести к потере репутации и снижению продаж.

Культурные оплошности могут сорвать переговоры и привести к упущенным возможностям. Большинство деловых людей являются профессионалами и понимают, что не все полностью понимают нюансы их культуры. Однако неспособность приложить усилия для ознакомления с культурными нормами поставщика или розничного продавца может привести к оскорблению и усложнить переговоры. Культурная нечуткость может глубоко оскорбить потребителей и широкую общественность, нанести ущерб имиджу и репутации вашей компании.

На сегодняшний день одной из основных проблем является различие между Восточной и Западной деловыми культурами. Американские бизнесмены используют прямой и жёсткий стиль

общения и стремятся вызвать собеседника на прямой и ясный разговор, при общении думают о себе. Японцы же считают формальность самым главным в своих человеческих отношениях. Она позволяет общению быть гладким и предсказуемым. Японский язык склонен ставить участников разговора в соответствующие ролевые позиции и придавать каждому место в статусной иерархии. Японские бизнесмены подчеркивают, что ваша точка зрения очень важна для них, им необходимо её выслушать и принять во внимание. Китайцы уважают чужие культуры, их значимость, уникальность и исторические каноны, однако они считают свою собственную культуру более «мощной» и глубокой.

То, как люди проводят деловые переговоры, зависит от национальных особенностей, религиозных взглядов, уровня образования и философских взглядов. Западному руководителю необходимо увеличивать свой материальный уровень и социальную значимость. В связи с этим, в компании прослеживаются ведущие сотрудники, стремящиеся достичь карьерных высот.

В Японии преобладает порядок, в котором каждый сотрудник принимает участие в принятии решений, и тем самым ощущает свою значимость, вовлеченность и уровень ответственности. Благодаря этому, японцы чётко понимают своё место в сообществе. Модель, в которой руководитель самостоятельно принимает решения, присуща китайскому бизнесмену.

Географическое расположение страны играет важную роль в формировании деловой культуры, способах ведения переговоров и особенностях общения. Особенность, присущая Японии — это малая площадь территории, жизнь на ограниченном пространстве долгие годы заставляет использовать всё имеющееся пространство. В общении данной культуры нет агрессии и напора. Также основными факторами, влияющими на становление русского менталитета, является суровый, холодный климат и большая протяжённость страны. Даже в пределах собственной страны, бизнесмены различаются в связи с региональным расположением.

В связи с этим, для успешного развития компании на международной арене необходимо непрерывно совершенствовать культуру осведомлённости своих сотрудников. Установив правила относительно того, что является приемлемым и этичным поведением на рабочем месте, вы можете внести ясность в то, как сотрудники разного происхождения должны взаимодействовать друг с другом.

Многие конфликты на работе возникают в результате недопонимания. Люди с разным культурным происхождением часто имеют разные стили вербального и физического общения. Например, в некоторых культурах при приветствии вместо рукопожатия используют поклон. В других культурах прямой зрительный контакт считается невежливым, а в некоторых местах – признаком честности и доверия. Стили вербального общения также различаются от культуры к культуре. В некоторых частях мира прямое обращение к начальнику воспринимается как грубое или неуважительное. Однако в других местах это признак целесообразности и эффективности, независимо от стажа собеседника.

Понимание другой культуры усиливает желание обмениваться знаниями, приводит к быстрому решению вопросов, и все это благодаря умению создать доверительные отношения [2, с.19]. Культурная осведомленность — это синоним лучшего знания различных частей мира. Покажите сотрудникам, что вы цените их разнообразие, признавая и отмечая его. Понимание вашей собственной культуры и того, как она формирует ваше поведение, также является важной частью культурной осведомленности. Например, если вы столкнулись с культурным поведением, которое сильно отличается от вашего собственного, подумайте, как и почему вы ведете себя именно так. Это более глубокое понимание вашей собственной культуры может дать представление о других культурах.

Список использованной литературы:

1. Белякова И. Г. Культурная осведомленность как элемент глобальной межкультурной компетентности / И. Г. Белякова // Культура и цивилизация. – 2021. – Т. 11. – № 1-1. – С. 191-199.
2. Бенгоа, Д. С. Влияние национальной культуры на трансферт межкультурного знания в процессе международного сотрудничества / Д. С. Бенгоа // Известия Уральского государственного экономического университета. – 2008. – № 3(22). – С. 14-19.
3. Дятлова Е. В. Деловая культура китайских предпринимателей в России глазами русских современников (рубежи XIX–XX и XX–XXI вв.) / Е. В. Дятлова. // Изв. Алтайского гос. ун-та. — 2011.
4. Михельсон С. В. Межкультурный диалог — ключ к будущему деловой культуры // С. В. Михельсон // Социально-экономический и гуманитарный журнал Красноярского ГАУ. — 2015.
5. Михельсон С. В. Память культуры в языке деловых коммуникаций. / С. В. Михельсон // Вестник КрасГАУ. — 2013.

© И.С. Жукова, Е.С. Гайворонская, А.С. Клименко, 2022

Коридоры (пост)памяти: советское по версии «Истории старой квартиры»

«История старой квартиры», (текст Александры Литвиной, рисунки Ани Десницкой) – это детский нон-фикшн; иллюстрированное издание, адресованное, по версии его создателей, читателям младшего и среднего школьного возраста, и получившее высокие оценки в литературных кругах (например, в 2017 г. книга была признана лучшим инновационным книжным проектом по версии российского профессионального сообщества и стала лауреатом премии «Ревизор»).

На наш взгляд, как сам факт публикации «Истории старой квартиры», так и тональность читательской рецепции заслуживают внимания в контексте *soviet studies* и *memory studies*.

Говоря о своей работе, авторы не скрывают прямых референций к советскому – как самоочевидных стилистико-тематических, т.к. сюжетная «скобка» работы захватывает соответствующий отрезок отечественной истории, так и дидактических: «На мой взгляд, советский, старый научпоп стремился к тому, чтоб быть такой вещью в себе, чтобы все объяснить. Чтобы взаимодействие с читателем было как в романе Толстого, где всеведущий рассказчик нам все поясняет. Если даже у читателя возникли какие-то вопросы, то: “Напиши нам, дружок, на адрес редакции, а лучше нарисуй”» [4, с. 250], или «Надеюсь, они (читатели – В.М.) сами найдут ответ после небольшого нашего... толчка к размышлению. Мы никогда не стремимся сказать им: «А сейчас мы тебе все объясним и скажем, вот только так и никак иначе». В этом некоторый, мне кажется, плюс современной литературы по сравнению с той, советской, из которой мы все выросли» [4, с. 256].

Вместе с тем, на страницах издания неоднократно встречаются максимы и формулы, далёкие от безоценочных, например: «Долгое время Советы были угрозой для многих стран мира. Но в 30-е годы в Европе возникла *новая* (курсив мой – В. М.) угроза. В Германии к власти пришли нацисты во главе с Адольфом Гитлером» [1, с. 28], «После 1945 года многие из освобождённых Красной армией стран Восточной Европы «выбрали» социалистический путь развития. Тех, кто не хотел идти по нему, принуждали к этому силой, как это случилось в Венгрии в 1956 году» [1, с. 32], «В партии нашлись люди, которые захотели немедленно остановить процесс распада и повернуть историю вспять. 19 августа 1991 года они изолировали Михаила Горбачёва и объявили в стране чрезвычайное положение. <...> Но десятки тысяч москвичей вышли на улицы, чтобы защищать свою свободу, символом которой стал Белый дом – здание Правительства РСФСР. Их возглавил президент РСФСР Борис Ельцин» [1, с. 50].

На наш взгляд, заметной в разрезе изучения советского (например, анализа воспроизводства остаточной советской идентичности и культурных кодов) в современном общественном сознании книгу делает тот факт, что, будучи далёкой от декларативного позиционирования в качестве оформленного и целенаправленного высказывания на тему советского, она, фактически, является таковым, обнаруживая при этом очевидную концептуальную когерентность. Отметим, что *неравнодушные* авторов к советскому – отнюдь не миражная находка пристрастного исследователя социальных процессов. Ниже приведём несколько мнений рядовых читателей (размещены в виде рецензий на портале «Лабиринт»).

Пользователь Елисеева Антонина, 25.11.2022

«Книга как будто написана специально для того, чтобы очернить СССР и все советское, извратить историю. Вот уж кого нужно включить в список «иностранных агентов» – так это ее авторов» [3].

Пользователь Teslova Elena, 16.08.2022

«Эту книгу даже в руки брать неприятно, она вся про очернение России и создание негативного образа. Что ни страница, то пассажи типа «страна оставалась отсталой», «страна была угрозой», Советский Союз выставлен чуть ли не другом Гитлера. <...> Ощущения такие, будто не книгу прочитал, а столкнулся с каким-то оскорбительным явлением» [3].

Пользователь Karaganda, 20.12.2019

«Книга для людей «со светлыми лицами». Им наверняка понравится. Как автор умудрился втиснуть столько негатива о советском периоде в одну книгу – просто удивительно. Одна фраза: «Долгое время Советский союз был угрозой для многих стран» – чего стоит. И такими высказываниями эта книга набита. Что интересно, мы взяли ее почитать в библиотеке Нью-Йорка, на английском, т. е. этот «шедевр» очень быстро перевели и выпустили на мировой рынок. Да,

вероятно есть заинтересованные, чтобы именно такая версия о жизни в СССР была представлена зарубежному читателю» [3].

Пользователь Читающий Руслан, 5.09.2018

<...> Оказывается, обычная московская семья не заметила открытия первой ветки метро, ВДНХ, Московской олимпиады. Я думаю, москвичи могли бы добавить ещё несколько ярких событий из жизни столицы, совершенно не упомянутых в книге. Зато очень подробно освещено дело врачей-убийц, смерть Сталина и прочий негатив из истории СССР, несомненно интересный детям, на которых и рассчитана эта книга» [3].

Пользователь Дядя Женя, 29.08.2017

«К сожалению, книга не принесла мне приятных сюрпризов. Как я и ожидал, вся она пронизана негативом к СССР и полна современных мифов о том времени. <...> Самое грустное, что книга не направлена на читателя-ребёнка, она не рассказывает о том, как жили дети этой квартиры. Текст полон взрослых проблем и «кухонного» шёпота» [3].

Таким образом, отметим, что существует ряд читателей, выражающих своё недоумение, а порой и негодование в связи с моделью советского, сформулированной авторами. Добавим также, что, на наш взгляд, на уровне текста политическая компонента книги «перевешивает» заявленную «домашнюю», в свете чего частная история нескольких поколений семьи Муромцевых видится предлогом, позволяющим, избегая излишней «политпросветительской» прямолинейности, завести беседу о «больной» советской теме. Кроме организации повествования вокруг семейного сценария, авторы книги прибегают и к ряду других риторических и эмоциональных инструментов, в силу которых политические высказывания не выглядят нарочитыми, но оказываются органично встроены в ткань нарратива.

Во-первых, это *визуал*¹ издания, позволяющий как мимикрировать под всеми любимый жанр «книжки с картинками» (кстати, непреходящий атрибут *советского* детства – В. М.), так и успешно апеллирующий к эмоциональному восприятию читателя. Поясним: издание изобилует изображениями некогда распространённых и узнаваемых предметов быта и интерьера, призванными вызывать тёплые ностальгические чувства – «А помнишь, у бабушки был такой (-ая, -ое)?». Действительно, а кто не помнит флакон-башенку из-под духов «Кремль», картонажные ёлочные игрушки, «вечный» железный календарь или перламутровый сервиз «Мадонна»?.. Подтверждение тезису, изложенному выше, вновь обнаруживаем в читательских рецензиях.

Пользователь Буква, 8.02.2022

«Удивительно красивая книга! Хотите подарить что-то уникальное? Лучшие этой книги мало что можно найти. Удивительно остро и красиво рассказанная история. К тому же – её можно листать и рассматривать бесконечно! Сотни и тысячи маленьких деталей, многие из которых когда-то мелькали в жизни каждого советского человека. Мы с сестрой нашли точно такое же радио, как было у нас на даче, такие же салфетки, сапоги, столики... Это не просто история московской квартиры, это история целой эпохи, которая зашита в историю каждого из нас. Прочитайте, получите большое наслаждение!» [3].

Пользователь Щёлокова Дарья, 22.05.2020

«Мы никогда в быту не видели мыльный порошок и доску для стирки. У нас в школе не было никаких промокашек, мы не были пионерами и не носили красные галстуки, не сдавали металлолом и не получали значков за отличие. Мы не переписывали пластинки на рентгеновские снимки и не танцевали твист. Но! Мы знаем, что такое чайный грибок и застали пылесос "Сатурн" у бабушки под кроватью. Где-то у родственников я видела чеканки на стенах, мы носили джинсы клеш, а на выпускной из школы шили себе советские сарафаны с фартуками. Где-то на даче у нас есть тот самый советский пузатый термос, с огромными цветами по бокам и огромной кружкой сверху. А еще у нас тоже есть красные банки в белый горох для сыпучих продуктов» [3].

Пользователь Katerina, 8.04.2020

Мы смотрели, как меняется квартира, как на месте одних вещей появляются другие, как в нее въезжают новые жильцы, и как почти никого не осталось во время войны. <...> Абсолютно не важно, какое у вас отношение к царям, вождям, революционерам и президентам. Это все уже было и это надо знать. Неизвестно, хватит ли времени, да и будет ли желание, чтобы изучить все тщательно, подробно, скорее всего такие люди будут (я не говорю о тех, чья профессия связана с историей), но таких людей будет крайне мало. Поэтому книга для меня особенно ценна» [3].

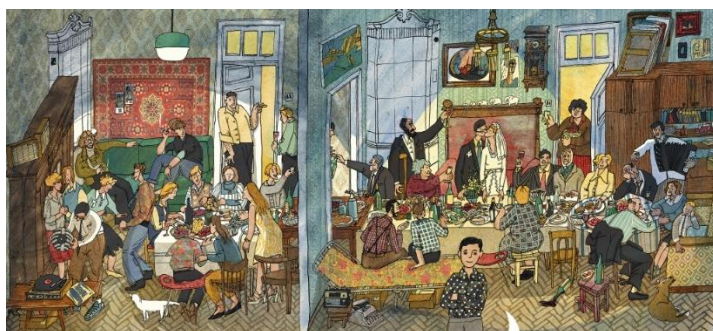
¹ В данном случае мы сознательно прибегаем к термину «визуал», характерному для лексикона пользователей социальных сетей и т. н. СММ-специалистов и означающему определённую стратегию оформления собственного профиля («акаунта») в социальной сети.

Пользователь redmarina, 11.01.2018

«Отличная книга. Вместить историю за 100 лет именно в бытовом плане. Я 91г.р., признаться честно, брала для себя. Некоторые вещи стали понятней. Большие книги по итогу с фактами скучны. Думаю, что ребенку (обязательно с пояснениями родственников) станет интересно. И захочется узнать историю собственной семьи. Включая то, о чем не говорят» [3].

Как видим, щедрые, и, безусловно, самобытные иллюстрации А. Десницкой привлекли внимание многих читателей, а изображённые на них знакомые с детства предметы способствовали созданию виртуального уютного космоса, и, как следствие – особого эмоционального микроклимата и доверительной атмосферы на страницах книги. Именно поэтому, буквально *меблированная* предметной правдой, «История старой квартиры» *смотрится* довольно достоверно, а некоторые откровенно оценочные и тенденциозные высказывания (например, уже упомянутое выше «*Долгое время Советы были угрозой для многих стран мира*» [1, с. 28]) читаются едва ли не как простая констатация факта (добавим, что такой эффект достигается и благодаря лапидарной самодостаточности формулировки (ср.: «*Волга впадает в Каспийское море*»): трюизмы не нуждаются в дополнительных эмоциональных комментариях).

Во-вторых, ещё одной важной особенностью риторики издания является ведение повествования от лица детей – своими историями делятся Николка, Томка и Генка Муромцевы, Петя Симонов, Федя и Лена Штейн и др. (что, в целом, совершенно логично в формате книги, предназначенной юным читателям). Однако порой содержание «детских» речений таково, что оно наводит на мысль о стремлении разместить ряд *взрослых* соображений под зонтиком хрестоматийного тезиса о *младенцах, устами которых глаголет истина*. Например, обратимся к наблюдениям вымышленного десятилетнего информанта Давида Нинишвили от 26 августа 1973 г. (рис. 1): «*Фридрих пока у нас живёт, потому что хочет уехать. Насовсем. За границу. А его не выпускают. Только об этом говорить нельзя. И про то, что он на машинке под копирку печатает, тоже нельзя. Я один листок утащил, а там написано: «Аресты. Внесудебно-политические преследования. Новости Самиздата». Ничего не понятно. А на лестнице говорили шёпотом про какого-то Галича. Надо будет спросить у Генки, может, хоть он объяснит*» [2, с. 39]. Ребёнок в этом случае – фигура одновременно и очень *безопасная* (с детьми не ведут политических дебатов), и очень *убедительная* (такое – не мультипликационное, не сказочное – не соврёшь; значит – и правда было).



Давид Нинишвили:

26 августа 1973 — Промисл Гурвич: «Ты бы, может, можно делаться? При всем во Гена даёт? Давид плавил в своей квартире всё на свете. У него в том возрасте и Гена дружила плавил и делала это. Плавил в то время только (справочная служба, пока только на бумаге) на бумаге. Но даже и не помню, почему плавил. В общем, да, как мы все рассуждали: «А, Давид, зачем в квартиру плавил? Катилась? Может, лучше было сразу в квартиру плавил? Но это уже было так поздно, если и не деловой сплавил. А там, это вельше, — вообще отключил. И на кухне, правда, кипятил, и на кухне — только два вида в собей на кухне были».

На свободу плавил на курса, правда, и если Гена ридил, привлекли плавил в Бельгии. Стол расставил через две недели, плавил в свою квартиру, у своей старой в семье воровали. С другой стороны, плавил в квартире с другой — Давид: Плавил на кухне! А друг Фридрих со своим другом плавил плавил, на лестнице. И в том возрасте, в том возрасте — Плавил — да, даже в том возрасте. Плавил в том возрасте, только что, или уже, Плавил. На кухне. А что не плавил. Только об этом говорить нельзя. И про то, что он на машинке плавил плавил, тоже нельзя. И про то, что он на машинке плавил. Внесудебно-политические преследования. Новости Самиздата. Ничего не понятно. А на лестнице говорили шёпотом про какого-то Галича. Надо будет спросить у Генки, может, хоть он объяснит».

Рис. 1 История старой квартиры (текст: А. Литвина, иллюстрации А. Десницкая, изображение из открытых интернет-источников)

Разумеется, цель настоящей работы не в том, чтобы выяснить, что в советской истории было, а чего не было, где пресловутые «перегибы», а где откровенные «домыслы», кто прав, а кто «правее»: во-первых, на эту тему написано множество фундаментальных работ, а во-вторых, плюрализм мнений является, что совершенно бесспорно, одной из ключевых ценностей гражданского общества. Говоря о том, что «История старой квартиры» представляет значительный интерес в разрезе *soviet studies*, мы, в том числе, подчёркиваем её незаурядные проявляющие свойства – благодаря критическим отзывам одних читателей и восторженным откликам других мы наглядно убеждаемся, что *советское* по-прежнему остаётся референтным сюжетом на обыденном уровне общественного сознания: «об него» собирают свою идентичность; его обличают и превозносят, о нём продолжают горячо спорить. Таким образом, издание «лёгкого» жанра, книжка-с-картинками становится лакмусом общественной дискуссии – конечно, не столь острой, как в первые постперестроечные годы, но никуда не

исчезнувшей. В сознании современного российского общества параллельно бытуют несколько противоборствующих дискурсов *о советском* – узловые точки одного из них, например, предельно чётко формулирует А. Десницкая в интервью интернет-порталу «Правмир»: рассуждая о том, по какому принципу были отобраны события, «попавшие» на страницы книги, художник признаётся: «...и, скорее, это наши личные предпочтения, что мы хотим рассказать. Про НЭП, разумеется, про 37-й год, про войну, диссиденты, 70-е, – то, что нам казалось наиболее важным» [1]. Некоторые мнения читателей, не солидарных с таким «дайджестом» событий, мы уже приводили выше.

То, что на современном этапе в общественном сознании российского общества не существует *договорённости* о советском, а универсальная, приемлемая для большинства модель отношения к советскому прошлому не выработана – очевидно. Впрочем, не менее очевидно и другое: для того, чтобы (как минимум попробовать!) договориться, следует (продолжать) говорить.

Список использованной литературы:

1. История старой квартиры: 100 лет неодиошества // Интернет-портал «Правмир» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.pravmir.ru/istoriya-staroy-kvartiryi-100-let-neodinochestva/>

2. Литвина, Александра. История старой квартиры: [для младшего и среднего школьного возраста] / Александра Литвина, Аня Десницкая; ил. Ани Десницкой. — Москва: Самокат, 2020. — 56 с.: ил.

3. Рецензии на книгу «История старой квартиры» // Книжный интернет-магазин Лабиринт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.labirint.ru/reviews/goods/562505/>

4. Сулова, И. «Никакой паровоз сам по себе не паровоз». Беседа Ирины Суловой с Александрой Литвиной, главным редактором издательства «Пешком в историю». Детские чтения, 2018. №2 (014). С. 247-258.

© В.М. Липицкая, 2023

УДК 75.03

Спиридонова С.В.,
студент,
Бирюков Н.Г.,
к.ф.н., доцент.,

Ростовский государственный экономический университет, г. Ростов-на-Дону

Корейское изобразительное искусство как часть мирового художественного процесса

Задолго до того, как появились глобальные галереи, в Южной Корее существовал значимый внутренний арт-рынок.

С 1990-х годов по настоящее время ускорился процесс демократизации в политической области, а в экономической — расширение рыночной экономики. Наряду с изменениями, происходящими в творческой индустрии, корейское изобразительное искусство также претерпевает серьезные изменения. Международные выставки, такие как «Кванджу биеннале» и «Пусан биеннале» в соответствии с последними тенденциями эпохи глобализации, стали проводиться в Республике Корея. Увеличивается количество специализированных университетов, где студенты могут изучать различные теории и практики изобразительного искусства. Масштабы корейского искусства расширяются, вынося культурные события на мировой уровень. Благодаря политике правительства по продвижению молодых артистов, они сейчас как никогда активны в Южной Корее. Молодые авторы регулярно участвуют в престижных корейских и зарубежных выставках. При создании новых произведений мастера не обременены какими-либо методологическими рамками, легко переходят из одного жанра в другой. Корейские художники также полностью самостоятельны в выборе сюжетов и создании работ в разных стилях и направлениях — от классики до современного концептуального искусства, в том числе с использованием медиа-технологий.

Динамика современного искусства в Южной Корее всегда была очень активной: это, и крупные художественные ярмарки, такие как KIAF, организованные там два десятилетия назад, привлекли

международное внимание, а также сильный внутренний рынок с двумя местными аукционными домами, он стал хорошо развитым, опередив многие другие азиатские рынки на раннем этапе.

Местные галереи, такие как галерея Hyundai (с 1970 года), галерея Kukje (с 1982 года) и галерея Arario (с 1989 года), помогли создать яркую сцену, которая с тех пор поддерживается учреждениями с хорошей репутацией за рубежом, такими как Leeum, Художественный музей Samsung (с 2004 года).

Рост размера корейского арт-рынка был связан с притоком миллениалов и поколения Z в Корею, людей в возрасте от 20 до 40 лет. Этот приток включает не только молодых коллекционеров, но и молодых художников. Однако, согласно отчету, группой с наибольшей покупательной способностью на корейском арт-рынке являются миллениалы, родившиеся в 1980-х и позже, и поколение X, родившееся после середины 1960-х. Выяснилось, что 85% респондентов опроса покупателей корейского искусства, проведенного KAMS, принадлежали к этим двум поколениям. В отличие от бэби-бумеров и поколения X, коллекционеры-миллениалы предпочитают иностранных художников и художников, живущих за пределами Кореи.

Резкий рост рынка арт-ярмарок из-за притока покупателей произведений искусства и проведения Frieze Seoul в 2022 году также был назван ключевым открытием корейского арт-рынка. На корейском арт-рынке в основном преобладают продажи галерей. А вот доля арт-ярмарок в прошлом году увеличилась. В 2019 году, до пандемии, 49 арт-ярмарок зафиксировали 80,2 млрд вон ($\approx 4,54$ миллиардов рублей). В 2021 году количество художественных ярмарок увеличилось до 76, а их предполагаемый размер составляет примерно 154,3 миллиарда вон ($\approx 8,7$ миллиардов рублей).

Приток молодых корейских и зарубежных художников и коллекционеров внес изменения в среду арт-рынка. В отчете говорится, что корейский арт-рынок активно адаптируется к технологическим изменениям, таким как NFT (невзаимозаменяемые токены), DAO (децентрализованные автономные организации), AI (искусственный интеллект) и дробные инвестиции в искусство. За последние полтора года многочисленные художники со всей страны осуществили проекты и провели многочисленные выставки на основе этих новых технологий. По состоянию на май 2022 года общая совокупная сумма долевых инвестиций в искусство достигла 100 ($\approx 5,7$ миллиардов рублей) миллиардов вон, всего через три года после запуска соответствующих платформ, и только в первом квартале 2022 года было инвестировано более 31 миллиарда вон ($\approx 1,7$ миллиардов рублей).

Также отмечается увеличение числа филиалов зарубежных галерей в стране. Вслед за международными мега-галереями, такими как Perrotin, Lehmann Maupin и Pace, которые ранее открыли филиалы в Сеуле, ряд других зарубежных галерей открыл филиалы в городе. Эти галереи открыли филиалы в Ханнам-дон и Чхондам-дон, прогнозируя, что размер корейского арт-рынка увеличится более чем вдвое в следующие пять лет. Причиной такой заинтересованности в создании филиалов зарубежных галерей служат привлекательные бизнес-правила, которые включают в себя отсутствие импортной пошлины на предметы искусства и отсутствие налога с продаж на предметы стоимостью 60 миллионов корейских вон ($\approx 3,4$ миллиона рублей). В отличие от национальных и государственных художественных музеев, которые в основном строят свои коллекции на основе корейских художников, эти частные музеи собирают современные работы как корейских, так и зарубежных художников. Однако коллекции этих частных музеев во многом зависят от вкуса владельцев компаний или бизнес-целей их главных компаний.

Республика Корея развивает свое влияние не только устраивая художественные ярмарки и выставки, но и отправляя художников в разные уголки мира. Поскольку художники экспериментируют с новыми идеями и смотрят на сегодняшний мир с новых точек зрения, для художников как никогда важно взаимодействовать с другими людьми в различных социальных и культурных средах.

Одной из программ, которая предлагает художникам такую возможность, является программа резидентуры художников. Благодаря программе художники могут находиться в новой среде, отличной от привычных им рабочих мест, на определенный период времени. Благодаря новому опыту происходит различное сетевое взаимодействие, и, в зависимости от программы, предоставляется другая поддержка, такая как семинары и выставочные возможности.

Для художников участие в программах резидентуры стало таким же важным для их карьеры, как проведение выставки или получение награды. Поскольку программы резидентуры существуют в разных местах по всему миру, их формы сильно различаются в зависимости от местоположения, предоставляемых программ и периода участия.

Глобализация, которая ускорила распространение программ резидентуры художников за границу в 1990-х годах. По мере того, как мир становился взаимосвязанным через трансграничную торговлю знаниями и идеями, появились альтернативные программы с диверсифицированными моделями проживания. Во всем мире значительно увеличилось количество программ художников-

резидентов, которые базируются на местном уровне, фокусируются на определенных темах и предлагают различные семинары и сотрудничество.

В Южной Корее программа проживания художников впервые появилась в 1990-х годах. Необходимо было возродить корейскую художественную сцену в соответствии с глобальной тенденцией, особенно с учетом того, что корейская художественная сцена пришла в упадок из-за экономического спада в конце 1990-х годов. Одна из первых программ резидентуры была инициирована в 1995 году в студии при Художественном музее Кванджу.

В 1998 году Министерство культуры, спорта и туризма Кореи обнародовало генеральный план расширения творческих студий и программ проживания. Поскольку для запуска таких объектов и программ была предложена значительная государственная поддержка, количество резиденций художников в Корее начало расти в 2000-х годах, особенно после открытия резиденции Чандон при Национальном музее современного искусства Кореи (ММСА).

В 2005 году количество таких программ достигло 40, а по данным Корейского института культуры и туризма, в 2013 году их число увеличилось в три раза и достигло 124. В настоящее время по всей Корее существует множество программ проживания для художников, реализуемых государственными и частными учреждениями.

Таким образом, корейское изобразительное искусство занимает далеко не последнее место в мировом художественном процессе. Приток зарубежных и местных инвестиций, поддержка правительства в развитии культурного аспекта страны, различные программы по обмену, пик развития корейской волны все это помогло развитию Южной Кореи.

Список использованной литературы:

1. Издание выставочного проекта: «Философия корейской культуры в пространстве современного искусства». 2018.
2. Ким Янг Эн. Информационное движение в корейской арт-среде // Искусство Кореи 20 века. Йе Куёнг, 1998. С. 249–300.
3. Программы художников-резидентов в Южной Корее 2022.05.02
4. Райский культурный фонд: Корейский арт-рынок 2022.12.21
5. Чжо Хён Кёнг. Направления развития и изучения корейского изобразительного искусства XX — начала XXI века // Научные статьи - Санкт-Петербург, 2014 – С.228-233
6. *Kiaf Seoul 2021*

© С.В. Спиридонова, Н.Г. Бирюков 2023

УДК 1 (091)

Степанова О.И.,
Московский педагогический государственный университет, г. Москва

Знакомые незнакомцы: переключка философских идей Мишеля Фуко и Льва Шестова

Вопросу религиозной и экзистенциальной составляющей в творчестве Л. Шестова посвящено достаточное количество литературы. Существуют представители отечественной мысли, а именно Ю. В. Кувашов и Н. В. Мотрошилова, которые признают «неклассичность» воззрений Л. Шестова [2, с. 3], так же некоторые исследователи отмечают близость философских идей Л. Шестова и некоторых идей философии постмодернизма. В.П. Крутоус называет Льва Исааковича «первым русским постмодернистом рубежа XIX – XX века», а М.О. Пономарева выделяет его основные идеи как предпосылочные для западного постмодернизма [2, с. 5]. К.В. Ворожихина в своей книге «Лев Шестов и его французские последователи» отмечает некоторую преемственность и сходство между философскими прозрениями Л. Шестова и французского философа Ж. Батая [1, с. 95].

Ещё одним философом из плеяды известных французских авторов XX столетия, с которым у Л. Шестова наблюдается переключка – был М. Фуко. Мыслители не имели возможности встретиться, поскольку М. Фуко на момент смерти Льва Исааковича было всего лишь двенадцать лет. Сам Фуко нигде не упоминает о Шестове, и возможно, был не знаком с его философией.

Творческие идеи Л. Шестова и М. Фуко сильно отличаются друг от друга. Несмотря на то, что Лев Шестов с семьей в 1920 году навсегда покинул Россию и переехал во Францию, мыслитель в Льве Исааковиче формируется под влиянием именно Российского контекста. Мысль же Мишеля Фуко рождается во французской интеллектуальной среде. Проблемы, которые рассматривают авторы так же различны. У Л. Шестова – это подпольный человек, Достоевский, философия трагедии. Мишель Фуко занимается вопросами власти, дискурса, философскими практиками.

Однако что-то в размышлениях этих философов говорит на одном языке и дышит одним воздухом. «Вечные истины» - принятые всеми, привычные положения об устройстве мира, о месте в нём человека, о функциях и целях истории. Попытка опровергнуть эти истины, подвергнуть их сомнению – это те мотивы, которые переходят из книги в книгу у обоих мыслителей. Оба мыслителя, по-своему собственному желанию, стали воинами, расчищающими и возводящими дорогу на путях человеческой свободы. Свобода, о которой идёт речь – это возможность человека быть другим; это отказ от всякой, раз и навсегда данной, формулы человечества; это упорная война с учениями, которые требуют себе последнего слова, чтобы провозгласить: человек таков и мир таков, всегда так было, и что главное – будет [3, с. 63]. Это борьба за наше «будет»: за наше право изменять и изменяться, а поскольку наш взгляд на прошлое и настоящее напрямую определяет наше будущее, это война на всех фронтах: прошлого, настоящего и будущего. Каждый из философов выбрал свой собственный путь.

Оба мыслителя в своих работах совершают множество попыток вырвать «единичное, случайное, хаотичное» из лап «всеобщего, постоянного». Льва Шварцмана мы видим стучащегося в дверь, которой нет и никогда не было. Он же с затаенным дыханием смотрит на вопли Иова и на заклятие Авраамом собственного сына. И снова он как заклинание повторяет слова Подпольного человека про выбор в пользу распития чая [7, с. 57]. Шестов наблюдает за этими вещами не из чувства воспаленного эгоцентризма, философ ощущает, что именно в этих воплях, в бессмысленных ударах о бетонную стену без дверей и окон, заключена тайна о человеческой свободе.

Мишель Фуко по этому поводу пишет о критике, которая «не станет выводить из формы того, что мы есть, то, что нам невозможно делать или знать, а высвободит из случайных обстоятельств, заставляющих нас быть тем, что мы есть, возможность более не быть, не делать или не думать то, что мы есть, делаем или думаем [4, с. 5]». Это очень ценные слова, которые дают понять, что цель у такой критики одна - расчистить путь для работы свободы. Такая свобода – дело долгое, постепенное и трудное. Она ведёт свою борьбу как против своих хулителей, так и против своих же «лжепроповедов», которые многие века обряжали свои идеи в платья свободы. Человеческие установления, мораль, история – это всё лишь череда случайностей, и мыслители солидарны в своих попытках указать человеку на его рабское положение, которое возникает, когда человек наделяет «случайности» метафизическим статусом [6, с. 97].

Объекты исследования у М. Фуко и Л. Шестова тоже необычны, но далеко не случайны. За кем они внимательно наблюдают, желая узнать что-то о человеческой свободе, о господстве случайного? Это маргиналы всех мастей; это люди, которые в обществе уже не считаются «нормальными». Вереница из преступников, заключённых, каторжников, подпольных людей путешествует по книгам философов. М. Фуко пытается на таких стыках отклонения и нормы выявить формы принуждения и несвободы, господствующие в обществе [3, с. 82]. Лев Исаакович хочет выпытать тайну о свободе у этих несчастных людей, ведь именно они находятся в сфере трагического и уникального, и только такое местоположение даёт шанс прорваться к человеческой свободе. Средний человек поглощён тем, что Лев Исаакович называет «всемирством». Такой человек живёт «как положено», а при возникновении вопросов справляется о них у разума или общества. Человек, которого рассматривает Л. Шестов, не по собственной воле ушёл в то пространство, где разум и общество молчат, и только вера и личная свобода могут сказать человеку что-то о нём самом [5, с. 327].

Оба мыслителя ощущали многовариативность, случайность человеческой жизни, боролись на путях человеческой свободы. Каждый использовал свои методы: Фуко вооружился критическим историческим методом, прибегал к активному политическому и социальному действию; Шестов – призвал к себе на помощь библейских персонажей: Иова и Авраама. Взял себе в поддержку всех стонающих, плачущих, ропшущих; всех тех, кого уже не в силах успокоить все призывы разума. Может быть в бетонной стене появится окошко и оттуда засияет свет человеческой свободы?

Список использованной литературы:

1. Ворожихина К.В. Лев Шестов и его французские последователи. М.: ИФРАН, 2016. - 157 с.
2. Крутоус В.П. К истокам постмодернизма: философский бунт Льва Шестова // Искусствознание. М., 2009. № 1-2.
3. Фуко М. Археология знания. СПб.: Гуманитарная академия, 2004. — 416 с.

4. Фуко М. Что такое просвещение? Вестник Московского университета. - Сер. 9. Филология. № 2. - М., 1999. - С. 132-149
5. Шестов Л. И. Афины и Иерусалим. Рипол Классик; Москва, 2017, — 414 с.
6. Шестов Л. И. Апофеоз беспочвенности. Аст; Москва, 2004, — 132 с.
7. Шестов Л.И. Философия трагедии. АСТ. Фолио; Москва, 2001, — 87 с.

© О. И. Степанова, 2023

ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 930.85

Балакирев Н.В., Игонин М.Д., Елхина В.Э., Кузнецов В.Л.,
Тарасова Е.А., Малоземова О.С., Тарасов Р.С.,

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарёва»,
г. Саранск

Установление способов и видов сборов в Древней Руси

Аннотация. В данной статье рассматривается появление дани, формирование податей и налогов в Древней Руси, так же особенности экономической системы исторических периодов разных правителей.

Ключевые слова. Древняя Русь, Дань, Налоги, Экономика; Князь, Ольга, Игорь, Иоанн Калита, Древяне.

В древнейшие времена два народа являются в России владетельными, Варяги и Козары; прочих называется Нестор, дабы означить их зависимость, данниками; упоминая обыкновенно о предмете, с которого взималась у них дань: «от дыма», «от двора». Все эти выражения имеют одинаковый смысл, значит: хозяйство, дом.

В летописи следуя законам естественным упоминается об них в выше означенном порядке. Очаг, дымовая труба. в первобытном состоянии, и в особенности в северных краях, означают наилучшим образом жилище человеческое; очагом на всех языках именуется сборище семейства; клубящий дым издали уже извещает об оном, служа путеводителем заблудившемуся страннику, и корыстолюбивому войну [1, с. 33].

Дворы находятся только у народов, достигших уже некоторой степени образованности, ибо по словам Нестора заключали они в себе «голубницы, кляти, вежи, одрины». Рало, плуг, не только означали соху, но и известную меру земли, на которой находится одно селение, и посему употребляются в том же смысле, как двор, хозяйство.

Хотя основываясь на таком предположении содержащиеся в Архангелородском списке известие, будто бы Олег брал с Древян дань «с человека», может казаться позднейшими прибавлениям, оно подтверждается повествованиями летописца о Варягах, требовавших по завоевании Владимиром с помощью их Киева с жителей окуп, двух гривенъ «от человека». Новгородцы да бы поддержать Ярослава, собрали в 1018-м году с бояр по 18, со старост по 10 гривенъ, с прочих жителей («мужей») по 4 куна [2, с. 123].

Но пока семейственные связи находятся еще в полной силе, действительными гражданами почитаются только главы семейств (paters familias). Так и ныне в городах, сохранивших древнее свое из среднего века устройство, читаются только люди женатые, имеющие собственное хозяйство, действительными членами гражданского общества. В этом значении должно здесь без всякого сомнения понимает слова «человек и муж» и посему вместо двора и дома упоминаются здесь о владельцах оных. Правило, по коему налагалась подать, имело в обоих случаях одинаковое основание.

В княжестве Олега упоминается в первый раз о налогах, распределяемых на твердом основании. Нестор, сообщив известие о походах его в Киев, и о значении сего города столицей, продолжает [1, с. 88].

«Сей же Олег нача города ставити, и устави дани Словеномъ и Кривичемъ и Мерямъ и устави Варягомъ дань даяти отъ Новагорода гривенъ 300 на льто, мира дья, юже и до смерти Ярославли даяша Варягомъ». В последствии Олег покорил ещё и древлян, Северян и Радимичей, и наложил на них дань.

Видно, что летописец делает здесь различие между вновь завоеванными землями и прежними владениями Олега. – Оно ещё более явствует из следующего. Летописец повествует о покорении Ольгой Древлян, продолжает: «и возложи (на нихъ) дань тяжку, две части идетъ къ Киеву, а третья ко Вышеграду до Ользь; бьбо Вышегородъ градъ Олжень. И иде Ольга по Деревской земли съ сыном своимъ и со дружиною, уставляющи уставы и уроки и суть становища ея и ловища; и приде въ градъ свой къ Киеву, съ сыномъ своимъ Святославомъ. И пребывше льто едино... иде Ольга къ Новгороду и устави по Мсть погосты и дани, и по Лузь оброки и дани, и ловища ея суть по всей земли, знаменья, и мьста и погосты, и сани еся стоятъ въ Псковь и до сего дни, и по Днипру перевесища и по Десе и есть село ес Олжичи и досели, и ихрядивши вохвратися ко сыну своему къ Киеву» [1, с. 32].

Нельзя в столь не многих словах дать ясное понятие об установлениях Ольгиных. Олег перенёсший Столицу свою из Севера установил новый порядок во оставленных им странах, которые он подчинили себе современно подвластными, и таким образом дань платившим до тех пор Варяго-Руссам Славянам, Кривичам и Мерям сделалась определенной податью. Летописец выражает сие слово «уоставить» вместо наложить, употребляемого им при возложении дани на вновь покоренными народы.

Сущность сбора однако ни мало не изменилась, и по сему в повествовании о распоряжениях Ольгиных в земле Древлянской не говорится уже о наложении новой дани, но о точнейшем только определении до тех пор уже собираемой, и словом «мира для прибавленным, будто бы в объяснении побудительной причины установлений Ольговых, выражается может быть, что подать сие ещё не совершенно потеряла первобытного своего назначения, вся перемена состояла посему единственно в порядке вновь установленном для собиранья налога.

Русские князья проводили все лето на войне, а остальное время года, начиная с ноября месяца, кочевали они по свидетельству Константина Багрянородного с двором и дружиною своей, продовольствуя себя и приближенных своих на «счет» покоренных народов и собирая при том с них установленную дань. Это известие подтверждается повествованиями Нестора. Об Игоре говорил он: «И придет осень, и начнет на Древлян, хотя большую дань», и также об Олеге: «И придет осень, и помянет Олег коня своего» [1, с. 34].

Главные памятники пребывания Ольги и ее сына в Древлянской земле были: «ловища и становища», но когда по прошествии года, остановив сына своего в Киеве, Ольга в тоже время отправилась в Новгород, не упоминается уже более о становах местах, но сани, сохранившиеся для памяти в родине ее в Пскове, доказывают, что это путешествие было зимой, как и пребывание ее к Древлянам.

Дань платимая подвластными народами, определялась всегда при самом покорении и увеличивалась только в случае их неповиновения или мятежа; всякое исключение из этого правила, считалось произвольным притеснением. Доказательством этому служит история Игоря и Древлян.

Дань наложенная на вновь покоренный народ по известному окладу собиралась собственным Начальством того народа и отдавалась самим Князьям во время их объезда, когда же не было причины сомневаться в верности подданных, то Князья, не изменяя ни существа, ни названия прежней дани, поручали взимание ее по известным правилам своим чиновникам. Новгород, кажется, уже в то время пользовался особыми правилами и преимуществами, ибо Олег, не входя в подробности раскладки, определил ему платить по 300 гривен в год [2, с. 127].

Место это объясняется позднейшим повествованием Нестора: «Ярославу суцу в Новгороде, и урок, дающий в Киеве 2000 гривен от года в год, а 1000 гривен в Новгороде раздавать, и так давать в посадници Новгородский, а Ярослав этого не дающее к Киеву отцу своему».

Олег назначил сумму, платимую Новгородцами В. Князю, предоставив определение порядка сбора ее Новгородцами.

Сравнение этого известия свыше сказанным подтверждается мнение наше, что во всех других областях порядок взимания налогов установлен был правительством.

Олег, однако, потребовал с Новгородцев только по 300 гривен в год, а в царствование Владимира платили они по 3000 гривен. Если бы не все списки были всем согласны, то увеличение этой суммы можно было посчитать ошибкой, тем более что многие летописи прибавляют, что означенные 300 гривен платимы были до смерти Ярослава, и что по Никоновскому списку они взимались и до времени сочинителя летописи. Может быть, что эти слова относятся к новому распоряжению, сделанному Ярославом касательно возложенной на Новгородцев повинности.

Подать 2000 гривен, которую Ярослав перестал платить отцу своему, была до тех пор вносима в казну всеми Посадниками. Из этого, кажется можно вывести заключение, что Новгородская дань увеличена с определением Ярополком во время побега Владимировых первых в летописях упоминаемых Новгородских Посадников. Все обстоятельства оправдывают это предположение.

Финансовые установления, сделанные Ольгой. Станным кажется, что Ольга не долго после смерти Олега почла нужным, делать новые установления в самом отдаленном от Столице своей края, но при внимательном рассмотрении слов летописи событие сие объясняется само собою. Новгород и окрестности оного составляли без всякого сомнения самую образованную страну России, там была первая столица Русских Князей, и Ольга родившись в Пскове должна была обратить свое внимание в особенности на север.

Она устала по Мсте погосты и дани. Новое распределение податей сделалось нужным через разделение страны сей на погосты. «По Луге (установила Ольга) оброки и дани». Здесь не могло быть упомянуто о погостах, ибо берега Луги были заняты Чудскими племенами, на которые, хотя они с давнего времени уже были подвластны Русским, не распространялись установления Олега, и Ольгины распоряжения касались только берегов Луги, а не всего народа Чудского; посему Нестор не называет здесь имени народа, как выше упомянуто им о Кривичах и Мерях, но довольствуется означением их места жительства. Мирный всех сих установленный характер явствует из того, что Ольга отправляясь в Новгород оставила сына и дружину его в Киеве.

Летописец повествовавши об установлениях Ольгиных относительно даней и оброков, упоминаешь как бы в подтверждение истины своего рассказа о памятниках её деятельности: «и ловища её суть по всей земли, знамения и ста и погосты, и сани её стоят в Пскове, и до сего дни, и по Днепру перевесища, и по Десне есть село её Ольжичи и доселе».

Следовательно, Ловища относятся ко всей стране по берегам Луги и Мсты, лежащей; прочие знамения места и погосты, находились только там, где упоминаешь об них Нестор. В мирное время охота составляла главное занятие Русских Князей, и они по всему предоставляли себе заповедные леса и обведённые плетнем места, в которых содержались собаки и проч., и за нарушение коих возлагались значительные пени. Кроме того, Князья имели также удельные имения и города, из коих они получали немалый доход. Так на пр. некоторое село на реке Десна называлось Ольгиным и ей же принадлежал город Вышгород; вероятно получила она сие владение выходя замуж («за вено»). Нестор свидетельствует о таком обыкновении: «даст Ярослав сестру свою за Казимира, и вдаст Казимир за вено людей 800» [3, с. 20].

Нельзя полагать, чтоб сие имение было отцовским, ибо Ольга была уроженкой Псковскою, и упомянутые владения находились в южной части России. О Вышгороде и в позднейшее время упоминается, как состоящем в частном владении Князей. Как там, так и в Берестове и в Белгороде, построенном Владимиром жили наложницы, которых содержал сей Государь до принятия им веры Христианской. Святополк намереваясь умертвить своих братьев, полагался в особенности на преданность жителей Вышгорода. Борис и Глеб были хоронены в оном. Владимир скончался в Берестове, и Ярослав в особенности любил это место. Владимир посадил супругу свою в Лыбеди. Ярослав дал жене своей Анне старую Ладогу и принимая в соображение, что в договоре с Греками между Русскими чиновниками, заключившими оный упоминаются вместе, и посланники Ольги и Святослава и особенные посланники жён Игоревых племянников, можно заключить, что и они имели удельные имения.

Список использованной литературы:

1. Гагемейстер Ю. А. Розыскания о финансах Древней России / Ю. А. Гагемейстер. – Санкт-Петербург: Императорская Академия наук, 1833. – 261 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=100270> (дата обращения: 01.02.2023). – Текст: электронный.
2. Абрамова Т. А. Социально-экономическая и цифровая история / Т. А. Абрамова, Н. М. Арсентьев, В. А. Григорьев, [и др.]. – Саранск, 2022. – 320 с. – Текст: непосредственный.
3. Кузнецов В. Л. О теоретических предпосылках общественных факторах / В. Л. Кузнецов, Е. А. Тарасова, О. С. Малоземова, [и др.] // Лучшая исследовательская работа. Сборник научных трудов по материалам I Международного научно-исследовательского конкурса. – Анапа, 2022. – С. 19-23.

Симуляционные технологии в подготовки специалистов индустрии гостеприимства

В процессе обучения в ВУЗе, студенты должны овладеть практическим навыкам работы на хорошем уровне, чтобы успешно трудоустроиться и уметь решать поставленные профессиональные задачи. Однако, на сегодняшний день по многим причинам (организационным, финансовым и др.), студентам трудно овладеть практическими навыками на базе учебных заведениях. Чтобы освоит практические навыки, студенты не всегда обеспечены необходимыми средствами, в ряде случаев невозможно зафиксировать и осмыслить скоротечные произошедшие изменения в экспериментах, не редко для здоровья студентов небезопасно самостоятельно выполнять практические работы. Данная проблема оптимально решается с помощью использования виртуальных тренажеров-симуляторов, что значительно повышает качество преподавания учебного материала, как теоретического, так и практического.

Под современным симуляционным обучением понимается обязательный компонент в профессиональной подготовке, методика, предполагающая использования симуляционного оборудования, информационных технологий с целью предоставления возможности студентам реализовывать профессиональную деятельность в соответствии с профессиональными стандартами, которые применяются в индустрии гостеприимства.

Воссоздание реалистической ситуации в процессе подготовки к обслуживанию туриста, гостя и есть суть такого обучения, которое использует методы обучения в игровой форме, симуляционные оборудование, виртуальные тренажеры для создания реальной среды, для того чтобы увеличить практический опыт студентов с помощью искусственных созданных ситуации в виртуальной среде.

В таблице представлены авторские концепции понятия «образовательная симуляция», которые применяются в учебном процессе студентов [2].

Автор	Понятие «образовательная симуляция»
М.В. Кривошекова	понимает структурированный сценарий с определенной системой стратегий, специально разработанными заданиями, правилами с целью формирования у студентов компетенций, которые могут быть прямо перенесены в реальный мир.
Р. Плавин и Н. Маран	определяют как образовательную методику, предусматривающую «погружение в среду», интерактивный вид деятельности.
А.Ю. Ершова	выделяет наиболее важный фактор обучения – активный практический акцент, формирующий опыт практической деятельности будущих специалистов.
Г.К. Селевко	обучение, основанное на активном взаимодействии с учителем. По существу, оно и представляет собой один из вариантов коммуникативных технологий», что предполагает двухсторонний обмен информацией между субъектом и объектом обучения.

Одной из форм симуляционной технологии является игра. Г.К. Селевко ее классифицирует: по области деятельности, по характеру психологического процесса, по игровой методике, по предметной области, по игровой среде.

Реалистичность симуляционного оборудование можно разделить на семь уровней.

1. Визуальная (анатомическая модель, печатные плакаты, схема, обучающая компьютерная программа). Помогает понимать действие в будущем действие. Визуализация – основная часть каждой наработки практической деятельности).

2. Тактильная (развиваются мануальные навыки, их моторика – в ходе выполнении манипуляции скоординируется последовательность движения. Итог обучения – приобретения практического навыка).

3. Реактивная.

4. Автоматизированная.

5. Аппаратная.

6. Интерактивная.

7. Интегрированная единая система.

В структуре симуляционного обучения на практических занятиях можно выделить несколько этапов: входной контроль, брифинг, основной этап – работа с симуляторами (тренажерами, фантомами, манекенами и др.), обратная связь [3].

Некоторая реальная действительность невозможна, быть изучена по пониманию безопасности, этики, необходимой дорогой технического оборудования, крупного вида изучаемого явления, а симуляция это позволяет. С помощью симуляции можно наглядно представить абстрактное понятие. Возможность манипуляции с ее параметрами студенту легче понимать суть изучаемых явлений.

Симуляционные технологии имеют отличие и преимущества от других технологиях, а именно помогают: создавать определенные виды деятельности; в процессе деятельности возникать эффективные формы общения; вырабатывать способность к обучению.

Симуляционные технологии решают следующие основные задачи: создает для студентов моральную и физическую безопасную среду, внедряет инновационные методики обучения в образовательную структуру программ, развивает разносторонние компетенции, навыки коммуникации, дает возможность повторения выполнения задач с минимальным риском в нестандартной ситуации при первом реальном практическом опыте [5].

Следовательно, использования симуляционного метода в учебном процессе охватывает всех студентов группы для освоения учебного материала. Включенность студентов в совместную деятельность позволяет каждому вносит свой индивидуальный вклад, обмениваться идеями и знаниями. Симуляционные методы основываются на взаимодействии и активности студентов в коллективе с использованием обратной связей. Создание открытой образовательной платформы позволяет студентам взаимодействовать на равных уровнях высказывания мнений, пользоваться накопленными совместными знаниями, возможность взаимной оценки и контроля.

В профессиональных образованиях симуляционные технологии используют следующие виртуальные тренажеры: обучающие знаниям, контролирующим и обучающим умениям.

Тренажеры, обучающие знаниям – это электронные материалы и книги с использованием средств мультимедиа, которые помогают усвоить учебный материал, на различных обучающих платформах [2].

Современная симуляционная технология состоит из доказательных принципах и научных подходов. Мультидисциплинарность, модульность, этапность, ориентированные на результаты – это принципы симуляционных технологий.

Мультидисциплинарность определяется комплексным подходом к работе. Образовательная программа, разделенная на разные уровни знания и умения, при которых переход на следующий этап не возможен без освоения предыдущих навыков, называется модульностью. Под принципом этапностью понимается овладение последовательным практическим умением от простого к сложному. Принцип ориентированности в образовательном процессе применяется для развития критического мышления студентов, работая самостоятельно.

С целью улучшения качества обучения студентов, были введены компьютерные симуляции с жестким ограничением по времени. В результате исследования было обнаружено, что студенты хуже усваивают материал, работая без лимита времени.

Современным студентам интересно проводить свое свободное время в виртуальном мире. При работе на компьютере во время учебных занятиях нет необходимости мотивировать студентов на учебную цель. Они без проблем вникают в суть занятия и самостоятельно пытаются понять и решить предложенное задание. Расширение границ и кругозора студентов, а также легкой усвояемости материала помогает использование компьютерных симуляции и моделирования естественнонаучных процессов.

Понимание, представление и видение все тонкости реализации работы, анализ и использование в дальнейшем при самостоятельной деятельности студентов является основным преимуществом технологий посредством работы в рассмотренных программ-симуляторов. Для развития у будущих специалистов профессиональных компетенции и повышения уровня их подготовки необходима грамотная интеграция практической работы и симуляционных технологий обучения [4].

Таким образом, симуляционные методы обучения – это действенный и эффективный инструмент для решения целого ряда задач процесса подготовки специалиста индустрии гостеприимства, при этом необходимо использовать принцип дифференцированного подхода в обучении, который реализуется методом компьютерных симуляций, виртуальных аналогов реальных систем программ-симуляторов. Например, такие проекты как «Мастера Гостеприимства» на платформе АНО Россия страна возможностей», Worldskills, межвузовские чемпионаты позволяют решить часть проблем и раскрыть потенциал студентов. «Мастера Гостеприимства» – конкурс для талантливых и инициативных специалистов индустрии гостеприимства, направленный на создание благоприятных условий их развития и кадровое обеспечение туристской отрасли.

Список использованной литературы:

1. Панина Т.С., Вавилова Л.Н. Современные способы активизации обучения: Учеб. пособие дл студ. высш. учеб. заведений / Т.С. Панина, Л.Н. Вавилова; Под ред. Т.С. Паниной. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 176 с.
2. Возможные симуляционные технологий в профессиональном обучении [Электронный ресурс]: Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/vozmozhnosti-simulyatsionnyh-tehnologiy-v-professionalnom-obrazovanii/viewer> (дата обращения 23.12.2022)
3. Классификация игр [Электронный ресурс]: Режим доступа: <https://studfile.net/preview/4217234/page:38/> (дата обращения 12.01.2023)
4. Мотивация учебной деятельности студентов [Электронный ресурс]: Режим доступа: https://uchebnikfree.com/motivatsiya-personala_1283/133-motivatsiya-uchebnoy-deyatelnosti-38273.html (дата обращения 24.12.2022)
5. Роль симуляционных образовательных технологий в обучении врачей [Электронный ресурс]: Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-simulyatsionnyh-obrazovatelnyh-tehnologiy-v-obuchenii-vrachey/viewer> (дата обращения 24.01.2023)

© С.Н. Морева, А.Р. Аносова

ПОЛИТОЛОГИЯ

УДК 740

Парцикова В.Д., Жидёнова В.Н.,
студентки,
Бунтовский С.Ю.,

к.э.н, доцент кафедры государственного и муниципального управления
Кубанский государственный аграрный университет имени И.Т. Трубилина, г. Краснодар

Актуальность этики государственных и муниципальных служащих Российской Федерации

В современном мире иметь профессиональные знания и деловые качества является одним из обязательных требований, которым должен соответствовать каждый государственный и муниципальный служащий. Мы часто обращаем внимание не только на знания и эрудицию человека, но и на особенности его поведения, отношение к коллегам и обществу, культуру речи, внешний вид. Поэтому нормы нравственности, культуры поведения и этики всегда занимали важное место в государственной и муниципальной службе.

Этика государственной и муниципальной службы представляет собой совокупность морально-нравственных норм, которые определяют тип человеческих взаимоотношений на государственной и муниципальной службе [1, с. 170-174].

Для государственных и муниципальных служащих, т.е. людей, выступающих от имени власти и призванных защищать интересы государства и общества, этические основы трудовой деятельности становятся не менее актуальными, чем профессиональные компетенции [3, с. 270-273].

В настоящее время от уровня этичности поведения служащего зависит развитие, культура, система ценностей, образ жизни общества.

Также, они показывают пример отношения к своим обязанностям для коллег и народа.

Одной из важных обязанностей государственного и муниципального служащего является соблюдение этических норм, в соответствии с которыми служащий должен быть ответственным, скромным, учтивым, обходительным и вежливым. Не стоит забывать, что эти качества влияют на прохождение аттестации, квалификационного экзамена и их решения.

Несоблюдение этических норм и нарушение правил служебного поведения влечет за собой множество негативных последствий, таких как:

- проявление коррупции;
- несправедливость;
- возникновение конфликтов интересов.

Служебное поведение служащих регулируется определенными нравственными принципами, которые помогают ему конкретизировать, реализовывать моральные ценности, способствовать решению задач и принятию верных решений, они не закреплены в российском законодательстве, но присутствуют в большинстве нормативных правовых актах, один из которых Типовой кодекс этики и служебного поведения государственных служащих Российской Федерации и муниципальных служащих.

Нарушение положений Типового кодекса государственного и муниципального служащего подлежит моральному осуждению на заседании соответствующей комиссии по соблюдению требований к служебному поведению государственных (муниципальных) служащих и урегулированию конфликта интересов, образуемой в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 1 июля 2010 г. N 821 "О комиссиях по соблюдению требований к служебному поведению федеральных государственных служащих и урегулированию конфликта интересов".

В ситуациях, которые предусмотрены федеральными законами, нарушение положений Типового кодекса влечет за собой меры юридической ответственности.

Таким образом, из вышесказанного можно сделать вывод, что к этике государственного и муниципального служащего предъявляют высокие требования. Таких специалистов должны отличать не только профессионализм, множество знаний, опыт в своей деятельности, но и тщательный подход к ней, при этом соблюдая ими все этические нормы.

Список использованной литературы:

1. Бунтовский, С. Ю. Этика служебных отношений / С. Ю. Бунтовский, А. А. Хайдарова, А. И. Коншин // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2019. – № 12-2(39). – С. 170-174. – DOI 10.24411/2500-1000-2019-11909.
2. Зарайченко В.Е. Этикет государственного служащего: учеб. пособие для студентов вузов и колледжей / предисловие В.Г. Игнатова. 3-е изд. Ростов- на-Дону: Издательский центр «МарТ»; Феникс, 2009. 317 с
3. Бунтовский, С. Ю. Профессиональная этика государственного служащего / С. Ю. Бунтовский, О. В. Матвиенко // Донецкие чтения 2018: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности, Донецк, 25 октября 2018 года / под общей редакцией С.В. Беспаловой. – Донецк: Издательство ДонНУ, 2018. – С. 270-273.
4. Психология и этика делового общения: учебник для бакалавров; под ред. В.Н. Лавриненко, Л.И. Чернышовой. 6-е изд., перераб. и доп. М.: Издатель-ство Юрайт, 2012. 591 с.

© В.Д. Парцикова, В.Н. Жидёнова, С.Ю. Бунтовский, 2023

Этапы становления и проблемы эволюции национальной идентичности немецкого народа

Несмотря на глобализационные тенденции, национальная идентичность по-прежнему является важной частью жизни каждого человека вне зависимости от того, в какой он живет стране, какое у него происхождение и к какому сообществу он себя причисляет. Особенно это актуально для германской нации, которая является не только носительницей одной из древнейших и богатейших европейских культур, обладательницей одного из наиболее развитых государств современного мира, но и нации, прошедшей один из самых драматических исторических путей в истории.

Национальная идентичность не может рассматриваться без привязки к другому понятию – «нация». Несмотря на схожесть, между терминами «национальность» и «нация» нельзя ставить знак равенства: национальность относится к конкретной этнической группе, а нация может включать в себя несколько этнических сообществ. Основными критериями нации обычно являются общий исторический путь – необязательно даже в рамках одного государства – и национальная идентичность, которую можно охарактеризовать как самосознание социальной группы в качестве отдельной нации, обладающей своей историей, признание индивидов внутри группы самих себя частью этого сообщества [1, с. 274].

Формирование немецкой нации можно проследить с появления центростремительных тенденций в конце XVI века, но также нужно обратить внимание на особый исторический путь, являющийся одной из основ формирования нации, а в отсутствии единого немецкого государства на тот момент его важность была особенной. Первоначально в германской национальной идентичности история была основана на героике как на ключевом «символическом базисе – сочинениях Тацита, воспевающих боевой дух древних германцев, памяти о воинской славе Фридриха Барбароссы, символике песни о Нибелунгах и проч.» [2, с. 66], а также на роли в общеевропейской истории Карла Великого, олицетворяющего политическое единство Европы.

Наибольшее влияние на национальную идентичность немецкого народа повлияли следующие события: эпоха грюндерства, возвышение Пруссии и создание на ее основе единого государства немцев – Германской империи. Пруссия являлась государством агрессивным, армия и военное дело играли в ее устройстве и гражданской культуре особую роль. Это повлияло на идентичность всей нации. Так, исследователь О. Данн выделяет следующие ключевые черты национальной идентичности Германии до поражения во Второй мировой войне: «1) великодержавность (имперская ориентация); 2) антидемократичность и антиэмансипаторность; 3) акцент на этническом начале (этническая эксклюзивность)» [3, с.60].

На сегодняшний день проблема национальной идентичности в Германии все еще стоит очень остро.

На основе данных Евробарометра [4] многие исследователи говорят о кризисе немецкой идентичности, которая, кроме проблем с консолидацией жителей западной и восточной Германии в один народ, усугубляется усилением потока мигрантов в последние 20 лет.

Таким образом, можно сделать вывод, что национальная идентичность в эпоху глобализации играет не меньшую роль, чем во времена зарождения нации и национального государства. Немецкая национальная идентичность является одной из самых исторически проблемных, так как длительный период политической раздробленности не позволил полноценно сформироваться нации.

На сегодняшний день, несмотря на объединение двух Германий в одно государство, немецкий народ испытывает сложности с определением своей идентичности.

Список использованной литературы:

1. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис. М.: Прогресс. 1996. 344 с.
2. Пименова Е.В. Страна, которая отказалась от прошлого? Древность, средневековье и новое время в современном политическом дискурсе ФРГ // Свободная мысль. 2020. №1. С. 66.
3. Мазенова М.В., Шарыпина Т.А. Грани немецкой ментальности и поиски национальной идентичности в социокультурном контексте Германии на рубеже XXI века // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. Серия: Филология, педагогика, психология. 2018. №2. С. 60.

4. Eurobarometer 82. Public Opinion in the European Union. National Reports Germany. 2014. November. [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <https://europa.eu/eurobarometer/surveys/detail/2041> (дата обращения: 23.01.2023 г.).

© С.А. Филатова, 2023

**«Научные исследования и разработки 2023: гуманитарные и
социальные науки»**

Том 1

*Сборник материалов
XVIII международной очно-заочной научно-практической конференции
г. Москва, 8 февраля 2023г.*

Материалы публикуются в авторской редакции

Издательство: НИЦ «Империя»
143432, Московская обл., Красногорский р-н, пгт. Нахабино, ул. Панфилова, д.5
Подписано к использованию 20.02.2023.
Объем 2,63 Мбайт. Электрон.текстовые