

# **НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР “ИМПЕРИЯ”**



## **«Новости науки: социальные и гуманитарные науки»**

*Сборник материалов международной  
научно-практической конференции*

*Том 1*

*21 марта 2023г.*

Москва

2023

УДК 1, 33, 34, 37, 93, 159.9

ББК 6/8

Н 76

Новости науки: социальные и гуманитарные науки: **сборник материалов XXII-ой международной очно-заочной научно-практической конференции, 21 марта, 2023** – Москва: Издательство НИЦ «Империя», 2023. – 100с.

**ISBN 978-5-6049629-4-7**

Сборник включает материалы XXII международной очно-заочной научно-практической конференции: «**Новости науки: социальные и гуманитарные науки**», проведенной 21 марта 2023 г., на базе: АНО ВО «**Московская международная высшая школа бизнеса «МИРБИС**», аудитория 714.

Материалы сборника могут быть использованы научными работниками аспирантами и студентами в научно-исследовательской учебно-методической и практической работе.

Сборник научных трудов подготовлен согласно материалам, предоставленным авторами. За содержание и достоверность статей ответственность несут авторы. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

Сборник статей зарегистрирован в наукометрической базе Elibrary.ru (РИНЦ) по договору № 905-04/2016К от 07.04.2016г.

УДК 1, 33, 34, 37, 93, 159.9

ББК 6/8

© Авторы статей, 2023

© Научно-издательский центр "Империя", 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

### ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Абабкова К.Р.	
<b>Наставничество как действенный механизм в подготовке студентов специальности «Право и организация социального обеспечения»</b>	<b>5</b>
Будкова М.Э.	
<b>Формирование исследовательской компетенции будущих педагогов-биологов при анализе состояния насаждений конского каштана (<i>Aesculus hippocastanum</i> L.) на ландшафтных объектах г. Таганрога</b>	<b>7</b>
Винник В.К.	
<b>Проектная и исследовательская деятельность студентов, сходства и отличия понятий</b>	<b>10</b>
Воронова Е.Н.	
<b>Дискуссионные методы обучения иностранному языку в вузе</b>	<b>12</b>
Кравец В.Г.	
<b>Наставничество как условие профессионального роста преподавателя</b>	<b>14</b>
Крылова М.Н.	
<b>Самостоятельность как условие развития методического мастерства современного педагога высшей школы</b>	<b>16</b>
Остапенко И.А.	
<b>Современный вуз как научно-образовательная экосистема</b>	<b>18</b>
Попова Е.В.	
<b>Психологические аспекты влияния стрессовых ситуаций, связанных с пандемией COVID-19 на эмоциональное благополучие личности</b>	<b>21</b>
Самошкина Т.А.	
<b>Развитие коммуникативной компетенции курсантов</b>	<b>28</b>

### ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Гитайло Е.Н.	
<b>Методы психологии обучения студентов в вузе</b>	<b>30</b>
Кусакина Е.А.	
<b>К вопросу об использовании методов позитивной психологии в психокоррекции</b>	<b>32</b>
Лукьянченко А.А.	
<b>Влияние темперамента на успешность учебной деятельности студентов</b>	<b>34</b>
Лутова В.Ю.	
<b>Феномен панической атаки, как особый вид тревожного состояния</b>	<b>41</b>
Шумакова Д.Д.	
<b>Исследование школьной тревожности у младших школьников</b>	<b>45</b>

### ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

Асаинов А.С.	
<b>Отдельные аспекты применения насилия в сфере семейных отношений</b>	<b>48</b>
Главчева М.А., Васильев А.М.	
<b>Мошенничество в сфере компьютерной информации</b>	<b>50</b>
Батраков А.В., Казакова К.А. Тэрри Д.А.	
<b>Влияние гендерных стереотипов на расследование преступлений, совершаемых женщинами</b>	<b>53</b>
Камалов М.Р.	
<b>Научное наследие Р.С. Белкина в аспекте развитие криминалистической науки</b>	<b>55</b>
Кривенкова М.В., Недорезова О.Ю.	
<b>Административная ответственность за нарушение антимонопольного законодательства: проблемы теории и практики</b>	<b>56</b>

### ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

Гаджимурадова Л.А.	
<b>Актуальные проблемы и тенденции российской банковской системы</b>	<b>59</b>

Гаджимурадова Л.А.	61
<b>Криптовалюта и фиатные деньги: преимущества и перспективы</b>	
Чухраева Д.А.	
<b>Оценка кредитоспособности заемщика – физического лица с помощью скоринговой системы оценки на примере АО «Банк «СГБ»</b>	62

#### РЕГИОНАЛЬНОЕ И МУНИЦИПАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ

Мищенко Я.П., Силюков Е.Р.	
<b>Особенности государственного регулирования в условиях экономико-политической трансформации</b>	66

#### СЕРВИС И ТУРИЗМ

Дашкова Е.А., Артамонов Д.В.	68
<b>Религиозно-познавательный туризм, его место в системе туристской деятельности</b>	
Колонцов С.Е.	72
<b>Проблемы развития спортивного туризма в Российской Федерации и пути их решения</b>	
Пахолков А.А., Уколова О.Н.	74
<b>Военно-исторический туризм как способ патриотического воспитания общества</b>	
Пронин М.М.	76
<b>Экологический туризм. Мировой опыт и перспективы развития</b>	

#### ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

Аторин Р.Ю.	79
<b>Иннокентий Усов: биографические заметки о старообрядческом епископе</b>	
Ямадова А.В., Уколова О.Н.	
<b>Ремесленный туризм: актуальные вопросы народного художественного промысла Ярославского региона</b>	81

#### ПОЛИТОЛОГИЯ

Узденов Т. А-З., Мищенко Я.П.	83
<b>Возникновение и развитие политического управления</b>	

#### ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

Коновал А.Р.	
<b>Английская живопись периода просвещения и ее влияние на становление академизма в России</b>	88

#### ФИЛОЛОГИЯ

Лашина Е.Б.	
<b>Влияние фактора ситуации учебного занятия на использование терминов в художественном тексте</b>	91
Тотиева А.Н.	
<b>Проблематика и идейный смысл романа Алеша Гучмазты «Матрона»</b>	94

#### ДИЗАЙН

Барышникова А.С.	
<b>Применение элементов малой архитектурной формы для благоустройства территории города</b>	98

## НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ДЕЙСТВЕННЫЙ МЕХАНИЗМ В ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ПРАВО И ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ»

В настоящее время система наставничества широко применяется в подготовке квалифицированных кадров на разных уровнях образования. Ее базовые положения были закреплены распоряжением Министерства просвещения РФ 2019 г. «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися» [3].

В научной литературе наставничество является широко обсуждаемой темой. Методологическая основа наставничества представлена в коллективном труде ученых Н.Ю. Синягиной, В.А. Березиной, Т.Ю. Богачевой, И.Л. Пронькиной, И.А. Кондратьевой, О.Г. Давыдовой, А.Н. Бубновой. Место и роль наставничества, его базовые структурные элементы и специфика применения в учреждениях СПО рассмотрены в работе А.В. Григорьевой [1 с. 60].

Согласно установленным нормам, наставничество - это всеобщая многофункциональная технология передачи знаний, опыта, формирования навыков и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве.

Современные стандарты среднего профессионального образования (далее СПО) направлены, прежде всего, на формирование условий для раскрытия личностного потенциала обучающихся, развития профессиональных компетенций и их творческих возможностей. Действенным механизмом в достижении поставленных государством образовательных задач является наставничество, через систему которого происходит формирование активности студентов по включению их в общественные, культурные, социальные и образовательные процессы.

Реалии современного общества определили особое место СПО в российской системе образования. Изменения социально-экономических условий вызвали необходимость увеличения на предприятиях и в учреждениях специалистов среднего звена. Вследствие этого повысился спрос на получение среднего профессионального образования не только среди молодежи, но и среди экономически активного населения.

В этой связи, учреждения СПО разрабатывают новые подходы к процессу обучения. Главной целью наставничества стало оказание помощи и поддержки студентам-первокурсникам, отстающим студентам, иностранным студентам, студентам старшего поколения, чья учебная деятельность проходила в другом формате и другим категориям.

В связи с инкорпорированностью студенчества в деятельность образовательной организации, увеличилась роль студенческого самоуправления.

В условиях правового демократического общества студенческое самоуправление стало важным звеном внеучебной и образовательной деятельности. Одной из форм реализации студенческого самоуправления является наставничество, которое располагает огромным потенциалом форм и методов работы.

Предметно-цикловая комиссия правовых дисциплин Хабаровского торгово-экономического техникума в работе со студентами активно применяет форму наставничества «Студент-студент».

Начало студенческой жизни, как правило, для многих студентов сопровождается серьезными трудностями. Это связано с тем, что из школы подростки «отрываются» достаточно легко и позитивно. Такой позитивный настрой связан с оптимистичным видением своего будущего: вступление во взрослую жизнь, студенчество, свобода. Но уже в первые месяцы обучения приходит понимание об иллюзорности легкого получения профессионального образования, что зачастую приводит к разочарованию, к отстранению от учебного процесса и другим негативным последствиям. В этой связи наставничество способствует сохранению не только количественного состава студентов, но и их мотивационной составляющей.

Форма наставничества «Студент – студент» – это способ реализации целевой модели через организацию работы наставнической пары или группы, участники которой находятся в определенной ролевой ситуации, определяемой их основной деятельностью и позицией [2 с. 148].

Практика применения формы «Студент-студент» предполагает решение многих проблемных ситуаций, возникающих у студентов, включая:

- сложности, связанные с адаптацией в новом коллективе;
- низкая мотивация к учебе, отсутствие уверенности в своих силах;
- эмоциональная неустойчивость на фоне отсутствия четких перспектив будущего и регулярной качественной поддержки;
- неразвитые коммуникативные навыки, затрудняющие развитие социальных связей и т.д.

В качестве основных задач данная форма наставничества определяет механизмы включения новоприбывших студентов (добор в течение учебного года) в новые жизненные реалии, поддержку в адаптации к новым социокультурным условиям, методическую помощь неуспевающим студентам в процессе учебной деятельности, помощь в определении статуса студента – как неотъемлемой и значимой части образовательного учреждения.

Форма «Студент-студент» предполагает прямой, постоянный контакт со студентом в форме советов, рекомендаций, помощи в освоении норм и правил учебного заведения, в освоении учебной программы, и самое главное - психологической поддержки.

Наставничество базируется на дружбе и уважении. Важно в этом процессе не навредить и установить гармоничную связь между наставником и опекаемым.

Портрет наставника: активный студент, обладающий лидерскими и организаторскими качествами. Обучение студента-наставника проходит под руководством классного руководителя, председателя ПЦК и педагога-психолога.

Портрет наставляемого: пассивный, дезориентированный студент, либо студент, нуждающийся в ресурсах для обмена опытом и мнениями.

Взаимодействие наставника и наставляемого ведётся в режиме внеурочной деятельности. Методика применяется в рамках учебной группы и контролируется классным руководителем. Наставник работает с наставляемым только в период нуждаемости, например, экзаменационная сессия или личная сложная ситуация, которая отвлекает от учебных целей. Периоды нуждаемости отслеживает классный руководитель, проводя ежемесячный мониторинг успеваемости и посещаемости. При возникновении данных ситуаций совместно с классным руководителем и студентом наставником составляется план работы, выдается памятка куратора, и отчет о проделанной работе.

К предполагаемым результатам можно отнести: повышение успеваемости и улучшение психоэмоционального фона, уменьшение пропусков без уважительной причины, раскрытие потенциала наставника и наставляемого, который способствует успешной профессиональной реализации [2 с.147].

К современному юристу выдвигаются повышенные профессиональные требования. Юрист выступает проводником и защитником верховенства закона. Защита прав и свобод человека и гражданина является его профессиональной обязанностью и конституционным долгом.

Применяемая в подготовке квалифицированных юридических кадров система наставничества способствует формированию таких профессиональных качеств, как умение договариваться, слышать и слушать, оказывать моральную поддержку и понимание, быть твердым с законом и честным по отношению к клиентам и самому себе.

Процесс наставничества невозможен без обратной связи. Наставник оказывает влияние на студента, а тот, своими поступками и личностными достижениями формирует обратную связь.

Таким образом, наставничество — это длительный, трудоемкий и психологически сложный учебно-воспитательный процесс, способствующий успешной адаптации студентов, качественному освоению учебной программы, формированию личности будущего специалиста, профессионала, человека, и требующий огромной выдержки, опыта и, главное, желания заниматься данным видом учебно-воспитательной деятельности. Несмотря на уже сформировавшиеся традиции и опыт, система наставничества при подготовке юристов в Хабаровском торгово-экономическом техникуме открыта для совершенствования и поиска новых идей и полезных форм.

### Список использованной литературы:

1. Григорьева А.В., Черняк Е.Ф. Наставничество как элемент качественной подготовки квалифицированных кадров в учреждении среднего профессионального образования: научная статья. - Алтайская государственная академия культуры и искусств. - Ученые записки, 2021.
2. Энгельман М.А. Современные формы наставничества: научная статья. - В рамках XXVII Областной научно-практической конференции «Инновации в системе профессионального образования: современные формы наставничества», 2020.
3. Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися: Распоряжение Минпросвещения России от 25.12.2019 N P-145 // КонсультантПлюс [Электронный ресурс] – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_82746/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_82746/)

© К.Р. Абабкова, 2023

---

### УДК 378.1

Будкова М.Э.,  
студентка гр. БЖД-441,  
кафедра биолого-географического образования и здоровьесберегающих дисциплин  
Научный руководитель: Паничкина М.В.,  
доцент, к.э.н.,  
Таганрогский институт им. А.П. Чехова (филиал) РИНХ

### ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ-БИОЛОГОВ ПРИ АНАЛИЗЕ СОСТОЯНИЯ НАСАЖДЕНИЙ КОНСКОГО КАШТАНА (*AESCULUS HIPPOCASTANUM L.*) НА ЛАНДШАФТНЫХ ОБЪЕКТАХ Г. ТАГАНРОГА

Актуальность темы определяется современными требованиями к результатам обучения по биологии в школе, в том числе, формированием исследовательских навыков, предполагающих развитие умений осуществлять наблюдения, описания, идентификации, классификации биологических объектов, развитие навыков поиска информации, ее анализа и синтеза, выделение общих признаков и нахождение индивидуальных отличий биологических объектов, работы с научной и справочной литературой, интернет-ресурсами.

Работа по формированию указанных навыков у обучающихся ложится на преподавателей, а ее эффективность зависит от компетенций и опыта их работы. Следовательно, для преподавателя, особенно молодого специалиста, очень важно еще на этапе обучения в институте, освоить основы организации исследования, его проведения, обработки и анализа результатов [1].

Большую роль в получении и развитии исследовательских навыков будущих преподавателей играют производственные практики, в частности, производственная практика, научно-исследовательская работа. Именно эта форма практик, как нельзя лучше способствует приобретению студентами- будущими педагогами ценного опыта организации исследования, реализации целей исследовательского характера, приобретение практических исследовательских умений для их использования в будущей профессиональной деятельности [2].

Настоящая исследовательская работа выполнялась в процессе проведения производственной практики (научно-исследовательской работы) по профилю Биология на базе лаборатории Экологической и техносферной безопасности кафедры биолого-географического образования и здоровьесберегающих дисциплин Таганрогского педагогического института им. А.П. Чехова, в соответствии с направлениями ее научных исследований.

Целью проведения исследования было определение степени готовности и возможностей студентов к организации и проведению исследовательской деятельности в будущей профессиональной деятельности на уроках биологии и во внеурочное время.

Задачами исследования были:

- оценка физиологического состояния насаждений *Aesculus hippocastanum* на некоторых ландшафтных объектах г. Таганрога в связи с поражением деревьев каштановой молью, и определение

связи между количеством мин на листовой пластинке нижнего яруса исследуемых деревьев и поврежденностью всей кроны дерева;

- приобретение опыта выполнения профессиональных задач научно-исследовательского характера в соответствии с профилем подготовки «Биология», умения объективно оценивать научную информацию и свободно осуществлять научный поиск;

- на примере проведения исследования фитосанитарного состояния кроны конского каштана (*Aesculus hippocastanum*) совершенствование своих умений и навыков, как будущих педагогов в организации, проведении и обработке результатов научных исследований.

При осмотре зеленых насаждений г. Таганрога обнаружено снижение декоративных качеств конского каштана (*Aesculus hippocastanum* L., 1753) вызванное поражённостью деревьев сумчатым грибом *Guignardia aesculi*, вызывающим бурую пятнистость листьев, и представителем микрочешуекрылых из семейства *Gracillariidae* – охридским минером (*Cameraria ohridella* Deschka et Dimić, 1986), личинки которого развиваются в листьях каштанов, формируя камеры (мины), стенки которых впоследствии некротизируются. Вред, наносимый охридским минером, проявляется, в частности, в том, что повреждённые кроны деревьев не обеспечивают достаточного накопления питательных веществ, что значительно снижает не только декоративные качества дерева, но и жизнестойкость каштана. Если не происходит полного вымерзания, сильно повреждённые каштановой минирующей молью деревья весной плохо распускаются, а отдельные ветви усыхают. На ослабленных деревьях, как правило, поселяются другие вредители, повреждающие листья, побеги, стволы, а также развиваются грибные инфекции [3].

Для определения степени поражённости деревьев и факторов, оказывающих влияние на ситуацию, в городе было обследовано 6 площадок с посадками каштана конского (табл.1), всего 49 деревьев, однако в качестве выборочной совокупности была использована площадка №6, как наиболее представительная (24 дерева). Кроме того, все площадки отличаются по условиям произрастания деревьев (уличные/парковые), а площадки № 4 и 5 территориально располагаются за чертой города, что может также оказывать влияние на поражённость их крон.

Таблица 1. Атрибуты площадок исследования

№ площадки	Место расположения	Условия произрастания	Кол-во обследуемых деревьев
1	Приморский парк	Парковые аллеи	5
2	ПМК	Уличные аллеи	5
3	Улица Лизы Чайкиной	Уличные аллеи	5
4	Улица Чехова	Уличные аллеи	5
5	Улица Советская	Уличные аллеи	5
6	район БСМП	Парковые аллеи	24

Для изучения показателей, влияющих на поражённость кроны деревьев, было проведено выборочное обследование 24 деревьев из 49 методом случайной выборки. Сбор материала для исследования проводился в период с сентября по ноябрь 2022г на ветках нижнего яруса деревьев. На последующих этапах собранный материал был подвергнут измерению, обработке и анализу результатов.

У обследованных каштанов было отмечено сильное заселение всех ярусов дерева минером. Число мин на листьях нижнего яруса достигало в среднем 4 – 8, на некоторых листьях мины на поверхности листа сливались в единую систему. По итогам обработки фактического материала было установлено, что относительная площадь поврежденной листовой поверхности вследствие заселения личинками каштановой минирующей моли, отобранных листьев конского каштана из нижнего яруса, варьировала от 63% до 80% (по шкале оценки состояния кроны деревьев А.И. Воронцова и др. (1991)) [4]. Особенности повреждений и число мин на листьях нижнего яруса исследуемых деревьев свидетельствует о длительном этапе распространения, заселения и повреждения культуры каштана на территории города.

Методом корреляционного анализа была исследована зависимость между количеством мин на листовой пластинке нижнего яруса исследуемых деревьев (признак  $x$ ) и поражённостью кроны дерева (признак  $y$ ). Для выявления зависимости признаков были найдены коэффициенты регрессии:

$$\rho(y/x) = 11,8/7,4=1,6$$

$$\rho(x/y) = 11,8/51,8=0,23,$$



с помощью которых были получены уравнения регрессии:

$y = 1,6 \cdot x - 46,12$  - уравнение регрессии  $y$  на  $x$  :

$y = 4,3x + 23,3$  - уравнение регрессии  $x$  на  $y$ .

Графическое изображение уравнений регрессии представлено на рис.1.

Коэффициент корреляции, как показатель степени связи между двумя переменными, принимает значение от (-1) до +1

$$r = \mu / (\sigma_x \cdot \sigma_y) = (11,8) / (2,7 \cdot 7,2) = 0,61$$

В нашем случае коэффициент корреляции, равный 0,61 говорит о прямой зависимости и об умеренной силе связи между количеством мин на листовой пластинке нижнего яруса исследуемых деревьев (признак  $x$ ) и пораженностью кроны дерева (признак  $y$ ).

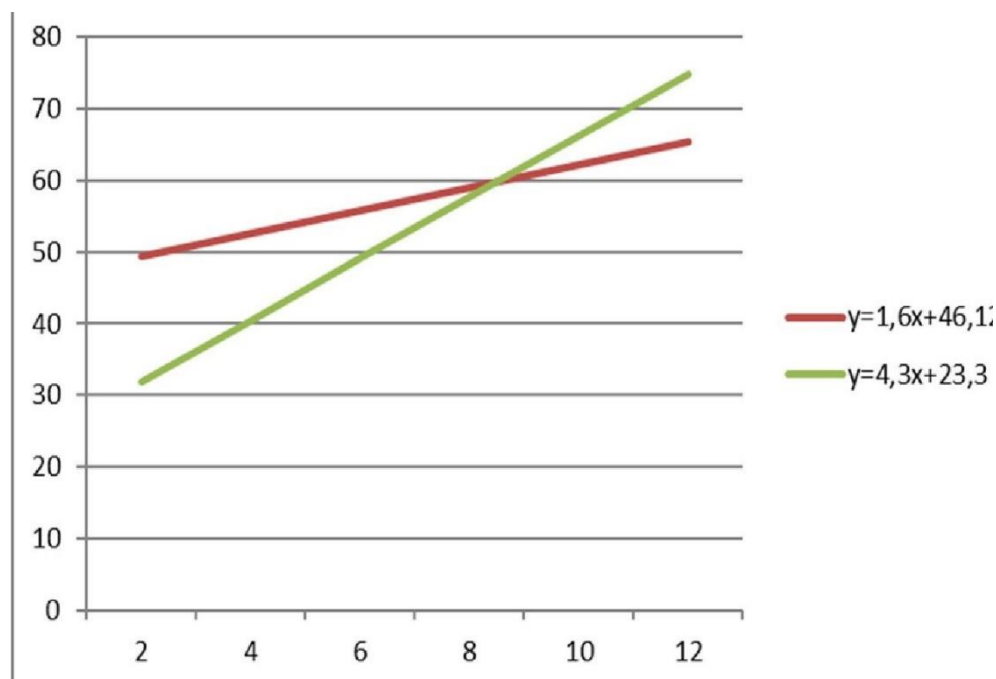


Рисунок 1. Графическое изображение уравнений регрессии

Таким образом, проведенная в ходе производственной практики, научно-исследовательская работа по оценке физиологического состояния насаждений *Aesculus hippocastanum* на некоторых ландшафтных объектах г. Таганрога, показала достаточную подготовленность студентов-биологов к проведению самостоятельной исследовательской деятельности. В процессе научно-исследовательской работы студентами приобретен опыт выполнения профессиональных задач научно-исследовательского характера в организации научного исследования, его проведении, обработке и анализе полученных результатов. Так, применение статистического инструментария позволило определить прямую зависимость и умеренную силу связи между количеством мин вредителя - охридского минера (*Cameraria ohridella*) на листовой пластинке нижнего яруса исследуемых деревьев, и пораженностью кроны дерева.

#### Список использованной литературы:

1. Паничкина М.В., Подберезный В.В., Зарубина Р.В. Роль образовательных экосистем в развитии территории их локализации. // Современные проблемы науки и образования. 2022. № 5. С. 7.
2. Подберезный В.В., Паничкина М.В., Зарубина Р.В. Непрерывность актуализации знаний как фактор устойчивости образовательных экосистем. // Современные проблемы науки и образования. 2022. № 1. С. 43.
3. Аникин В. В., Золотухин В. В., Полумордвинов О. А. Массовое повреждение листьев конского каштана (*Aesculus hippocastanum*) охридским минером (*Cameraria ohridella*) на территории Пензы в 2019 году // Бюл. Бот. сада Сарат. гос. ун-та. 2019. Т. 17, вып. 4. С. 235 – 241. DOI: 10.18500/1682-1637-2019-4-235-241

---

УДК 378.14

Винник В.К.,  
к.п.н.,  
ФГАОУ ВО «Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского»,  
г. Нижний Новгород

### ПРОЕКТНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ, СХОДСТВА И ОТЛИЧИЯ ПОНЯТИЙ

Проектно-исследовательская деятельность студентов представляет собой самостоятельную творческую, исследовательскую работу, направленную на достижение результата. Давайте разберемся в понятиях, которые очень часто понимают под проектно-исследовательской деятельностью.

Проектная деятельность, согласно федеральному государственному образовательному стандарту - форма учебной деятельности, структура которой совпадает с учебным проектом, другими словами совместная деятельность преподавателя и обучающихся, организованная в виде исследовательской, творческой или игровой деятельности, имеющая единую цель, четкую структуру, направленная на создание конкретного результата [1]. Понимая какой результат должен быть получен в ходе выполнения проектной деятельности можно сформулировать цель, соответствующие задачи и спланировать этапы выполнения проекта.

Под проектной деятельностью часто понимают и исследовательскую деятельность, но надо понимать, что в исследовательской деятельности работа носит творческий характер, результат, как правило, неизвестен. Исследовательская деятельность носит строго научный характер и пишется в соответствии с требованиями к научной работе, соблюдая специальную структуру, предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере: формулирование проблемы, гипотезы. Второй этап: анализ теоретической и научной теории, посвященной данной проблеме. Далее идет выбор подходящих методик исследования, практическое овладение ими, непосредственный сбор необходимой собственной информации, анализ полученных результатов, обобщение и собственные выводы по проделанной работе.

Алгоритм написания и работы над проектом, независимо от дисциплины, вида проекта, сферы деятельности и реализации проекта всегда одинаковый. Выполнение обязательных этапов организации и выполнения проекта — это необходимая часть исследовательской деятельности студента.

В ходе обучения на разных формах и ступенях образования, мы часто объединяем два эти вида деятельности в один – проектно-исследовательскую деятельность студентов.

Проектно-исследовательская деятельность предполагает объединение двух методик: проектной и исследовательской. Обучающийся выполняет проектирование своего исследования, ставит цели, выдвигает гипотезу, выделяет задачи, направленные на реализацию поставленной цели и подбирает методы и возможные ресурсы для получения конкретного результата (продукта) проекта.

При этом цель отражает тот конечный результат педагогического взаимодействия, к которому стремятся педагог и студент: реализация проекта и уяснение основных терминов, закономерностей, сущностей процессов [2].

Очень часто под проектной деятельностью преподаватели, а за ними и студенты понимают некоторые виды самостоятельной работы такие, как доклады, рефераты, учебные исследования. Рассмотрим, почему подобные виды самостоятельной деятельности, такие как доклад, реферат, исследовательские работы нельзя относить к проектной деятельности.

Доклад – устное или письменное сообщение с целью познакомить слушателей (читателей) с определенной темой (проблемой), дать общую информацию, возможно, представить соображения автора доклада, которые в данном случае не требуют научной проверки или доказательств [3]. Выполнение доклада требует изучение большого количества источников информации, так как доклад

это способ представления информации об объекте, явлении или процессе. Сходство с проектом именно в количестве затраченного времени и требованиях к организации и реализации доклада и проекта. Необходимо понимать, что доклад носит в большей части теоретический характер и не несет практической нагрузки.

Реферат – вид работы по сбору, обработке и предоставлению информации, статистических данных, различных точек зрения на одну и ту же проблему, явление или объект. Сходство с проектной деятельностью только в поиске и обработке информации. Работа носит реферативный характер, то есть теоретический, аналитический обзор.

Исследовательская работа – работа, связанная с решением творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным результатом. Данный вид работы может носить научный характер, направленный на получение новых знаний. Также может являться учебной исследовательской работой. От обучающихся не требуется открытий, работа реализуется для формирования получения новых знаний, умений и навыков в сфере исследовательской деятельности. Присутствует сходство с выполнением проекта, но необходимо понимать, что исследование — это лишь один из этапов выполнения проекта.

Проект – работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата [4].

Таким образом, сам проект похож на перечисленные выше виды самостоятельной работы обучающегося, а также может включать данные элементы как составной компонент проекта и выполнять их на различных этапах реализации и организации проектной деятельности.

Содержание учебного проекта – это «материал учебной темы, оформленный как проблемно-поисковая задача, решение которой должно быть представлено в виде материального и/или идеального продукта и обладает лично и/или социально значимым смыслом для его участников».

Для обучающегося проект – это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала. Это деятельность, которая позволяет проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат. Это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими обучающимися. Результат этой деятельности (найденный способ решения проблемы) носит практический характер и значим для самих открывателей.

А для преподавателя учебный проект – это один из способов, дидактических инструментов по формированию и развитию определенных знаний, умений и навыков, необходимых для успешной учебы и работы в будущем.

Так как проект выполняется под руководством преподавателя, но в целом самостоятельно идет формирование самоорганизации обучающегося и самоподготовки, что так необходимо современным специалистам. Умение самостоятельно искать необходимую информацию, анализировать ее, выбирать основное, выстраивать по определенному алгоритму и оформлять в соответствии с требованиями требуется не только в учебном процессе, но и в дальнейшей профессиональной деятельности. Практическое применение, освоенных компетенций позволит повысить эффективность как учебного процесса, так и внеучебной деятельности.

#### **Список использованной литературы:**

1. Сочнева А.С., Торопова А.И., Домнина А.И., Шамина Е.М. Требования ФГОС к организации проектной деятельности // Гуманитарные научные исследования. 2020. № 1 [Электронный ресурс]. URL: <https://human.snauka.ru/2020/01/26336> (дата обращения: 24.02.2023).
2. Винник В.К., Воронкова А.А. Основы проектной деятельности учебник / Москва, 2023.
3. Ступницкая М.А., Материалы курса «Новые педагогические технологии: организация и содержание проектной деятельности учащихся»: лекции 1–4. – М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2009. – 64 с.
4. Яковлева Н.Ф. Проектная деятельность в образовательном учреждении [Электронный ресурс]: учеб. пособие. – 2-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2014. – 144с.

© В.К. Винник, 2023

**ДИСКУССИОННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ВУЗЕ**

В настоящее время очевидна необходимость организации учебной деятельности студентов на основе современных личностно-ориентированных образовательных технологий. К ним относятся технологии развивающего обучения: проблемного, диалогового, дискуссионного, игрового, эвристического обучения [1].

В современной дидактике дискуссию относят к методам стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности и к словесным методам формирования сознания учащихся. Ее наиболее общее значение – создание ориентировочной основы для творческих исканий и самостоятельных решений.

В зависимости от принципов организации и проведения дискуссий, их задач и направленности обсуждения Н.Н. Французова и Н.А. Басова на основе общепедагогических классификаций выделяют три типа дискуссии:

1) структурированная (регламентированная) дискуссия – имеется четкий план, структура и регламент обсуждения для изучения и решения какой-либо "частной" проблемы (или вопроса) в «малых группах»;

2) дискуссия с элементами игрового моделирования;

3) проектная – подготовка и защита проекта по определенной теме.

По формам проведения Н.Н. Французова и Н.А. Басова предлагают следующую классификацию дискуссий:

- "дебаты" – соперничающие команды оспаривают четко сформулированный тезис;

- "вертушка" – в обсуждении участвует весь коллектив, все участники одновременно включены в полемику с разными партнерами по общению;

- "круглый стол" – в обсуждении участвует небольшая группа, в обмене мнениями принимает участие весь коллектив [2].

Научная дискуссия имеет обучающий эффект, поскольку предоставляет участникам возможность получить разнообразную информацию от собеседников, проверить и уточнить свои взгляды на проблему, затронутую в дискуссии, показать свою компетентность в определённых вопросах, применить свои знания в процессе совместного решения учебных задач.

Дискуссия обладает развивающей функцией, поскольку она развивает способности участников к анализу информации, предоставляет возможность логически доказать своих взгляды, повышает коммуникативную активность студентов, стимулирует творческий учебный процесс, способствует эмоциональной включенности обучающихся в учебный процесс.

Во время практических занятий с элементами научной дискуссии в полемику включаются даже те студенты, которые обычно не работают активно на занятиях и не стремятся высказать своё собственное мнение. Очень важным является тот факт, что подобная форма организации занятия стимулирует студентов к активной познавательной деятельности и формированию собственных мнений и оценок [3].

По мнению Е.В. Филипповой, совершенствование умения обсуждать спорные вопросы в ходе научной дискуссии на иностранном языке с соблюдением принципов научной этики способствует укреплению мотивационной основы активных форм обучения профессиональному общению [4].

Преподаватели кафедры английского языка для гуманитарных направлений и специальностей активно используют в учебном процессе различные развивающие ролевые и деловые игры, беседы и дискуссии.

Например, в Институте истории и международных отношений Саратовского государственного университета существует дискуссионный клуб, где студенты обсуждают различные проблемы, учатся убеждать и отстаивать свою точку зрения, уметь выслушивать чужое мнение, приходиться к совместным решениям. Эти дискуссии проходят на русском языке, но, чтобы подготовиться к ним, приходится заниматься поиском и отбором необходимой информации, чтением большого количества литературы на иностранном языке, её конспектированием и переводом [5].

В институте Искусств Саратовского государственного университета студентами под руководством автора данной статьи регулярно проводятся занятия-диспуты на различные темы: «Современные музыкальные жанры и стили (поп, рок, рэп, машинная, клубная музыка и др.)», «Классическая музыка: шедевры мирового музыкального искусства» и на другие темы, в которых участвуют студенты, обучающиеся по специальности «Музыка». Следует подчеркнуть, что при организации учебного процесса по иностранному языку в вузе для повышения уровня мотивации к изучению иностранного языка, а также с целью повышения эффективности самостоятельной работы студентов обязательно необходим учёт со стороны преподавателя личностных и профессиональных потребностей студентов. Поэтому тематику диспутов чаще всего предлагают сами студенты, они связаны с их будущей профессиональной деятельностью и интересны им, поэтому и уровень мотивации при подготовке к диспутам очень высокий. Подобные мероприятия позволяют сформировать у студентов ряд компетенций, прописанных в федеральных государственных образовательных стандартах нового поколения.

Таким образом, в заключение необходимо отметить:

- обучение дискуссии является важным аспектом формирования коммуникативной компетенции, т.к. требует от обучаемых умения доказывать свою точку зрения в конфликтной ситуации [6];
- дискуссия вносит существенный вклад в активизацию устноречевого взаимодействия студентов;
- групповая дискуссия является одним из наиболее продуктивных способов организации общения на занятии, в процессе которой обучающиеся учатся анализировать информацию и принимать единое, обоснованное решение;
- научная дискуссия на иностранном языке способствует усилению мотивационной основы обучения профессиональному общению.

#### **Список использованной литературы:**

1. Латыпова Р.Э. Современные образовательные технологии на занятиях иностранного языка в вузе // IV Андреевские чтения: современные концепции и технологии творческого саморазвития личности. Сборник статей участников Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Казань, 2019. С. 222-227.
2. Французова Н.Н., Басова Н.А. Дискуссия как инновационная технология в учебном процессе // Вопросы современной лингвистики и методики обучения иностранным языкам в школе и в вузе: материалы Международной научно-практической конференции (14 мая 2012 года). Комсомольск-на-Амуре: Изд-во АмГПУ, 2012. С. 41-47.
3. Бартель В.В. Обучение ведению научной дискуссии на иностранном языке в группах студентов философского факультета // Организация самостоятельной работы студентов: Материалы докладов V Международной очно-заочной научно-практической конференции «Организация самостоятельной работы студентов» (29 апреля 2016 года). Саратов: Изд-во «Техно-Декор», 2016. С. 7-10.
4. Филиппова Е.В. Оптимизация подготовки студентов вузов к научной дискуссии на иностранном языке // Современные технологии обучения иностранным языкам: Международная научно-практическая конференция (Россия, г. Ульяновск, 15 января 2018 года): сборник научных трудов / отв. ред. Н. С. Шарафутдинова. Ульяновск: УлГТУ, 2018. С. 55-59.
5. Базылева Р.М. Мотивация в аспекте самостоятельной работы при обучении иностранному языку. В книге: Организация самостоятельной работы студентов. Сипакова И.Н., Александрова Е.А., Могилевич Б.Р., Базылева Р.М., Воронова Е.Н., Кубракова Н.А., Зайцева М.А., Саунина Е.В. Коллективная монография. Саратов, 2015. С. 52-70.
6. Сосновцева Т.И. Обучение дискуссии на иностранном языке как важный аспект формирования коммуникативной компетенции // Языковые и культурные контакты: лингвистический и лингводидактический аспекты: материалы III Международной научно-практической конференции (15-16 ноября 2018 г.): сборник научных статей. Саратов: Издательство "Саратовский источник", 2018. С. 169-173.

© Е.Н. Воронова, 2023

**НАСТАВНИЧЕСТВО КАК УСЛОВИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ**

*«Иногда наш огонь гаснет,  
но другой человек снова раздувает его.  
Каждый из нас в глубочайшем долгу  
перед теми, кто не дал этому огню погаснуть»  
Альберт Швейцер*

Наставничество... Какой глубокий смысл заключён в этом слове! Именно сейчас оно зазвучало совершенно по-другому.

Новые социально-экономические условия развития нашей страны призывают к тому, чтобы каждый учитель постоянно повышал свои знания, осваивая новые педагогические новшества. И неслучайно, Владимир Владимирович Путин подписал Указ, после которого 2023 год объявлен годом педагога и наставника.

Молодой специалист, окончив ВУЗ и придя в учебное заведение, не является профессионалом и сталкивается с определёнными трудностями: знакомство с новым коллективом, с обучающимися, неумение правильно распределить время занятия, методически правильно выстроить этапы урока. Чтобы решить эти проблемы и стать настоящим профессионалом своего дела, молодому преподавателю предстоит пройти трудный, тернистый путь профессионального становления. Существует мнение, что «поведение индивида и свойства его характера проявляются во взаимодействии с окружающими как часть сферы межличностных отношений» [1]. Безусловно молодой педагог нуждается в поддержке опытного преподавателя-наставника, который может предложить, как теоретическую, так и практическую помощь на рабочем месте. Без такой поддержки молодые специалисты не достигнут успеха и не почувствуют удовлетворения от преподавательской деятельности. Наставничество поможет молодым учителям освоить секреты профессионального мастерства.

Кто же такой педагог-наставник? И как шефство над молодым специалистом может повлиять на условия профессионального роста самого педагога-наставника? Постараемся ответить на эти два вопроса.

Не только в системе образования Российской Федерации, но и в других странах, ключевой фигурой всегда был и остаётся педагог. А педагог-наставник, это не просто учитель, а мудрый и опытный преподаватель, который способен поделиться знаниями, умениями и навыками с молодым специалистом, умеет оказать необходимую поддержку и создать условия для благоприятной адаптации в организации, будь то школа, колледж или ВУЗ.

Каждый педагог-наставник должен непременно обладать следующими качественными характеристиками:

- доверие и авторитет коллег по работе;
- знание характера межличностных взаимоотношений в коллективе; способность общаться с людьми;
- умение понимать другого человека и ценить его чувства;
- практические навыки в организации процесса наставнической поддержки;
- владение педагогической рефлексией, т.е. способностью к самоанализу. Как замечает Л.А. Донскова, «склонность к рефлексии имеет важное значение для развития профессиональной этики, так как от высокого уровня рефлексивных процессов зависит фактор повышения его толерантности» [2].

Чтобы стать педагогом-наставником, недостаточно просто быть умным и опытным педагогом с педагогическим стажем, необходимо постоянно самосовершенствоваться. Став наставником молодому специалисту, педагог сразу начинает и сам профессионально расти:

1) строить планы собственного профессионального роста, намечать новые перспективы и цели саморазвития;

- 2) находиться в научном педагогическом поиске;
- 3) разрабатывать свои формы и методы работы;

4) интересоваться опытом других учителей, а затем использовать в своей практике их лучшие идеи и разработки;

5) учиться у своего начинающего юного преподавателя, изучая новые актуальные методы и способы в педагогической деятельности.

Наставничество – это долгий, целенаправленный процесс развития и становления личности молодого педагога, его профессионального кругозора, это своего рода стимулирование педагога и побуждение к профессиональному становлению. Наставничество – это особая форма работы с молодыми специалистами, которая опирается на личностно-ориентированный подход и формирование индивидуального стиля педагогической деятельности, а также самореализация наставника и формирование условий взаимообучения представителей разных поколений.

Грамотный педагог-наставник умело подаст руку помощи молодому учителю: поможет с помощью диагностики выявить трудности в его работе, окажет содействие в постановке целей и задач, примет участие в разработке программы сотрудничества и координации, проведет анализ успешности педагогической деятельности молодого специалиста.

Первое время любой молодой преподаватель подвергается испытаниям в поисках нужных приёмов и методов работы в школе или ВУЗе. И вот в это время и необходим как раз педагог-наставник, который поможет сформировать у молодого специалиста мотивацию к саморазвитию и самореализации.

В качестве примера хотелось бы рассказать о своей маме. Моя мама, Кравец Елена Николаевна, работает уже более 30 лет в школе учителем начальных классов. Она часто вспоминает: как после окончания педучилища вернулась в свою родную школу, но уже не ученицей, а учителем. В свои 19 лет ей было бы очень сложно работать без поддержки, но рядом оказались мудрые и опытные учителя-наставники, такие как Л.Х. Процай и А.К. Тупилина, которые научили правильно анализировать и строить свои занятия, ставить цели и идти к их достижению.

В 1992 году Е.Н. Кравец познакомилась с методикой опережающего обучения Софьи Николаевны Лысенковой и отправилась на обучающие курсы к заслуженному учителю РСФСР в Москву. Используя приёмы и методы педагогов-наставников в своей работе, Е.Н. Кравец в 2009 году становится победителем конкурса лучших учителей Российской Федерации. Этот пример убедительно показывает, что благодаря учителям-наставникам Елена Николаевна стала настоящим профессионалом своего дела, и теперь уже она оказывает и практическую, и теоретическую помощь молодым учителям, продолжая постоянно находиться в научном педагогическом поиске и саморазвитии.

Подводя итоги вышесказанному, можно сделать вывод, что работа педагога-наставника заключается не только в поддержке молодых специалистов, но и является важным условием профессионального роста самого преподавателя. Согласимся с высказыванием Н.С. Аракелян о том, что «педагогическая работа предъявляет серьезные требования к личности преподавателя, к его психическим особенностям, которые относятся к категории педагогических особенностей, характеризующих как умственную, так и эмоционально-волевую сторону личности» [3]. Закончить своё выступление хотелось бы словами великого русского писателя Максима Горького: «В совершенствовании человека – смысл жизни».

#### **Список использованной литературы:**

1. Донскова Л.А. Развитие коммуникативной толерантности в процессе обучения студентов-менеджеров иностранному языку. Культурная жизнь Юга России. 2012. № 3 (46). С. 99-100.
2. Донскова Л.А. Этапы развития коммуникативной толерантности у студентов-менеджеров в процессе обучения иностранному языку. Политематический сетевой электронный научный журнал Кубанского государственного аграрного университета. 2012. № 83. С. 780-791.
3. Аракелян Н.С. Об анализе открытого урока по иностранному языку. Политематический сетевой электронный научный журнал Кубанского государственного аграрного университета. 2008. № 41. С. 332-338.

© В.Г. Кравец, 2023

**САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ МЕТОДИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА  
СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ**

Методическое мастерство определяется исследователями как «психическое новообразование, которое появляется в результате интеграции элементов усвоенной методической культуры и свойств индивидуальности и функционирует как обобщённая способность (комплексное умение) оптимально осуществлять мотивированную обучающую деятельность при данной цели и данных условиях» [5, с. 76]. Методическое мастерство приобретает педагогом в ходе практической работы в сфере образования. Как правило, на то, чтобы обрести его, у преподавателя уходит несколько лет, в течение которых он пополняет свои методические знания и производит кропотливый анализ получаемого в педагогической практике опыта. Получение методического мастерства – процесс, зависящий от множества факторов, среди которых и зависящие от самого педагога (его личная заинтересованность, степень таланта и способностей, увлечённость своим делом), и не зависящие от него (наличие методической литературы, функционирование методической службы образовательной организации) и др. Значимым внешним фактором развития методического мастерства педагога является и современное состояние педагогики, специфика и тенденции функционирования образовательного пространства. Вопросы формирования методического мастерства педагога на данном этапе развития сферы высшего образования в России анализируют разные авторы: В.Е. Калмыков и А.В. Малоземов [2], О.М. Омаров и Э.А. Кашкаева [4], М.Г. Сергеева [7], В.В. Шалдяев [10] и др. Существует необходимость в выявлении особенностей данного процесса, действующих в данной сфере тенденций.

Цель статьи – анализ увеличения доли самостоятельности как современной тенденции развития методического мастерства преподавателей, которая влияет на формирование и повышение методического мастерства педагогов высшей школы.

С.М. Вишнякова определяет мастерство как «высокую степень овладения определённым видом специализированной деятельности», которая «основывается на глубоком понимании дела, сочетаемом с развитыми умениями осуществлять рациональные и эффективные действия» [1, 157]. В этом определении мы видим важные свойства, которые можно отнести к методическому мастерству педагога: глубокое понимание сути методики, её важности и специфики; постоянное развитие, динамический характер методических умений; практическую, прикладную направленность; нацеленность на конкретные действия, в данном случае – на умение организовать и провести учебное занятие. Если говорить о методическом мастерстве преподавателей высшей школы, то применительно к нему часто используется термин «педагогическое мастерство», который в более узком, методическом смысле обозначает способность «улучшить учебно-воспитательный процесс, предложить эффективные оригинальные методики и концепции, освоить инструменты обучения, повысить качество предоставляемых услуг» [7, с. 260]. Чаще термин «педагогическое мастерство» является более широким и включает не только компетентность в организации процесса обучения, но и умение вести воспитательную деятельность и др.

Основной современной тенденцией, которую необходимо обозначить, является увеличение доли самостоятельности в профессиональной деятельности педагога. Формирование собственного методического мастерства становится сегодня обязанностью в первую очередь самого педагога, его личным делом. На данном этапе развития высшего образования практически ушёл в прошлое институт наставничества, предполагавший, что молодой преподаватель получает методическую помощь от своих более старших и опытных коллег. В советское время к педагогу прикреплялся наставник, который посещал его занятия, давал методические комментарии по их поводу и таким образом помогал преподавателю расти, повышать свою методическую подготовку. Кроме того, в современных вузах практически отсутствует методическая служба, цели которой – «всестороннее повышение компетентности и профессионального мастерства каждого преподавателя» и «оказание реальной, результативной помощи профессорско-преподавательскому составу» [4, с. 97]. Впрочем, она была крайне слабой и ранее, в том числе в советское время.

Начальную методическую подготовку молодого педагога призваны были улучшить дисциплины педагогического и методического направления, которые включались в учебные планы



подготовки аспирантов в течение последних десяти лет, например, «Методика преподавания отраслевых дисциплин» [3], «Методика преподавания и воспитания в высшей школе» [9] и т. п. Однако с введением в 2021 году новых федеральных государственных стандартов подготовки аспирантов [6] количество учебных предметов в соответствующих учебных планах было урезано, основное внимание теперь уделено научной подготовке аспирантов (что естественно и прекрасно), а развитие педагогических, психологических и методических навыков вновь делегировано самим будущим преподавателям высшей школы (что уже менее замечательно).

В самостоятельности как таковой, конечно, нет ничего плохого. Собственно, само методическое мастерство трактуется как способ «саморазвития и самореализации личности педагога в рамках выполняемых им обязанностей» [7, с. 260]. Тем более, что компетентностный подход, легший в основу современного образования, как раз и подразумевает развитие самостоятельности будущих специалистов, формирование у них умения совершенствоваться в дальнейшем в любой сфере деятельности, в том числе не связанной с полученным базовым образованием. Самостоятельность в условиях компетентностного подхода к образованию становится «базовой компетенцией» [8, с. 112]. Однако консультативная помощь, на наш взгляд, только помогла бы самостоятельному развитию методического мастерства педагога.

Завершая исследование, хотим отметить, что методическое мастерство педагога высшей школы представляет собой динамичное образование, на развитие которого влияет ряд условий, представленных нами на рисунке 1.



Рисунок 1 – Условия повышения методического мастерства педагога высшей школы

Как видим, самостоятельность очень важна для развития методического мастерства преподавателя высшей школы, но позволять данному условию становиться основным было бы опрометчиво.

Итак, методическое мастерство является значимым компонентом профессиональной компетенции педагога высшей школы. Компетентностный подход, применяемый в современном высшем образовании, его динамический и перспективный характер требуют от педагога постоянного совершенствования методических умений в построении учебного процесса, применении оригинальных современных методик и технологий. Повышение уровня методического мастерства происходит всё время профессионально-педагогической деятельности и требует от педагога желания самосовершенствоваться, умения и готовности анализировать собственный педагогический опыт. В современных условиях процесс развития педагогического мастерства преподавателя высшей школы имеет специфику, объясняемую рядом тенденций, в числе которых основная – повышение доли самостоятельности педагога в этом процессе.

Мы считаем, что повышение методического мастерства преподавателей высшей школы – одно из бесспорных условий эффективной работы вуза, качественной подготовки в нём будущих специалистов. Потому тенденция повышения уровня самостоятельности педагогов высшей школы в развитии собственного методического мастерства не может быть оценена исключительно как положительная. В каждом конкретном вузе должен решаться вопрос о создании методической службы, для которой вопросы методического становления и развития педагогов будут первостепенными. Действенными средствами повышения уровня методического мастерства педагогов могут также стать

их участие в научно-методических конференциях, семинарах и других формах методических взаимодействий, проведение и анализ открытых занятий, повышение квалификации по соответствующим программам, возрождение института наставничества и др.

#### **Список использованной литературы:**

1. Вишнякова С.М. Профессиональное образование: Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика. – М.: НМЦ СПО, 1999. – 538 с.
2. Калмыков В.Е., Малоземов А.В. Повышение профессионально-педагогических компетенций преподавателей высшей школы // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – № 63-4. – С. 88-91.
3. Крылова М.Н. Методика преподавания отраслевых дисциплин в системе подготовки аспирантов // Журнал педагогических исследований. – 2019. – Т. 4. – № 5. – С. 82-87.
4. Омаров О.М., Кашкаева Э.А. Научно-методическая работа в высшем учебном заведении как система повышения профессиональной квалификации преподавателя // Наука и современность. – 2015. – № 38. – С. 95-104.
5. Пассов Е.И., Кузовлев В.П., Царькова Б.В. Учитель иностранного языка. Мастерство и личность. – М.: Просвещение, 1993. – 158 с.
6. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)» (Зарегистрирован 23.11.2021 № 65943). – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202111230037>.
7. Сергеева М.Г. Методическое обеспечение оценивания уровней педагогического мастерства преподавателя вуза // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 68-3. – С. 260-263.
8. Часовских Н.С. Самостоятельность как базовая компетенция в комплексной системе развивающего обучения и компетентностного подхода // формирование и развитие научных знаний студентов и школьников с опорой на комплексный системный подход: Сб. научн. тр. по мат. IV Междунар. науч.-практ. конф. – Горно-Алтайск: МНКО, 2017. – С. 112-119.
9. Черненкова И.И. Роль и значение учебной дисциплины «Методика преподавания и воспитания в высшей школе» в образовании аспирантов аграрного профиля // Мир науки, культуры, образования. – 2016. – № 6 (61). – С. 147-148.
10. Шалдаев В.В. Корректировка методического мастерства преподавателя – необходима. Некоторые проблемы методической подготовки преподавателя военного вуза // Вестник военного образования. – 2018. – № 6 (15). – С. 71-76.

© М.Н. Крылова, 2023

---

**УДК 378.09**

Остапенко И.А.,  
Азово-Черноморский инженерный институт – филиал  
Донского государственного аграрного университета, г. Зерноград

### **СОВРЕМЕННЫЙ ВУЗ КАК НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ЭКОСИСТЕМА**

Термин «экосистема» изначально возник в биологии, где понимался как «экологическая система, совокупность совместно обитающих организмов и условий их существования, находящихся в закономерной взаимосвязи друг с другом и образующих систему взаимообусловленных биотических и абиотических явлений и процессов» [1, с. 805]. Благодаря указанию на взаимосвязь и сосуществование, имеющие большую значимость не только в биологических системах, термин стал очень популярным и нашёл применение в различных отраслях гуманитарных исследований. Как экосистемы начали пониматься и описываться современный город [9], информационное общество [7],

социальные сети [3] и другие сложные образования, обладающие свойствами систем и нуждающиеся в изучении с точки зрения взаимодействия их системных элементов. В последние годы в научной литературе появилось экосистемное понимание образовательных процессов и организаций [4; 5; 8; 10]. Мы считаем, что особенного внимания заслуживает экосистема вуза, поскольку в ней сочетаются свойства научной и образовательной экосистем.

Цель данного исследования – анализ современного вуза как экосистемы, различные элементы которой нацелены на деятельность в научно-образовательной сфере, на организацию полноценного и эффективного взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Современные исследователи говорят о необходимости экосистемного подхода в высшем образовании, о том, что данный подход представляет собой новый тренд его развития [4, с. 1211], является неперенным условием оптимальной организации обучения [6]. Образовательная экосистема понимается как «сеть взаимосвязанных и разнотипных субъектов, участвующих в процессе обучения / воспитания / развития в течение всей жизни» [4, с. 1218]. В данном определении отражена концепция непрерывного образования, которое осуществляется на данном этапе развития общества в течение всей жизни граждан, стремящихся как совершенствоваться в уже знакомой профессиональной сфере, так и осваивать новые сферы, развитие которых стимулируется стремительным ростом экономики и техники. Нельзя также забывать, что современный вуз был и остаётся крупным научным образованием, в котором ведутся серьёзные научные разработки, находящие своё применение в соответствующих отраслях производства.

Экосистема современного вуза проанализирована нами на примере Азово-Черноморского инженерного института (АЧИИ) (г. Зерноград Ростовской обл.), сочетающего богатую историю и активное инновационное развитие. Структура экосистемы вуза представлена на рисунке 1.



Рисунок 1 – Структура экосистемы современного вуза

В научной экосистеме вуза большое значение имеет взаимодействие с представителями внешней среды – организаций, в которых потенциально могут работать будущие выпускники института. Как отмечают А.Г. Изотова и Е.С. Гаврилюк, «представители извне способствуют развитию

вуза по его основным направлениям – образование, наука и инновации, а компоненты среды высшего образования, в свою очередь, принимают участие в успешном выполнении задач данных представителей» [4, с. 1220], то есть, будучи правильно организованным, это взаимодействие становится взаимовыгодным. Технически оно проявляется, с одной стороны, в организации производственной и преддипломной практики студентов на различных предприятиях и в учреждениях Ростовской области, Краснодарского и Ставропольского краёв и других субъектов РФ, с другой стороны, в привлечении представителей внешней среды к участию в научно-практических конференциях, к работе со студентами в качестве преподавателей-производственников, к участию в деятельности Государственных экзаменационных комиссий и т. п. Потенциальные работодатели являются потребителями образовательных услуг, поэтому они первыми заинтересованы в качестве высшего образования [2, с. 13].

Образовательная экосистема вуза в современных условиях выстраивается с учётом непрерывного характера образования. В АЧИИ, как показано на схеме (рис. 1), образовательная экосистема охватывает различных обучающихся, начиная со школьного возраста и завершая дополнительным профессиональным образованием для взрослых в учебном центре непрерывного образования. Со школьниками, которые могут стать в будущем студентами вуза, проводится профориентационная работа, дни открытых дверей (несколько раз в год), олимпиады и конкурсы, экскурсии в музей института и т. п.

В целом научная и образовательная экосистемы современного вуза тесно взаимосвязаны, поскольку все субъекты образовательного процесса принимают участие и учебной, и в научной работе. Студенты всех уровней образования (СПО, бакалавриат, специалитет, магистратура, аспирантура) участвуют в научно-практических конференциях и других научных мероприятиях, осуществляют научные публикации в различных сборниках трудов и журналах, в том числе в соавторстве с научными руководителями. Профессорско-преподавательский состав одновременно ведёт образовательную и научную деятельность. Основным условием эффективного функционирования научно-образовательной экосистемы вуза является тесное взаимодействие всех её компонентов, единиц всех уровней.

Итак, экосистема современного вуза представляет собой сложное образование, включающее научную и образовательную экосистемы. В статье она рассмотрена на примере Азово-Черноморского инженерного института. Компонентами научной экосистемы являются аспирантура, диссертационный совет, журнал ВАК «Вестник аграрной науки Дона», взаимодействие с представителями производства, ежегодные конференции для преподавателей и студентов, участие в проектах, конкурсах, выставках, грантах; научные школы, возглавляемые ведущими учеными вуза; совет молодых ученых и специалистов и др. Образовательная экосистема основана на принципе непрерывности образования и включает такие составляющие, как довузовская подготовка, работа со школьниками, факультет среднего профессионального образования, бакалавриат, специалитет, магистратура, аспирантура, учебный центр непрерывного образования. Основным условием жизнеспособности и эффективности экосистемы вуза является взаимодействие всех её элементов.

#### **Список использованной литературы:**

1. Биологический энциклопедический словарь / Гл. ред. М.С. Гиляров; Редкол.: А.А. Бабаев, Г.Г. Винберг, Г.А. Заварзин и др. – М.: Сов. Энциклопедия, 1986. – 863 с.
2. Глушко И.В. Проблема качества высшего образования в оценках работодателей как потребителей образовательных услуг // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2019. – № 9. – С. 13-23.
3. Глущенко В.В. Формирование профессиональных и социальных экосистем и социальных сетей как новый этап развития сетевого общества // Материалы и методы инновационных научно-практических исследований и разработок: Сб. ст. по ит. Междунар. науч.-практ. конф. – Уфа: АМИ, 2022. – С. 85-87.
4. Изотова А.Г., Гаврилюк Е.С. Экосистемный подход как новый тренд развития высшего образования // Вопросы инновационной экономики. – 2022. – Т. 12. – № 2. – С. 1211-1226.
5. Крамаренко Н.С. Человеческий фактор в новой экосистеме цифрового образования // Вестник Московского государственного областного университета. – 2020. – № 3. – С. 191-201.
6. Крылова М.Н. Оптимальная организация обучения как условие формирования профессиональных компетенций // Перспективы науки и образования. – 2014. – № 1 (7). – С. 107-111.

7. Петрова Е.В. Проблема диалектической взаимосвязи природного и социального аспектов адаптации человека в экосистеме информационного общества // Философия науки и техники. – 2017. – Т. 22. – № 1. – С. 78-92.

8. Погосян Н.В. Экосистема университета как ресурс развития общества // Цифровая экосистема экономики: Сб. ст. по ит. IX Междунар. науч.-практ. конф. – Ростов-на-Дону: ЮФУ, 2022. – С. 192-196.

9. Телюкина А.С. Вертикальное озеленение фасадов зданий как часть городской экосистемы и его влияние на современное общество // Скиф. Вопросы студенческой науки. – 2022. – № 11 (75). – С. 25-29.

10. Третьякова Т.В., Алексеева Т.Е. Цифровая образовательная экосистема как фактор модернизации педагогического образования // Современное образование: традиции и инновации. – 2021. – № 2. – С. 82-84.

© И.А. Остапенко, 2023

---

УДК 159.91

Попова Е.В.,  
ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет», г. Тольятти

### **ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВЛИЯНИЯ СТРЕССОВЫХ СИТУАЦИЙ, СВЯЗАННЫХ С ПАНДЕМИЕЙ COVID-19 НА ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ БЛАГОПОЛУЧИЕ ЛИЧНОСТИ**

Пандемия COVID-19 представляет не только серьезную угрозу благополучию людей, но и способствует тому, что многие люди во всем мире страдают от проблем с психическим здоровьем [1].

Проведя всесторонний обзор многочисленных данных исследований о специфике психологического воздействия пандемии на эмоциональное состояние, способствовал сделать вывод, что у многочисленных индивидов эмоциональные ответы на пандемию COVID-19 проявляются в когнитивных и эмоциональных изменениях, выражающихся в повышенном уровне тревожности, признаках стресса, депрессии и соматизации.

По мнению авторов В.В. Одинцовой и Н.М. Горчаковой, следует, что эмоциональное благополучие необходимо рассматривать как интегративную характеристику для оценки эмоциональной сферы, наряду с объективными показателями физического состояния [2].

Цель данного исследования – изучить специфику психологического восприятия пандемии COVID-19 и провести оценку взаимосвязи данного восприятия с изменениями эмоционального состояния.

При подборе диагностического инструментария был взят во внимание тот факт, что в настоящее время не существует общепризнанной методики диагностики эмоционального благополучия, поэтому перед исследователями каждый раз возникает задача поиска и подбора методик для изучения уровня выраженности эмоционального благополучия [3]. При выборе психодиагностических методик используются, как правило, две основные стратегии: подбор комплекса методик исходит из представлений о структуре и факторах эмоционального благополучия [4], или же применение собственной разработанной методики диагностики [5].

Материалы и методы исследования:

1. Анкетирование – анкета была разработана для выявления особенностей эмоционального благополучия у респондентов, а также для оценки качественного и количественного измерения степени влияния стрессовых ситуаций, связанных с пандемией COVID-19 по признакам физического дискомфорта, эмоциональной напряженности, нарушений когнитивных способностей, нарушений в сфере общения и затруднения в двигательной сфере.

2. Методика «Шкала субъективного благополучия» (адаптация М.В. Соколовой) была использована для проведения оценки эмоционального, когнитивного и поведенческого компонентов психологического благополучия.

3. Опросник САН – для проведения оперативной оценки самочувствия, активности и настроения.

4. Методика «Шкала оценки уровня ситуативной и личностной тревожности Ч.Д. Спилберга» (адаптированная Ю.Л. Ханиным) – для определения уровня выраженности ситуативной и личностной тревожности.

5. «Четырехмерный опросник для оценки дистресса, депрессии, тревоги и соматизации Б. Терлуина (4ДДТС)» (адаптирован в русскоязычной версии) – для проведения комплексного исследования психогенных факторов вегетативных психосоматических расстройств.

Выборка составила 100 человек, которые были разделены на две группы: респонденты группы 1, которые переболели коронавирусной инфекцией и респондентами группы 2 являлись те лица, которые не болели коронавирусной инфекцией. Все респонденты являлись лицами мужского пола, возрастной диапазон составил от 17 до 65 лет.

Для анализа результатов эмпирического исследования использовались математические и статистические методы, корреляционный анализ и анализ согласованности шкал. Обработка полученных результатов осуществлялась с помощью применения пакета статистических программ EQS v. 6.2, и SPSS v. 22.0.

Обсуждение результатов исследования:

Значимость оценивания факторов влияния стрессовых ситуаций, связанных с пандемией COVID-19 на уровень эмоционального состояния, подтвердилась при анализе результатов анкетирования.

Сравнительный анализ признаков нарушений в основных психологических сферах респондентов обеих групп представлены на (рис. 1).

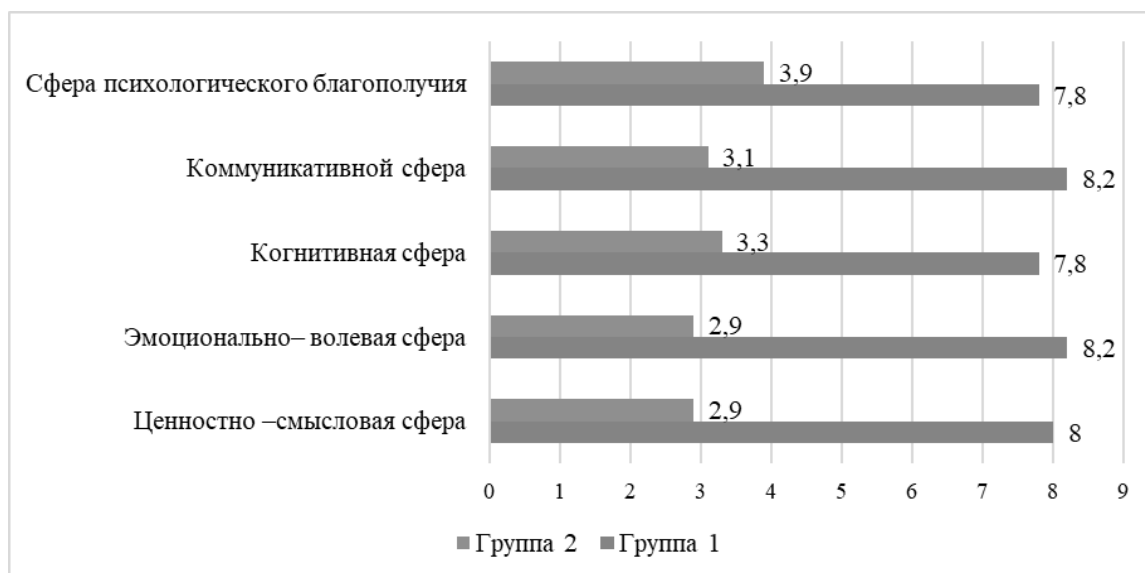


Рисунок 1. Сравнительный анализ признаков нарушений в основных психологических сферах респондентов, баллы

Исходя, из полученных результатов анкетирования, следует, что у респондентов группы 1 значительно выражены факторы, влияющие на развитие стресса, а также схожих отрицательных для организма психофизиологических состояний, что усиливает риск развития невротизации личности (психоневротических состояний). У респондентов группы 1, в отличие от респондентов группы 2, также выявлена существенная степень различия личностного реагирования к стресс-факторам, обусловленных пандемией COVID-19.

В дальнейшем с помощью методик диагностического инструментария эмпирического исследования была проведена психологическая оценка негативного воздействия стрессовых ситуаций, связанных с COVID-19 на эмоциональное благополучие респондентов.

Наглядно результаты исследования показателей субъективного благополучия представлены на рис. 2-3.

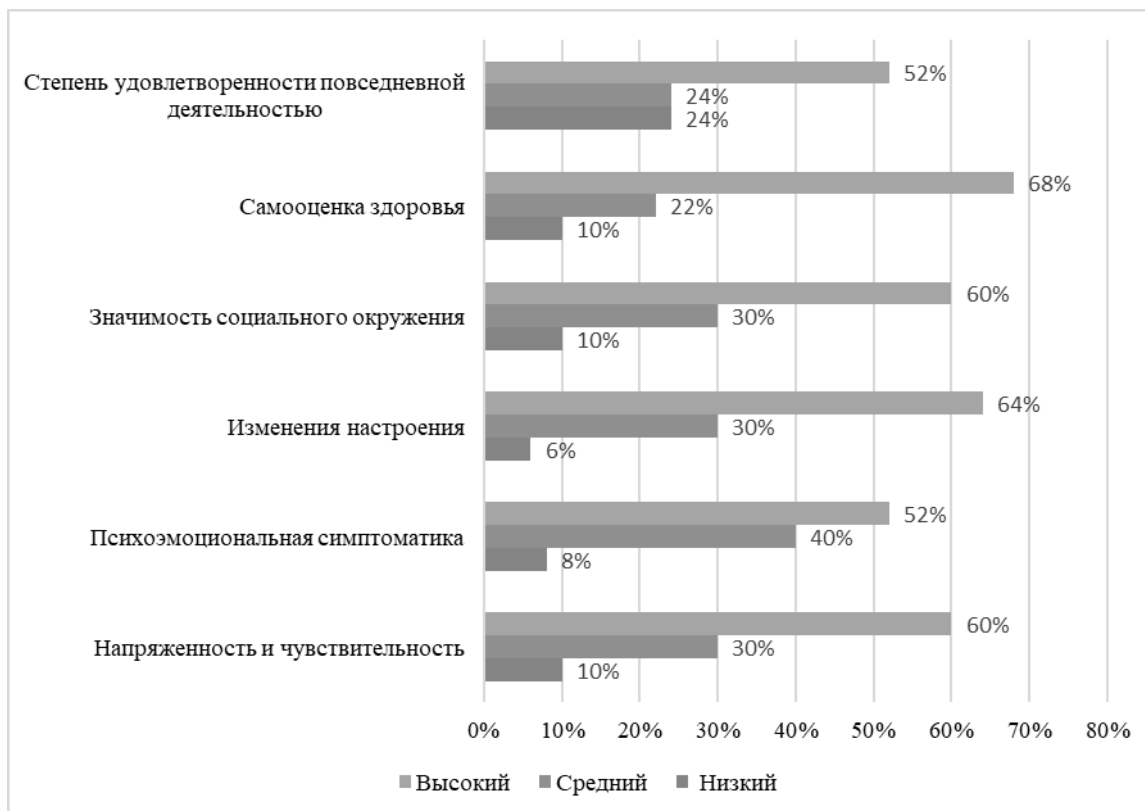


Рисунок 2. Показатели субъективного благополучия в группе 1

Таким образом, у респондентов в группе 1, которые переболели COVID-19, выявлены высокие оценки, то есть показатели субъективного неблагополучия по таким шкалам, как:

- напряженность и чувствительность (60%);
- психэмоциональная симптоматика (52%);
- изменения настроения (64%);
- самооценка здоровья (68%);
- значимость социального окружения (60%);
- степень удовлетворенности повседневной деятельностью (52%).

Резюмируя, можно сделать вывод, что респонденты, которые перенесли COVID-19 в виду субъективного переживания чувств беспредметного беспокойства, снижения психэмоционального фона, неудовлетворительной самооценки здоровья, испытывают эмоциональный дискомфорт, склонны к тревогам и депрессии, пессимистичны, зависимы от социального окружения, плохо переносят стрессовые ситуации, испытывают трудности в контроле своих эмоций, постоянно беспокоятся по поводу реальных и воображаемых неприятностей.

Для данной группы респондентов характерным является снижение оптимистичного модуса восприятия, не удовлетворение собой и своим социальным положением, проявление признаков недоверия к окружающим и снижения надежды на благополучное будущее, склонность к переживаниям одиночества.

Показатели субъективного благополучия в группе 2 представлены на рис. 3.

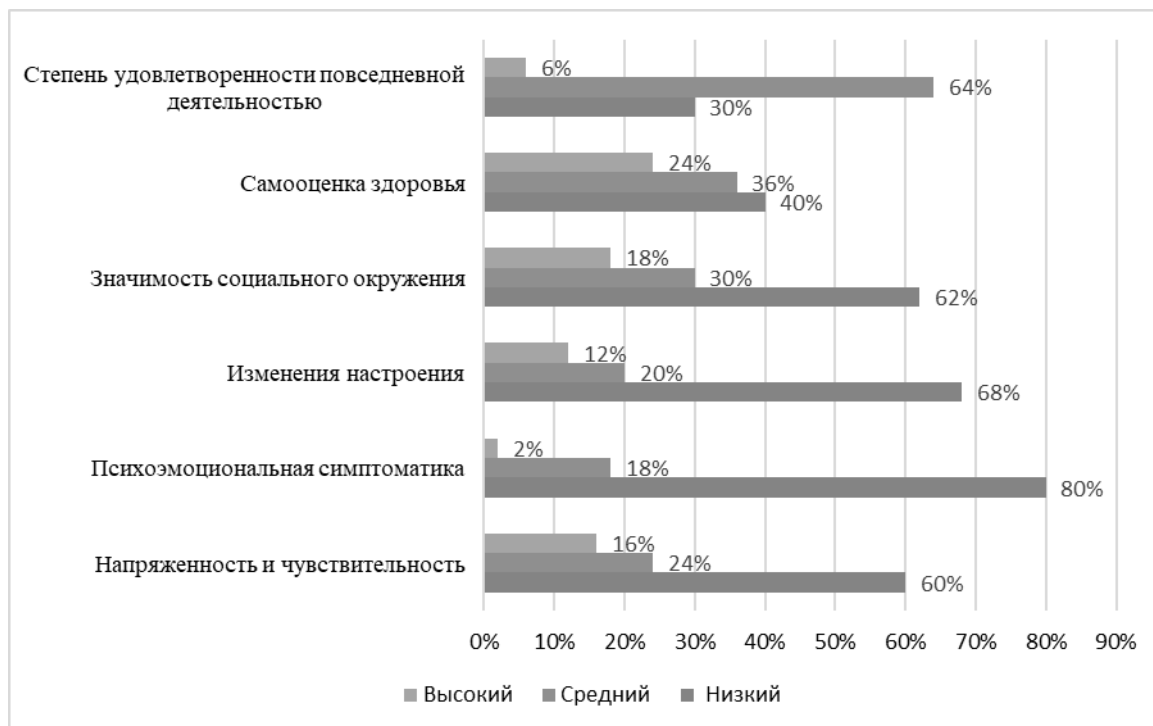


Рисунок 3. Показатели субъективного благополучия в группе 2

В группе 2, у респондентов, которые не болели COVID-19 были выявлены низкие и средние показатели субъективного благополучия по шкалам:

- напряженность и чувствительность (60%);
- психоэмоциональная симптоматика (80%);
- изменения настроения (68%);
- значимость социального окружения (62%);
- самооценка здоровья (40%);
- степень удовлетворенности повседневной деятельностью (64%).

Исходя из оценки полученных результатов. Можно сделать вывод, что для данной группы респондентов характерен умеренный уровень субъективного благополучия, серьезные проблемы, касаемые, психологического благополучия у них отсутствуют, но и о полном эмоциональном комфорте говорить нельзя.

На основании вышеизложенных данных исследования можно сделать вывод, что респонденты в группе 1 менее независимы, больше склонны к депрессиям, более чувствительны и склонны к тревогам, плохо переносят стрессовые ситуации и не чувствуют удовлетворения от своей повседневной деятельности.

С целью установления взаимосвязи психологического здоровья респондентов с уровнем эмоционального благополучия были применены диагностические методики для исследования психоэмоциональных особенностей, положительных и отрицательных эмоциональных состояний, оценки психологического здоровья (самочувствия, активности и настроения), а также и эмоционального состояния (уровня тревоги, признаков дистресса, депрессии, соматизации).

Для диагностики функционального психоэмоционального состояния – самочувствия, активности, настроения использовалась методика «САН».

Наглядно результаты диагностики распределения респондентов по степени выраженности психических состояний представлены на рис. 4-5.



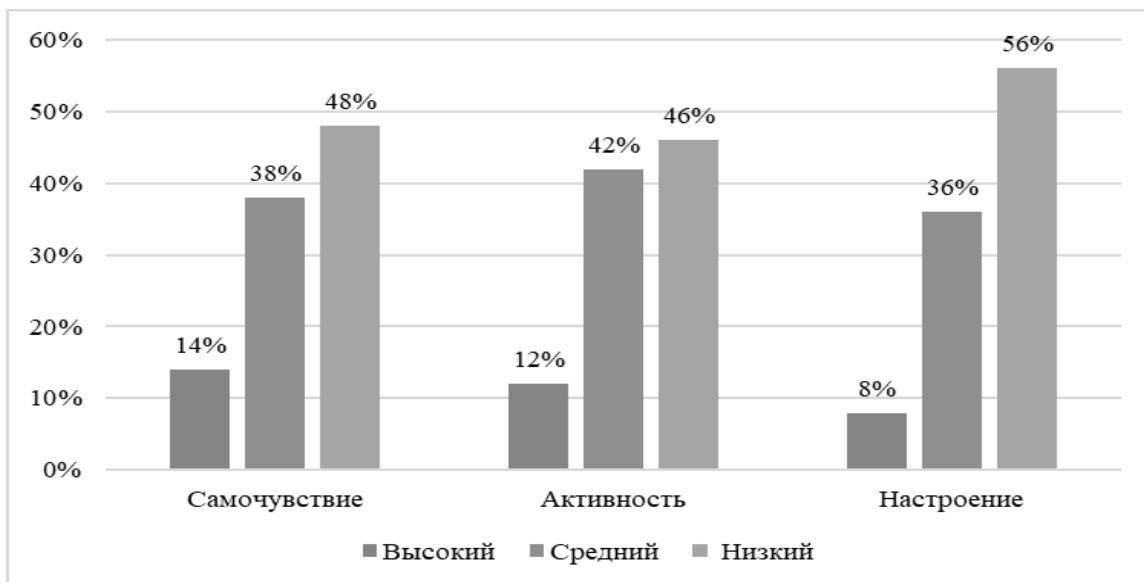


Рисунок 4. Распределение респондентов по степени выраженности психических состояний, по методике САН в группе 1, %

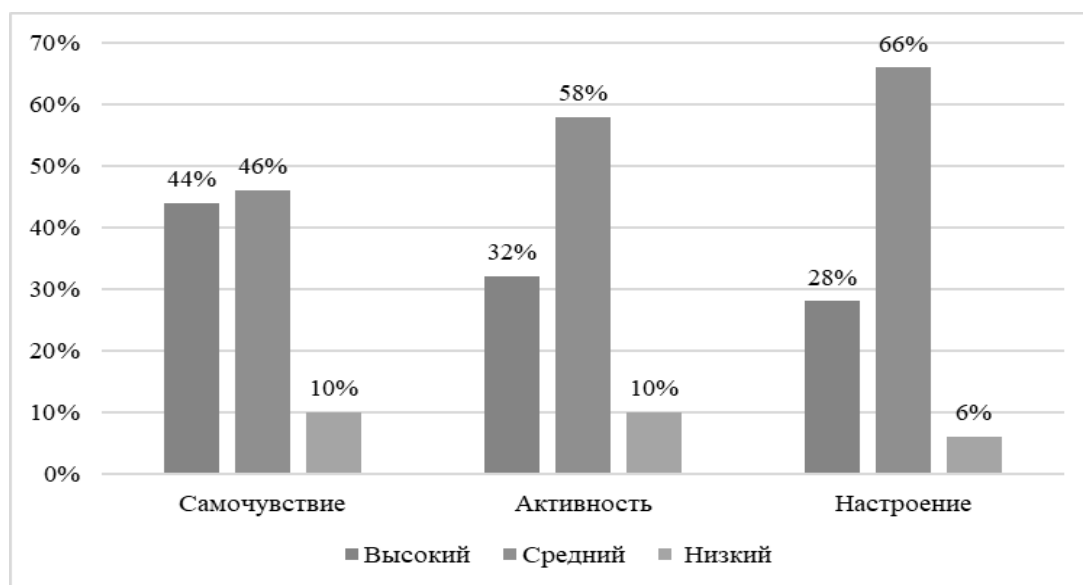


Рисунок 5. Распределение респондентов по степени выраженности психических состояний, по методике САН в группе 2

Анализируя результаты исследований респондентов группы 1, обращает на себя внимание то, что показатели по шкалам: самочувствие, активность и настроение у большинства респондентов в границах низкой степени выраженности. То есть у данной группы респондентов снижена степень физиологической и психологической комфортности, динамических процессов для поддержания жизненно важных процессов: химических, физических, нервно-психических. В виду наличия определенных эмоциональных реакций на свое заболевание, которые влекут существенные изменения в жизненных планах, интересах и целях в жизни, и ожиданий, у данных респондентов эмоциональный фон более часто является подавленным, респонденты отмечают, что у них в последнее время регулярно появляются признаки: скуки, печали, тоски, либо страха.

Исходя из полученных результатов, можно сделать вывод о том, что у респондентов в группе 2 по сравнению с группой 1 преобладает хорошее самочувствие, активность на фоне хорошего настроения.

Результаты исследование тревожности (по методике Ч.Д. Спилбергера в адаптации Ю.Л. Ханина) представлены на рисунках 6 и 7.



Рисунок 6. Уровневое распределение показателей ситуативной и личностной тревожности среди респондентов в группе 1



Рисунок 7. Уровневое распределение показателей ситуативной и личностной тревожности в Группе 2

Анализ данных обеих групп позволил выделить такую специфику выраженности уровня тревожности респондентов из двух выборок по среднегрупповым данным:

1. В группе 2 у обследуемых преобладала умеренная личностная тревожность и высокая ситуативная тревожность. Данные респонденты испытывают тревогу и дискомфорт в стрессовых, тестовых ситуациях, но тревожность не выступает в качестве их черты личности, вследствие чего можно спрогнозировать продуктивность и адекватность реакций на стресс.

2. Респонденты в группе 1 имели высокие показатели по шкале ситуативной тревожности. Данные респонденты склонны воспринимать угрозы своей самооценки и жизнедеятельности в различных ситуациях и реагируют на них выраженным тревожным состоянием. Разумно предположить, что респонденты из данной группы проявляют тревожные состояния в самых разных ситуациях, но особенно уровень тревожности повышается, при оценке своего состояния. Высокий уровень личностной тревожности может говорить о невротическом конфликте и при неблагоприятных

условиях может спровоцировать эмоциональный срыв и даже поведенческие, психосоматические, расстройства.

На следующем этапе проведенного исследования были изучены клинические проявления признаков вегетативных психосоматических расстройств по четырехмерному 4 ДДТС опроснику для оценки дистресса, депрессии, тревоги и соматизации, наглядно результаты представлены на рис. 8.

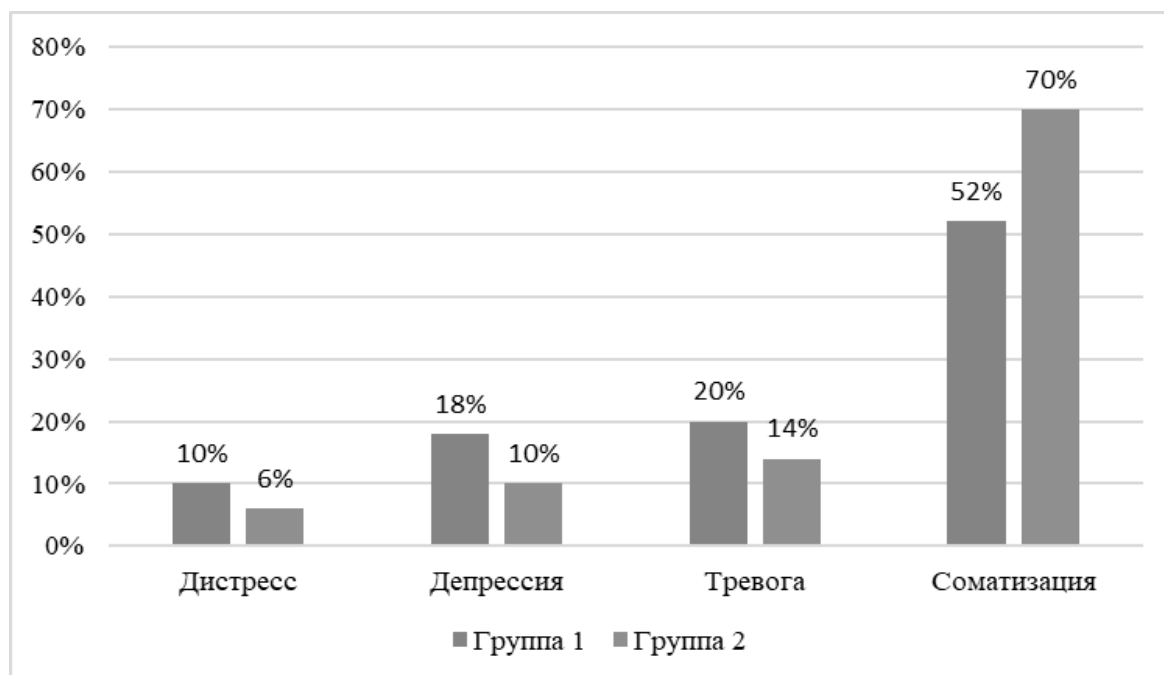


Рис. 8. Результаты четырехмерного опросника для оценки дистресса, депрессии, тревоги и соматизации респондентов обеих групп, %

Согласно представленным данным на рис. 8, возможно сделать вывод, что у респондентов в группе 2 отмечается довольно высокий уровень соматизации – 70%, в виду того, что у респондентов данной группы преобладают телесные симптомы (повышенное внимание к собственному здоровью и самочувствию), сформированные как механизм психологической защиты от возможного заболевания коронавирусной инфекцией.

В группе 1 у респондентов уровень тревоги составил – 20%, в виду того, что у респондентов данной группы преобладают эмоции, характеризующиеся неприятным состоянием внутреннего смятения и включающие субъективно неприятные чувства страха перед ожидаемыми событиями, способствует тому, что также может проявляться в повышении уровня тревоги после перенесенной коронавирусной инфекцией. У данных респондентов превалирует тенденция испытывать и сообщать о психологическом расстройстве в форме телесных и органических симптомов, так соматизация была выявлена – у 52% респондентов данной группы.

Полученные результаты указывают на то, что респонденты, которые переболели COVID-19, более подвержены тревоге и соматизации. Процентное выражение состояния страдания, при котором личность не может полностью адаптироваться к стрессовому фактору, то есть проявление признаков дистресса, у респондентов в группе 1 составило 10%, в группе 2 – 6%. Симптомы депрессии были выявлены у 18% респондентов в группе 1 и 10% у респондентов в группе 2.

#### **Заключение:**

Эмпирическое исследование влияния стрессовых ситуаций, связанных с пандемией COVID-19 на эмоциональное благополучие личности, позволило сделать выводы о том, что выявлены значимые различия полученных результатов исследования между группами респондентов, переболевшими и не болевшими COVID-19. Так, в группе респондентов, переболевших коронавирусом, существенно выше уровень выраженности психоэмоциональных нарушений, личностной и ситуативной тревожности, дистресса, соматизации.

Полученные результаты исследования будут весьма полезными для проведения дальнейших сведений, которые позволят расширить представление о взаимосвязи влияния стрессовых ситуаций, обусловленных пандемией COVID-19 на уровень эмоционального благополучия личности. Более того,

существенным является и тот выявленный факт, что уязвимая категория людей в период пандемии имеет признаки личностной предрасположенности для развития психоневротических расстройств, поэтому оценка риска воздействия стрессовых ситуаций, связанных с пандемией COVID-19, является одной из важных практических задач клинической психологии.

#### **Список использованной и литературы:**

1. Нестик Т.А. Влияние пандемии COVID-19 на общество: социально-психологический анализ. Институт психологии Российской академии наук. Социальная и экономическая психология. 2020. Т. 5. № 2. С. 47-83.
2. Одинцова В.В., Горчакова Н.М. Эмоциональное благополучие как интегративная характеристика эмоциональной сферы. Вестник СПбГУ. Сер. 12. 2014. Вып. 1. С. 1-9.
3. Иванова Е. В., Шаповаленко И. В. Комплексная оценка эмоционального благополучия // Актуальные проблемы психологического знания. 2016. № 2 (39). С. 23-35.
4. Башкатов С. А., Нургалиева А. Х., Еникеева Р. Ф., Казанцева А. В., Хуснутдинова Э. К. Перспективы разработки объективных индикаторов субъективного благополучия на основе данных психолого-генетического анализа // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Психология. 2016. Т. 9. № 4. С. 25-39.
5. Бенко Е. В. Психодиагностика структуры субъективного благополучия // Мир науки. 2016. Т. 4. № 4. 8 с.

© Е.В. Попова, 2023

---

УДК 378

Самошкина Т.А.  
Академия ФСИН России, г. Рязань

### **РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ КУРСАНТОВ**

**Аннотация:** коммуникативная компетентность определяется как способность эффективно взаимодействовать с другими людьми. В самом базовом смысле, компетенция рассматривается как сочетание языковых способностей, которыми обладает человек для изучения иностранного языка. В данной работе рассматриваются следующие вопросы: природа коммуникативной компетенции; важность развития коммуникативной компетенции у курсантов.

**Ключевые слова:** коммуникативная компетенция, иностранный язык, курсанты, интерактивное обучение, языковая практика.

В последней четверти прошлого века в результате исследований в области психолингвистики, социолингвистики и социосемантики, возрос интерес к исследованию коммуникативных свойств языка. В результате были предприняты попытки дальнейшего расширения понятия коммуникативная компетенция.

Термин коммуникативная компетенция используется лингвистами для обозначения как знания языка, так и умения им пользоваться, использовать, то есть в дополнение к грамматике, понятие компетенции должно включать контекстуальную уместность или знание социолингвистических кодов и правил. Разница между лингвистической компетенцией и коммуникативной компетенцией была изложена Д. Х. Хаймсом. По его мнению, эффективное владение иностранным языком в соответствующих контекстах требует гораздо большего, чем грамматическая или лингвистическая компетенции. В соответствии с его взглядами, коммуникативная компетенция должна представлять собой некий «сплав», который представлен лингвистической компетенцией, а также контекстуальной и социолингвистической компетенциями [1].

Коммуникативная компетенция – это способность, которая позволяет обучающимся успешно общаться на иностранном языке в реальных контекстах и решать повседневные задачи, встречающиеся в реальной жизни. Компетентность подразумевает не только знание лингвистического кода, но и умение договариваться о значении и социально взаимодействовать на изучаемом языке [2].

Компоненты коммуникативной компетенции достаточно обширны: «владение некоторыми коммуникативными тактиками; умение анализировать жесты, мимику и интонации; владение коммуникативными стратегиями; знание лексики; умение организовывать и вести переговоры; умение соблюдать этику и этикет; навыки активного слушания; грамотная письменная речь; развитая устная речь и др.» [3].

Развитие коммуникативной компетенции курсантов – важная и неотъемлемая часть процесса профессиональной подготовки. Коммуникативная компетенция, безусловно, является одной из важнейших целей обучения иностранному языку курсантов. Изучение иностранного языка позволяет курсантам быть связанными с миром и уметь понимать и общаться с людьми других культур.

Основными принципами, на которых базируется концепция развития коммуникативной компетенции курсантов, являются: курсанты развивают свою способность общаться в реальных контекстах, поскольку контекстуализация является основной потребностью; содержание языкового курса основывается на социальных коммуникативных функциях, а не только на лингвистических структурах; использование форм и методов обучения, позволяющих моделировать ситуации из реальной жизни; использование аутентичных учебных материалов.

Анализ учебно-методической литературы позволил нам установить три основных типа языковой практики, встречающихся в большинстве учебных материалов по иностранному языку:

- «механическая практика заключается в выполнении упражнений для закрепления грамматики;

- осмысленная практика – это деятельность, в которой язык все еще контролируется, но обучающиеся могут самостоятельно выбирать предложенные речевые конструкции;

- коммуникативная практика включает в себя все виды речевой деятельности, характеризуется спонтанностью и аутентичностью» [3].

Эти три типа языковой практики в основном определяют виды деятельности, часто встречающиеся в коммуникативных учебниках. Все три вида должны быть включены в методическую последовательность различных разделов, составляющих учебник иностранного языка, главным образом потому, что курсанты должны пройти через процесс контролируемой практики, сначала работая над простыми механическими упражнениями, а затем достигая степени свободной языковой практики, включающей коммуникативное взаимодействие.

Для развития коммуникативной компетенции курсантов преподавателю необходимо сочетать материалы из учебных пособий с интерактивными формами обучения: проектная деятельность, ролевые игры, дискуссии и др. Данные формы обучения способствуют расширению языковых и социокультурных знаний курсантов, а также отражают полностью идеи коммуникативного обучения.

Важно также отметить, что использование простых аутентичных текстов из газетных объявлений, журнальных статей и литературных произведений, таких как поэзия и рассказы, может стать важным ресурсом, предоставляющим курсантам возможность развивать навыки чтения с помощью аутентичных материалов.

#### **Список использованной литературы:**

1. Мулендейкина, Т.А. Формирование иноязычной профессиональной коммуникативной компетентности курсантов военного вуза // Известия ВГПУ. 2020. №7 (150). С. 46-51.
2. Стурикова, М.В. К вопросу о структурных компонентах коммуникативной компетенции // Социокультурное пространство России и зарубежья: общество, образование, язык. 2016. № 5. С. 129-135.
3. Gilmore, A. Authentic materials and authenticity in foreign language learning // Language Teaching. 2007. No 40(2). Pp. 97-118.

© Т.А. Самошкина, 2022

## МЕТОДЫ ПСИХОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ В ВУЗЕ

Обучение студентов – это неотъемлемая часть воздействия на их психику и деятельность, важность делиться с ними умениями, знаниями и навыками. В ходе обучения развиваются различные стороны психики студентов, формируется личность будущего специалиста в целом. Обучение имеет необходимое значение для совершенствования научного мировоззрения, развития интеллектуальных и профессиональных качеств.

Главной характерной особенностью учебной деятельности является ее *предметность*. Предмет учебной деятельности – познавательные действия, когда студент находит что-то новое для себя, осознаёт это и воспринимает.

Другая характеристика деятельности – социальная среда, в которую попадает студент. Человеческая деятельность всегда целенаправленна, подчинена определенной цели как сознательно представляемому результату, достижению которого она служит. Цель направляет деятельность и корректирует ее ход.

Деятельность – система действий, совмещённых в единое целое и является мотивированной. А мотив – это то, ради чего осуществляется деятельность, он определяет смысл того происходящего, что осуществляет человек.

Безусловно, деятельность всегда носит продуктивный характер, т.е. результатом являются преобразования в самом человеке, его знаниях, способностях, мотивах и т.д.

Главным результатом учебной деятельности является формирование у обучающегося теоретического сознания и мышления. Именно от сформированности теоретического мышления, приходящего на смену эмпирическому мышлению, зависит характер всех приобретаемых в ходе дальнейшего обучения знаний и навыков.

Учебная деятельность является составляющей учебной ситуации, системообразующей основой которой выступают социальные взаимодействия студентов с преподавателями, а также между собой. Характер этих взаимодействий в свою очередь зависит от форм сотрудничества преподавателя со студентами.

Существует несколько фаз учебной деятельности.

В первой фазе происходит осмысление создавшейся ситуации, повышается общая готовность к выполнению умственной работы, появляется организованность. Это связано с формированием установки на объект изучения с приспособлением познавательного и чувственного уровней к новому виду деятельности. В этой фазе замечается выработка таких качеств, как трудолюбие, настойчивость в достижении цели, внимательность, любознательность, самоорганизованность и т.д. Возникает интерес к изучению тех или иных наук.

Следующая фазой является период устойчивой адаптации, когда цель полностью осознана и появляются предпосылки для ее реализации. В этой фазе формируются качества, характеризующие выработку у студентов общих профессиональных умений, которые необходимы будущему специалисту, развивается чувство собственного достоинства, чувство общественного долга.

Деятельность обучения направлена на обеспечение успешного осуществления деятельности учения, на его продуктивный результат.

В процессе обучения главное внимание должно быть обращено на организацию деятельности студентов в тех ее видах, формах и способах, которые представляют собой новую стратегию подготовки специалистов – это не только формирование теоретического мышления, но и целенаправленное формирование профессиональной компетентности для работы в современных условиях.

Важным и основным элементом современного высшего образования является методологическая подготовка. Развитие науки и практики достигло того уровня, что студент не в силах усвоить и запомнить все необходимое для своей будущей работы. Поэтому ему лучше и продуктивнее усваивать такой учебный материал, который при своем минимальном количестве вооружит его максимальным количеством информации и, с другой стороны, позволит в дальнейшем успешно

работать в целом ряде областей. Очень важно вместе всесторонне развивать общий интеллект у студентов, способности решать различные задачи.

В вузовском обучении и воспитании действуют особые принципы, такие, например, как:

- обучать тому, что необходимо и первостепенно в практической работе после выпуска из университета;
- учитывать возрастные, социально-психологические и индивидуальные особенности студентов;
- профессиональная направленность обучения, а также воспитание;
- слияние обучения с научной, общественной и производственной деятельностью.

По характеру учебной деятельности и соответствующим ей моделям поведения можно выделить три типа студентов.

У *первого типа* познавательные интересы связаны с учебным планом и программами дисциплин. Студенты проявляют активность во всех сферах жизни вуза и ориентированы на широкую специализацию и разностороннюю профессиональную подготовку.

Для студентов, отнесенных к *второму типу*, характерна четкая ориентация на узкую специализацию. Вся система активности ограничена рамками «околопрофессиональных интересов», то есть то поле знаний, которое связано с узкопрофессиональной направленностью.

И у студентов *третьего типа* познавательная активность строго направлена на усвоение знаний и навыков только в рамках учебной программы. Этот тип демонстрирует минимальный уровень активности и творчества.

В вуз приходят разные люди с разными установками и разными «стартовыми условиями». В этом отношении интересен анализ студенческой молодежи в связи с выбранной ими профессией. В этом поле зрения студентов можно разделить на три группы.

*Первая группа* — это студенты, ориентированные на образование как на профессию. В этой группе наибольшее число студентов, для которых интерес к будущей работе, желание реализовать себя в ней — самое важное и основное. У них замечается желание и склонность продолжать свое образование. Все остальные факторы для них менее значимы. *Вторую группу* составляют бизнес-ориентированные студенты. Отношение к образованию у них совсем иное: образование выступает в качестве инструмента (или возможной стартовой ступени) для того, чтобы в дальнейшем попытаться создать собственное дело. Они понимают, что со временем и эта сфера потребует образования, но к своей профессии относятся менее заинтересованно, чем представители первой группы. *Третья группа* — студенты, которых, с одной стороны, можно назвать «неопределившимися», а с другой — придавленными разными проблемами личного, либо бытового плана, для них образование — это второстепенное занятие. Они не могут выбрать своего пути, для них образование и профессия не представляют особого интереса. Возможно, самоопределение студентов данной группы произойдет позже, но пока можно предположить, что в эту группу попали люди, для которых процесс самоопределения, выбора пути, целенаправленности нехарактерен.

Процесс выбора профессии, обучения в вузе стал на сегодняшний день для многих делом прагматичным, целенаправленным и соответствующим переменам в современном мире. Ценность образования как социального феномена отошла на задний план.

В ходе обучения в вузе разные курсы решают различные задачи. На *первом курсе* стоят задачи приобщения бывшего абитуриента к студенческим формам коллективной жизни: у первокурсника отсутствует дифференцированный подход к своим ролям. *Второй курс* — это период самой напряженной учебной деятельности студентов. В жизнь второкурсников интенсивно включены все формы обучения. Студенты получают общую подготовку, формируются свои широкие культурные запросы и потребности. Процесс адаптации к данной среде в основном завершен. *Третий курс* — начало специализации, с которой связан студент как отражение дальнейшего развития и углубления профессиональных интересов студентов. *Четвертый курс* — перспектива скорого окончания вуза — формирует четкие практические установки на будущий род деятельности. Проявляются новые, становящиеся все более актуальными ценности, связанные с материальным положением, местом работы и др. Студенты постепенно отходят от коллективных форм жизни вуза.

Эффективность познавательной активности может быть обеспечена посредством определенных педагогических условий, под которыми мы понимаем взаимосвязанную совокупность мер в образовательном процессе, обеспечивающую достижение студентами готовности к творческому взаимодействию с информацией.

Социально-экономические условия требуют от выпускников вузов таких качеств, как коммуникабельность, предприимчивость, готовность адаптироваться к новым условиям работы. Специалисту на производстве приходится иметь дело с обильным потоком информации, который ему необходимо правильно принять, переработать и передать, что невозможно без наличия личностных коммуникативных резервов.

Для студентов важным этапом профессионального становления становится развитие умственных способностей: существенно развиваются теоретическое мышление, умение абстрагировать, анализировать.

Нам представляется, что познавательная активность включает широкий круг задач. Она может явиться составной частью различных видов как учебной, так и внеучебной деятельности обучающихся, содействующих углублению и расширению сферы познания студентов в избранной ими специальности в дальнейшем. Главным образом, мы исходим из необходимости формирования у студента творческих качеств личности, потребностей и возможностей выйти за пределы изучаемого материала, способности к саморазвитию, а также непрерывному самообразованию.

Таким образом, учитывая возрастные особенности студентов, мы можем эффективно развить их познавательную активность. Последнее — один из ведущих механизмов, обеспечивающих в дальнейшем высокий уровень самостоятельности и ответственности студента.

#### **Список использованной литературы:**

1. Столяренко Л.Д. Основы психологии. — Р /наД.: Феникс, 1997. — С. 736.
2. Зимняя И.А. Педагогическая психология: уч. для студентов по пед. и психол. направ. и спец. — М.: Логос, 2000. — С. 384.
3. Ананьев Б.Г. К психофизиологии студенческого возраста / Современные психолого-педагогические проблемы высшей школы / Под ред. Б.Г. Ананьева, Н.В. Кузьминой. — Вып. 2. — Л.: ЛГУ, 1974. — С. 3—15.
4. Выготский Л.С. Собр. соч. в 6 т. / Под ред. А.М. Матюшкина. — М.: Педагогика, 1982—1984. — Т. 3. — С. 673.
5. Павлова Л.Н. Содержание и организация самообразовательной деятельности по формированию субъективной активности студентов: Автореф. дис....канд.пед.наук. — Красноярск, 2000. — С. 19.
6. Калмыкова З.И. Психологические принципы развивающего обучения — М.: Знание, 1979. — С. 48.

© Е.Н. Гитайло, 2023

---

УДК 159

Кусакина Е.А.,  
к.псих. н., доцент,  
ФКОУ ВО Пермский институт ФСИН России, г. Пермь

### **К ВОПРОСУ ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ МЕТОДОВ ПОЗИТИВНОЙ ПСИХОЛОГИИ В ПСИХОКОРРЕКЦИИ**

**Аннотация.** В статье рассматривается одно из направлений психологии, которое открывает большие возможности в работе практических психологов. Методы позитивной психологии используются в коррекции различных психологических состояний и свойств личности. Одним из ведущих являются арт-терапевтические методы - графика, мастихин, скетчинг, акварельная и масляная живопись и другие методы рисования. Аффирмации как метод позитивной психологии актуален с позиции позитивного утверждения и самоутверждения. Позитивная психология позволяет личности испытывать внутреннее самоудовлетворение и гармонию от происходящих вокруг событий.

**Ключевые слова:** позитивная психология, методы арт-терапии, аффирмация, гармоничная личность, психика.



## ON THE USE OF POSITIVE PSYCHOLOGY METHODS IN PSYCHOCORRECTION

**Annotation.** The article discusses one of the areas of psychology that opens up great opportunities in the work of practical psychologists. Methods of positive psychology are used in the correction of various psychological states and personality traits. One of the leading ones are art-therapeutic methods - graphics, palette knife, sketching, watercolor and oil painting and other drawing methods. Affirmations as a method of positive psychology is relevant from the position of positive affirmation and self-affirmation. Positive psychology allows a person to experience inner self-satisfaction and harmony from the events happening around him.

**Keywords:** positive psychology, art therapy methods, affirmation, harmonious personality, psyche.

Анализ научных исследований, посвященных формированию эмоциональной устойчивости будущих специалистов различных сфер профессиональной деятельности, позволяет говорить о многообразии специальных программ. Как, мы уже отмечали ранее, методы позитивной психологии широко применяются в коррекции психики. Как правило психологи ориентированы на выбор методов и приемов классической психологии. Возможности позитивной психологии на много шире. Позитивная психология направлена на формирование готовности личности к решению возникающих проблем в позитивном русле, видеть выход из ситуации даже в самых сложных и критических моментах. Основными задачами позитивной психологии являются определение возможностей личности испытывать внутреннее самоудовлетворение и гармонию от происходящих вокруг событий. Самопознание личности с целью определения внутренних резервов (качеств личности), позволяющих ставить и добиваться целей во всех сферах жизнедеятельности. Позитивная психология позволяет сформировать «Образ Я» успешного человека, способного управлять своими эмоциями, устанавливать социальные контакты, поддерживать их на должном конструктивном уровне и создавать вокруг себя атмосферу доброжелательности и оптимизма, обеспечивая при этом возможность и желание у оппонентов к новым встречам. Рассмотрим некоторые методы позитивной психологии, которые широко используются в практике и могут быть использованы в рамках программы по развитию эмоциональной устойчивости студентов. Так, арт-терапевтические методы используются позитивной психологией с целью поиска, сопровождения и развития таланта, не только к искусству, а к раскрытию своего потенциала быть гармоничным и счастливым человеком. Графика, мастихин, скетчинг, акварельная и масляная живопись и другие методы рисования являются популярными направлениями арт-терапии. Мы разделяем позицию А.И. Копытина, которые совершенно точно отмечает, что терапия искусством по своей природе радикальна. Она связана с раскрытием внутренних сил человека и позволяет многое:

- развивать в себе спонтанность и совершенствовать внимание, память, мышление (когнитивные навыки);
- изучить свой жизненный опыт с необычного ракурса;
- научиться общаться на экзотическом уровне (используя изобразительные, двигательные, звуковые средства);
- самовыражаться, доставляя удовольствие себе и другим;
- развивать ценные социальные навыки (в групповой работе);
- освоить новые роли и проявлять латентные качества личности, а так же наблюдать, как изменения собственного поведения влияет на окружающих;
- повышать самооценку, что ведет к укреплению личной идентичности;
- развивать навыки принятия решений;
- расслабиться, выплеснуть негативные мысли и чувства;
- заняться изобразительным искусством и реализовать свою способность к творчеству [1, с.320].

Результатом арт-терапии как метода позитивной психологии является освобождение от внутренней цензуры, контроля и получить ощущение свободы и счастья.

Аффирмации как метод позитивной психологии рассматривается с позиции позитивного утверждения, самоутверждения, который выражается в многократном повторении проективных аутосуггестивных сообщений. В научной психологии экспериментально доказано положительное влияние аффирмаций на личностно-социальную сферу, академическую успеваемость на различных ступенях образования, состоянии здоровья, разрешения социальных противоречий. Как отмечает в своей научной работе Е. В. Шелестюк, М. В. Галуцук, велико воздействие аффирмации на эмоциональное состояние суггерентов особенно в сложных жизненных ситуациях [2]. Аффирмации

можно рассматривать как профилактика стрессовых ситуаций, выполняя эффект прочных социальных отношений, где установка «жизнь прекрасна, несмотря на невзгоды» выполняет стабилизирующую и защитную функцию. В этой ситуации аффирмация не устраняет стресс, а расставляя приоритеты позволяет найти эффективные способы и приемы его нейтрализации. Личность, использующая метод аффирмации, менее подвержена психологическим атакам, может адекватно оценить ситуацию, мобилизовать когнитивные, эмоциональные и волевые процессы для решения критических задач, найти выход из сложной жизненной ситуации, осуществляя при этом высокий уровень самоконтроля и эмоциональной устойчивости.

Позитивная психология открывает большие возможности в построении гармоничной личности, способной преодолевать трудности, контролировать свое психоэмоциональное состояние и выстраивать стратегию благополучного будущего. Описанные выше практические техники позитивной психологии могут быть использованы психологами при решении различных вопросов психологического сопровождения личности.

#### **Список использованной литературы:**

1. Копытин, А.И. Системная арт-терапия / А.И. Копытин. - СПб.: Питер, 2016. - 376 с.
2. Шелестюк, Е.В, Галушак, М.В. Особенности аффирмаций как способа речевого воздействия <file:///C:/Users/samsung/Downloads/osobennosti-affirmatsiy-kak-sposoba-rechevogo-vozdeystviya.pdf>

© Е.А. Кусакина, 2023

---

УДК 159.9

Лукиянченко А.А.,  
Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина, г. Санкт-Петербург

### **ВЛИЯНИЕ ТЕМПЕРАМЕНТА НА УСПЕШНОСТЬ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ**

**Аннотация:** в данной статье рассмотрено влияние темперамента на успешность учебной деятельности студентов в условиях современного образовательного пространства. На основе комплексного изучения данной темы и проведения социологического опроса сделан вывод о возможности и степени влияния темперамента на успешность учебной деятельности студентов.

**Ключевые слова:** типы темперамента, успешность учебной деятельности, связь темперамента и учебной деятельности.

#### **Введение**

Проблема, которая является ключевой темой данного исследования, на сегодняшний день актуальна как никогда ввиду огромного количества внешних факторов, влияющих на результативность обучения студентов. К таким факторам относится с каждым годом увеличивающееся медиапотребление, уже достигнувшее своего физического предела (8 часов в день), присутствие дистанционных технологий в обучении, провоцирующих студентов искать для достижения учебных целей более лёгкие пути и т.д. и т.п.

В данной статье будут рассмотрены не внешние факторы влияния на успешность учебной деятельности студентов, а внутренний: личностный темперамент. Влияние темперамента на развитие личности прослеживается уже в раннем детстве, когда от типа темперамента зависит поведение ребёнка в различных ситуациях и реакции, которые он будет давать в ответ на действия других людей.

Темперамент — это одно из самых важных свойств человека, которое не меняется на протяжении всей жизни. Особенности темперамента оказывают значительное влияние как на учебную деятельность школьников и студентов, так впоследствии и на рабочую деятельность человека.

## Теоретическая часть

Темперамент — это сочетание индивидуально-психологических особенностей личности, характеризующих динамическую и эмоционально-волевыми сторонами её поведения и деятельности. Он выступает своеобразным связующим звеном между организмом, познавательными процессами и личностью [1, с. 334].

По Б. М. Теплову темпераментом называется “характерная для данного человека совокупность психологических особенностей, связанных с эмоциональной возбудимостью, то есть быстротой возникновения чувств, с одной стороны, и силой их - с другой” [4, с. 553].

Всего выделяют 4 типа темперамента: холерик, сангвиник, флегматик и меланхолик. Для каждого типа характерна совокупность свойств, характеризующих динамические особенности протекания психических процессов и поведения человека, их силу, скорость, возникновение, прекращение и изменение.

Рассмотрим краткую характеристику каждого типа темперамента.

«Флегматик (высокая интроверсия и высокий нейротизм) характеризуется сравнительно низким уровнем активности поведения. Обладает медлительностью и спокойствием в действиях, мимике и речи, ровностью, постоянством, глубиной чувств и настроений. Настойчивый и упорный «труженик жизни», он редко выходит из себя, не склонен к аффектам, рассчитав свои силы, доводит дело до конца, ровен в отношениях, в меру общителен, не любит попусту болтать. Экономит силы, попусту их не тратит. В зависимости от условий в одних случаях флегматик может характеризоваться «положительными» чертами - выдержкой, глубиной мыслей, постоянством, основательностью и т. д., в других - вялостью, безучастностью к окружающему, ленью и безволием, бедностью и слабостью эмоций, склонностью к выполнению одних лишь привычных действий.

Сангвиник (высокая экстраверсия и низкий нейротизм) быстро приспосабливается к новым условиям, быстро сходится с людьми, общителен. Для сангвиника характерна довольно высокая нервно-психическая активность: чувства легко возникают и сменяются, эмоциональные переживания, как правило, неглубоки. Мимика богатая, подвижная, выразительная. Несколько непоседлив, нуждается в новых впечатлениях, недостаточно регулирует свои импульсы, не умеет строго придерживаться выработанного распорядка жизни, системы в работе. В связи с этим не может успешно выполнять дело, требующее равной затраты сил и длительного и методичного напряжения, усидчивости, устойчивости внимания, терпения. При отсутствии серьезных целей, глубоких мыслей, творческой деятельности вырабатываются поверхностность и непостоянство.

Холерик (высокая экстраверсия и высокий нейротизм) отличается повышенной возбудимостью, действия прерывисты. Ему свойственны резкость и стремительность движений, сила, импульсивность, яркая выраженность эмоциональных переживаний. Вследствие неуравновешенности, увлекшись делом, склонен действовать изо всех сил, истощаться больше, чем следует. Имея общественные интересы, темперамент проявляет в инициативности, энергичности, принципиальности. При отсутствии духовной жизни холерический темперамент часто проявляется в раздражительности, эффективности, несдержанности, вспыльчивости, неспособности к самоконтролю при эмоциональных обстоятельствах.

Меланхолик (высокая интроверсия и высокий нейротизм) связывается обычно с такими характеристиками поведения, как малый уровень нервно-психической активности, сдержанность и приглушенность моторики и речи, застенчивость, робость, нерешительность, значительная эмоциональная реактивность, глубина и устойчивость чувств при слабом внешнем их выражении. Ему трудно долго на чем-то сосредоточиться. Сильные воздействия часто вызывают у меланхолика продолжительную тормозную реакцию (опускаются руки). В нормальных условиях меланхолик - человек глубокий, содержательный, может быть хорошим тружеником, успешно справляться с жизненными задачами. При неблагоприятных условиях может превратиться в замкнутого, боязливого, тревожного, ранимого человека, склонного к тяжелым внутренним переживаниям таких жизненных обстоятельств, которые вовсе этого не заслуживают» [3, с. 153].

В своих очерках В. С. Мерлин утверждает, что при создании положительных мотивов и положительного отношения к деятельности возможно приспособление темперамента. В контексте данного исследования положительным мотивом для респондентов является результат учебной деятельности, в частности оценка учебной деятельности преподавателями, которая влияет на статистику общей оценки деятельности студента и имеет значение для его будущего трудоустройства.

### Практическая часть (исследование)

Необходимым условием для достижения нового, современного качества образования является личностная ориентированность, индивидуализация и дифференциация. Каждый человек индивидуален и уникален. Именно поэтому проблема индивидуализации становится одной из наиболее важных и обсуждаемых на сегодняшний день. Учёт особенностей темперамента способствует раскрытию особенностей личности и ее способностей, что поможет ей проявить себя на более высоком уровне в последующей деятельности. В связи с этим изучение особенностей темперамента студентов является актуальной проблемой, решение которой способно значительно улучшить эффективность современного образования.

Однако на данный момент проблема влияния темперамента на успешность учебной деятельности студентов исследована недостаточно. Нами было проведено исследование, цель которого заключается в изучении влияния темперамента на успешность учебной деятельности студентов.

Был создан опрос на платформе для создания онлайн анкет “Survio”, в котором приняли участие 50 студентов филологического факультета направления “реклама и связи с общественностью” из Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина.

Для достижения цели и получения более точных ответов в исследовании был использован личностный опросник Ганса Юргена Айзенка для выявления типа темперамента респондента. Всего было опрошено 50 студентов возрастом от 18 до 25 лет разных курсов и групп.

В ходе проведения опроса по личностному опроснику Айзенка были получены следующие данные: у 19 студентов (38%) выявлен холерический тип темперамента, 13 студентов (26%) обладают меланхолическим типом темперамента, 12 студентов (24%) – сангвистическим, 6 студентов (12%) являются флегматиками (Рис. 1).

## 1. Какой у Вас тип темперамента?

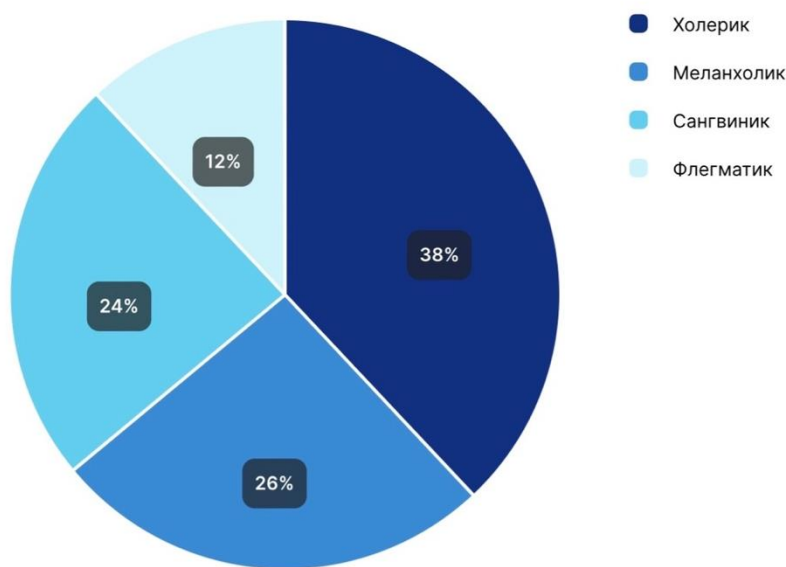


Рис. 1. Диаграмма. Типы темперамента у студентов (в %)

Диаграмма показывает, что большинство опрошенных студентов причисляют себя к холерикам или меланхоликам. При этом холериков среди респондентов оказалось значительно больше, чем флегматиков, сангвиников и меланхоликов: холериками являются более трети опрошенных (38%), меланхолики – чуть больше четверти (26%), сангвиники – чуть меньше четверти респондентов (24%), и самое меньшее количество опрошенных (12%) оказались флегматиками.

Среди студентов было выявлено: 27 (54%) - экстравертов и 23 (46%) - интроверта (Рис. 2). Диаграмма 2 показывает, что деление респондентов на экстравертов и интровертов практически равное, с отличием в несколько процентов в пользу экстравертов.

## 2. Какой Вы тип личности?

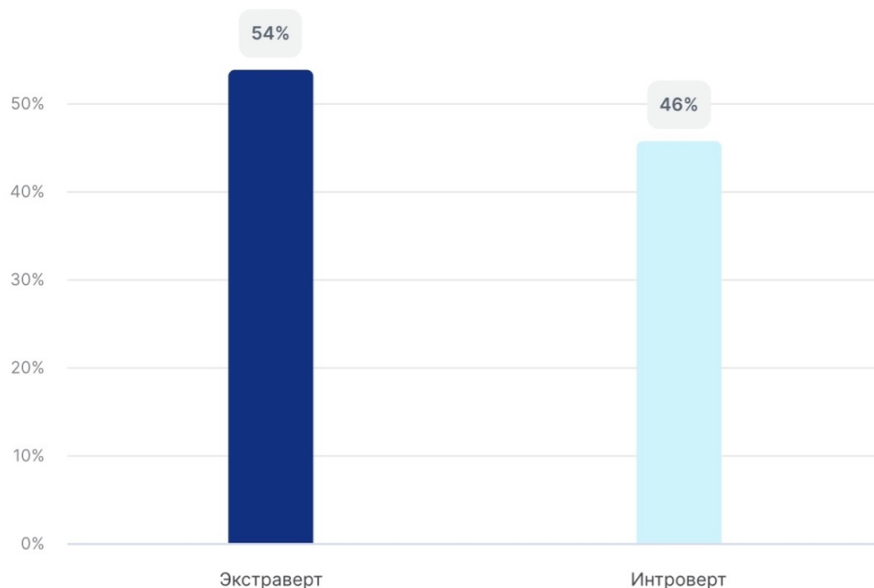


Рис. 2. Диаграмма. Разделение студентов на экстравертов и интровертов (в %)

Для того, чтобы определить, влияет ли темперамент на успешность учебной деятельности, мы изучили и проанализировали успеваемость студентов на основе ответов в анкетировании.

Условно студенты были поделены на группы в зависимости от преобладания получаемых ими оценок: «успешные» (преобладает оценка 4–5 баллов), «среднеуспевающие» (преобладает оценка 3) и «слабоуспевающие» (те, кто не справляется с учёбой). Удалось выяснить, что из 50 респондентов: 38 студентов являются «успешными», то есть учатся на 4 и 5 (при этом преобладает холерический тип темперамента), 9 - «среднеуспевающих» (нет преобладающего типа темперамента, так как результаты разнятся) и 3 «слабоуспевающих» студента (также не удалось определить преобладающий тип темперамента, оказывающий влияние на учебную деятельность).

Также был проведён опрос респондентов о предпочтительном для них формате обучения. 29 респондентов (58%) выбирают дистанционное обучение («с применением дистанционных образовательных технологий»), меньше половины опрошенных (42%) считают, что для них эффективнее получать образование «очно, посещать пары».

## 4. В каком формате Вам больше нравится получать образование?

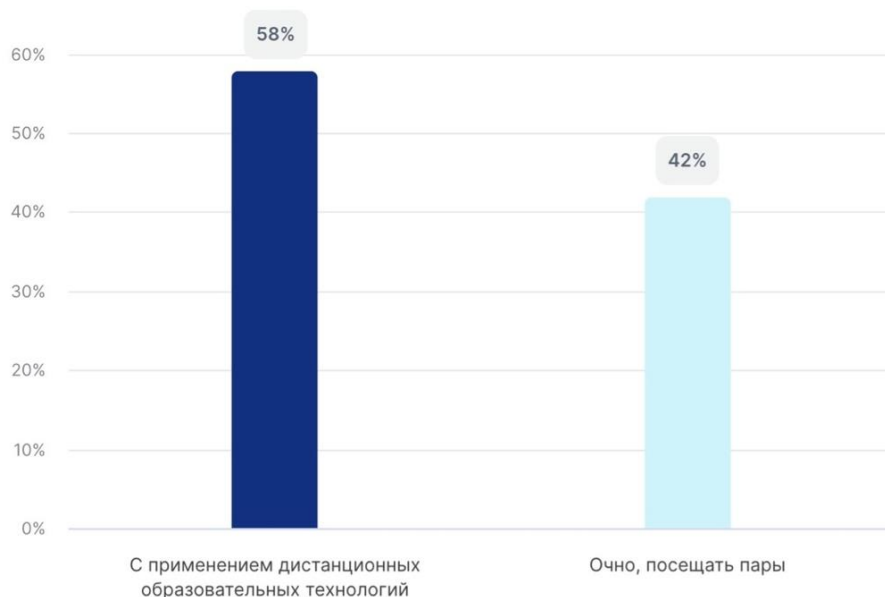


Рис. 3. Диаграмма. Более удобный формат получения образования по мнению опрошенных студентов (в %)

Заключительным вопросом проведенного анкетирования был вопрос о сложностях обучения, с которыми сталкиваются студенты. Результаты опроса различались в зависимости от типа темперамента респондента. Популярным ответом в группе холериков был факт тяжелого подъема на учебу по утрам, а также обилие ненужной информации и отсутствия четкой структурированности в материале. Более того, холерики отметили, что ими трудно переносятся публичные выступления, есть проблемы с соблюдением дедлайнов и выполнением домашних заданий в срок, а также с отсутствием сосредоточенности как во время занятий, так и во время выполнения домашних заданий.

Студенты-сангвиники выявили для себя следующие сложности в обучении: написание больших по объёму заданий; изучение дисциплин, которые не являются связанными с выбранной ими специальностью. Однако в целом сангвиники выказали удовлетворенность организованностью учебного процесса.

Студенты-меланхолики отметили сложность в изучении точных наук, а также заявили о нюансах своего иногда нестабильного психологического состояния, которое может препятствовать посещению пар («сложности с тем, чтобы найти в себе силы посещать пары и выполнять домашние задания»). Кроме того, меланхолики считают трудной частью образования необходимость принимать критику в свой адрес, заниматься написанием каких-либо текстов и сотрудничать с другими студентами в групповых заданиях. По их словам, ситуацию усложняет отсутствие достаточного количества выходных дней и частое проведение самостоятельных и проверочных работ преподавателями.

Студенты-флегматики считают сложным учить то, что им «совсем неинтересно», сотрудничать с теми в группе и университете в целом, с кем им сложно найти общий язык и прийти к пониманию, а также совмещать учебную деятельность и работу.

Исходя из проведенного анкетирования можно сказать, что люди с одинаковыми типами темперамента могут вести себя по-разному в процессе учебной деятельности. В связи с этим необходимо понимать, что к каждому студенту необходим индивидуальный подход.

### Выводы

Данное исследование не выявило точной и определённой зависимости успеваемости от типа темперамента студента. В каждом типе темперамента встречаются как успешные студенты,

среднеуспевающие, так и слабоуспевающие. Данный факт может подтвердить то, что темперамент оказывает влияние не на успеваемость студента, а только на процесс выполнения заданий и усвоения материала, поведение студента в группе, его реакции на какие-либо события, но никак не на конечный результат его учебной деятельности.

Следовательно, студенты со всеми видами темпераментов могут иметь в учёбе как высокие показатели, так и средние, и низкие.

«Темпераментальные отличия содействуют пробуждению особенных способностей личности. Однако, при наличии мотивации человек может корректировать эти свойства и совершенствовать себя не только в учёбе, но и в жизни. В дисциплинирующей учебной и трудовой деятельности повышается степень уравновешенности нервных процессов, повышается сила возбуждения и торможения, а также их подвижность» [2, с. 195].

### **Заключение**

Методы исследования и оценки темперамента достаточно условны и не всегда объективны, но работы в этом направлении социологии до сих пор ведутся и приносят свои плоды.

Темперамент универсален и проявляется во всех сферах жизнедеятельности человека. Темперамент, безусловно, влияет на формирование индивидуального стиля трудовой и учебной деятельности, но, следует заметить, что индивидуальный стиль деятельности не сводится к темпераменту, он определяется и многими другими факторами. Поэтому необходимо учитывать, что, наблюдая за человеком, окружающими воспринимаются лишь признаки его темперамента (разнообразные движения, реакции, формы поведения), что зачастую является отражением не столько темперамента, сколько особенностей его личности, которые могут как совпадать, так и расходиться с типом его темперамента.

### **Список используемой литературы:**

1. Батаршев, А. В., Психология индивидуальных различий от темперамента к характеру и типологии личности [Электронный ресурс] – 2001 – URL: [hugepdf.com](http://hugepdf.com) (дата обращения: 15.11.2022);
2. Мерлин, В. С., Собрание сочинений. Том 3: Очерк теории темперамента [Электронный ресурс] – 2007 – URL: [knigogid.ru](http://knigogid.ru) (дата обращения: 20.11.2022);
3. Небылицын, В. Д., Психология индивидуальных различий [Электронный ресурс] – 1982 – URL: [thelib.info](http://thelib.info) (дата обращения: 15.11.2022);
4. Теплов, Б. М., Психология. Учебник для средней школы [Электронный ресурс] – 1954 – URL: [libking.ru](http://libking.ru) (дата обращения: 10.11.2022).

### **Приложение**

Вопросы анкетирования на тему: «Влияние темперамента на учебную деятельность студентов»

#### **1. Какой у Вас тип темперамента?\***

Выберите один ответ

Холерик

Сангвиник

Флегматик

Меланхолик

## 2. Какой Вы тип личности?\*

Выберите один ответ

Интроверт

Экстраверт

## 3. Что можно сказать о Вашей успеваемости? (в ответе укажите цифру и свой темперамент)\*

1 - учусь отлично 2 - хорошо 3 - удовлетворительно 4 - плохо, не справляюсь

Введите одно или несколько слов...

500

## 4. В каком формате Вам больше нравится получать образование?\*

Выберите один ответ

Очно, посещать пары

С применением дистанционных образовательных технологий

## 5. Что тяжело даётся Вам в учебном процессе? (при ответе обязательно укажите свой тип темперамента)\*

Введите одно или несколько слов...

500

Ссылка на опрос: [Survio® | Влияние темперамента на учебную деятельность студентов](#)  
Ссылка на тест Айзенка Г. Ю.: [testometrika.com](#)

© А.А. Лукьянченко, 2023



**ФЕНОМЕН ПАНИЧЕСКОЙ АТАКИ, КАК ОСОБЫЙ ВИД ТРЕВОЖНОГО СОСТОЯНИЯ**

Современная реальность характеризуется катастрофическими изменениями, как политического и экономического, так и природного характера. Влияние этих катаклизмов, в той или иной степени, чувствует на себе практически все население планеты. Это провоцирует состояние депрессии, волнения, безысходности, что формирует устойчивое чувство тревоги. Если уровень тревожности достигает предельного уровня, то в итоге, становится неподконтрольной человеку, вырываясь наружу в виде панической атаки.

Коварство панической атаки состоит в том, что она может охватить не только людей с повышенной тревожностью, но и людей, которые ведут активную, насыщенную жизнь.

Существует множество определений понятию «паническая атака», которые раскрывают ее сущность с различных точек зрения. Однако обратимся к определению, которое дает нам классификация психических расстройств согласно Диагностическому и статистическому руководству по психическим расстройствам DSM-V-TR.

*Паническая атака* представляет собой четко очерченный эпизод интенсивной тревоги, страха или недомогания, с достижением кульминации в течение 10 минут, который характеризуется внезапным появлением и таким же внезапным исчезновением. Характерной особенностью панической атаки является страх смерти и потеря контроля, а также выраженные соматовегетативные нарушения. [7], [5, с. 2]

Паническая атака может проявляться при различных заболеваниях: при психических заболеваниях, при органической болезни, а также как побочное явление при приеме некоторых медицинских препаратов. Однако больше всего паническим атакам предрасположены люди с определенными личностными качествами. Для женщин – это склонность к драматизации ситуации, к демонстративности, к желанию привлечения к себе внимания. Для мужчин – это склонность к чрезмерной опеке о себе и собственном здоровье.

Панические атаки могут носить единичный характер. Однако, если состояние возникло повторно, в процессе которого были присоединены другие симптомы, то можно констатировать прогрессирование состояния. [4, с. 114]

Существует несколько *гипотез возникновения* панических атак. Проанализируем наиболее известные из них и дадим им оценку.

1) Катехоламиновая теория основана на том, что приступ панической атаки вызван биохимическими процессами в организме, в течение которого в кровь и мозг выбрасывается большое количество катехолоина – биологического вещества, которое отличается сильным стимулирующим действием на нервную систему.

2) Генетическая гипотеза основана на наследственной предрасположенности определенной группы людей к панической атаке.

3) Психоаналитическая теория основана на внутриличностном конфликте, когда потребности и желания человека не совпадают с его возможностями. В результате возникает конфликт человека с самим собой, который постепенно накапливается, приводя к эмоциональной напряженности. Если вовремя не осуществить эмоциональную разрядку, то может быть спровоцирована паническая атака. [6]

4) Поведенческая теория основана на том, что причиной панической атаки выступают внешние причины. Регулярное воздействие внешних причин формирует условный рефлекс, который будет проявляться независимо от того, существует объективная внешняя угроза или нет. Паническая атака может быть даже спровоцирована собственными фантазиями.

5) Когнитивная теория основана на том, что неправильное интерпретирование собственного состояния может спровоцировать паническую атаку. [3, с. 58]

Очевидно, что каждая теория несет в себе верное объяснение причины появления панической атаки, но, тем не менее, они отличны друг от друга.

В связи с этим, с целью формулирования комплексной и объемлющей причины возникновения панической атаки, анализируя основные положения каждой из упомянутых гипотез возникновения

панических атак, выделим и сгруппируем ряд факторов, которые влияют на развитие у человека панической атаки.

*Первая группа факторов* носит предрасполагающий характер. В данной группе следует отнести:

- генетические факторы, то есть наследственность.
- физиологические факторы, то есть наличие патологической соматики.
- личностные факторы, то есть наличие в характере и темпераменте человека определенных предрасполагающих качеств.

- социальные факторы. К данным факторам относят особенности жизни и развития в детском возрасте: насколько тепло с человеком обращались родители, каков был стереотип поведения родителей, каковы были патологии воспитания. Немаловажное значение имеет жизнь в современном мегаполисе. Известно, что стрессогенность проживания в большом городе в современном мире находится на очень высоком уровне. Быстрый темп жизни, за которым человек не всегда может успеть, неустойчивость во всех сферах жизнедеятельности общества, неуверенность в завтрашнем дне, социальная незащищенность: все это становится предрасполагающими социальными факторами развития панической атаки.

*Вторая группа факторов* носит провоцирующий характер, так как способна спровоцировать возникновение панической атаки: психогенные, биологические и физиогенные.

1) Психогенные факторы можно разделить по степени интенсивности на две ступени.

Первая ступень является наиболее значимой в процессе провоцирования панической атаки, и включает в себя конфликтные ситуации. На второй ступени находятся острые события, травмирующие психику. К прямым событиям психотравмирующего характера можно отнести смерть близкого человека, несчастный случай, трагедия, болезнь. К абстрактным событиям психотравмирующего характера относят косвенное воздействие фильмов, книг, телевизионных передач, материалов различных интернет-ресурсов.

2) Биологические факторы включают в себя гормональные перестройки в организме, прием некоторых препаратов, вдыхание большого количества углекислого газа, частое дыхание.

3) Физиогенные факторы включают в себя острую алкогольную интоксикацию, прием наркотических средств, физическое перенапряжение, перемену климата, метеорологические изменения, а также чрезмерную инсоляцию.

*Третья группа факторов* состоит из «закрепляющих факторов»: поведенческие и когнитивные искажения. [1]

Важно отметить, что в большинстве случаев возникновение панической атаки спровоцировано комбинацией всех факторов.

Анализируя сущность панической атаки, необходимо рассмотреть *классификацию* ее видов. Существует два критерия классификации панической атаки:

- 1) по причине возникновения.
- 2) по основной симптоматике.

По причине возникновения панические атаки бывают спонтанные, ситуационные и условно-ситуационные.

Спонтанная паническая атака представляет собой внезапное возникновение панического состояния без видимых причин. Следует отметить, что спонтанная паническая атака является одной из самых сложных в психодиагностической практике, так как в большинстве случаев диагностируется у психически нездоровых людей.

Ситуационная паническая атака является наиболее распространенной в психодиагностической практике. Характеризуется возникновением панического состояния вследствие определенной психологически тяжелой ситуации: смерть любимого человека, тяжелая болезнь, катастрофа и т.д.

Условно-ситуационная паническая атака в своей основе содержит изменение биохимических показателей в организме человека.

По основной симптоматике панические атаки подразделяют на типичные и атипичные. Типичную паническую атаку характеризуют изменения в состоянии сердечнососудистой системы: повышенное артериальное давление, тахикардия, боль и сдавливающие ощущения в груди, удушье и т.д. Атипичную атаку характеризуют изменения в центральной и периферийной нервной системе: потеря слуха и зрения, нарушение координации движения, мышечные судороги, рвота, потеря сознания и т.д.

*Диагностика* панических атак проводится на основании группы симптомов.

К диагностическим критериям панической атаки можно отнести следующие симптомы:

- усиленное сердцебиение,
- потоотделение,
- озноб или прилив жара,
- одышка и нехватка воздуха,
- внутренняя дрожь, появление тремора,
- боль или ощущение сдавливания в грудной клетке,
- ощущение головокружения,
- тошнота и неприятные боли в животе.

Также одним из важных симптомов подобного состояния является чувство другой реальности, спутанность мыслей, страх совершения необдуманного поступка, страх сойти с ума и умереть. [2] Если у человека присутствуют 4 и более симптомов, то можно говорить о развитии состояния панической атаки.

*Лечение* панических атак включает в себя следующие этапы:

А) Купирование приступа панической атаки

Б) Терапия панической атаки на базовом уровне, которая преследует цель предотвратить повторное появление панической атаки и коррекцию эмоционального состояния человека.

В) Профилактика рецидива.

Безусловно, существуют множество медикаментозных препаратов, которые способны *купировать* приступ панической атаки. Однако, важно отметить, что систематическое и регулярное их применение может привести к нежелательным последствиям, в том числе и к учащению приступов панических атак.

Учитывая специфику тематики настоящей статьи, рассмотрим психотерапевтические способы купирования панических атак в виде таблицы.

**Таблица 1 – Психотерапевтические методы купирования панической атаки**

Психотерапевтический метод	Сущность метода
Регуляция дыхания	1) дыхание животом, выдох длиннее вдоха 2) дыхание с использованием бумажного пакета 3) дыхание в сложенные ладони
Массаж	Массаж необходимо проводить в следующих зонах: шея, плечи, уши. Основания больших пальцев и мизинцы.
Расслабление через напряжение	Метод «постизометрической реакции» предполагает поочередное вовлечение различных групп мышц.
Контрастный душ	Подразумевает поочередное обливание холодной и горячей водой с временными промежутками в 30 секунд.
Отвлечение	Способы отвлечения: - физическая активность - устный счет - пощипывание и покалывание тела - концентрация на бытовых и иных повседневных делах - пение песен - концентрация внимания на предметах окружающего мира. Предметы могут быть как мелкие, так и крупные. - упражнения на воображение.

*Терапия* панической атаки подразделяется на когнитивно-поведенческую психотерапию и медикаментозную терапию.

Наиболее эффективным выступает когнитивно-поведенческая терапия. Данный вид терапии предполагает установление доверительного контакта с пациентом, страдающим паническими атаками. Важно донести до пациента полную информацию об особенностях его состояния: что представляет собой, каковы его симптомы, насколько широко оно распространено среди людей. Донесение подобной информации до пациента, страдающего панической атакой, крайне важно, так как понимание причин своего внезапного состояния поможет оставаться ему максимально спокойным и снизить страх сойти с ума. Таким образом, когнитивно-поведенческая психотерапия действует на восприятие человека своего состояния, на понимание его сущности, причин и в итоге, его принятия.

Положительный эффект от подобной терапии достигается посредством вытеснения у пациента, страдающего паническими атаками, негативных мыслей, а также дает возможность контролировать, насколько это возможно, свой приступ. Таким образом, когнитивно-поведенческая терапия направлена на коррекцию стереотипов и поведения пациента.

Также в терапии панических атак широко применяются следующие техники:

1) психоанализ предполагает расширение сферы осознания причин панической атаки.  
2) гештальт-терапия, которая способствует раскрытию индивидуальности и обретению целостности.

3) анципационный тренинг, который предусматривает развитие прогностической компетентности с целью предвосхищения психотравмирующих ситуаций. Например, установка «надеемся на лучшее – готовимся к худшему».

4) телесно-ориентированная психотерапия направлена на изучение тела и телесных ощущений, обучение способам преодоления дисфункции в этой области. Например, метод «заземление».

5) аутогенная тренировка.

6) метод биологической обратной связи предполагает условно-рефлекторное закрепление навыка изменять свое соматическое состояние при контроле его при помощи различных приборов.

Также в комплексную терапию панических атак следует включать такие мероприятия, как аэробика, медитация и соблюдение бескофеиновой диеты.

Для наиболее эффективного лечения панической атаки целесообразно использовать комплексную терапию, в которой сочетаются как медикаментозные, так и психотерапевтические методики. Подбор индивидуальной схемы сочетания лекарственного лечения с психотерапией способен улучшить состояние человека значительным образом.

*Профилактика* панических атак состоит в соблюдении определенного образа жизни, который поможет избежать рецидива подобного состояния.

Рекомендуется максимально оградить себя от потенциальных источников стресса. Для этого жизненно необходимо:

1) полный отказ от алкоголя и курения. Алкоголь является природным источником депрессантов, а курение в значительной степени повышает сердцебиение.

2) здоровый сон, продолжительностью не менее 8 часов в сутки, способствующий укреплению всех систем жизнедеятельности организма.

3) смена места работы, если она является постоянным источником негативных эмоций и стресса.

Также рекомендуется следить за физическим состоянием своего здоровья. Для этого необходимо:

1) соблюдать питьевой режим, не менее 1-1,5 литров жидкости в день.

2) выполнять умеренные физические нагрузки.

К рекомендациям по профилактике панических атак можно отнести и методы по укреплению психостойчивости:

1) приятное времяпрепровождение с друзьями и близкими людьми.

2) занятие любимым делом, хобби.

3) занятия, которые приносят эмоциональное удовольствие.

Немаловажную роль в профилактике панических атак играет и психотерапия. Регулярные посещения психолога или психотерапевта способствуют избеганию рецидивов панических атак.

Таким образом, в заключении статьи можно сформулировать следующий *вывод*: этиология панических атак, как особого состояния тревожности человека, совмещает в себе как биологические, так и психические причины возникновения. Важно отметить, что анализ психологического компонента панической атаки, является определяющим в понимании природы панической атаки и при подборе эффективной терапии. Залогом успешной терапии является подбор индивидуального подхода в зависимости от особенностей причин возникновения и симптомов проявления панической атаки.

#### **Список использованной литературы:**

1. Корабельникова Е.А. Современный подход к диагностике и терапии панического расстройства // [Электронный ресурс]: <https://www.b17.ru/blog/61218/?ysclid=leu46mga71320869617> (дата обращения 04.03.2023).

2. Кузюкова А.А., Рачин А.П. Панические атаки в неврологической практике // Российский Медицинский Журнал. 2017. [Электронный ресурс]: [https://www.rmj.ru/articles/nevrologiya/Panicheskie\\_ataki\\_v\\_nevrologicheskoy\\_praktike\\_3/#ixzz7v05Of150](https://www.rmj.ru/articles/nevrologiya/Panicheskie_ataki_v_nevrologicheskoy_praktike_3/#ixzz7v05Of150) (дата обращения 03.03.2023).
3. Липовая Г.А., Соколовский Г.В. Психологические особенности панических атак // Вестник Таганрогского Института им. А.П. Чехова. 2017. № 1. С. 57-60.
4. Сиволап Ю.П. Паническое расстройство: клинические феномены и возможности терапии // Журнал неврологии и психиатрии им. С.С. Корсакова. 2017. № 117(4). С. 112-116.
5. Паническое расстройство: клинические рекомендации. Российское общество психиатров. 2021. 113 с.
6. Проявление панических атак и их лечение в медицине. // Молодой ученый. 2017. № 26 (160). // [Электронный ресурс]: <https://moluch.ru/archive/160/53248/> (дата обращения: 04.03.2023).
7. American Psychiatric Association. Diagnostic and statistical manual of mental disorders, 5th ed. Arlington: American Psychiatric Association, 2013.

© В.Ю. Лутова, 2023

---

**УДК 159.9.072.43**

Шумакова Д.Д.,  
магистрант, факультет психологии,  
Научный руководитель: Барышникова Е.В.,  
к.п.н.,  
ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ», г. Челябинск

## **ИССЛЕДОВАНИЕ ШКОЛЬНОЙ ТРЕВОЖНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Проблемой важности и актуальности темы школьной тревожности занимались многие отечественные и зарубежные авторы. Большое внимание этому вопросу уделяли Г.С. Абрамова, В.М. Астапов, Р.С. Немов, Е.В. Новикова, А.М. Прихожан и другие. Об актуальности темы исследования свидетельствует увеличение числа научных публикаций за последнее время, а также общемировая ситуация, в которой наблюдается общий рост тревожности населения. В подобных условиях становится явной необходимость более детального исследования школьной тревожности у младших школьников для того, чтобы предотвратить нежелательные для психики последствия в будущем.

Понятие «тревожность» большинство исследователей в психологической литературе рассматривают по-разному. Находится множество различных определений этому термину: некоторые авторы рассматривают тревожность как свойство личности, другие – как ситуационное явление.

В психологической науке тревожность рассматривается как некая склонность человека испытывать определенное эмоциональное состояние, которое возникает в ситуациях опасности, проявляется в ожидании неблагоприятного развития событий. Понятие тревожности включает в себя такие составляющие как страх, тревога, беспокойство.

По мнению А.М. Прихожан тревожность связана с «переживанием эмоционального дискомфорта, связанного с ожиданием неблагоприятия, с предчувствием грозящей опасности» [6, с. 128].

Проблема школьной тревожности у младших школьников рассматривается с точки зрения их повышенной чувствительности к своим неудачам. Она является чрезвычайно актуальной и связана с существованием таких факторов, как неблагоприятные детско-родительские отношения, недостаточная сформированность навыков общения, низкий уровень контактности. Также важной является разработка определенных мероприятий (программ) для младших школьников по предупреждению у них тревожности [1; 3; 5].

Школьную тревожность также связывают с развитием психических познавательных процессов [2]. Считается, что школьная тревожность у младших школьников является одной из острых проблем, провоцирующих развитие школьной дезадаптации у детей, и может отрицательно влиять и на другие сферы жизни детей (здоровье, общение и т.д.) [4].

Исследование школьной тревожности у младших школьников осуществлено на базе общеобразовательной школы «7 ключей» г. Челябинска с учащимися первого класса в возрасте 6-7 лет, в количестве 20 человек. С учащимися были проведены три диагностические методики: методика диагностики уровня школьной тревожности Б. Филлипса, проективная методика для диагностики школьной тревожности А.М. Прихожан, проективная методика «Рисунок школы» В.Д. Шадрикова и Н.В. Нижегородцевой. Ниже представим результаты исследования.

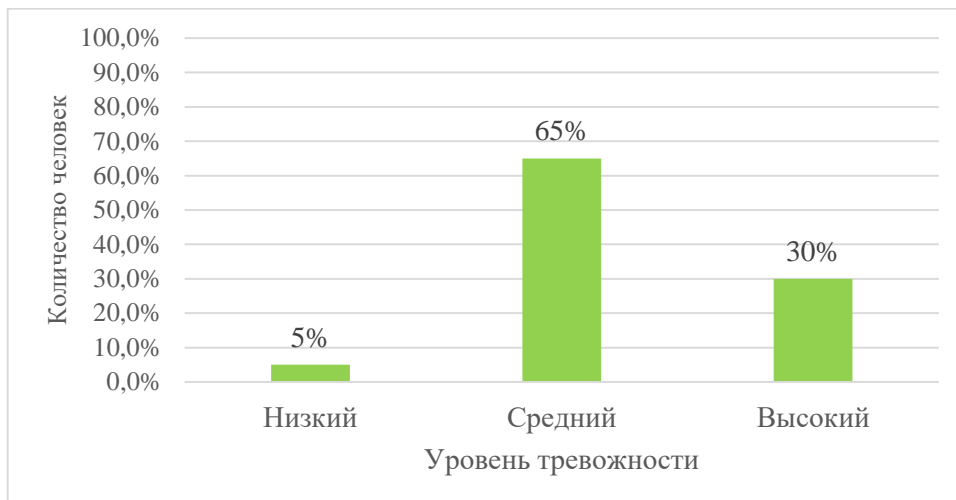


Рисунок 1 – Результаты исследования уровня школьной тревожности у младших школьников по методике Б. Филлипса

Согласно данным на рисунке 1, низкая тревожность выявлена у 1 учащегося (5%). Такие дети, как правило, не испытывают каких-либо трудностей в общении со сверстниками и с учителями. Школьные ситуации не вызывают у них каких-то переживаний и тревог. Такие дети быстро вступают в контакт с окружающими, легко заводят новые знакомства. Эмоциональные переживания у таких детей носят скорее поверхностный характер и, как правило, каких-либо сложностей не вызывают.

Средний уровень тревожности выявлен у 13 человек (65%). Это наиболее адекватный уровень тревожности. Дети со средним уровнем тревожности легче идут на контакт, учеба не вызывает большого стресса, хотя иногда может присутствовать страх проверки знаний. Они, как правило, не боятся выражать свое мнение, но и прислушиваются к мнению окружающих. Отношения со взрослыми и учителями складываются доверительные, спокойные.

Высокий уровень тревожности выявлен у 6 человек (30%). Дети с высоким уровнем школьной тревожности склонны переживать ее в разной степени интенсивности, находясь в процессе обучения, проверки, а также оценки знаний. Такие дети сильно переживают о том, какую оценку им дают окружающие. В целом, такие дети теряют мотивацию и интерес к учебной деятельности, могут часто болеть, не посещать учебное заведение.

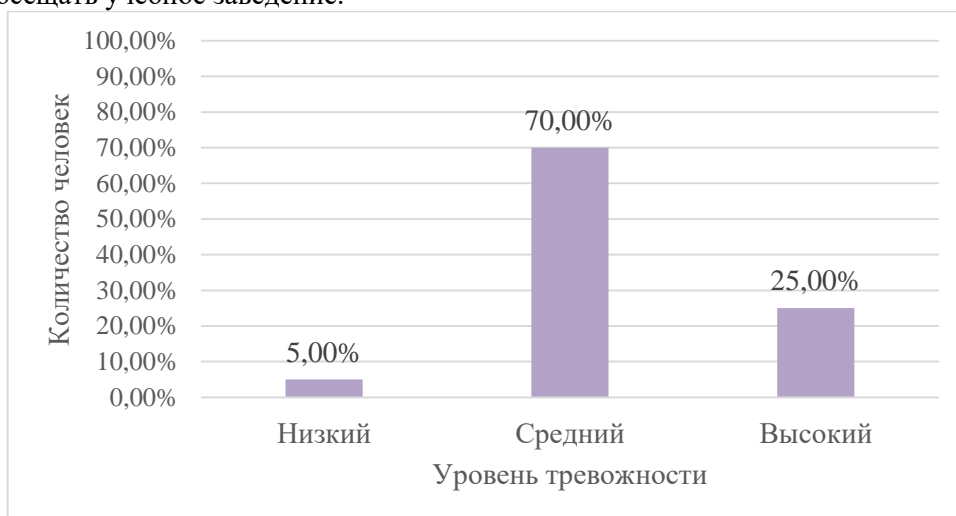


Рисунок 2 – Результаты исследования уровня школьной тревожности у младших школьников по проективной методике А.М. Прихожан

Согласно данным на рисунке 2, низкий уровень тревожности выявлен у 1 человека (5%). Всего на 2 рисунка был дан «неблагополучный» ответ, что соответствует низкому уровню школьной тревожности. В основном ребенок рассказывал веселые, радостные рассказы по картинкам.

Средний уровень, согласно данной методике, был выявлен у 14 человек (70%). Дети в основном видели рисунки с положительной стороны, лица у нарисованных героев были довольные, они улыбались. Рассказ был в целом по рисункам положительным, но лица на некоторых рисунках дети характеризовали как грустные, печальные.

Высокий уровень школьной тревожности был выявлен у 5 человек (25%). Дети давали «неблагополучный» ответ на 7-8 картинок из 10. Такие ответы свидетельствуют о высокой тревожности детей. В основном рассказы по картинкам у таких детей были грустные, лица персонажей на рисунках сердитые, печальные или скучные.

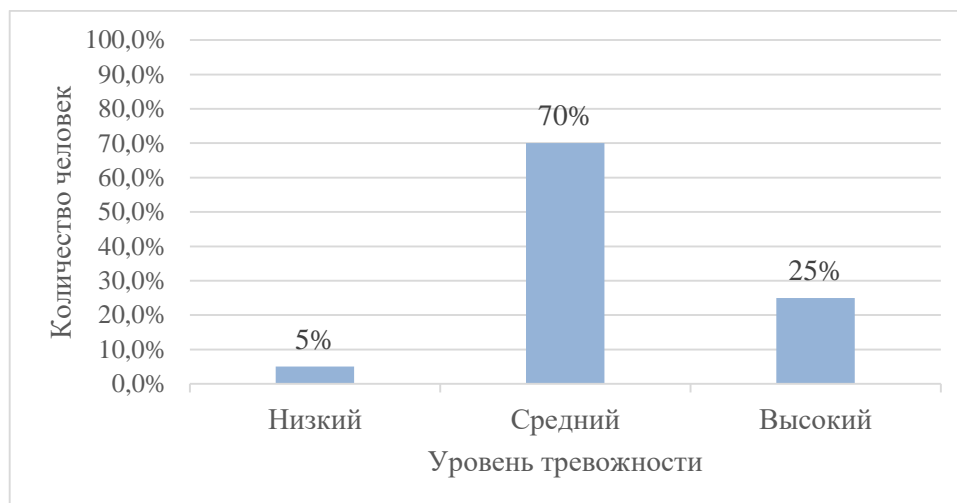


Рисунок 3 – Результаты исследования уровня школьной тревожности у младших школьников по проективной методике «Рисунок школы» В.Д. Шадрикова и Н.В. Нижегородцевой

Согласно данным на рисунке 3, низкий уровень тревожности выявлен у 1 человека (5%). В целом рисунок яркий, цветовая гамма обширная, рисунок представлен в светлых тонах. В целом объекты прорисованы тщательно, рисунок выполнен аккуратно. Рисунок школы занимает на листе центральное место, имеются детали и украшения. Все это свидетельствует об эмоционально благополучном отношении ребенка к школе. Ребенок готов к учебным заданиям и к взаимодействию с учителем.

Средний уровень школьной тревожности выявлен у 14 человек (70%). Рисунки таких детей в основном нарисованы яркими карандашами или ручкой, более-менее аккуратно и симметрично, с минимальным количеством дополнительных деталей. Такие дети имеют некоторую тревогу по поводу школьного обучения или какой-либо незнакомой ситуации.

Высокий уровень школьной тревожности выявлен у 5 человек (25%). Рисунки таких детей выполнены в основном в темных, мрачных тонах, ручкой или простым карандашом. Рисунки неаккуратные, несимметричные, объекты расположены сбоку, наверху или внизу. Отсутствуют какие-либо детали, люди. Такие дети могут иметь ярко выраженный страх перед школой. Они чаще остальных встречаются с различными учебными трудностями, могут отказываться от учебной деятельности. Они испытывают трудности в общении с учителем и одноклассниками.

Таким образом, путем применения трех методик исследования школьной тревожности у младших школьников становится очевидным тот факт, что в исследуемом классе встречаются учащиеся с различными уровнями школьной тревожности: низким, средним и высоким. Исследование будет продолжено в направлении разработки программы психолого-педагогической коррекции для учащихся с высоким уровнем тревожности.

### Список использованной литературы:

1. Долгова В. И. Психолого-педагогическая коррекция ситуативной тревожности у детей младшего школьного возраста / В. И. Долгова, Е. В. Барышникова, М. С. Саркисян / Триангуляция результатов количественного и качественного анализа развития психических процессов коллективным субъектом профессор-доцент-студент: сб. ст. участников Междунар. науч.-практ. конф. (Челябинск, 2015). – 2015. – Т. 31. – С. 101–105. – URL: <http://e-koncept.ru/2015/95527.htm>(дата обращения: 03.03.2023).
2. Лебедева Е. И. Современные предикторы школьной тревожности младших школьников / Е. И. Лебедева // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. – 2020. – № 2. – С. 347-359. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43982815> (дата обращения: 05.03.2023).
3. Лучина Т. И. Школьная тревожность и ее профилактика у четвероклассников / Т. И. Лучина, Е. Г. Ожогова // Начальная школа. – 2018. – № 9. – С. 4-9. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35624632> (дата обращения: 03.03.2023).
4. Носакова Т. В. Исследование взаимосвязи школьной тревожности и учебной мотивации у учащихся младших классов / Т. В. Носакова // Перспективы науки. – 2020. – № 7 (130). – С. 132-135. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44194745> (дата обращения: 05.03.2023).
5. Ожогова Е. Г. Динамика и факторы возникновения тревожности у современных младших школьников / Е. Г. Ожогова, Е. В. Намсинк // Проблемы современного педагогического образования. – 2018. – № 61-4. – С. – 314-317. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36809712> (дата обращения: 03.03.2023).
6. Прихожан А. М. Психология тревожности: дошкольный и школьный возраст / А. М. Прихожан. – 2-е изд. – Санкт-Петербург: Питер, 2009. – 191 с.

© Д.Д. Шумакова, 2023

---

## ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

УДК – 343.4

Асаинов А.С.,  
Карагандинская Академия МВД Республики Казахстан им. Б. Бейсенова,  
г. Караганда, Республика Казахстан

### ОТДЕЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ПРИМЕНЕНИЯ НАСИЛИЯ В СФЕРЕ СЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Преступность в Республике Казахстан (далее по тексту - РК) во все времена развития общества характеризует собой ярко выраженный насильственный характер. *Насилие* все больше становится либо средством достижения преступных целей, либо сутью самого преступного деяния. Пожалуй, самый драматический характер насилия приобретает в семье, так как субъект насилия во многих сложных жизненных обстоятельствах превращает совершенное им насилие в суровое наказание против себя, поскольку совершает его в отношении лиц, с которыми связан родством, детьми, интимными отношениями, настоящей или прошлой любовью.

Наличие различных интересов семьи: личные чувства, доверительные отношения, межличностное общение, нравственные, духовные и юридические права и обязанности позволяет представить семью как особый вид общественных отношений - семейных, возникающих на основе определенных юридических фактов: брак, сожитительство, родительство, кровное родство, свойство, усыновление, и других, формирующих различные уровни - супружеские, родительские, родственные отношения.

Насилие в семье, где в основном происходит первичная или последующая социализация личности, приводит к формированию личности с агрессивным стереотипом поведения, так как в сознании жертвы: супруги, ребенка или подростка насилие культивируется в качестве эффективного средства разрешения межличностных конфликтов, воспитания, либо самоутверждения.



Современный ритм жизни людей иногда затрудняет полноценное доверительное общение в семье, препятствует установлению положительных эмоциональных связей, изменяются ролевые взаимоотношения между членами семьи, а это оказывает влияние на продолжающийся кризис семейных отношений, и, как следствие, наблюдается рост насильственных деяний в семейной сфере.

Очевидно, что в семейной сфере следует, прежде всего, искать истоки насилия, охватившего всю социальную практику современного общества, активно пропагандируемого средствами массово-коммуникативного воздействия (печатью, телевидением и т.д.). Причем такая эскалация насилия происходит на негативном фоне упадка института семьи, замене его альтернативными, но не равнозначными формами сосуществования мужчины и женщины, родителей и детей (фактическое сожительство, многоразводное либо одноробеночное сожительство и т.д.). Отметим, что интимный характер отношений в семье приводит к тому, что семейное насилие обладает, как правило, высокой степенью латентности. Такая латентность способствует рецидивности совершения насилия, его углублению, переходу от простого унижения и побоев, к причинению вреда здоровью потерпевшего/шей и даже убийству.

Проблема бытового насилия в сфере семейных отношений находится в центре внимания не только сотрудников правоохранительных органов, но и Правительства РК и Президента страны. Так, в послании Главы государства народу Казахстана «Новый Казахстан: путь обновления и модернизации» от 16 марта 2022г. К.-Ж. Токаев указал: «следует принять системные меры для снижения уровня насилия в обществе. В этом плане большую роль играет эффективное *противодействие правонарушениям в сфере семейно-бытовых отношений*. Сегодня участились обращения граждан и общественников по поводу необходимости ужесточения наказания за насилие в отношении женщин и детей. Ранее мною давалось указание определиться с целесообразностью криминализации подобных правонарушений. Поручаю Генеральной прокуратуре РК всесторонне изучить данный вопрос и решить эту проблему». Кроме этого, в очередном послании Президента страны народу Казахстана «Справедливое государство. Единая нация. Благополучное общество» от 1 сентября 2022г. в разделе «Закон и порядок» К.-Ж. Токаев отметил: «в обществе уже долгое время поднимается вопрос о криминализации насилия в семейно-бытовой сфере. Правоохранительные органы сомневаются в необходимости данного шага, поскольку считают, что он приведет к снижению выявляемости таких правонарушений. В этом есть доля истины. Однако как бы то ни было, нам нельзя закрывать глаза на многочисленные случаи семейно-бытового насилия. Безнаказанность дебоширов развязывает им руки, фактически оставляет их жертв беззащитными. Считаю, что пришло время ужесточить ответственность за подобные деяния. Нельзя, чтобы пострадавшие от семейно-бытового насилия боялись осуждения общества или давления с чьей-либо стороны. Для этого полицейские должны очень деликатно работать с ними, принимая все необходимые меры» [1].

Президент К.-Ж. Токаев выступил с инициативой об ужесточении ответственности за домашнее насилие. «Вопрос о квалификации семейного насилия как преступления обсуждается в обществе давно. Правоохранительные органы сомневаются в правильности этого предложения. Это связано с тем, что выявить такие бытовые ситуации непросто, а значит, и расследовать такие инциденты сложно. Однако домашнее насилие нельзя игнорировать. Думаю, пора ужесточить наказание за такие действия». Президент также акцентировал внимание на том, что жертвы домашнего насилия не должны бояться давления. У них всегда должна быть возможность обращаться в правоохранительные органы для восстановления справедливости [2].

Согласно официальной статистике, в Казахстане количество уголовных правонарушений в семейно-бытовой сфере уменьшается, но реальный уровень насилия в семьях остаётся за рамками статистики. С января по июль 2022 г. в стране зарегистрировали 520 уголовных правонарушений в семейно-бытовой сфере. Это на 8,5 % меньше, чем годом ранее. В 2021 г. количество преступлений такого характера уменьшилось на 5,5 %, но в 2018-2020 г.г. наблюдался заметный рост. 98 % зарегистрированных случаев относились к уголовным правонарушениям против личности. Большинство фактов – это умышленное причинение тяжкого вреда (214 случаев), причинение вреда средней тяжести (167 фактов) и убийства (70 фактов). Больше всего уголовных правонарушений в семейно-бытовой сфере зарегистрировали в Восточно-Казахстанской области: 66 случаев, что на 33 % меньше, чем годом ранее. В тройку антилидеров также попали Алматинская (60 случаев, -15,5 % за год) и Павлодарская (53 случая, +4 % за год) области. Меньше всего правонарушений такого характера зарегистрировали в Атырауской области: всего семь, против единственного случая годом ранее. Основная проблема в том, что большинство случаев применения насилия в сфере семейных отношений относят к административным, а не к уголовным правонарушениям. Несмотря на позитивную

статистическую динамику, реальная ситуация с семейным насилием в Казахстане плачевна. Например, за семь месяцев 2022 г. в Кызылординской области зафиксировали 13 уголовных правонарушений в семейно-бытовой сфере, а годом ранее – всего девять. Однако за 2021 г. на пульт «102» поступило больше тысячи звонков. И численность домашних тиранов в регионе растёт: если за весь 2021 г. на учёт поставили 925 человек, то с начала 2022 г. – уже 852. Таким образом, 13 зафиксированных уголовных правонарушений никак не отражают реальную картину семейного насилия в Кызылординском регионе, и такая же ситуация наблюдается по всей стране [3].

В результате анализа семейно-бытовых преступлений установлено, что латентность данной категории деяний, соответственно невмешательство государства в семейную сферу, ведет к рецидивности насилия, его углублению, способствует разрушению всех функций семьи и дезорганизации социальной жизни в целом. Отсутствие эффективной системы выявления и предупреждения насильственных преступлений, совершаемых в семье, приводит к незащищенности лиц, страдающих от жестокости своих близких и особой уязвимости семейных дебоширов.

Таким образом, кризис института семьи и, как следствие, деформация семейных отношений являются хорошей почвой для семейных конфликтов, совершаемых внутри семьи, с применением насильственных действий, которые признаны ООН эпидемией в большинстве стран мира. При этом, признавая такое насилие в качестве актуальной социальной проблемы для всех членов международного сообщества, его необходимо рассматривать как нарушение прав человека [4, с. 245-248], а не только как межличностный конфликт, являющийся внутренним делом членов семьи. Соответственно, жертвой насилия в сфере семейных отношений признается член семьи, который претерпевает на себе различного рода посягательство на его/ее здоровье, в том числе и на жизнь.

#### **Список использованной литературы:**

1. Послание К.-Ж. Токаева народу Казахстана «Новый Казахстан: путь обновления и модернизации» от 16 марта 2022 - Интернет ресурс: <https://qostanay.tv/politika/poslanie-tokaeva-narodu-kazahstana-ot-16-03-2022-polnyj-tekst> (дата обращения: 10.03.2023); Послание К.-Ж. Токаева народу Казахстана «Справедливое государство. Единая нация. Благополучное общество» от 1 сентября 2022 - Интернет ресурс: // <https://kazpravda.kz/n/polnyu-tekst-poslaniya-prezidenta-narodu-kazahstana-hq/> (дата обращения: 10.03.2023).

2. Интернет ресурс: <https://informburo.kz/novosti/tokaev-pora-uzhestochit-nakazanie-zadomashnee-nasilie> (дата обращения: 10.03.2023).

3. Интернет ресурс: <https://informburo.kz/novosti/v-2022-godu-v-kazaxstane-70-slucaev-domasnego-nasilija-zaversilis-ubiistvami> (дата обращения: 10.03.2023).

4. О ликвидации дискриминации в отношении женщин: Декларация ООН // Международные акты о правах человека / Сост. В.А. Карташкин, Е.А. Лукашева. - М., 2002.

© А.С. Асаинов, 2023

---

УДК 343.2/7

Главчева М.А.,  
студент 2 курса юридического факультета им. А.А. Хмырова,  
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар  
Васильев А.М.,  
профессор кафедры уголовного права и криминологии, доктор исторических наук,  
кандидат юридических наук, профессор,  
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар  
член РАЮН, адвокат Армавирской коллегии адвокатов «Правовая защита»

### **МОШЕННИЧЕСТВО В СФЕРЕ КОМПЬЮТЕРНОЙ ИНФОРМАЦИИ**

**Аннотация:** в данной статье изучена проблема мошенничества в сфере компьютерной информации. Мы постарались дать ответы на наиболее актуальные вопросы: как в Российском уголовном законодательстве регулируется данный вид мошенничества, какое он имеет влияние и чем он опасен для граждан? Также были предложены наиболее эффективные на наш взгляд варианты

предупреждения и уменьшения распространения такого вида преступления как мошенничества в сфере компьютерной информации.

**Ключевые слова:** мошенничество в сфере компьютерной информации, кибермошенничество, борьба с мошенничеством.

## FRAUD IN THE FIELD OF COMPUTER INFORMATION

**Abstract:** this article examines the problem of fraud in the field of computer information. We have tried to give answers to the most pressing questions: how is this type of fraud regulated in Russian criminal legislation, what impact does it have and how is it dangerous for citizens? In our opinion, the most effective options for preventing and reducing the spread of such a type of crime as fraud in the field of computer information were also proposed.

**Keywords:** fraud in the field of computer information, cyber fraud, anti-fraud.

В самом начале хотелось бы ответить на вопрос, действительно ли так актуально мошенничество в сфере компьютерной информации сейчас? Трудно утверждать, какой из видов мошенничества в России является самым распространённым за последнее время, однако наиболее популярным является кибермошенничество. Об этом свидетельствуют многочисленные тактики обмана, новые способы и изобретения мошенников. Согласно официальной статистике МВД, количество выявленных преступлений в сфере компьютерной информации в России в 2021 году равно 518 тысячам, что на 4% больше, чем двумя годами ранее.

Мошенничество в сфере компьютерной информации – это преступление, которое состоит в получении незаконного доступа к компьютерной информации, краже или уничтожении данных, а также владения или использования электронной информации с целью получения выгоды. Мошенники стараются втереться в доверие, например, притворяясь близкими родственниками, находящимися в беде. Каждому из нас, независимо от возраста, нужно быть внимательней и осторожней с распространением информации третьим лицам. Как правило, мошенники используют специальные программы, вирусы, сайты для получения доступа к банковским счетам, социальным сетям, электронной почте и другим онлайн-аккаунтам.

Уголовный кодекс РФ в статье 159.6 за мошенничество в сфере компьютерной информации предусматривает наказания от штрафа до лишения свободы на срок до десяти лет в зависимости от степени тяжести преступления [1]. Также для уточнения проблемы используются статьи 272–274 УК РФ. Помимо этого, действует ряд законодательных актов, направленных на борьбу с мошенничеством в сфере компьютерной информации, например, Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» [2].

Однако, если говорить о практической реализации данных законов, то здесь еще остается много проблем. В России часто возникают случаи, когда полиция и суды не способны эффективно расследовать и наказать мошенников в сфере компьютерной информации. Также важно отметить, что по-прежнему существует "серый рынок" информационных технологий, где не всегда соблюдаются законы и правила (еще его называют «даркнет») [3].

Таким образом, можно сказать, что законодательство в сфере борьбы с мошенничеством в сфере компьютерной информации достаточно развито, но все еще существуют проблемы в практической реализации данных законов. Для решения этих проблем необходимо повышение уровня компетенции правоохранительных органов и ужесточение наказаний за совершение преступлений в сфере компьютерной информации.

Мы рассмотрели конкретную практику для обширного анализа данной проблемы. Так, в 2017 году были задержаны преступники, занимавшиеся продажей фальшивых антивирусов на территории России [4]. Они использовали поддельные сайты для распространения программ, которые заявляли о защите от вирусов, но на самом деле содержали вирусы или вредоносное программное обеспечение. Это позволяло злоумышленникам получать доступ к конфиденциальной информации пользователей.

На основе практики нами были выявлены основные и актуальные примеры кибермошенничества:

1. Так называемый «фишинг» — это один из самых распространенных видов мошенничества в компьютерной сфере, при котором злоумышленники создают поддельные сайты или отправляют поддельные электронные письма от имени официальных организаций. Целью фишинга является получение доступа к личным данным и финансовым реквизитам жертв.

2. Вредоносное программное обеспечение — это программа, которая наносит вред компьютерам и устройствам, на которых она работает. Такая программа может служить инструментом, для кражи логинов и паролей, отслеживания нажатий клавиш клавиатуры или перехвата банковских данных.

3. Социальная инженерия — это техника мошенничества, которая заключается в манипуляции психологическими слабостями людей для получения доступа к конфиденциальной информации [5]. Как было отмечено ранее, злоумышленники могут, например, притворяться друзьями, знакомыми или представителями банков и просить жертву сообщить какие-либо личные данные.

4. Кибератаки — это нападение на компьютерные системы, которые имеют важное значение для функционирования чего-либо, начиная от государственных учреждений до бизнеса. Такую атаку могут осуществить как хакеры, так и другие организации с целью выгод.

Мошенничество в сфере компьютерной информации в РФ опасно для всех граждан, независимо от возраста. Мошеннические сайты, кибератаки и другие формы мошенничества в сфере компьютерной информации могут наносить несоразмерный вред людям, включая их психологическое и физическое здоровье, личностное развитие и доступ к образовательным и культурным ресурсам [6]. Ниже приведены несколько способов, которые могут помочь уменьшить распространение кибермошенничества в России:

1. Информационная кампания: государство может проводить кампании информирования, которые помогут гражданам и компаниям стать более осведомленными о рисках в компьютерной сфере и о том, какие меры безопасности необходимо предпринимать. Также важно обучать специалистов в области кибербезопасности, чтобы они могли предоставлять защиту и советы людям.

2. Установка защитных программ: на свои компьютеры и мобильные устройства нужно устанавливать программное обеспечение для защиты от вирусов, фишинга и других видов кибератак.

3. Сильные пароли: для уменьшения риска необходимо использовать надежные, длинные и разнообразные пароли для каждой учетной записи, не передавать их третьим лицам и регулярно их менять.

4. Внимательность и осторожность: необходимо быть внимательным и осторожным при открытии писем из незнакомых источников, переходе по подозрительным ссылкам или открытии прикрепленных файлов.

5. Поддержка и содействие в исследованиях в области кибербезопасности: государство может активно поддерживать и содействовать работам научных организаций, нацеленных на исследования средств защиты в сфере кибербезопасности.

Таким образом, анализируемые особенности и способы мошенничества в сфере компьютерной информации могут быть включены в Уголовный кодекс РФ. Например, в статью 159.6 для уточнения характера преступления и его последствий. Также они могут содержаться в статье 272 «Незаконный доступ к компьютерной информации». Данная статья касается незаконного доступа к компьютерной информации, включая кибератаки.

#### **Список использованных источников:**

1. Васильев А.М., Скаян С.М. Профессиональные навыки лиц, совершающих преступления // Юридическая наука. 2019. № 7. С. 55-58.

2. Федеральный закон "Об информации, информационных технологиях и о защите информации" от 27.07.2016 № 149-ФЗ (последняя редакция) // СПС «КонсультантПлюс». – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_61798/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_61798/) (дата обращения 16.03.2022).

3. Pelevin S., Vasiliev A., Taubaev B., Tileubergenov Y. The participation of youth of western countries in political life of the society. the youth in the political life of the society // Journal of Advanced Research in Law and Economics. 2018. Т. 9. № 2 (32). С. 761-766.

4. Tileubergenov Y., Pelevina N., Taubaev B., Vasiliev A. The role of social memory in reconstruction of the historical past. social memory and historical past // Astra Salvensis. 2018. Т. 6. № 12. С. 67-72.

5. Зубарева К.В., Васильев А.М. Уголовный закон и его основные критерии // В сборнике: Теоретические и практические аспекты формирования и развития "Новой науки", сборник статей Международной научно-практической конференции. 2020. С. 106-111.

6. Воробьев М.А., Васильев А.М. Возможные способы модернизации статьи 159 УК РФ // Инновационные научные исследования. 2022. № 5-1 (19). С. 126-130.

© М.А. Главчева, 2023

**ВЛИЯНИЕ ГЕНДЕРНЫХ СТЕРЕОТИПОВ НА РАССЛЕДОВАНИЕ ПРЕСТУПЛЕНИЙ,  
СОВЕРШАЕМЫХ ЖЕНЩИНАМИ**

Изучение статистических данных, материалов судебно-следственной практики, а также анализ различных сообщений СМИ свидетельствуют о том, что в последние годы преступность, совершаемая женщинами, значительно выросла. Особенно ярко динамика роста проявилась за последние три года.

Согласно данным надзорного ведомства, в 2019 году процент преступлений, совершенных женщинами, от общего числа преступлений составил 16,1% (142 505 из 884 661), в 2020 году — 16% (136 318 из 852 506), в 2021 году — 16,3% (137 724 из 848 320). Статистика по первому полугодю 2022 года говорит о том, что в текущем году рост преступности среди женщин продолжается. Пока это 16,4% от общего количества криминальных деяний (70 967 из 434 700).

Чаще всего женщины совершают преступления небольшой тяжести. Растет показатель преступлений среди женщин по статье об организации преступного сообщества, а также в сфере экономической деятельности. По изученным нами материалам 31% женщин, совершающих преступления, имеют судимость.

Структура женской преступности не повторяет мужскую, она специфична и в значительной мере определяется теми видами преступлений, которые наиболее присущи женщинам [2, с. 147].

Криминалистическая характеристика преступлений, совершаемых женщинами, является отдельным видом преступлений. Выделить ее можно по следующим криминалистическими основаниями: выбор потерпевшего, обусловлен психологическими и физиологическими особенностями женщин; мотивом совершения преступления, обусловлено особенностями женской психики, на первое место ставится мотив мести и др.

Способы преступлений, совершаемых женщинами, зависят от целого ряда обстоятельств: от вида преступления (насильственные, корыстные); от личности; преступницы; от соучастников; от обстановки совершения преступления; от орудия преступления; от предмета преступного посягательства.

Одним из определяющих факторов мотивационной направленности женщин выделяются «семейные мотивы», так как значимым объектом является семья, любовь, связанные с ней отношения.

Частная методика раскрытия и расследования преступлений, совершаемых женщинами, обусловлена проявлениями индивидуально - личностных свойств женщин как субъектов преступной деятельности, определяющими способы совершения, способы сокрытия и способы оказания противодействию.

Изучение материалов судебно-следственной практики показывает, что женщины все чаще стали не просто участвовать в преступных группах в качестве «приманки» для мужчин-потерпевших, как было распространено раньше, а сами активно создают и руководят преступными группами.

Изучение материалов судебно-следственной практики показывает, что в Барнауле, Новокузнецке, Новосибирске и других городах Сибирского федерального округа женщины организуют преступные группы, подыскивают орудия и средства совершения преступлений, предпринимают действия по сокрытию следов преступления, распределяют роли между мужчинами-соучастниками, продумывают способы противодействия расследованию и т.д.

Если раньше женщины-преступницы совершали, как правило, убийство своих новорожденных детей, мужей, сожителей, не предпринимая специальных действий по подготовке, совершению и сокрытию следов преступления, а наиболее распространенными мотивами были такие, как ревность, месть и другие, то теперь криминалистическая характеристика данного вида преступлений существенно изменилась.

В настоящее время все чаще на первый план выходят корыстные мотивы, а преступления тщательно планируются заранее, что проявляется в содержании таких наиболее типичных элементов криминалистической характеристики преступлений, как мотив и цель, способ подготовки, совершения и сокрытия, механизм, орудия и средства совершения преступления. Это необходимо учитывать уже на стадии планирования расследования преступления. Полагаем, что исследования, проводимые психологами в области дифференциальной психологии мужчины и женщины, а также результаты исследований проблемы феминности мужчин и маскулинности женщин, которая в последние годы

является актуальной для отечественной психологии, должны максимально эффективно использоваться в методике расследования преступлений отдельного вида. Кроме того, полагаем, данное направление научных знаний должно занять свое место в качестве рекомендаций по повышению эффективной деятельности следователя.

При расследовании преступлений, совершенных женщинами, следователь, сам того не осознавая, может столкнуться с проблемой гендерных стереотипов, существующих в обществе. Гендерные стереотипы по-прежнему сохраняют свою устойчивость в общественном сознании, несмотря на то, жесткие женские и мужские роли, которые когда-то считались неотъемлемым атрибутом полов, изменились вместе с социальными и экономическими условиями.

Особо ярко проблема гендерных стереотипов [5, с. 433–434], существующих в обществе, проявляется при проведении допроса женщин-преступниц, поскольку подозреваемая (обвиняемая) в преступлении воспринимается следователем слабой, эмоционально неустойчивой, уступчивой, пассивной, робкой и т.д.

Однако следует учитывать, что результаты исследований, проводимых психологами, показывают, что у женщин-лидеров (по сравнению с мужчинами) более выражены повышенная двигательная активность, умственная работоспособность, память, сообразительность, но одновременно с этим и степень напряжения. В силу присущего многим женщинам природного артистизма и хорошо развитых коммуникативных способностей преступницы умело манипулируют сознанием не только потерпевших при совершении преступления, но и лиц, осуществляющих его расследование. Нередко преступницы осознанно или интуитивно используют гендерные стереотипы, существующие в обществе, что может негативно отразиться на избрании следователем тактики допроса, не отвечающей потребностям сложившейся следственной ситуации. Наиболее типичны случаи, когда женщина во время допроса: 1) стремится объяснить свое поведение трудными жизненными обстоятельствами; 2) пытается оправдать себя в глазах следователя, позиционируя себя как жертву обстоятельств, обмана, коварства других людей и т.д.; 3) стремится приукрасить мотивы совершенного преступления и т.д. [3, с. 156].

Преодоление негативных последствий влияния гендерных стереотипов, существующих в обществе, является сложной социальной проблемой. Решение данной проблемы, должно носить комплексный характер и представлять собой двухступенчатую систему.

Первая часть этого комплекса должна реализовываться еще в процессе обучения будущих следователей, оперативных работников, судей и т.п. посредством изменения учебных программ, и включения в них новых спецкурсов, предусматривающих особый подход к проблеме расследования преступлений, совершаемых женщинами. Это, в свою очередь, станет одним из элементов в системе повышения эффективности подготовки специалистов, работающих в правоохранительных органах.

Вторая часть должна быть направлена на обеспечение условий по дополнительной подготовке и переподготовке уже работающих сотрудников правоохранительных органов. Это, в свою очередь, станет непосредственным вкладом в такой структурный элемент криминалистики, как научная организация деятельности следователя, который, по мнению, ряда исследователей, недооценивается [4, с. 19].

В заключение отметим, при расследовании преступлений не стоит забывать, что в современном обществе женщины все чаще принимают на себя мужские роли, проявляя при этом черты характера, свойственные, как правило, представителям «сильного пола».

#### **Список использованной литературы:**

1. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г. (ред. от 01.07.2020) [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации. — URL: <http://www.pravo.gov.ru> (15.03.2023).

2. Елфимова Е.И., Соловьева Н.А. Криминалистическая типология женщин, совершивших насильственные преступления // Вестник Московского государственного университета. — М.: Изд-во МГУ, 2020. — № 2 (13). — С. 146-155.

3. Кирюшина Л.Ю. Личность женщины в механизме преступления и ее значение для криминалистической методики расследования преступлений отдельного вида: дис. ... канд. юрид. наук. — М., 2020., 250 с.

4. Можаева И.П., Степанов В.В. Научная организация деятельности следователя как структурный элемент криминалистики // Вестник криминалистики. — М., 2020. — 150 с.

УДК 343.985.7

Камалов М.Р.,  
Московский университет МВД России имени В.Я. Кикотя, г. Москва

### НАУЧНОЕ НАСЛЕДИЕ Р.С. БЕЛКИНА В АСПЕКТЕ РАЗВИТИЕ КРИМИНАЛИСТИЧЕСКОЙ НАУКИ

Криминалистика представляет собой динамично развивающуюся учебную науку. Относительно исторического экскурса, криминалистика - молодая наука, которая насчитывает по хронологическим временным рамкам не более 200 лет. Основные постулаты криминалистики, принятые с момента зарождения этой науки, находят свое подтверждения в рамках криминалистических исследований и реализаций практического опыта в полевых условиях и по сей день. Рассуждая о неocenимом вкладе в развитие и популяризации криминалистической науки как учебной дисциплины, необходимо отметить «патриарха отечественной криминалистики» Рафаила Самуиловича Белкина.

Р.С. Белкин всю свою жизнь посвятил деятельности, направленную на выработку и систематизацию объективных знаний о действительности в сфере прикладной юридической науки. В рамках своих профессиональных изысканий он исследовал огромный круг криминалистических вопросов. Рафаил Самуилович и по сей день считается: «крупнейшим специалистом в области криминалистики, исследователем-энциклопедистом теории и практики организации раскрытия, расследования и предупреждения преступлений, создателем современной общей теории криминалистики, общепризнанным лидером отечественного криминалистического научного знания» [1, с. 253]. Огромное влияние Рафаила Самуиловича на развитие криминалистических знаний не подлежит сомнению, так как его труды общепризнанны не только на отечественном, но и на зарубежном опыте.

Рафаилу Самуиловичу Белкину предписываются порядка 300 научных трудов на различные темы исследования в сфере криминалистической деятельности. На его доводы, сделанные в ходе научных изысканий, ссылаются огромное количество ученых.

В рамках подготовки будущих специалистов в области юридических наук труды Р.С. Белкина обязательны к изучению, так как его работы являются основой для любых научных изысканий для широкого спектра изучения учебных дисциплин, начиная с криминалистики, заканчивая уголовным процессом и правом.

Рафаилу Самуиловичу Белкину удалось раскрыть содержательный смысл криминалистикой науки через призму развития основных принципов научных знаний. Его основополагающая идея заключается в том, что познание криминалистики должно осуществляться неразрывно наравне с другими прикладными и фундаментальными науками.

Благодаря активной научной деятельности Рафаила Самуиловича в практической работе правоохранительных органов появилось новое следственное действие – следственный эксперимент, которое рассматривалось им с криминалистической точки зрения. В своей монографии «Теория и практика следственного эксперимента» [2] он рассматривает такие немаловажные аспекты, как понятие экспериментального метода исследования в уголовном судопроизводстве, раскрывает содержание следственного и судебного эксперимента, раскрывает роль экспериментального метода исследования при производстве иных процессуальных действий.

Р.С. Белкин одним из первых среди ученых-криминалистов разработал систему научных положений и разрабатываемых на их основе рекомендаций по организации и осуществлению расследования и предотвращению отдельных видов преступлений. В его работе, известной как «Собирание, исследование и оценка доказательств. Методы и сущность» [3], раскрывались такие

вопросы, как сущность собирания, исследования и оценки доказательств, а также методы собирания, исследования и оценки доказательств.

На протяжении с 1977 по 1979 гг. Рафаил Самуилович выпустил научный труд в 3 томах «Курсы советской криминалистики» [4]. В своих работах он рассматривал такие вопросы, как проблемы криминалистической техники, криминалистической тактики, криминалистической методики, раскрыл криминалистику как объект изучения и сравнения.

Рафаил Самуилович, имея склонность не только к изучению к научно-исследовательской деятельности, но и педагогической, неоднократно утверждал, что настоящий специалист должен сформировать в себе навыки, позволяющие беспрепятственно осуществлять возложенные на него функции не взирая на внешние раздражающие факторы, в лице как явного противодействия лиц, участвующих в ходе разбирательства по делу, так и внутренних возможно возникших противоречий.

Помимо своих научных трудов, Р.С. Белкин написал огромное количество работ, посвященных актуальным проблемам и явлениям текущей жизни общества. Отличительной чертой стиля изложения текстовой мысли было то, что Рафаилу Самуиловичу удавалось о сложных вещах разъясняться просто, без излишних интеллектуальных нагромождений.

Колоссальный вклад в развитие криминалистических знаний, осуществленный Рафаилом Самуиловичем Белкиным, не подлежит сомнению.

Силой своего характер и увлеченностью своим любимым делом жизни Р.С. Белкину удалось на годы вперед определить вектор развития криминалистической науки не только на отечественном, но и на зарубежном уровне. И по сей день труды Рафаила Самуиловича общепризнанны научным ориентиром в криминалистической деятельности.

#### **Список использованной литературы:**

1. Памяти Рафаила Самуиловича Белкина // Правоведение. 2001. № 2. С. 253—254.
2. Курс советской криминалистики: Криминалистические средства, приемы и рекомендации. Пособие для преподавателей, адъюнктов, соискателей и слушателей учебных заведений МВД СССР. Т. 3 / Белкин Р.С. - М.: Изд-во Акад. МВД СССР, 1979. - 407 с.
3. Собирание, исследование и оценка доказательств / Белкин Р.С. - М.: Наука, 1966. - 295 с.
4. Теория и практика следственного эксперимента / Белкин Р.С.; Под общ. ред.: Винберг А.И. - М.: Изд-во ВШ МВД СССР, 1959. - 171 с.

© М.Р. Камалов, 2023

---

**УДК 342**

Кривенкова М.В., Недорезова О.Ю.,  
Набережночелнинский институт КФУ, г. Набережные Челны

### **АДМИНИСТРАТИВНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА НАРУШЕНИЕ АНТИМОНОПОЛЬНОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА: ПРОБЛЕМЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ**

Согласно Приказу от 4 апреля 2011 г. № 137 «Об утверждении методики определения основных показателей и критериев оценки состояния конкурентной среды», Минэкономразвития РФ в течение ряда лет проводится опрос по теме «Интенсивность конкуренции на региональных рынках Российской Федерации», выборочно распространяя среди организаций специальную анкету. Последний опрос был проведен Аналитическим центром при Правительстве РФ с 21.01.2020 г. по 15.02.2020 г. Согласно данным опросов, на вопрос «является ли уровень конкуренции в России высоким или низким?», 51 % от общего числа опрошенных (то есть, практически половина) сообщили, что – да, уровень конкуренции в России низкий. Доля участников опроса, отметивших снижение числа конкурентов в 2020 г., увеличилась до 24 %. На основании данных ответов Минэкономразвития РФ сделан вывод о снижении уровня конкуренции в России. Интерес представляет факт, что доля участников опроса, отмечающих, что, хотя бы время от времени испытывают давление, препятствующее конкуренции со стороны доминирующего участника с рыночной долей не менее 50 % сохранилась на уровне 2019 г.: в 2020 г. у на это снова указали 50 % респондентов (в сравнении с 53 % в 2018 г. и 52 % в 2017 г.), то



есть данный показатель согласно опросам почти не меняется. [1] Но так ли безрезультатна работа государства в сфере антимонопольного законодательства?

В 2017 г. Указом Президента РФ № 618 «Об основных направлениях государственной политики по развитию конкуренции» был утвержден Национальный план развития конкуренции в стране на 2018 - 2020 гг. (Национальный план). Согласно документу меры, направлены на обеспечение присутствия не менее трех игроков на всех рынках, один из которых должен относиться к частному бизнесу, ограничению монополий и государственного участия в конкурентных сферах. Вместе с тем несмотря на все принимаемые государством меры по развитию и защите конкуренции, представители бизнеса считают деятельность государственных органов серьезным препятствием. Так, согласно опросу Аналитического центра, при Правительстве РФ в 2020 г., 36 % опрошенных указали, что органы власти только мешают своими действиями и инициативами. Ранее в 2019 г. сторонников этой версии было больше – 42%. [1] Рассмотрим изменения, которые происходили в последние годы относительно административной ответственности за нарушения антимонопольного законодательства.

Административная ответственность за нарушения антимонопольного законодательства в РФ является правовым инструментом обеспечения законности. Изменения в законодательстве в рассматриваемой сфере, направленные в первую очередь на его совершенствование, нацелены на формирование того соотношения ограничений и свободы в антимонопольном праве, которое можно считать «оптимальным», которые были бы направлены на защиту прав участников рынка, на развитие конкуренции. В XX-XXI в. под влиянием процессов глобализации вопрос о соотношении экономических и правовых аспектов ответственности приобретает все большее значение и обсуждается в российской доктрине. [2] Проблема соотношения различных видов ответственности, применяемой к нарушителям антимонопольного законодательства, также требует решения. Так, если уголовная и административная ответственность применяется с целью защиты публичных интересов, то гражданско-правовая ответственность направлена на защиту интересов частных лиц. Отметим, что проблема соотношения гражданского и антимонопольного законодательства решается судебной практикой с учетом тождественности запретов, установленных ч. 1 ст. 10 Федерального закона «О защите конкуренции» от 26.07.2006 № 135-ФЗ и ст. 10 Гражданского кодекса Российской Федерации. Также отметим, что Постановлением Пленума ВАС от 30.06.2008 № 30 установлен ряд принципов. Во-первых, п. 1 Постановления установлено, что требования антимонопольного законодательства применяются к гражданско-правовым отношениям. Во-вторых, установлено требование, что нормы ст. 3 и 10 ФЗ «О защите конкуренции» и ст. 10 ГК РФ должны системно. Постановление № 30 привело к появлению тенденции существенного расширения составов антимонопольных нарушений, на которые распространялся правовой режим запрета злоупотребления правом, установленный гражданским законодательством (ст. 10 ГК РФ).

Также заслуживает отдельного внимания активно обсуждаемая проблема о невозможности возникновения частноправовых последствий за правонарушения, совершенных в публичной сфере. Исследователями данной проблематики продолжают попытки поиска доказательств наличия устойчивой связи между последствиями нарушения частного и публичного интересов. Можно говорить, что именно в этой связи и остается открытым вопрос о применении частноправовых средств реагирования на нарушения антимонопольного законодательства. [3] В свою очередь отметим, что соблюдение национального антимонопольного законодательства обеспечивается мерами как административной и гражданской ответственности, так и уголовной. Основаниями для применения данных мер могут являться различные нарушения в рассматриваемой сфере. С свою очередь субъектами ответственности за нарушение антимонопольного законодательства согласно ст. 37 № 135-ФЗ являются: – должностные лица федеральных органов исполнительной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления; – должностные лица иных осуществляющих функции указанных органов или организаций; – должностные лица государственных внебюджетных фондов; – коммерческие организации и некоммерческие организации и их должностные лица; – физические лица, в том числе индивидуальные предприниматели. Привлечение к ответственности перечисленных лиц не освобождает их от обязанности: – исполнять решения и предписания антимонопольного органа; – представлять в антимонопольный орган ходатайства или уведомления для рассмотрения; – либо осуществлять иные предусмотренные антимонопольным законодательством действия.

Обратим внимание, что сразу несколькими статьями Кодекса об административных правонарушениях предусмотрены составы административных правонарушений в антимонопольной сфере. Так, например, юридические лица могут быть привлечены к ответственности за заключение

соглашений, ограничивающих конкуренцию; за злоупотребление доминирующим положением в отрасли; наличие фактов недобросовестной конкуренции. Ответственностью за подобные правонарушения является наложение административного штрафа (ч. 2 ст. 14.9, ч. 2 ст. 14.31, ст. 14.32, ч. 2 ст. 14.33 КоАП), может также быть применена дисквалификация должностных лиц.

Как справедливо отмечает Д.А. Пашенцев, «государственное принуждение как признак юридической ответственности в разных отраслях права проявляется по-разному. Например, гражданское законодательство предусматривает возможность добровольного исполнения обязанностей, возмещения причиненного вреда. То есть, если юридическое или физическое лицо, нарушившие договорные обязательства, в добровольном порядке могут уплатить установленную законом неустойку, возместить убытки. Однако в том случае, если добровольного возмещения не последует, ответственность уже реализуется через суд или арбитраж. [4] К сожалению, в реальной жизни (на практике) редко нарушители согласны добровольно возместить причиненный ущерб. Также можно отметить невысокую эффективность гражданско-правовой ответственности, связанную с длительностью процедуры ее реализации в судебном порядке и необходимостью доказательств размеров убытков. В этой связи в мае 2016 года ФАС России подготовлено Разъяснение № 6 Президиума ФАС России под названием «Доказывание и расчет убытков, причиненных нарушением антимонопольного законодательства» (утверждено протоколом Президиума ФАС России от 25.05.2016 № 7). В данном разъяснении обращается внимание, что важным вспомогательным инструментом при доказывании убытков выступает решение антимонопольного органа по делу о нарушении антимонопольного законодательства, подтверждающее нарушение антимонопольного законодательства. Следует отметить, что подобное решение существенным образом снижает бремя доказывания самого правонарушения, но не снижает требований к доказыванию истцом самого факта причинения убытков и наличия причинно-следственной связи. Дальнейшее совершенствование антимонопольного законодательства (например, № 275-ФЗ от 05.10.2015 г. «О внесении изменений в Федеральный закон «О защите конкуренции» и отдельные законодательные акты Российской Федерации», так называемого «четвертого антимонопольного пакета») стала наблюдаться положительная динамика сокращения количества случаев привлечения к ответственности за злоупотребление доминирующим положением. Отметим, что четвертым антимонопольным пакетом была существенно ограничена возможность признания доминирующим положение хозяйствующего субъекта, если его доля не превышает 35%. Данная возможность сохранилась только для коллективного доминирования, а также случаев, установленных законом. Также именно с принятием четвертого антимонопольного пакета, существенным расширением круга правонарушений, к которым применяется институт предупреждения, исследователи и аналитики связывают тенденцию повышения эффективности предупреждения и пресечения антимонопольных нарушений, ее формирование в национальной практике. По мнению российских экспертов «анализ практики выдачи антимонопольными органами предупреждений свидетельствует, что более 80 % выданных предупреждений исполняются в срок. Применение указанного института в отношении отдельных форм злоупотреблений доминирующим положением позволило снизить количество антимонопольных дел...». [5] Как положительный момент следует подчеркнуть исключение двойной ответственности за антимонопольные правонарушения (запрещение одновременной выдачи предписаний о перечислении в бюджет дохода, полученного от монополистической деятельности или недобросовестной конкуренции, и привлечение к административной ответственности за нарушение антимонопольного законодательства, если такое предписание было исполнено). Можно говорить, что внесенные поправки расширили практику применения института предупреждений, что в свою очередь способствовало сокращению случаев привлечения к административной ответственности. Внесенные поправки позволили сфокусировать работу антимонопольных органов на нарушениях, влияющих на состояние конкуренции. Можно также отметить и другие цели изменений – это единообразие практики антимонопольных органов и правовая определенность.

Отметим, что работа, направленная на совершенствование антимонопольного законодательства, продолжается. Например, Федеральным законом от 05.12.2022 № 500-ФЗ должностные лица ФАС России могут при проведении проверок по мотивированному требованию получать от руководителей, работников организаций объяснения, необходимые для осуществления своих полномочий. В декабре 2022 г. первое чтение в Госдуме прошли два законопроекта из антикартельного пакета: изменения в УК РФ об ужесточении наказания для лиц, заключивших картельное соглашение, и в КоАП РФ за воспрепятствование проверкам.

### **Список использованной литературы:**

1. Недобросовестная конкуренция в России (2015-2020 гг.) [электронный ресурс]. Режим доступа: <https://r-techno.com/files/competititve2020.pdf?ysclid=lfccrenz4b330062733> (дата обращения: 17.03.2023).
2. Сушкевич А.Г. Институты конкурентного права и новая экономика: как добиться соответствия // Законы России: опыт, анализ, практика. 2016. № 3. С. 21–34.
3. Белов В.А. Антимонопольная компенсация (юридические аспекты новой инициативы ФАС России) // Законодательство. 2014. № 12. С. 33–34.
4. Пашенцев Д.А., Гарамита В.В. Вина в гражданском праве: моногр. М.: Юркомпани, 2010. С. 11.
5. Пузыревский С.А., Груничев А.С. Некоторые итоги антимонопольного регулирования. Законы России: опыт, анализ, практика. 2016. № 3. С. 5

© М.В. Кривенкова, О.Ю. Недорезова, 2023

---

## **ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ**

**УДК 336.7**

Гаджимурадова Л.А.,  
ГАОУ ВО «Дагестанский государственный университет народного хозяйства», г. Махачкала

### **АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ТЕНДЕНЦИИ РОССИЙСКОЙ БАНКОВСКОЙ СИСТЕМЫ**

Обеспечение качества банковской системы и системной устойчивости банковского сектора является ключевой задачей, для достижения которой ЦБ РФ проводит постоянный мониторинг уязвимостей финансовой системы.

В 2022 году российский банковский сектор столкнулся с беспрецедентным количеством новых вызовов: внесение многих крупных банков в санкционный список, замораживание активов, паника вкладчиков, резкий рост валютного и процентного рисков, уход крупных иностранных компаний и другие.

Под самые жесткие блокирующие санкции со стороны США и других «недружественных» западных стран попали 10 крупных банков, включенных в SDN-лист и отключенных от системы международных переводов SWIFT: Сбербанк, ВТБ, Альфа-Банк, «Открытие», Промсвязьбанк, Транскапитал– банк, Совкомбанк, Новикомбанк, Инвестторгбанк, Дальневосточный банк. Другие банки, например, Газпромбанк, Россельхозбанк, ВЭБ.РФ, Московский кредитный банк (МКБ) столкнулись с менее значительными ограничениями. По состоянию на начало 2023 года в санкционном списке 23 российских банка. Большинство из этих банков входят в перечень системно значимых кредитных организаций, на долю которых приходится около 80% совокупных активов российского банковского сектора [5].

Ограничительные политические и экономические меры оказали серьезное негативное влияние на российские банки, обострив тем самым имеющиеся проблемы в банковском секторе и создав новые.

Несмотря на сильное давление со стороны США, Евросоюза и Великобритании российский банковский сектор демонстрирует устойчивость и адаптацию к существующей реальности: по итогам 2022 г. прибыль российского банковского сектора составила 203 млрд руб., что в разы ниже предыдущих лет.

Основная задача российских банков – это качественное клиентское обслуживание. Расширение клиентской базы банка возможно путем разработки и применения новых методов предоставления банковских продуктов и услуг при активной цифровой трансформации всей мировой и российской экономики.

Для обеспечения возрастающих потребностей клиентов банкам следует учитывать современные тенденции, развивать цифровые технологии, соответствовать стандартам и конкурентным условиям цифровой экономики.

В банковской сфере с началом пандемии мир разделился на «до» и «после». Пандемия подчеркнула критическую необходимость развития ИТ-инфраструктуры для выживания банковского сектора в условиях «новой реальности». Некоторые тренды впервые появились в банковской сфере во время пандемии, и они продолжают набирать обороты [2, с.30].

Инновационные технологии способны легко выявлять потенциальных клиентов, сокращают потребности в персонале и широкой филиальной сети, меняют практически все направления банковского бизнеса, переводят в цифру традиционные банковские услуги и продукты.

Одним из технических столпов, на которых построен весь современный финансовый рынок является искусственный интеллект. Внедрение технологий ИИ является важнейшим условием повышения уровня конкурентоспособности российской банковской системы. Крупнейшие банки – потребители ИТ (ТОП -10): Сбербанк, ВТБ, Газпромбанк, Открытие, Альфа Банк, Совкомбанк, Россельхозбанк, МКБ, Тинькофф, Райффайзенбанк [3, с.40].

Расширение цифровых каналов взаимодействия и разработка новых цифровых продуктов – ключевые факторы дальнейшего развития банков.

Общая мировая тенденция цифровизации коснулась и системы денежного обращения нашей страны, где совсем скоро появится новый платежный инструмент – цифровая валюта центрального банка под названием «Цифровой рубль». Введение цифровой валюты позволит увеличить скорость расчетов, сократить транзакционные издержки, использовать инновационные сервисы. Удобный доступ к цифровому рублю будет обеспечиваться через любой финансовый банк как в онлайн, так и офлайн режиме.

В дальнейшем цифровая трансформация качественно изменит технологии предоставления финансовых услуг. Банк России должен сформулировать новые подходы к информационной безопасности. Целями ЦБ РФ в разрезе информационной безопасности являются обеспечение киберустойчивости, защита потребителей финансовых услуг, содействие развитию инновационных финансовых технологий [4, с.129].

Современная банковская система характеризуется высоким уровнем конкуренции, которая является движущей силой качественных изменений в банковской сфере. Однако следует отметить, что российская банковская система испытывает сложности с развитием конкуренции. Конкуренция за клиента достаточно высока, но она происходит главным образом в крупнейших банках. Доминирование крупнейших банков, прежде всего, системно значимых кредитных организаций (СЗКО) и банков с государственным участием, постоянно растущая концентрация капитала и активов банковской системы в крупнейших банках создают основные риски для небольших по величине банков, которые в большинстве своем не способны предложить своим клиентам конкурентные условия обслуживания. В связи с этим имеет место тенденция к сокращению количества региональных банков [1, с.51].

От состояния и тенденций развития банковской системы во многом зависит продуктивность экономики и поступательное социальное развитие общества. Ключевым резервом повышения эффективности банковской деятельности является применение достижений современных информационных технологий, составляющих основу модернизации банковской деятельности.

#### **Список использованной литературы:**

1. Агаркова Л. В. Анализ ключевых показателей банковского сектора Российской Федерации / Л. В. Агаркова, М. Г. Русецкий, Р. И. Сафиуллаева // Экономика и управление: проблемы, решения. – 2022. – Т. 2, № 7(127). – С. 46-52.
2. Глазова А. Ю. Основные тенденции инновационного развития российских банков / А. Ю. Глазова // Экономика нового мира. – 2022. – Т. 7, № 1(24). – С. 23-33.
3. Ошманкевич К. Р. Банковская система России: принципы организации и возможности развития / К. Р. Ошманкевич // Вестник Московского университета. Серия 26: Государственный аудит. – 2022. – № 3. – С. 32-41.
4. Стрельников В. В. Вызовы банковской деятельности: современная российская специфика / В. В. Стрельников // Региональная экономика: теория и практика. – 2022. – Т. 20, № 7(502). – С. 129-132.
5. Количественные характеристики банковского сектора Российской Федерации– URL: [https://cbr.ru/statistics/bank\\_sector/lic/](https://cbr.ru/statistics/bank_sector/lic/) (дата обращения: 17.03.2023).

© Л.А. Гаджимурадова, 2023

## КРИПТОВАЛЮТА И ФИАТНЫЕ ДЕНЬГИ: ПРЕИМУЩЕСТВА И ПЕРСПЕКТИВЫ

Использование новых технологий в финансовом секторе является крайне важным показателем, определяющим степень цифровизации национальных экономик. Современный мир все больше переходит от физических платежей к электронному обращению. Такой подход позволяет минимизировать затраты времени и сил посредством транзакций. Однако помимо привычных нам банковских карт и электронных счетов существуют и другие виды цифровой валюты. В России к ним относятся цифровой рубль, который является формой фиатных денег, и еще не введенный крипторубль [2, с.25].

Для полного раскрытия темы необходимо рассмотреть обе эти валюты. Цифровой рубль – третья форма денег, запуск которой проводится в России наряду с наличными и безналичными денежными средствами. МВФ характеризует цифровую валюту ЦБ как цифровую форму фиатных денег, которая выпускается Центробанком, выполняя функции законного средства платежа [2, с.29].

Данная валюта будет работать посредством программного кода, эмитированного на специальные кошельки Центрального банка. Для совершения онлайн платежей пользователь необходимо будет перевести часть средств непосредственно со своей части счета на счет продавца. В офлайн режиме пользователь должен будет создать специально подсчет на своем устройстве и перевести часть цифровых средств туда. Таким образом цифровой рубль сочетает в себе свойства наличных и безналичных денег.

К положительным сторонам цифрового рубля можно отнести:

- прозрачность и открытость цифрового рубля для Центрального Банка, что повысит безопасность транзакций. Также такой подход способствует программируемости рубля таким образом, что потратить его возможно только определенным образом, что снижает риски мошенничества, коррупции и отмывания денег;
- позволит проводить транзакции без подключения к Интернету;
- понижение комиссий при оплате и получении платежей. Возможность введение ЦБ пониженных комиссий при переводах таким образом может значительно удешевить операции с использованием Цифрового рубля [3, с.42].

К отрицательным сторонам цифрового рубля относится низкая надежность такой системы, причиной которой является неразвитость технологий цифровой безопасности.

Таким образом Цифровой рубль может стать новой эрой в Российской платежной системе, кардинально изменив отношения к фиатным деньгам и все больше переманивая граждан в цифровое пространство. Однако, остается вопрос безопасности таких платежей и тут необходимо рассмотреть еще одну разрабатываемую валюту на основе технологии криптовалют и блокчейна.

Крипторубль – это децентрализованный стейблкоин со сверхобеспечением на блокчейне Ethereum. Ближайший аналог – долларовой стейблкоин \$DAI. Цена стейблкоина привязана к национальной валюте, но как таковой валютой рублем он не является [1, с.46].

Главным отличием от цифрового рубля является децентрализованность такой валюты, контроль над ней не держится в одних руках, а система абсолютно прозрачна для всех пользователей, что делает такую валюту более независимой от государства.

Крипторубль на данный момент является частной разработкой InDeFi SmartBank и проходит свое тестирование уже в данный момент. Основными преимуществами крипторубля создатели называют возможность конвертации фиатных денег в криптовалюту без комиссий и потерь средств. Также такая валюта обладает всеми свойствами денег своего семейства, а именно:

- закодированность и высокую степень безопасности, обеспеченную блокчейн технологиями последовательного хэширования;
- привязанность и поддержка стоимости крипторубля у значений обычного рубля, что является ключевой особенностью валютной криптовалюты или стейблкоинов;
- безопасность за счет хеш-шифрования;
- возможность легкой продажи на специализированных площадках.

Главной проблемой данного вида валюты является законодательная неопределенность криптовалюты, как государственного платежного средства. Так криптовалютные сделки регулирует в России лишь один закон, а именно Федеральный закон «О цифровых финансовых активах, цифровой валюте и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» от 31.07.2020 №259-ФЗ, который запрещает принимать криптовалюту в качестве оплаты товаров отечественным организациям и филиалам зарубежных компаний на территории России.

Такое недоверие государства к криптовалюте вызвано сложностью с ее централизацией и понижением доверия пользователей в случае перехода власти над токеном в одни руки, а значит и падение стоимости валюты [1, с.53].

Таким образом Цифровой рубль является неплохой альтернативой обычным электронным платежам, расширяющей границы использования электронных счетов, однако несущей опасность активам пользователя.

В тоже время крипторубль – околореклассическая криптовалюта, с высокой степенью безопасности и доверия пользователей, прозрачная для них и таким образом исключая повсеместные кражи, однако слабоконтролируемая и непризнанная на государственном уровне. Слияние достоинств двух представленных платежных средств при минимизации недостатков позволит создать настоящий Цифровой рубль, который откроет новую эру для платежей в нашей жизни.

Многие страны планируют выпустить цифровые валюты в ближайшие годы, и во всех этих случаях цифровая валюта призвана дополнить существующую на рынке фиатную валюту. Возможно, в ближайшем будущем страны полностью или частично откажутся от бумажных денег.

#### **Список использованной литературы:**

1. Андришин С. А. Стейблкоины как новая форма цифровых денег: эмиссия, обращение, регулирование и управление рисками / С. А. Андришин, Д. А. Кочергин // Вопросы экономики. – 2022. – № 6. – С. 42-68.

2. Андрианов В. Д. Финансовые технологии и цифровые валюты: современные тренды и перспективы развития / В. Д. Андрианов // Технология блокчейн и криптовалютный рынок: глобальные риски, тенденции и перспективы развития: Сборник научных трудов. – М.: Институт научной информации по общественным наукам РАН, 2022. – С. 8-39.

3. Иванченко И. С. Прогнозирование рыночных цен криптовалют / И. С. Иванченко // Финансовая аналитика: проблемы и решения. – 2022. – Т. 15, № 1(359). – С. 42-64.

© Л.А. Гаджимурадова, 2023

---

УДК 336.77

Чухраева Д. А.,  
Научный руководитель: Сиваш О. С.,  
к.э.н., доцент,  
Институт экономики и управления, ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского»

### **ОЦЕНКА КРЕДИТОСПОСОБНОСТИ ЗАЕМЩИКА – ФИЗИЧЕСКОГО ЛИЦА С ПОМОЩЬЮ СКОРИНГОВОЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ НА ПРИМЕРЕ АО «БАНК «СГБ»**

На сегодняшний день перед любой кредитной организацией стоит задача сформировать свой кредитный портфель с минимальным уровнем кредитного риска, что достигается с помощью анализа кредитоспособности заемщиков. Минимизация кредитного риска является определяющим фактором в эффективности работы банка, поэтому при принятии управленческих решений важная роль отдается такому процессу, как оценка кредитоспособности заемщика. Актуальность темы исследования обуславливается непрерывно растущим спросом на кредитные продукты, что, в свою очередь, требует от банков повышения качества оценки кредитоспособности для роста клиентской базы и, конечно же, для минимизации кредитных рисков.

Кредитоспособность заемщика представляет собой способность к совершению сделки по предоставлению стоимости, основанной на принципах кредитования: условиях возвратности, срочности и платности, иными словами это способность к совершению кредитной сделки [1]. Оценка

данного критерия – это один из методов регулирования системы банковских рисков, в частности – кредитных. Ключевые методики оценки кредитоспособности, применяющиеся не только в России, но и за рубежом, представлены на рисунке 1.

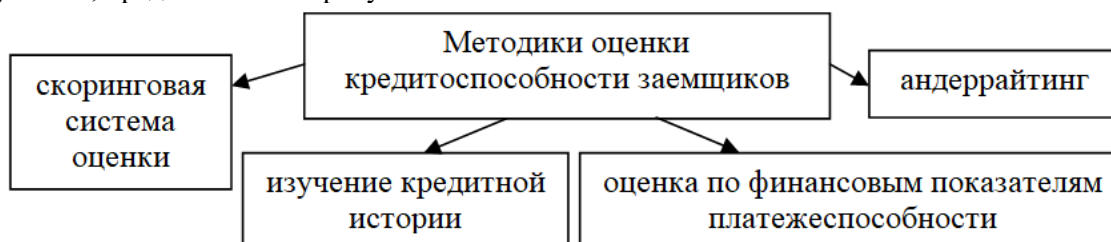


Рисунок 1 – Методы оценки кредитоспособности физического лица  
Источник: составлено автором на основе [2-3]

Современным методом оценки кредитоспособности заемщика выступает скоринг (балльная оценка заемщика). Скоринговая система пользуется большим спросом среди российских банков, поскольку удобна в применении и объективна в отношении потенциальных клиентов банка. В банковской системе Российской Федерации около 70% кредитных организаций применяют данный метод.

Скоринг – математико-статистическая модель, благодаря которой на основании кредитной истории и анкеты-заявки заемщика и других данных, банк определяет вероятность возврата кредита заемщиком, то есть его надежность [4]. Техника скоринга заключается в оценке ряда характеристик заемщика по балльной системе для определения степени риска в выдаче кредита. Установление типа надежности заемщика – основа системы скоринга. При загрузке данных о заемщике в систему происходит их обработка: каждому параметру присваивается соответствующий балл и коэффициент (вес, который характеризует значимость данного параметра). В итоге все баллы суммируются и формируется скоринговый балл. Набранное количество баллов соответствует определенному типу надежности. Если значение ниже установленного кредитной политикой банка, то заемщику будет отказано в кредите.

Информация о заемщике, которая используется в скоринге, может содержать качественные и количественные параметры. Поэтому в целях облегчения процесса оценки данную информацию представляют в виде структуры. Такая структура представляет собой иерархию, состоящую из трех уровней (рисунок 2).



Рисунок 2 – Частная информация физического лица, представленная в виде иерархии характеристик  
Источник: составлено автором на основе [5]

На первом уровне иерархии находятся: социальное положение, трудовые показатели, имущественное положение, деловая репутация. Каждый из указанных элементов описывается более подробно на втором и третьем уровнях иерархии. Приведенная структура частной информации физического лица может быть дополнена. Например, имущественное положение может быть дополнено информацией о прочем имуществе физического лица.

Рассмотрим механизм оценки кредитоспособности заемщика скоринговым методом на примере банка АО «Банк «СГБ».

Как и любая кредитная организация, АО «Банк «СГБ» имеет свою систему скоринга для оценки кредитоспособности заемщика физического лица. Рассмотрим ее более подробно. Для оценки кредитоспособности заемщика физического лица методом скоринга используется таблица, в которой представлена балльная оценка характеристик заемщика (см. таблицу 1).

Таблица 1 – Балльная оценка характеристик заемщика в АО «Банк «СГБ»

Наименование критерия	Оценка	Значение
1. Пол	0	Мужчина
	1	Женщина
2. Возраст	1	От 20 до 30 лет
	2	От 30 до 45 лет
	3	От 45 до 55 лет
	1	Свыше 55 лет
3. Семейное положение	0,5	Холост / не замужем
	2	Женат / замужем
	1	Разведен / разведена
Есть ли у Вас дети	0	Нет детей
	-1	1 ребенок
	-2	2 и более детей
4. Образование	0	Среднее
	1	Среднее профессиональное
	2	Высшее
	3	Два высших, ученая степень
5. Занятость	1	Постоянная
	0,5	Временная
При постоянной занятости	0,5	Производство
	1,5	Транспорт
	2	Связь, торговля
	1	Услуги, бюджетная сфера
	0	До 1 года
6. Стаж работы (на последнем месте)	1	От 1 до 3 лет
	2	От 3 до 5 лет
	3	Свыше 5 лет
	2	До 10 тыс. руб.
7. Размер ежемесячного дохода заемщика (за вычетом налогов и платежей)	3	От 10 тыс. руб. до 20 тыс. руб.
	5	От 20 тыс. руб. до 30 тыс. руб.
	6	От 30 тыс. руб. до 50 тыс. руб.
	8	Свыше 50 тыс. руб.
	2	Доход от аренды имущества
8. Дополнительные доходы	3	Депозиты
	4	Дивиденды
	1	Прочие доходы
	0	Нет доходов
	3	Приватизированная квартира
9. Наличие у заемщика имущества (в собственности)	2	Дом/дача
	1	Дачный участок
	2	Автомобиль



	3	Катер
	1	Прочее
Если вышеперечисленные объекты застрахованы, то дополнительно прибавляется 3 балла		
10. Поручительство по кредиту	5	Физических лиц
	10	Юридических лиц
11. Кредитная история	0	Отсутствует
	-10	Негативная
	+5	Положительная
12. Наличие обязательств	-2	Алименты
	-2	Плата за обучение
	-3	Обязательства по кредиту
	-1	Обязательства по решению суда

Источник: [6]

Для принятия решения о кредитовании используется следующая шкала скоринга:

- 1) от +20 до +50 – высокий уровень кредитоспособности (банк предоставляет кредит заемщику без каких-либо трудностей);
- 2) от +1 до +20 – сомнительный уровень кредитоспособности (банк проводит дополнительное изучение условий кредитования);
- 3) от -10 до +1 – неудовлетворительный уровень кредитоспособности (банк отказывается выдавать кредит).

Рассмотрим скоринговую систему оценки кредитоспособности заемщика физического лица на следующем примере.

В АО «Банк «СГБ» за кредитом обратилась Гольшева Мария Владимировна. Запрашиваемая сумма кредита составила 75 тыс. руб., сроком на 24 месяца, под 18% годовых, на покупку строительных материалов. Данные о заемщике следующие: дата рождения 01.02.1992 г., замужем, есть один ребенок, образование – высшее, работает бухгалтером в компании сотовой связи «МТС», стаж работы 8 лет, ежемесячный доход составляет 42 тыс. руб., в собственности – квартира и машина, машина застрахована, кредитная история положительная.

Дадим балльную оценку имеющихся характеристик заемщика, для оценки кредитоспособности Гольшевой М. В.:

- 1) женщина: +1 балл;
- 2) согласно дате рождения (01.02.1992 г.) возраст на данный момент составляет 31 год: +2 балла;
- 3) замужем: +2 балла;
- 4) один ребенок: -1 балл;
- 5) наличие высшего образования: +2 балла;
- 6) постоянная занятость: +1 балл;
- 7) сфера работы – связь: +2 балла;
- 8) стаж работы 8 лет: +3 балла;
- 9) размер ежемесячного дохода за вычетом налогов и платежей  $(42\ 000 - (42\ 000 - 1\ 400) \times 0,13)$  составляет 36 722 руб.: +6 баллов;
- 10) дополнительные доходы отсутствуют: 0 баллов;
- 11) наличие приватизированной квартиры: +3 балла;
- 12) наличие автомобиля: +2 балла;
- 13) страховка автомобиля: +3 балла;
- 14) кредитная история положительная: +5 баллов.

Итого суммарное количество баллов составит: 31 балл.

Согласно шкале скоринга, у Гольшевой В. М. высокий уровень кредитоспособности, следовательно, банк удовлетворит просьбу клиента о предоставлении кредита. Такой механизм системы скоринга традиционно применяется как в АО «Банк «СГБ», так и в других коммерческих банках.

Таким образом, можно сделать вывод, что преимуществами скоринговой системы оценки кредитоспособности является то, что она позволяет быстро обрабатывать данные для принятия оперативных решений, формирует объективный рейтинг заемщика для автоматизации системы, способствует снижению рисков невозврата кредитов и уровня просроченной задолженности. Также

важно отметить гибкость данной системы, что позволяет адаптировать её под любую кредитную политику банка с дальнейшей её модификацией.

#### **Список использованной литературы:**

1. Довченко О. С. Оценка кредитоспособности физических лиц / О. С. Довченко // *Colloquium-Journal*. – 2019. – № 20-6(44). – С. 13-19.
2. Куница М. А. Оценка кредитоспособности клиента как один из способов снижения кредитного риска / М. А. Куница, О. С. Мочалина // *Устойчивое ноосферное развитие: научная межвузовская конференция, посвященная 154-летию со дня рождения В. И. Вернадского, 2017*. – С. 67-68.
3. Щербакова Т. А. Оценка кредитоспособности заемщиков (физических лиц) в современной банковской практике / Т. А. Щербакова, А. В. Наумова // *Социально-политические и экономические аспекты развития современного общества: научные теории, российский и международный опыт: Сборник научных статей по итогам международной научно-практической конференции, Санкт-Петербург, 11–12 марта 2022 года*. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный экономический университет, 2022. – С. 152-155.
4. Байрамова Ж. М. Оценка кредитоспособности физических лиц на основе современных банковских технологий / Ж. М. Байрамова, В. А. Толмачева // *International scientific review of the problems of economics, Finance and management: Collection of scientific articles VI International correspondence scientific specialized conference, Boston, USA, 24–25 октября 2018 года*. – Boston, USA: PROBLEMS OF SCIENCE, 2018. – С. 4-8.
5. Пеганова О. М. Банковское дело: учебник для вузов / О. М. Пеганова. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 574 с.
6. АО «Банк «СГБ» : карточка компании / Интерфакс : центр раскрытия корпоративной информации. – URL: <https://e-disclosure.ru/Company/Card/1612?attempt=1> (дата обращения: 15.03.2023)

© Д.А. Чухраева, 2023

---

## **РЕГИОНАЛЬНОЕ И МУНИЦИПАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ**

**УДК 338.24.01.**

Мищенко Я.П.,  
кандидат социологических наук, доцент кафедры политологии и этнополитики,  
Силиков Е.Р.,  
студент бакалавр факультета политологии,  
Южно-Российский институт управления филиал Российской академии народного хозяйства и  
государственной службы при Президенте РФ, г. Ростов-на-Дону

### **ОСОБЕННОСТИ ГОСУДАРСТВЕННОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ЭКОНОМИКО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ**

Государственное регулирование - это воздействие на воспроизводственные процессы в экономике и политике с использованием соответствующих средств для того, чтобы направлять экономические единицы к достижению целей и приоритетов государственной политики социального развития. Энциклопедия государственного регулирования определяет государственное регулирование как “комплекс инструментов, с помощью которых государство устанавливает требования к предприятиям”. Студент не существует единой позиции теоретиков и экспертов в области государственного управления. Определение проблемы связано с отсутствием сформированной базовой концепции и действенного государственного регулирования с использованием конкретных инструментов. Большое количество проблем связано с взаимодействием государственных методов и

системы управления экономикой для преодоления проблем стратегического развития бизнеса национальной экономики [4].

Структура механизма государственного регулирования изучается через систему мер, разработанных государством с учетом требований рынка и субъектов предпринимательства. Эта система включает в себя правовые и экономические механизмы:

- 1) механизм стимулирования,
- 2) механизм поддержки и контрольного содействия;
- 3) формы и методы осуществления государственного регулирования,
- 4) государственные органы и фонды, которые должны быть задействованы в деятельности предприятий и субъектов предпринимательства.

Анализ и оценка предложенных механизмов показывают, что авторы по-разному рассматривают методы и инструменты государственного регулирования и управления стратегическим развитием предприятий. Они акцентируют внимание на способах взаимодействия государственного регулирования с используемыми рыночными концепциями управления хозяйствующими субъектами. Однако многие исследования очерчивают проблемы регулирования объектами только одной конкретной области изучения, и именно поэтому существует дисциплинарный аспект, который не решает общеэкономических проблем регулирования развития междисциплинарных процессов (социально-экономическое, стабильное развитие, политические и культурные аспекты) [2].

Анализируя опыт России в стратегическом планировании, следует отметить, что далеко не все планы и указы удаётся воплотить в реальных экономических условиях страны. Например, Указ Президента РФ «О долгосрочной государственной экономической политике» от 7 мая 2012 г. № 596 предусматривал создание 25 млн высокопроизводительных рабочих мест в стране до 2020 г., повышения уровня ВВП страны до 27 % к 2018 г. Эти и многие другие запланированные показатели на практике оказались недостижимыми для российской действительности [1].

Имеется много утверждённых планов и стратегий социально-экономического развития страны и отдельных регионов на краткосрочные и среднесрочные периоды, методики, концепции и схемы стратегического планирования. Тем не менее в стратегических планах часто наблюдаются несоответствие запланированных целей и показателей реальным возможностям региона, противоречия и отсутствие единой системы согласованных показателей. Слабо проработан механизм оценки выполнения планов, многие из них формальны и из-за этого не воплощаются в жизнь [2].

Стоит подчеркнуть, что в современном обществе, в контексте формирования и развития экономических и торговых отношений между государствами, наблюдается положительная тенденция в развитии. Возникновение новых технологий и их внедрения в данную сферу, способствует постоянному развитию и формированию новых условий для реализации транспортных международных операций.

Мировая практика показывает, что государственные институты обеспечивают стратегию развития как социально значимую часть для хозяйствующих субъектов национальной экономики. Это относится как к предприятиям, которые относятся к стратегическим областям национальной экономики, так и к государственным предприятиям. В условиях трансформационной экономики это вызывает цепочку различных проблем. Новый экономический климат заставляет предприятия национального сектора постоянно адаптироваться к изменениям рыночной среды, отодвигая на второй план вопрос повышения их стратегического потенциала [3].

Ученые из разных стран предлагают свои собственные методические инструменты для решения проблем регулирования многих сфер экономики и для различных типов экономики, которые работают в рамках этих концепций. С развитием глобальных процессов, изменением мировой финансово-экономической архитектуры теоретики и эксперты вносили различные коррективы в сложившуюся систему государственного и частного управления. Исходя из состояния развития и структуры различных национальных экономик, конкретная и универсальная процедура эффективного вмешательства государства в сферу экономических и политических взаимоотношений невозможна. В современном обществе необходимо установить границы участия государства в экономическом управлении национальной экономикой и конкретные вопросы государственного регулирования, и механизмы государственного управления в зависимости от конкретных экономических обстоятельств, определить приоритеты и общий проект развития государства.

### Список использованной литературы:

1. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 г. № 596 • Президент России (Электронный ресурс от 03.11.2022) <http://www.kremlin.ru/acts/bank/35260>
2. Едисеева Т. О. Инструменты государственного регулирования и стратегического планирования // Евразийский Союз Ученых. 2020. №8-3 (77). С.8-17
3. Табуева Е. Ю., Консовский А. А. Сравнительный анализ использования стратегического менеджмента в российских и зарубежных компаниях // Наука, техника и образование. 2020. №9 (73). С. 21-67
4. Юшков К. В. Стратегическое развитие предприятия // in situ. 2022. №6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/strategicheskoe-razvitie-predpriyatiya> (дата обращения: 05.03.2023).

© Я.П. Мищенко, Е.Р. Силиков, 2023

---

## СЕРВИС И ТУРИЗМ

УДК 009

Дашкова Е.А., Артамонов Д.В.

Муромский институт ФГБОУ ВО Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых, г. Муром

### РЕЛИГИОЗНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ТУРИЗМ, ЕГО МЕСТО В СИСТЕМЕ ТУРИСТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Религиозный туризм - перспективная и довольно увлекательная сфера туризма, так как она позволяет путешествовать по различным государствам, осматривать древнейшие памятники, которые важны не только для религии, но и для развития искусства, культуры, связанные с какими-либо историческими событиями. Кроме того, данное направление место отдыха привлекает не только истинно верующих, но и тех, кто хочет познакомиться с архитектурой храмов, церквушек, различных культовых сооружений, ознакомиться с их внутренним убранством и специфической атмосферой.

Религиозно-познавательный туризм - это самое широкое направление, основной целью которого являются экскурсии по интересным, красивым и уникальным местам, где есть на что посмотреть и сделать красочные снимки. При этом необязательно быть приверженцем той религии, которую исповедуют в выбранном храме. Как показывает практика, важность религиозного туризма заключается не столько в том, чтобы укрепить духовные связи, но и в том, чтобы дать туристу пищу для размышлений. Именно соборы являются той частью истории, которая надежно охраняется в большинстве стран, именно поэтому она дошла до наших дней в хорошем состоянии.

Религиозный туризм экскурсионно-познавательной направленности предполагает посещение религиозных центров, где туристы смогут увидеть религиозные объекты - действующие религиозные памятники, музеи, посетить службы, принять участие в процессиях и других религиозных мероприятиях. Поездка в формате религиозного туризма предусматривает не только поклонение некоторым церковным реликвиям, зданиям, сооружениям и другим объектам, но и общее знакомство с культурой и религией конкретного государства, что также представляет познавательный интерес.

Актуальность научной статьи заключается в том, что в последние годы возросло значение туризма в жизни современного общества. Этому способствует рост доходов населения, увеличение количества свободного времени, растущая открытость регионов и другие факторы. Религиозно-познавательный туризм является неотъемлемой частью современной индустрии туризма. Задача сохранения традиционных ценностей, в том числе для передачи их будущим поколениям, становится одной из приоритетных.

Туризм - это форма миграции людей, не вызванная сменой места их проживания или работы. Согласно определению А.Ю. Александровой, крупного специалиста в области туризма, туризм - есть совокупность отношений и явлений, возникающих во время передвижения и пребывания людей в местах, отличных от их постоянного места жительства и работы.

Туризм может быть культурно-познавательным, религиозным, развлекательным, деловым, научным, лечебным, спортивным, экологическим, экзотическим, экстремальным и т.д.

Всемирная туристская организация (ВТО) оперирует следующим определением понятия «турист». Турист - это человек, который путешествует и остается в местах за пределами своего обычного окружения на срок не более 12 месяцев с любой целью, кроме участия в мероприятиях, оплачиваемых из источников в посещаемом месте. [1, с.1]

А.Ю. Александрова, ссылаясь на материалы Международной конференции по статистике путешествий и туризма (Оттава, 1991) и рекомендации ВТО, выделяет три основных критерия, которые позволяют отнести туристов и экскурсантов к категории приезжих и отличать их от других путешественников. Это, во-первых, выезд за пределы привычной обстановки, во-вторых, продолжительность пребывания в месте путешествия и, в-третьих, цель визита. Статистика туризма учитывает людей, продолжительность пребывания которых на новом месте не превышает 12 месяцев. Если человек прожил где-то больше года, он переходит в категорию постоянных жителей. Например, паломники, отправляющиеся на неделю в известный православный монастырь, считаются туристами. Что касается цели поездки, то в отличие от других путешественников такими посетителями движут туристические мотивы. По рекомендации ВТО туристические цели были объединены в несколько блоков. Среди блоков, выделяемых ВТО, — отдых, визиты к родственникам и друзьям, деловые и профессиональные цели, лечение и т.д. - Мы заинтересованы в посещении святых мест и поклонении религиозным святыням.

Места, которые человек регулярно посещает, даже если они находятся относительно далеко от его места жительства, являются элементами его обычного окружения. Сюда также могут входить объекты, расположенные в непосредственной близости от места жительства человека, независимо от частоты его посещений. Психологически они воспринимаются как элемент повседневной жизни.

В религиозном туризме поездка в достаточно отдаленный город или район для поклонения какому-либо святилищу, участия в культовых мероприятиях или посещения музеев и выставок будет рассматриваться как отклонение от привычной обстановки. Концепция нормальной среды существования вызывает споры среди экспертов: как далеко человек должен путешествовать и как часто посещать определенные места, чтобы считаться туристом. Очевидно, что понятие нормальной среды отличается в зависимости от страны и может отличаться у людей с разной мобильностью, социальным и имущественным статусом, мировоззрением и мотивацией к путешествиям.

Итак, мы можем сказать, что туристы, путешествующие с религиозными целями, - это люди, которые выезжают за пределы привычной среды на срок не более года, чтобы посетить святые места и центры религий. Религиозный туризм следует понимать, как деятельность, связанную с предоставлением услуг и удовлетворением потребностей туристов, путешествующих по святым местам и религиозным центрам, расположенным за пределами их обычного окружения.

Религиозный туризм - это самостоятельный вид туризма. Он, как и другие его виды, имеет свои разновидности: паломнический туризм, религиозно-экскурсионный туризм и религиозно-познавательный туризм.

Т.Т. Христов отмечает, особенности религиозного туризма. Религиозный туризм — это самостоятельный вид туризма. У него, как и у других его видов, есть свои разновидности: паломнический туризм и познавательный туризм религиозной направленности. В некоторых случаях выделяют специализированные туры, в которых объединяются паломники и экскурсанты. Специализированные туры рассчитаны, как минимум, на три дня с посещением религиозных святынь и архитектурных памятников прошлого. Иногда для организации таких туров необходимо благословение.

Паломничество — это путешествие к известным местам отправления культа с целью поклонения и участия в религиозных церемониях. Паломничество - самый древний вид религиозной деятельности. Как правило, паломничество направлено на участие в религиозных обрядах, совершаемых в самых известных религиозных святынях. Во время паломничества совершается богослужение в местах, связанных с жизнью крупных религиозных деятелей. Цель паломничества - выполнить религиозный долг перед верующими, получить особую благодать за преодоление тех трудностей, которые препятствуют паломничеству, а также принять участие в религиозных мероприятиях, которые носят самый благодатный, освященный характер. Часто паломник стремится получить новую информацию о стране или религиозных объектах только для того, чтобы расширить свои религиозные представления, поэтому современное паломничество также имеет существенный познавательный аспект. Современный паломник - это человек, который совершает путешествие только

для того, чтобы прикоснуться к религиозным святыням, увидеть места, связанные с историей основных религий, но не для того, чтобы принять участие в культовых мероприятиях. Здесь познавательные цели вытесняют сами религиозные. Туризм - это совокупность отношений и явлений людей, которые возникают во время передвижения и пребывания людей в местах, отличных от их постоянного места жительства и работы. Турист, путешествующий с религиозными целями, - это человек, выезжающий за пределы обычной среды на срок не более года, чтобы посетить святые места и центры религий. Религиозный туризм следует понимать, как деятельность, связанную с предоставлением услуг и удовлетворением потребностей туристов, путешествующих по святым местам и религиозным центрам, расположенным за пределами их обычного окружения. Паломничество предполагает определенное отношение человека к реальности. Психологические характеристики паломников очень разнообразны. Паломник в большинстве случаев - это глубоко религиозный человек с уже сложившейся системой ценностей. Он готов на время отказаться от своего привычного образа жизни: круга общения, удовольствий, питания для достижения своих духовных и нравственных целей. Идея паломничества подразумевает действия в условиях определенных трудностей, добровольные обязательства находиться в этих условиях. Это символизирует готовность человека пожертвовать временным и преходящим материальным во имя вечного духовного. Люди отправляются в паломничества, когда им не хватает ритуальных действий в местах их обычной среды обитания. Они идут или не идут в святые места, которые для них более важны. Таким образом, можно сделать вывод, что религиозный туризм - это путешествие по святым местам. С одной стороны, с целью отправления культа, а с другой - для получения новой информации о стране или местах отправления культа просто ради расширения своих религиозных убеждений. [2]

Алятина А.Г. отмечает, что религиозный туризм проявляется в том, что турист отправляется в путешествие по Святым местам с культурно-познавательной целью. Соответственно, выделяет цель религиозно-познавательного туризма. Это наиболее широкое направление, главная цель которого – экскурсии по интересным, красивым и уникальным местам, где есть что посмотреть и сделать красивые снимки. При этом быть приверженцем, той религии, которая исповедуется в выбранном храме, необязательно. Например, будучи христианином, посетить буддистские храмы и увидеть другие традиции, той или иной веры. Так как за границей спрос на религиозные туры увеличивается – появляются фирмы, которые в сотрудничестве с церковью организуют путешествия. На всей территории России происходит возрождение традиций паломничества. Наиболее популярны паломнические туры летом, во время отпуска. Осенью же и зимой это поездки к святыням, расположенным буквально в шаговой доступности. У Российской Федерации есть большие ресурсы в направлении развития религиозного туризма, но, как признают многие, эти ресурсы не изучены до конца и потенциал продвижения паломничества на мировом уровне пока еще остается нереализованным. К основным причинам этого можно отнести: - степень неразвитости инфраструктуры;

- недостаток информации о возможных местах и туристических маршрутах паломничества;
- слабый контакт между церковью и фирмами туристической деятельности;
- нехватка кадров, заинтересованных в организации исключительно паломнических путешествий и туров по святым местам.

Только объединив общие усилия, службы организации паломничества и туристические организации смогут восстановить, сберечь и приукрасить объекты культуры, достопримечательности, святыни и создать вокруг них должную атмосферу культуры и комфорта. [3]

Ершов Б.А. отметил динамику развития современного религиозного паломничества в России. Стремительному развитию паломнического туризма в нашей стране способствует наличие множества православных святынь, низкая стоимость таких программ и, разумеется, потребность современного человека в духовной поддержке. Возрождаемая традиция паломничества к туризму как таковому имеет достаточно косвенное отношение. Скорее, возникший спрос породил предложение. Большинство туристических компаний реализует некий аттракцион под названием паломнический туризм. Службы при храмах, напротив, стараются сделать поездки как можно более дешевыми, доступными для пожилых и малообеспеченных верующих. Деятельность этих служб правильнее назвать миссионерской, так как группа паломников оказывает посильную помощь посещаемому храму или монастырю - привозит в глубинку православную литературу, помогает в реконструкции храмов и благоустройстве территории. На рекламные кампании денег не изыскивают. Большинство паломников - люди пожилого и среднего возраста. Реже - молодежь и дети

Нужно сказать, что паломничество, поклонение святыням — это значимая составляющая полноценной церковной жизни, поэтому его возрождение и организация являются важнейшим общецерковным делом. И это дело нужно развивать, учитывая с одной стороны тысячелетнюю паломническую традицию Церкви, а с другой стороны - сложившуюся современную практику организации туризма.

Из вышеизложенных точек зрения ученых можно сделать вывод, что, прежде всего, религиозный туризм является самостоятельным видом туризма. Религиозный туризм и его разновидности представлены различными формами: паломнический туризм, познавательные туры религиозной направленности. Разница между паломническими поездками и религиозными турами экскурсионной направленности заключается в различии в их постановке целей. Отсюда берут начало особенности размещения и питания туристов, специфика экскурсионного маршрута, выбор объектов показа, содержание и форма подачи самой экскурсии. Стало известно, что в туризме существуют три основных критерия, которые позволяют отнести туристов и экскурсантов к категории приезжих и отличать их от других путешествующих лиц. Это, во-первых, выезд за пределы привычной обстановки, во-вторых, продолжительность пребывания в месте путешествия и, в-третьих, цель визита. В религиозном туризме поездка в достаточно отдаленный город или район для поклонения какому-либо святилищу, участия в культовых мероприятиях или посещения музеев и выставок будет рассматриваться как отклонение от привычной обстановки. Я узнал, что основной целью религиозно-познавательного туризма являются экскурсии по интересным, красивым и уникальным местам, где есть на что посмотреть и сделать красочные снимки. При этом необязательно быть приверженцем той религии, которую исповедуют в выбранном храме. Религиозный туризм в России является неотъемлемой частью современной туристической индустрии. Религиозно ориентированный тур - это туристический продукт, разработанный туроператором. Соборы и мечети, религиозные музеи и духовные центры - это туристические объекты, пользующиеся все большим спросом. Индустрия религиозного туризма представляет собой сочетание гостиниц и других средств размещения, транспортных средств, объектов общественного питания, различных религиозных объектов, а также организаций, предоставляющих экскурсионные услуги и услуги гидов-переводчиков. Индустрия религиозного туризма является неотъемлемой частью индустрии туризма в целом.

#### **Список использованной литературы:**

1. Александрова А.Ю. – Международный туризм: Учебное пособие для студентов вузов / А. Ю. Александрова. - Москва: Аспект-пресс, 2002. - 470 с. – ISBN 5-7567-0139-7. – Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс tourlib: [сайт]. – URL: [https://tourlib.net/books\\_tourism/aleks.htm](https://tourlib.net/books_tourism/aleks.htm)
2. Христов Т.Т. — Религиозный туризм: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Тодор Тодорович Христов. — 2-е изд., испр. — М: Издательский центр «Академия», 2005. — 288 с. – ISBN 5-7695-2148-1. – Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс tourlib: [сайт]. – URL: [https://tourlib.net/books\\_tourism/hristov.htm](https://tourlib.net/books_tourism/hristov.htm)
3. Алятина А.Г. Особенности религиозного туризма // Научная статья в журнале «Интеллект. Инновации. Инвестиции». Оренбург, 2012. С. 62-65
4. Ершов Б.А. Динамика развития современного религиозного паломничества в России // Научная статья «Вестник Воронежского государственного технического университета». Воронеж, 2014.
5. Бабкин А.В. – Специальные виды туризма: Учебное пособие / А. В. Бабкин. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. - 251 с. - (Высшее образование).; ISBN 978-5-222-13213-5 – Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс tourlib: [сайт]. – URL: [https://tourlib.net/books\\_tourism/babkin\\_vved.htm](https://tourlib.net/books_tourism/babkin_vved.htm)

© Е.А. Дашкова, Д.В. Артамонов, 2023

Муромский институт (филиал) ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых», г. Муром

## ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ СПОРТИВНОГО ТУРИЗМА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

**Аннотация:** рассматривается понятие спортивный туризм, текущее состояние, проблемы развития спортивного туризма на территории Российской Федерации и приводятся рекомендации по устранению выявленных проблем.

**Ключевые слова:** спортивный туризм, туристский маршрут, материально-техническая база спортивного туризма, массовые спортивные мероприятия, виды туризма, туристический поход, категория сложности, турист.

Одним из видов туристской деятельности является спортивный туризм. Зачастую «спортивный туризм» определяется как «спорт, основанный на соревнованиях на маршрутах через классифицированные препятствия» в естественной или искусственной среде. Спортивный туризм в России берет свое начало с конца XVII века. При Петре I появился термин «туризм». В 1697-1699 годах Петр I путешествовал по Европе, пытаясь привлечь аристократов и бояр к прогулкам на свежем воздухе и частым походам [1].

Спортивный туризм, также называемый в некоторых источниках оздоровительным и фитнес-туризмом, имеет все официальные атрибуты спорта, включая правила и квалификационные требования в странах СНГ. Он подразделяется на пеший, альпинистский, водный, лыжный, воздухоплавательный, дельтапланерный, спелеологический, велосипедный, парусный, авто-, мото- и конный, а также их сочетания. Включает в себя путешествия с целью активного или пассивного участия в различных спортивных мероприятиях и соревнованиях. Основная цель туризма - приурочить его к спортивным событиям, таким как зимние и летние Олимпийские игры, международные соревнования по различным видам спорта, автогонки, ралли и гонки на мотоциклах. Данный туризм - это национальный вид спорта в России, отражающий национальные традиции страны. В России спортивным туризмом занимаются до трех миллионов человек. Спортивный туризм в России развивается Туристско-спортивным союзом России и ее техническим комитетом, который насчитывает более 70 коллективных членов, являющихся субъектами Российской Федерации. За время своего развития в России приобрел социальную значимость, как профессиональный спорт и как способ организации досуга и отдыха [2]

Спортивный туризм в России занимает четвертое место (8%) по спросу на этот вид туризма после пляжного, культурно-познавательного и делового туризма. Это не вид туризма как таковой, а настоящий спорт, направленный на преодоление естественных препятствий и повышение спортивного мастерства. И это тоже командный вид спорта, поскольку в спортивных походах как нигде крепки традиции взаимной помощи и взаимной выручки, самосовершенствования, а также передачи знаний и опыта друг другу [4].

В целом, современный уровень спортивного туризма можно охарактеризовать следующим образом:

- стабильное развитие. Водный туризм, пеший туризм, горные лыжи, велосипедный и автомобильный туризм, имеют возрастающий характер. Возрастные группы, отдающие предпочтение этим видам спортивного туризма: 14-15 лет и 14-16 лет;
- повышается уровень организации соревнований;
- повышается качество квалификационной подготовки участников соревнований;
- увеличивается численность участников из высших, средних профессиональных и общеобразовательных учебных заведений в большинстве регионов;
- имеются субсидии на спортивный туризм из региональных и муниципальных бюджетов;
- расширяется взаимодействие между заинтересованными сторонами в области физического воспитания и спорта и местными органами власти.

Следует также отметить формирующийся коммерческий спортивный туризм, роль которого в развитии спортивного движения возрастает и усиливается. В то же время вопросы безопасности остаются нерешенными, а интересы бизнеса зачастую преследуют лишь краткосрочную прибыль. Помимо вопросов безопасности, существует ряд других нерешенных проблем таких как:



1. в большинстве регионов отсутствует материально-техническая инфраструктура для развития спортивного туризма (большинство спортивных клубов сами оплачивают аренду своих объектов, что не всегда соответствует условиям);
2. отсутствие специализированных тренировочных баз;
3. отсутствие механизмов развития спортивного туризма в детско-юношеских спортивных секциях.;
4. слабая система стандартизированной подготовки спортсменов (слабость поэтапной многолетней подготовки спортсменов);
5. отсутствие финансовой поддержки переподготовки и повышения квалификации специалистов спортивного туризма.

К проблемам, существующим на внутрирегиональном уровне, относятся:

- загрязнение, вызванное увеличением числа туристов, занимающихся экстремальными видами спорта и туризма;
- многие территории заняты закрытыми объектами, что препятствует полноценному проведению спортивных туров;
- замедление темпов повышения сложности походов и необходимость поиска более сложных маршрутов [3].

Для решения обозначенных проблем, связанных с развитием спортивного туризма, необходимо предпринять ряд мер, в том числе:

- физическое, нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения и молодежи, способствующее занятиям спортивным туризмом;
- повышенное внимание к развитию спортивного туризма, ведущее к эффективному решению проблем;
- обновление системы повышения квалификации в спортивном туризме;
- разработка современных научных и методологических основ на международном уровне;
- бюджетные и внебюджетные средства на различных уровнях. Увеличение финансирования из коммерческих источников финансирования;
- увеличение массовых спортивных и зрелищных мероприятий для развития спортивного туризма и привлечения молодежи к регулярным занятиям физкультурой спортивным туризмом.

Сегодня спортивный туризм стал для многих россиян образом жизни и общественным движением, важнейшая цель которого - это стремление человека к духовному общению с другими людьми и природой. Он стал движущей силой физического и духовного развития, воспитанием бережного отношения к окружающей среде. В спортивном туризме, как и в других видах спорта, проявляются такие человеческие качества, как творческое и духовное совершенствование, коллективизм и само-мотивация. Этот вид спорта не только дарит новые и вдохновляющие впечатления, но и способствует физическому здоровью, формированию силы и выносливости, общему укреплению человеческого организма, социальному и личностному воспитанию, контакту с природой и борьбе со стрессом с помощью умеренных физических нагрузок, а также чувству благополучия и улучшению настроения.

#### **Список использованной литературы:**

1. Рубис, Л. Г. Спортивный туризм: учебник / Л. Г. Рубис. - Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. - 170 с. - ISBN 978-5-4486-0209-2. - Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/72816.html> (дата обращения: 10.03.2023).
2. Рубис, Л. Г. Безопасность в спортивном туризме : учебное пособие / Л. Г. Рубис, Т. Ю. Тарасеня. - Саратов: Ай Пи Ар Медиа, 2019. - 194 с. - ISBN 978-5-4497-0062-9. - Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/86333.html> (дата обращения: 08.03.2023).
3. Симчина, Т. В. Возникновение и развитие спортивного туризма в России / Т. В. Симчина. - Текст: непосредственный // Молодой ученый. - 2023. - № 9 (456). - С. 365-369. - URL: <https://moluch.ru/archive/456/100401/> (дата обращения: 05.03.2023).
4. Казначеева С.Н., Челнокова Е.А., Агаев Натиг Фарман-оглы Современное состояние спортивного туризма в Российской Федерации // Интернет-журнал «НАУКОВЕДЕНИЕ» Том 8, №1 (2016) <http://naukovedenie.ru/PDF/54EVN116.pdf> (дата обращения: 08.03.2023).

## ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ТУРИЗМ КАК СПОСОБ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБЩЕСТВА

Военно-исторический туризм – это поездки и экскурсии, связанные с изучением истории военных конфликтов, битв и военных объектов. Этот вид туризма позволяет познакомиться с историческими местами, связанными с военными событиями, узнать о героях и лидерах войн, оружии и военной технике, а также о жизни и быте солдат и офицеров. Военно-исторический туризм может включать посещение музеев, мемориалов, крепостей, замков, памятников, мест боевых действий и других объектов, связанных с военной историей. Такие поездки могут быть как индивидуальными, так и групповыми, а также могут быть организованы специализированными туроператорами.

Актуальность данной темы состоит в том, что реализация данных проектов имеет необходимость в наше время, когда в мире происходят активные изменения и трансформации в политической сфере, возникает вопрос патриотического воспитания и сохранения истории в достоверном виде среди людей.

Основными функциями военно-исторического (военного) туризма являются культурно-познавательная и воспитательная, суть, которой заключается в патриотическом воспитании граждан и сохранении духовных и социальных ценностей.

В рамках социокультурной деятельности военно-исторический туризм можно представить в виде трех уровней:

1. Предметно-пространственное окружение человека: памятники военным событиям, архитектура поселений, участвовавших в военных действиях, производственные, бытовые и общественные интерьеры, оружие и т. д.;

2. Информационная составляющая среды (хроника военных действий);

3. Ценностно-ориентационная составляющая (смысловая и ценностная нагрузка элементов среды).

Соотношение этих составляющих определяет специфику военно-исторического потенциала.

Основой военно-исторического туризма является изучение истории военных конфликтов и событий, а также ознакомление с военной техникой и оружием, посещение боевых полей и мест боевой славы, участие в реконструкции исторических событий, посещение военных объектов и укреплений, а также изучение военной культуры и традиций. Все эти элементы помогают туристам лучше понять историю и культуру различных народов и стран, а также оценить значение военных действий и их влияние на современный мир.

Наличие уникальных военно-исторических объектов определяет успешное развитие туризма в регионе. Знакомство с историей и историческими объектами, связанными с боевыми действиями – сильнейший побудительный туристский мотив.

Дрючина Е.Д. в своей работе «Понятия военно-исторический туризм» и военно-патриотический туризм» в современной отечественной литературе» отмечает, что стоит рассматривать военно-исторический туризм, прежде всего, через идеологическую призму контексте идей духовности и теории патриотизма, которые возникли в России в конце XIX-начале XX века благодаря русским мыслителям Н.А. Бердяеву, И.А. Ильину и Е.В. Соколову. Она указывает: «Научной основой развития культурного туризма, в том числе туризма военного наследия, является теория «культурно-исторических типов», предложенная Н.И. Данилевским, получившая дальнейшее развитие в теориях «локальных цивилизаций» и «цивилизационного подхода», предложено такими историками, как О. Шпенглер, А. Тойнби. Это явление тесно связано с чувством патриотизма. Изучение военно-исторического туризма включает в себя ряд работ авторов, а именно Д.А. Троицкого, В.П. Голованова, А.А. Бахвалова, В.И. Омельченко. Вопросы военно-исторического туризма как явления освещены в работах С.К. Волкова, Д.Ю. Шулякова, Е.А. Рыжиковой, Е.Л. Драчевой, К.С. Мишкиной, в которых выделены основные направления, и развитие этого вида туризма определило взаимосвязь культурно-познавательного туризма, выявило его влияние на формирование патриотического воспитания молодежи» [2, с. 66].

Кроме того, Россия обладает богатым историческим наследием, что способствует развитию военно-исторического туризма. Памятники военно-инженерной направленности в настоящее время стали вызывать активный интерес у туристов. При этом развитие военно-исторического туризма рассматривается как приоритетное направление туристской отрасли в стране: на федеральном и региональном уровне проводятся мероприятия по восстановлению и адаптации использования объектов туризма военного наследия в туристических целях. Бывшие комплексы крепостей, мемориалов, иных сооружений реставрируются, музеефицируются и используются в качестве популярных туристских объектов; растет количество соответствующих фестивалей и мероприятий. Вместе с тем военно-исторический туризм – то направление, которое может быть интересно молодежи из-за возможности удовлетворения их потребностей в экспериментальных приключенческих поездках, а также из-за возможности интерактивного межкультурного диалога, познания мира [1, с. 118].

Российское Военно-Историческое Общество для продвижения военно-исторического туризма ставит перед собой такие задачи:

- стимулирование членом Российского Военно-Исторического общества, других лиц, занимающихся изучением военно-исторического наследия, на активное военно-патриотическое воспитание граждан России;
- создание региональных отделений Общества, организаций и движений, кружков, историко-культурных центров и других структур, занимающихся военно-историческим проектами;
- развитие военно-исторической реконструкции в России. Поддержка военно-исторических клубов и соединений. Проведение военно-исторических реконструкций сражений и памятных мероприятий Российской военной истории;
- привлечение широкого интереса российской и интернациональной общественности к неповторимым историко-культурным и историко-военным объектам и памятникам Российской Федерации для интенсивного развития туризма в России.
- развитие военно-спортивных обществ и организаций;
- поддержка деятельности имеющихся центров военно-исторической культуры – военно-исторических музеев, библиотек, архивов и других структур, создание новых музейных, выставочных комплексов, историко-культурных центров и объединений;
- формирование, помощь и направление публичной инициативы на многостороннее и глубокое исследование военно-исторического прошлого нашей Родины;
- воспитание граждан России, особенно молодежи и юношества, в духе любви, преданности и беззаветного служения Родине, почтения к Защитнику Отечества, Вооруженным Силам Российской Федерации;
- объединение и координация деятельности организаций и лиц, занимающихся исследованием военной истории, или содействующих расширению военно-исторических познаний;
- сохранение и восстановление всех видов наименований памятников военной истории России;
- участие в проведении военно-археологических раскопок на полях бывших сражений, в местах более важных исторических событий.

Благодаря данному виду туризма возможно воспитать в обществе патриотизм. Это может вызвать у туристов чувство глубокого уважения и благодарности к своей стране и ее защитникам. Кроме того, участие в реконструкции исторических событий и изучение военной культуры и традиций может помочь людям лучше понять свою национальную идентичность и связь с прошлым. Это может привести к формированию у людей чувства гордости за свою страну и ее достижения, что способствует развитию патриотических чувств.

Таким образом, военно-исторический туризм может стать важным инструментом воспитания патриотизма в обществе, помогая людям лучше понимать и ценить свою страну и ее роль в мировой истории.

Таким образом, военно-исторический туризм обладает огромным значением для страны. Он обладает функциями образования и военно-патриотического воспитания, которые наиболее важны для граждан. Данный вид туризма не только развивает туристическую инфраструктуру, но и носит социокультурное значение. Развитие военно-исторического туризма несет в себе актуальность в любые времена, потому что благодаря ему историческая ценность и память страны способна храниться в достойном состоянии, пробуждая патриотические рвения в туристах. Стоит заметить, что внимания общественности и государства растет с каждым годом. Поддерживаются и создаются военно-исторические клубы. Кроме того, были разработаны военно-исторические маршруты России во всех регионах России, что подтверждает заинтересованность со всех сторон.

Военно-исторический туризм имеет не только экономическое и культурное значение, но и духовное. Посещение мест, связанных с военной историей, может помочь людям лучше понять смысл жертв, которые приносили солдаты и граждане во время войн и конфликтов. Это может помочь людям осознать ценность мира и мирной жизни, а также уважать усилия, которые предпринимаются для сохранения мира и преодоления конфликтов.

Военно-исторический туризм также может стать способом почитания памяти ушедших героев и пожертвовавших жизнью за свою страну. Это может помочь сохранить память о них и уважать их подвиги.

#### **Список использованной литературы:**

1. Баюра В.Н. Современные тенденции развития военно-исторического туризма в мире в России. – Казань: Отечество, 2013. – 120 с.

2. Дрючина Е. Д. Понятия «военно-исторический туризм» и «военно-патриотический туризм» в современной отечественной литературе // Социально-гуманитарные науки: современные парадигмы и исследования: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 27 мая 2021г. : Белгород : ООО Агентство перспективных научных исследований (АПНИ), 2021. С. 61-66.

3. Военное-историческое общество - [gvio.histrf.ru](http://gvio.histrf.ru)

©А.А. Пахолков, 2023

---

УДК 009

Пронин М.М.,  
«Муромский институт (филиал) ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет имени  
Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

### **ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ТУРИЗМ. МИРОВОЙ ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ**

В настоящее время имеется большой спрос на внутренний туризм. Между большого числа разных видов туризма набирает известность экологический туризм. Рост его связан с тем, собственно, что природа имеет гигантские способности для становления экологического туризма.

Экологический туризм увлекателен вероятностью развлечений на природе, изящнейшими ландшафтами, вероятностью уединиться с природой и с самим собой. Путники знакомятся с находящимся вокруг миром, навещают пещеры, водопады, смотрят за животными в их натуральной среде обитания.

Экологический туризм был замечен, сообразно воззрению профессионалов, приблизительно 20 лет назад. Официальный статус он получил в 1990 г., а с ним и право созыва личного имеющего место быть каждый год интернационального симпозиума «Взаимодействие экологии и туризма». Впрочем, в случае если брать на себя влечение человека на отдых в прекрасных, девственно нетронутых природных местах и влечением сберечь их, то возможно отнести дату рождения экологического туризма к моменту образования первого государственного парка в Йелоустоне, или же к середине XIX в, когда стали известными морские путешествия. В общем, вероятны и больше древние истоки. первое определение экологического туризма было предложено мексиканским экономистом-экологом Цебаллосом-Ласкурье в 1980 г. Экологический туризм, по мнению создателя, «сочетает посещение уголков нетронутой природы с экологически пронизательным отношением к ней». В настоящий момент есть некоторое количество определений экологического туризма. В РФ вопросами терминологии занимались почти все создатели. Так, В. Сенин выделяет надлежащее определение: «экотуризм – это поездка в уголки, не тронутые людской цивилизацией, целью которого считается поддержание экологического равновесия в природе». При этом раскладе есть кое-какие недостатки. В частности, определение трактуется очень обширно. «Путешествовать в уголки, не тронутые людской цивилизацией» возможно не лишь только в рамках экологического туризма, но и в рамках экзотичного, экстремального туризма. Грядущий нюанс, который не считается конкретным, относится к выражению

положения, собственно, что в итоге экологического туризма поддерживается экологическое равновесие. Общеизвестным прецедентом, считается то, собственно, что каждая работа человека не соблюдает экологическое равновесие в природе.

Условием же экологического туризма считается влечение к наибольшему невмешательству в природную среду. В неприятном случае данная земля потускнеет притягательность для целей экологического туризма.

Сообразно ещё одному определению, который дал Трухачев А.В.: «Экологический туризм – это разновидность природного туризма, объединяющая людей, путешествующих с научно-познавательными целями». Это определение считается больше успешным, что не наименее, оно не абсолютно буквально. С научно-познавательными целями имеет возможность странствовать всякий путешественник. Уместно было бы показать, собственно, что цели обязаны быть как раз экологическими. В литературе сталкивается некоторое количество определений, имеющих отношение к сфере экотуризма. Это биотуризм, естественный туризм, приключенческий туризм и агротуризм. Объектами именно экотуризма имеют все шансы быть как природные, например, и культурные интересные места, природные и природно-антропогенные ландшафты, где классическая цивилизация оформляет целое единое с находящейся вокруг средой. Биотуризм – туризм, объектами которого считаются всевозможные проявления актуальной природы, будь то отдельные облики или же биоценозы. Естественный туризм – туризм, объектом которого считается каждая природа, как жива, например, и неживая (например, пещеры, горы, водоемы и др.). Экологический туризм подключает в себя биотуризм как одно из направленных на определенную тематику направлений. Глобальная туристическая организация использует термин приключенческий туризм в качестве более широкого мнения, подключающего в себя экотуризм. Впрочем, экотуризм и владеет приключенческим составляющей, но не всякий раз предполагает приключения в чистом облике. Значит, вернее считать, собственно, что мнения «приключенческий туризм» и «экотуризм» во многом пересекаются, но остаются различными направленностями.

Таким образом, толковая организация туристской работы, тем более, тех ее обликов, которые именно связаны с внедрением природных ресурсов и имеют все шансы сопровождаться нарушением или же загрязнением природной среды, покупает в последние годы нрав острой надобности. Экологический менеджмент завоевывает устойчивые позиции, как в организации работы больших туристских центров, например, и в организации глобальных развлечений на природе.

Экологический туризм, первый из активно развивающихся форм развлечений на природе, совмещающий развлечения в ненарушенных антропогенным действием ареалах с экологической защищенностью данных земель. При этом главная задача экологического туризма заложена в гармонизации отношений между финансовой выгодой, получаемой от рекреации, и экологической защищенностью природных земель, применяемых для развлечений.

Есть, не считая остального разрывы в раскладах на различных уровнях: интернациональном, страновом, региональном, районном. Экологический туризм — это конфигурация стойкого туризма, сфокусированная на посещениях сравнительно нетронутых антропогенным действием природных земель. Заметка 2 модельного закона «О туристической деятельности» Межпарламентской ассамблеи государств-участников Содружества Независимых Стран определяет экологический туризм как природно-ориентированную туристскую работу, имеющую целью компанию развлечений или же получение конечно - научных или же практических познаний и навыка, не наносящую урон природной среде.

Экологический туризм - броский образчик «зеленой» экономики. По воззрению ряда изыскателей, его мыслью считается гуманизация обычного туризма. Интернациональное Разговор экотуризма выделяет надлежащее трактование:

«Экотуризм — это серьезная поездка в природные земли, которая поможет охране природы и улучшает благосостояние районного населения».

И все же, современные отечественные ученые отходят от определений, коих держались раньше, и все чаще оценивают появление экологического туризма как совокупности небольшого влияния на находящуюся вокруг среду во время путешествия, сбережение био и культурного контраста территории, роль туристов в событиях, содействующих охране, находящейся вокруг среды и естественно, одним из самых ключевых моментов остается присутствие финансовой выгоды от струи туристов для районного, коренного населения.

Так, Кулманова Г.А. определяет экологический туризм как «разновидность природного туризма, который, как правило, исполняется в сравнительно нетронутые уголки природы с целью

экологического просвещения, знакомства с классическим образом жизни, ремеслами, фольклорными обычаями и историческим предшествованием. Ведущими критериями такого туризма считаются бережное внедрение природных ресурсов, обеспечение хранения природно-культурного ансамбля и помощь районной, в ведущем классической экономики».

Задачами экологического туризма на этапе реализации концепции становления экологического туризма считаются: наращивание количества гостей наиболее охраняемых природных земель до 16 млн. человек к 2035 году; осуществление к 2035 году на землях не менее чем пятидесяти процентов государственных парков модели экологического туризма с учетом созданных вместе с Министерством природных ресурсов и экологии Российской Федерации стереотипов ведения туристической работы в границах наиболее охраняемых природных земель: осуществление к 2035 году модели экологического туризма на землях не менее пятидесяти процентов государственных парков.

В результате, на базе анализа ряда определений российских и иностранных создателей, а еще определений, представленных в нормативных документах и на веб-сайтах вселенских экологических сообществ, мы можем предоставить собственную характеристику экологическому туризму, которой станем держаться в предоставленной работе.

Таким образом, экологический туризм это – путешествия к сравнительно неискаженным или же незагрязненным областям с уникальными природными объектами. Экологический туризм привлекает уникальными природными объектами (водопады, горы, каньоны, гейзеры, пещеры), исключительные и экзотичные адепты фауны и флоры, высоко эстетичные природные и культурные ландшафты, объекты природного и исторического культурного наследия. Для организации экологического туризма потребуются эти природные обстоятельства, как: недоступность грязных земель, подходящий климат, небезынтесная и прекрасная природа. Затраты на проведение экологического туризма включают: компанию питания и проживания туристов, экскурсионное сервис, проведение мастер-классов, входные билеты в музеи по программке, предложения инструктора, прокат снаряжения. Экологический туризм подключает в себя посещение природных мест, с целями экологического просвещения туристов, воспитания верного расклада в отношении к природе, обязательными критериями которого считаются, поездки в нетронутые природные пространства, с целями роли в усовершенствовании благосостояния экологического быта и районного населения.

Европейское среднее учебное заведение экотуризма, в большей степени отражающая представления германских, австрийских и швейцарских знатоков, при выделении природоохранной функции в большей степени фокусируется на общественной ответственности туризма и заключении с его поддержкой финансовых задач ареала. Экологический туризм обязан отвечать грядущим основам:

- не наносит вред природной среде или же допускает наименьший вред, не подрывающий ее устойчивость;
- нацелен на экологическое просвещение и составление отношений партнерства с природой;
- заботится о сохранении районной культурной среды; экономически эффективен;
- обеспечивает устойчивое становление тех районов, где он исполняется.

#### **Список использованной литературы:**

1. «Анализ подходов к определению понятия экологический туризм». В.В., Косарева Н.В., Адашов Т.А. Головачева И.
2. «Основы экологического туризма» Дроздов Л.В.
3. «Экологический туризм» Храбовченко В. В.
4. «Особенности развития экологического туризма на урбанизированных территориях» А. И. Зорин, И. В. Зорина.

© М.М. Пронин, 2023

**ИННОКЕНТИЙ УСОВ: БИОГРАФИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ О СТАРООБРЯДЧЕСКОМ  
ЕПИСКОПЕ**

Иван Григорьевич Усов – светское имя митрополита Белокриницкого Иннокентия. Видный старообрядческий иерарх, проповедник, богослов, полемист и писатель. Ученик Арсения Уральского.

Родился 23 января 1870 года в селе Святск Черниговской губернии. Ныне – пустое, не имеющее жильцов село Святск Новозыбковского района Брянской области. Таким образом Усов является земляком другому знаменитому старообрядческому начётчику – Фёдору Ефимовичу Мельникову. Брянские и Курские земли всегда считались традиционным географическим местом компактного проживания староверов. Стародубье — географическая область современных Черниговской и Брянской областей. Заболоченная местность, покрытая густыми лесами, а также обилие рек сделали Стародубье одним из мест, где старообрядцы смогли укрыться от гонений. Ещё одно благоприятное условие — близость к Польше и Литве обусловило терпимость местных властей и ослабление преследований. Относительно спокойная жизнь здесь продолжалась до конца XVII в., после чего жившие здесь старообрядцы вынуждены были уйти на «Ветку» – географическую область, территориально принадлежащую тогда царству Польскому. Потомки древлеправославных христиан Стародубья сегодня компактно проживают в городах Клинцы, Гомеле, Новозыбкове, Курске и Курской области [1] и близлежащих к этим городам землях. К сожалению села, Святск на сегодняшний день не существует на карте. Последствия чернобыльской катастрофы 1986 года самым негативным образом сказались на жизни одного из довольно крупных старообрядческих поселений в данной местности. В начале XX века в Святске проживало около четырёх тысяч человек.

Окончив реальное училище, молодой Усов проходил военную службу. После её завершения поселился в селе Безводном Нижегородской губернии – крупном старообрядческом центре, в котором проживал тогда ещё священноинок Арсений Швецов. В 1895 году двадцатипятилетний Иван Усов становится его учеником и помощником. Новый послушник отличился ревностью к познанию старообрядческой науки, обнаружил в себе таланты писателя, богослова-догматиста, превосходного риторика, умело ведущего диспуты. Молодость, энергичность и полнота сил, всесторонняя развитость и незаурядные способности сделали Ивана Усова весьма известной личностью не только в старообрядчестве, но и за его пределами. Всё чаще про Усова говорят синодальные миссионеры, как про человека опасного, интеллектуального противника, силы которого нельзя недооценивать. В этом он полностью повторил своего учителя – епископа Арсения Уральского. Так за семь лет Иван Григорьевич снискал себе авторитет и уважение в старообрядчестве, особенно на Нижегородской земле.

Тем временем в Древлеправославной Церкви Христовой возникла необходимость в поставлении епископа на Нижегородскую кафедру и выбор пал на Усова, что было абсолютно естественным. На Освященном Соборе епископов, проходившем 23 июля 1902 года, Ивану Григорьевичу Усову было определено быть епископом на Нижегородско-Костромскую кафедру.

28 октября 1902 года Иван Усов принимает иночество с именем Иннокентий. Постриг совершает епископ Арсений Уральский. Пройдя все священные степени в 1903 году, 27 апреля епископ Уральский и Оренбургский Арсений Швецов вместе с епископом Казанским и Вятским Иоасафом Зелёнкиным совершают хиротонию священноинока Иннокентия Усова во епископа Нижегородского и Костромского.

После принятия архиерейского сана, епископ Иннокентий Усов, несмотря на пропасть административных дел обширной Нижегородско-Костромской епархии, не оставляет начетнического поприща и продолжает содействовать старообрядческому просвещению.

В 1905 году епископ Иннокентий добивается от Освященного Собора Древлеправославной Церкви Христовой (РПСЦ) разрешение на строительство старообрядческого мужского монастыря.

Уникальность данной задумки состояла в том, что монастырь, помимо сосредоточения общежительной иноческой жизни, должен нести в себе функцию духовно-просветительского центра старообрядчества. Предназначение монастыря в перспективе далеко выходило за рамки общепринятого традиционного места иноческого общежития, молитвы и труда. Созданный епископом Иннокентием монастырь превратился в кузницу начётнических кадров, где преподавали богословские и исторические дисциплины, церковный устав, чтение и пение. Фактически у старообрядцев появился свой образовательный центр. I Съезд Союза старообрядческих начётчиков от 1906 года, обязанный своему появлению епископу Иннокентию, проходивший в Нижнем Новгороде ознаменовал собою начало разработки всевозможных инициатив, предложений и программ для создания возможности получения старообрядцами систематического образования. В Воззвании Союза говорится следующее: «Помимо объединения начётчиков, образовавшийся союз имеет целью развивать и расширять их деятельность, пополнять их знания, давать им все сведения, говорящие в защиту Старообрядческой Церкви, поддерживать их нравственно и материально. Союз устраивает курсы начётчиков и подготавливает к начётнической деятельности новых лиц. Посредством частных и публичных бесед, докладов, проповедей, речей, письменных и печатных произведений, Союз защищает и распространяет старообрядчество и выясняет истинное о нём понятие» [2, с.73]. Повсеместно, где появлялась возможность, организовывались педагогические курсы, а сам епископ Иннокентий Усов был одним из непосредственных участников разработки учебных планов будущего Старообрядческого богословского института. Он первым в своей епархии инициировал проведение Епархиальных съездов и немало потрудился в деле преодоления неокружнического раздора.

Немалый вклад владыка Иннокентий внёс в развитие издательского дела, старообрядческой периодики. Являлся основателем издания журналов «Старообрядческий вестник» (1905 г.) и «Старообрядец» (1906-1907 годы). Журнал «Старообрядец» отличался живостью и актуальностью публикуемых в нём статей и очерков, что обусловило его популярность не только в старообрядчестве, но и за его пределами.

В октябре 1907 года епископ Иннокентий принимает в старообрядчество перешедшего из синодальной церкви архимандрита Михаила Семёнова и уже через год, в Нижнем Новгороде, единолично рукополагает его епископом на кафедру в Канаде. Сам Михаил Семёнов позже восполнит плеяду старообрядческих начётчиков и богословов и станет одним из самых известных древлеправославных духовных писателей.

Деятельность епископа Иннокентия выходила за рамки старообрядческой церкви и, этот старообрядческий иерарх нисколько не чуждался общения с представителями светского общества и интеллигенции. Епископ Иннокентий принимал участие в обсуждении закона о религиозных общинах. Его постоянно можно было видеть на заседаниях Петербургского религиозно-философского общества, где он познакомился с известным писателем-природоведом Михаилом Пришвиным. А уже в эмиграции познакомился и подружился с церковным идеологом русского зарубежничества – митрополитом Антонием Храповицким, разделившим наравне с владыкой Иннокентием судьбу русских эмигрантов. Оба иерарха в идеологическом отношении к новой, установленной в Россибольшевистской власти обнаружили несомненную близость.

Во время событий 1917 года, уже к 1920 году, епископ Иннокентий Усов, эмигрировал из России. Местом своего пребывания он определил Румынию, где и находилась заграничная старообрядческая церковь белокрыницкой иерархии. В 1920 году по прибытии в Румынию, владыке Иннокентию вверяют управление Кишинёвскую епархию. В следующем году представляется митрополит Белокрыницкий Макарий. Освященный Собор 1921 года на место митрополита Белокрыницкого выбирает епископа Иннокентия. Но возведение в сан митрополита не состоялось, так как, во-первых, необходимо было дождаться согласия старообрядческих архиереев, проживавших в России, а во вторых, Иннокентий Усов не имел румынского гражданства. Если от первых согласие было получено, то по второму пункту румынские власти повели себя принципиально. Выехав в Югославию в 1922 году, и только через год с лишним, получив возможность вернуться обратно в Румынию, владыка Иннокентий долго проживал в селе Кунича, управляя Кишиневской епархией. В Румынии издаётся несколько богословских трудов епископа Иннокентия общедогматического и общественно-религиозного характера. Там же, в эмиграции он (при помощи Фёдора Ефимовича Мельникова) трудится над созданием одного важного документа – Меморандума о правах старообрядцев. Настоящий документ был подготовлен специально для румынского правительства, с целью ввести Старообрядческую церковь в Румынии в правовое поле государства. Данный



меморандум предоставлялся дважды, однако румынские власти признали Старообрядческую церковь только после освобождения территории Румынии от оккупации немецко-фашистскими войсками.

Кишинёвская епархия охватывала по площади почти всю Бессарабию, которая вошла в состав СССР в 1940 году. Епископ Иннокентий был назначен правящим архиереем Тульчинской епархии, располагавшейся на территории Румынии. Сама же кафедра митрополита древлеправославных христиан в Румынии стала располагаться в городе Браила, так как Северная Буковина и Белая Криница тоже вошли в состав СССР.

Освященный Собор, проходивший в мае 1941 года, избрал епископа Иннокентия митрополитом Белокриницким и уже 10 мая 1941 года епископ Славский Савватий вместе с епископом Манчжурский и Тульчинским Тихоном возвели епископа Иннокентия Усова в сан старообрядческого митрополита Белокриницкого. К этому времени владыке исполнился 71 год, однако, несмотря на возраст, силы и энтузиазм не покидали его, и он намеревался осуществить в Румынии на кафедре митрополита то же, что когда-то сделал в России, в своей Нижегородско-Костромской епархии, будучи её епископом. Просвещение, образование, создание школ, организация духовных центров, открытие типографий и налаживание книгоиздательства, выход в свет старообрядческих журналов. Принимая во внимание джиге организаторские способности владыки Иннокентия, его неисчерпаемую энергию, увлечённость делом, трудолюбие - нет никаких сомнений, что данные планы были бы вскоре реализованы и принесли огромную пользу старообрядчеству. Однако новым планам митрополита Иннокентия не дала сбыться Великая Отечественная война, ставшая для него, как и для миллионов людей личной трагедией. Румыния тогда оказалась на стороне немецко-фашистских захватчиков и митрополит Иннокентий, ввиду его национального происхождения (как русский) и как иностранец был выслан в город Яссы под постоянное наблюдение румынских спецслужб. Все просьбы митрополита в адрес румынского правительства на дозволение жить в старообрядческом монастыре в Белой кринице не возымели успеха. Административная ссылка явилась для Иннокентия Усова тяжёлым испытанием.

Старообрядческий митрополит Белокриницкий Иннокентий Усов 16 февраля 1942 года в Румынии, в селе Писк – местечке где компактно проживали староверы. Чин погребения был совершён епископам Тихоном Качалкиным и Арсением Лысовым.

Старообрядческий митрополит Белокриницкий Иннокентий Усов бесспорно один из самых деятельных древлеправославных иерархов. Этот человек, управленческого, деятельного склада ума, подходил к свершению дел неординарно, творчески и на несколько шагов вперёд чувствовал, что на данный момент необходимо сделать для церкви.

#### **Список использованной литературы:**

1. Апанасенок А. В. «Старая Вера» в Центральном Черноземье: XVII – начало XX в. [Текст]: Монография / А. В. Апанасенок; Курск. гос. техн. ун-т. – Курск, 2008.

2. Мельников Ф. Е. О союзе старообрядческих начётчиков // Мельников Ф. Е. Что такое старообрядчество (Статьи). Барнаул: АКООХ-И «Фонд поддержки строительства храма Покрова...». 2007.

© Р.Ю. Аторин, 2023

---

УДК 379.852

Ямадова А.В., Уколова О.Н.,  
Муромский институт Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых, г. Муром

### **РЕМЕСЛЕННЫЙ ТУРИЗМ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ НАРОДНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОМЫСЛА ЯРОСЛАВСКОГО РЕГИОНА**

Народные ремесла и культурные традиции берут свое начало в всеобщей истории. В постиндустриальных условиях культура отошла от древних славянских истоков. Славянские корни сохранились в музеях, библиотеках и изолированных культурных объектах, но не в душе населения. Главная проблема ремесленного туризма заключается в потере истоков. Поэтому важно сохранить традиции и исконно русские ремесла. Президент России В.В. Путин в приветствии участникам и

гостям XV Конференции Ассоциации «Народные художественные промыслы России» так сказал о народных художественных промыслах: «Сохранение многовековых традиций народного искусства – не просто наш долг перед предками. Это абсолютно необходимое условие нормального духовного развития общества». Поэтому экскурсия в городок Мышкин, с посещением музеев с русским народным ремеслом необходимо организовывать для актуализации у населения историко-культурной базы.

Ремесленный туризм — вид путешествий, цель которых состоит в приобщении к культуре, истории и художественному наследию места посещения. Туристское путешествие к этническо-историческими достопримечательностям может совмещаться с разными видами туризма — деловым, религиозным, экологическим, спортивным. Это способно сделать ремесленный туризм популярным и доступным способом проведения отдыха. Места объединения культуры в пространстве часто являются также местами, имеющими отношение к художественному достоянию целого народа. Такие места, безусловно, повышают туристскую привлекательность региона и становятся обязательными пунктами основных маршрутов культурного туризма в стране.

Необходимо рассмотреть подходы понимания ремесленного туризма. Труды Шестаковой А. В. и Самостроенко были взяты за основу. Г. М. Самостроенко, Г. М. утверждал, что каждый регион имеет возможности и привлекательным объектом становиться художественные народные промыслы (ремесленный туризм). Ремесленный туризм выступает значительной силой усовершенствование индустрии туризма в регионах. В этой работе будет рассматриваться Мышкинский район Ярославской области.

Шестакова, А. В. Так же, как и Самостроенко Г.М, считает, что каждая территория имеет привлекательное народное ремесло, которое будет интересно для туристов и необходимо развивать данное направление в туристской индустрии. Необходимо оказывать поддержку частным музеям и мастерских для исторического и культурного воспитания населения. В равной степени важно привлечение молодой категории населения в ремесленный туризм. По словам А.В. Шестаковой повышенный интерес к народному промыслу и желание сохранить его для будущих поколений связано с активной работой ремесленников и их желанием возродить древние народные промыслы. Народный промысел напрямую связан с реализацией декоративного производства прагматического и (или) несерьезного назначения, реализовывается по принципу группового познания и наследственного прогресса ценностей народного художественного промысла в отдельном регионе в изготовлении ручного и автоматического производства. Шестакова считает, что очень важно для ознакомления с техникой производства ручной продукции, надо ввести в постоянную программу экскурсий организации художественных промыслов и (или) личных, авторских мастерских.

М.А. Некрасов – ученый, посвятивший свою жизнь изучению народного творчества людей, отмечает, что в текущей ситуации непременно усилится заинтересованность населения в ремесленном деле в его аутентичности, внимательности. Только благодаря усовершенствованию и резервирование возможно постичь его содержание, уникальное и абстрактное.

Ремесленный туризм – замысловатое и всестороннее словосочетание. Всевозможные пути, разновидности и конструкции включаются в данное понятие. Но все соединяется прикладной рациональностью предметов с природной эстетичностью внешнего облика.

Ремесленный туризм на первый взгляд может показаться не интересным видом туризма из-за его исторического аспекта и мнения, что он интересен только старшему или совсем младшему поколению. В настоящее время ремесленному туризму дается новое дыхание. В данной работе с опорой на научную литературу выше приведенных авторов будет сформирован новый туристский маршрут в Ярославскую область в город Мышкин. В работе рассмотрены проблемы сохранения культурного наследия в современной России. На основе программы развития внутреннего туризма до 2035 года составлен маршрут по ремесленному туризму, для его продвижения на туристский рынок. На основе крупных городов был разработан план проведения экскурсионной программы в провинциальном городе Мышкин с изучением разного рода народных промыслов.

В экскурсиях делается акцент на культуре, обычаях и промыслах народов центральной России. Помимо тематических экскурсий музеи так же проводят разнообразные мероприятия, которые могут проводиться как в музее, так и за его пределами. Особое внимание в деятельности музеев сегодня уделяется продвижению экскурсий, в сети Интернет.

Исходя из вышесказанного, ремесленный туризм, как культурно-познавательный, этнический, событийный и имеющий развлекательный характер, динамично формируется. Он предполагает анализ ремесел художественных промыслов на территории их зарождения намеренно для исследования и пропагандирования ремесленного дела. Трудностью данного туризма на первичном этапе развития

предстает недостаток сведений у туристов. Мастерство создавать и передавать в новые поколения изделие, является ремеслом. Ремесленники со своими неповторимыми ремеслами были популярны издавна. Всегда существовало деление на мужское и женское. К женскому относиться рукоделие, а тяжелая работа по металлу или дереву – к мужскому ремеслу. Поначалу ремесло предполагало средство гарантии постоянного заработка для семьи, но в современности превратилось в любимое занятие. Люди начали обучаться ремеслу ради успокоения и возобновления физических и моральных сил. Воссоздание и распространение исконно-русских ремесел относиться к свойственной части образованности и начитанности детей. Коммуникация поколений с распространением традиций и навыков всех поколений. Такую информацию необходимо увидеть в живую, чем изучать долгое время теоретическую часть данного вопроса. Вдвойне познавательнее будет посетить мастер-класс по изготовлению чего-либо, который проводится в центре культурно-исторического центра города, преподаватель одет в национальные раритетные костюмы и в декорации древней избы. Создание и проведение ремесленной экскурсии по музеям с посещением народных мастер-классов отпечатывается не только в сердцах туристов, но и способствует запечатлению и возобновлению культурной составляющей региона в отдельности и России в целом, повышает общекультурный и педагогический уровень и стимулирует поддержание в отличном состоянии культурной инфраструктуры.

#### **Список использованной литературы:**

1. Шестакова, А. В. Ремесленный туризм: проблемы и перспективы развития в России / А. В. Шестакова // География и туризм: Сборник научных трудов. Том 6. – Пермь, 2008. – С. 14-19. – EDN RZXNOH. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=21382120>
2. Самостроев, Г. М. Развитие туризма в регионе на основе использования потенциала народных промыслов / Г. М. Самостроев // Региональная экономика: теория и практика. – 2012. – № 1. – С. 19-23. – EDN ONWAGJ. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=17266679>
3. Кузнецова, Н. Ф. Производство сувениров как ресурс для повышения туристской привлекательности региона / Н. Ф. Кузнецова // Азимут научных исследований: экономика и управление. – 2018. – Т. 7, № 3(24). – С. 143-148. – EDN YLGYHZ. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36287706>
4. Яковенко, Н. В. Народные художественные промыслы как особый бренд культурного туризма депрессивного региона (на примере Ивановской области) / Н. В. Яковенко // Современные проблемы сервиса и туризма. – 2015. – Т. 9, №4. – С. 62-71. – DOI 10.12737/14533. – EDN UYNAKR. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=24882371>
5. Польшинский А.С. Культурный туризм в современном мире: учебное пособие / Польшинский А.С. — Омск: Омский государственный технический университет, 2020. — 155 с. — ISBN 978-5-8149-3068-2. — Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/115427.html>

© А.В. Ямадова, 2023

---

## **ПОЛИТОЛОГИЯ**

УДК 32

Узденов Т. А-З.,  
Мищенко Я.П.,

кандидат социологических наук, доцент кафедры политологии и этнополитики,  
Южно-Российский институт управления – филиал Российской академии народного хозяйства и  
государственной службы при Президенте РФ, г. Ростов-на-Дону

### **ВОЗНИКНОВЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ПОЛИТИЧЕСКОГО УПРАВЛЕНИЯ**

**Аннотация:** статья посвящена возникновению и развитию политического управления. Автором обозначены причины возникновения, установлена хронология становления политического управления, определены актуальные проблемы и перспективы формирования будущего политического управления.

**Ключевые слова:** управление, знание, политический реализм, либерализм, макиавеллизм, неомакиавеллизм, феодализм, бронзовый век, схоластика, мифология, *ratio*, античность, философия, индивидуализм, рациональное мышление.

Словосочетание политический менеджмент начало использоваться в эпоху новейшего времени, само по себе политическое управление имеет прямую наследственность с эпохи античности. Согласно теории «Осевого времени» («*Achsenzeit*» на немецком), предложенной немецким философом Карлом Ясперсом, до 800 года до н.э. большинство племён и цивилизаций применяли мифологическое знание об управлении и общем благе людей. Управление и власть чаще держались на архаике, первобытной силе, сформировавшей традиции того ландшафта, на котором находился народ. Традиции мифа и мифологическое познание поддерживали образ истинного знания, а малое, относительно не плотное расселение поддерживало стабильное общество.

С 800 по 200 годов до н.э. мифологическое знание о мире постепенно уходило, на смену ему пришло рациональное мышление, которое зародилось примерно в одно и то же время в Элладе, на Ближнем Востоке, Передней Азии, Восточной Азии [1, с.32-37].

В европейской традиции период до рационального мифологического мышление называют периодом досократическим. Сократ с помощью Платона заложил фундамент в понимании науки, а логик Аристотель закрепил это знание. В досократические времена ранней античности государи для помощи в управлении государством обращались к пантеону богов, в зависимости от сложности задачи и категории проблем они выбирали к какому богу будут обращаться, посредником между богом и правителем являлся жрец, как это было в Египте. Но со временем языческо-мифологическое восприятие мира устарело, правители, вне зависимости от мест обитания, разновидности богов, степени веры в сверхъестественное, - не могли универсально управлять населением, от чего возникла необходимость в структурировании знания.

Причины необходимости возникновения знаний об управлении:

1) Смещение мифов и противоречие мифологического знания. Если брать древний европейский регион, то можно заметить, что на ту же Грецию оказывали влияние индоевропейские, протоевропейские и семитские мифы. Эти мифы накладывались один на другой, но проблематика мифологии заключалась в том, что часто они друг-другу противоречили. Этика, понимание справедливости и представление о мире у индоевропейцев, протоевропейцев, семитов была разной, хоть боги у этих народов имели схожие паттерны поведения.

2) Сближение различных популяций и урбанизация. Еще со времен известного нам бронзового века человечество стремилось к кучкованию. Коллективизация пространств, а также тенденции создания городов, как центров сил цивилизаций заставили философов думать об усреднении знания об управлении, а в последствии его универсализации. В значительной степени на создание необходимости знания об управлении повлиял биологический компонент жителей городов. В эпоху неолита средний правитель мог практически уверенно знать культурно-антропологическую часть народа, а также психическое восприятие его подчиненных. Люди эпохи неолита, живущие в одном племени, были примерно одинаковыми по своим психическо-антропологическим свойствам. Этому содействовало не плотное расселение и относительно равномерный половой отбор.

Когда начали появляться города государства, вскрылась основная проблема, заключающаяся в том, что помимо разности народно коллективной есть разность индивидуальная, поскольку не у всех племен был идентичный отбор. Некоторые народы были более индивидуальными, другие ставили превыше ценность большинства. По утверждению биолога Савельева - вековая изменчивость целых поколений народов и их индивидуальность при городском смешении дали целый ряд проблем, которые необходимо было решить [2, с. 41].

Культурно-биологическая разница между народами, заселявшими города в некоторых царствах была огромной. К примеру хетты, заселявшие в эпоху бронзы современную Анатолию, а затем основавшие там царство имели целый ряд этническо-культурных конфликтов, а для их решений недостаточно было поднести жертву к какому-нибудь из богов, взамен получив традиционно-локальную мудрость, исходящую со стороны посредника языческого бога - жреца.

3) Миграция и природно-политические события. Миграция всегда являлась частью нашего мира. Миграции людей, бежавших от негативных перемен, создавали новую реальность для народов автохтонных. А если миграция сопровождалась природными катаклизмами, голодом, чумой, то это приводило к народному недовольству. Что впоследствии бросало вызов правителям тех лет.

Катастрофа бронзового века началась с того, что климат начал меняться, от изменчивости климата бежали народы моря, которые впоследствии остановились у берегов Египта.

Египет имел очень большие проблемы с засухой, с которой правитель Египта Рамзес не мог справиться. Для фараона Рамзеса мигранты из числа народов моря добавили новые задачи, которые он не мог решить без рационального подхода к ситуации. Вспыхнула волна недовольства, голодное население, страдающее от неурожая начало погромы, подавление которых стоило немалых усилий Рамзесу. Правитель заставил народ поверить, что все беды исходят от народов моря. Начав против них одну из первых в историю пропагандистскую кампанию, он также начал вести диалог с ними, но в случае не успешности мобилизовал армию. Так же он запрашивал помощи у Хетского Царства, находящегося по соседству, в основном он просил экономические блага и гуманитарную помощь. Переписываясь с Хетским правителем Рамзес делился проблемами, и возможными путями их решений. Рамзесу прежде всего помогли спасти Египет его жрецы, которые ему расшифровали явление, и предоставили вероятность решения тех проблем, которые были для него новыми и с которыми ранее он не соприкасался.

По утверждению Аристотеля математический подход, который являлся одним из видов рационального мышления зародился именно в Египте и создан был он жрецами во время их досуга [3, с.27]. Благодаря рациональному знанию со стороны мудрецов Рамзес смог сохранить Египет, но многие цивилизации во времена коллапса просто исчезли, ибо исповедовали по своей сути матриархально-языческий культ, заключающийся в собрании религиозного, материалистического, архаичного знания. Следует разделять архаичное знание раннего времени эпохи неолита, когда все определялось чувственным познанием, а за тем переросло в знание рациональное, но имело религиозно-мифологическую основу, как например это было в иудаизме, а позднее в других авраамических религиях. Исключением было мировоззрение стоиков, напротив пытавшихся вывести из рационального религиозно-мифологическое. Как это делал римский император стоик Марк Аврелий, когда критиковал в своих трудах ранее христианство.

Уже после Сократа государи и управленцы опирались на исторический опыт и анализ прошедших событий, в зависимости от региона, не забывая использовать натуралистические, идеалистические и материалистические подходы. Как следствие изменилось и всё управленческое ремесло.

Теперь управленец, дабы стать наиболее успешным из управленцев должен быть действовать *ratio* (разумно от лат.), ибо не разумное правление могло привести к ожидаемым потрясениям. Философы пользовались у государей особыми привилегиями, позволяли видоизменять государственный строй, наставляли правителей на наиболее разумный из путей. Достаточно вспомнить Александра Македонского, игравшего роль к созданию Европы не меньше, чем Карл Великий. Македонский был учеником Аристотеля. Учитель наставлял его, давал знание через философские свитки, рассказывал об правильном управлении на примере государств Эллады, так же использовал греческий эпос, как предмет подражание действию добродетельного правителя.

Если брать Европу, то рациональное мышление имеет фундаментальное начало с трудов античных философов Средиземноморья начиная с Платона и заканчивая Августином Блаженным.

Следует отметить, что во времена зарождения рационального мышления мифологическое знание полностью не ушло, а заимело синтез с мышление рациональным, а затем с религиозным, что впоследствии создало теологическое знание уже во времена средневековье.

Основными причинами слияние явились:

1. Переход на феодальный строй.
2. Ужесточение иерархического строя в системе государств.
3. Попытка унификация знания для всех страт населения.

В более ранее средневековье продолжателем рационального мышление был Томас Аквинат, явившийся тогда продолжателем и одновременно критиком неоплатонистского взгляда Августина. Сам Томас Аквинат был последовательным логиком, а учителем своим он считал Аристотеля. В своем трактате «Сумма теологии» Томас развил добродетели и условно поделил их на материалистические и идеалистические [4].

Благодаря философу-теологу наиболее успешные государства опирались на расширенную версию добродетелей. Связь материализма и идеализма помогла убрать противоречие в среде крестьян. А для рыцарей, феодалов и королей это разделение явилось одной из мотиваций к разумному управлению народом.

Все же это не гарантировало полную гармонию между народом и управленцами. Управленцы любили закрывать свои потребности, а в случае народного недовольства опирались на божественные мистерии, как абсолютный аргумент своих действий. Народ в свою очередь согласно духу времени, навязанному феодализмом, начал предъявлять все более новые потребности к государям. Но борьба между народом и властью всё же явилось двигателем для все возможных благ. Согласно утверждению Гоббса, интерпретированного Карлом Шмиттом, народ и власть имеют своих естественные интересы. Власть является инструментом Левиафана, а народ его естественным обитателем. Если народ не сможет противопоставить ничего Левиафану, то есть государству, то в конечном итоге будет им уничтожен. Но народ, как и власть являются основой государства. То же самое можно сказать о народе, который уничтожает власть. Управленцы и управляемые должны находить компромиссы, в компромиссе и взаимном давлении заключается суверен [5]. Народ должен навязывать волю государству, а государство народу. Если же одна из сторон раздавить вторую, то у государства возникают два пути:

1. Оно будет уничтожено как государство в его естественном состоянии, а впоследствии станет легкой добычей для враждебных государств. Как писал наш современник В.Афанасьев о том, что всякая самоуправляемая система расчленяется на две подсистемы – управляемую и управляющую.

2. Управленцы останутся без управляемых, а, следовательно, государство останется без корня. Как итог наступает уничтожение Левиафана.

Одним из революционных мыслителей управления в эпоху Возрождения был Никколо Макиавелли. Он в отличие от своих предшественников убрал религиозный антропоцентризм, тем самым разделил схоластический идеализм, заменив светским реализмом.

Вопреки общему мнению Макиавелли не убирал этический взгляд, но классическую романо-аврамическую этику оспаривал с позиции народной рефлексии и биологии масс, заявляя о том, что основная часть народа ценит более успешного правителя, нежели мудрого и добродетельного. Под успехом народ понимал степень материального богатства, безопасность, уровень уважения и способность моментально решать государственные проблемы. Манипуляции народом, если этого требует ситуация он считал благом. Народ, как естественно правильный субъект отношения воспринимался критикой. А единичные злодеяния против народа во благо государство являлись, по его мнению, правильными, если этого требовало время [6]. Схожий взгляд мы видим и у последователя Макиавелли Томаса Гоббса.

Провал эпохи Просвещения по утверждению Мартина Хайдеггера подарил нам культурную эмансипацию и техническую цивилизацию. Техническая цивилизация явилась феноменом, который должен был освободить народные массы и подарить всем досуг. Досуг по утверждению аристотелианки Эдит Холл является основным двигателем знания, а знание - двигатель цивилизации [7, с. 221-241]. Но деятелям эпохи Просвещения не нравилась идея о разделении природных управленцев и управляемых, что стало одной из причин явления позитивистского взгляда на мир, исповедуемого Огюстом Контом, а также возникновение либерализма.

Классики либерализма ставили на то, что любой человек вне зависимости его происхождения мог занять денежные блага, а денежные блага являлись человеку путем к счастью. Третье буржуазное сословие, которое могло за счет своих экономических возможностей управлять людьми критиковалось многими мыслителями, а также оспаривалась возможность вхождение в новое сословие людей, не имевших материальные блага изначально, а также не обладавших природными торгашескими свойствами. Тем самым исключая социальные лифты среди стремящихся стать третьим сословием. Напротив, мыслители от Карла Юнга, до Жана Бодрийера утверждали, что человек склонный к капитализму и либеральному индивидуализму (что по сути одно и тоже) одинок и легко управляем. То есть изначальноное сословие капиталистов имеет власть над теми, кто стремится к ним или живет в системе либеральных ценностей. Так же техника создает иллюзию закрытия навязанных потребностей, что делает из обычного человека легко управляемым. Достигается это за счет гедонистического культа потребления, разрушение института семьи. Одинокий человек не может сопротивляться Левиафану, он является рабом своих страстей, то есть рабом в классическом платоническом понимании. Одинокий человек слаб по своей природе, поэтому легко управляем. Гедонизм современного жителя любой либерализованной страны (а на сегодняшний день это практически вся планета) достигается за счет улучшающих вкус химических пищевых добавок, беспорядочных половых связей, порнографии, имитации успеха с помощью информационных технологии, консьюмеризма и повышенного уровня рефлексии, созданного в результате уничтожения полноценных семей и доступности средств связи. Восхождение человека индивидуального привело к

худшему сценарию общественного договора народа и власти. Если народ слаб, то власть начинает вырождаться.

Либерализм, а также марксизм со своим уничтожением дихотомии управляемого и управленца привели планету к большим потрясениям, итогом которых стали мировые войны. Итогом их влияния явилась техническая цивилизация. Фридрих Георг Юнгер пишет: «Бессилие государств перед взрывоопасными процессами, которые сопутствуют высокому развитию техники, видно невооружённым глазом. Нет ни одного государства, которому удалось бы совладать с этими процессами, так как во все государственные организации вторглась техническая организация и изнутри подрывает государственную власть. Человек не справляется с механическими законами, которые он привёл в движение. Механические законы сами управляют человеком» [8].

Потрясение в виде экономических кризисов, мировых войн и неспособности населения к естественной самоорганизации привели к появлению политического реализма. Основоположником и практиком политического реализма можно назвать Ганса Моргентау. Политический реализм берёт за основу политическую школу макиавеллизма, создавая в своем роде неомакиавеллизм. Моргентау выводит основные положения Гоббса и Макиавелли, накладывая на новую информационную реальность, так же политический реализм включает в себя пессимистический взгляд на поведения народов и их психологию, что по мнению Моргентау приводит в том числе к этническому национализму. Не случайно именно Моргентау был архитектором денацификации Германии после Второй мировой войны, а также уничтожение самосознания немцев, для исключения будущих угроз американскому порядку. Но его план не был выполнен окончательно, поскольку из-за нарастающего конфликта с СССР пришлось прекратить полную демилитаризацию Германии, ибо послевоенная ФРГ являлась основным щитом американцев от нарастающей угрозы со стороны коммунистических стран.

Современным американским обществом неомакиавеллизм порицается, что видно в массовой культуре. Американское общество с помощью массовой культуры высмеивает макиавеллизм, связывая его с итальянской преступностью, действиями карикатурно «злых» капиталистов, а также нежеланием государственных управленцев закрывать народные потребности. Но из-за разрушительных свойств либерализма они не могут противостоять этому в полной силе, из-за чего возникает большая пропасть между властью и народом, которую власть пытается прикрыть имитацией закрытия базовых потребностей. Тем самым подавляет теоретическое возникновение инсургентов на новом политическом поле.

Подводя итог можно сказать о том, что на протяжении всей истории существовал конфликт между властью и народом. Решался он до определенного момента традиционными действиями со стороны управленцев. Власть всегда имела свои интересы, а народ имел свои потребности. В зависимости от эпохи и “духа времени” народ имел разные потребности, но в целом основная часть потребностей являлась базовой в биологическом понимании, но уже с попыткой внедрить размышление о разумном в народе по утверждению либеральных мыслителей стали прослеживаться потребности трансцендентного характера. Ratio для правителей явилось упрощением по работе с населением.

Нельзя сказать, что основная база управленческой мысли эволюционировала, то есть признать более новые управленческие школы более совершенными. Но справедливо заметим, что управленческая мысль изменялась согласно надобности времени. Для обеспечения выживаемости своего государства во времена досократики правителям приходилось видоизменять архаику, меняя её на мифологическое знание, а за тем пришло на смену знание разумного или рационального. Впоследствии знание эволюционировало в схоластику. Затем обрело светский и более реалистический характер.

Пересмотр антропоцентрического взгляда на мир родил либерализм, техническую цивилизацию, а также марксизм. Либерализм вместе с техникой смог сымитировать закрытие низменных потребностей народных масс, тем самым уничтожил вероятность действенных актов, направленных на давление власти. Он же запретил наиболее лучшим управленцем управлять, сделав агентов рыночных отношений “локомотивом” в умах современных обывателей. По высказываниям Фридриха Юнгера мы понимаем, что с большей вероятностью получим век катастроф, нежели чем благое будущее. Сейчас для управленцев для поддержания своей власти и всего, что прилагается к суверену нужно всего лишь поддерживать конформизм среди населения, задействуя технику, как инструмент С помощью техники имитировать сокрытие основных потребностей граждан. Тем сводя народные восстанию к минимуму. Что впоследствии приведет в лучшем случае к полной стагнации. Проблему всё же можно будет решить путем академического дискурса, а не через манипуляцию

массами, поскольку движение идеи с помощью масс являлось продуктом модерна. Напротив же академический дискурс всегда был и есть зачатком различных идей.

#### **Список использованной литературы:**

1. Ясперс К. “Смысл и назначение истории”: Пер. с нем.— М.: Политиздат, 1991.с 32-37.
2. Церебральный сортинг / С. В. Савельев. - М.: ВЕДИ, 2016. - 41 с
3. Аристотель. Метафизика. Перевод с греческого П. Д. Первова и В. В. Розанова. М.: Институт философии, теологии и истории св. Фомы, 2006. - с -27.
4. Фома Аквинский. Сумма теологии. Часть I. Вопросы 1-43: 5-94773-003-0, 966-521-161-7. Издательство: Киев: Эльга, Ника-Центр, Элькор-МК, Экслибрис. 2002. Перевод Еремеева, А.А. Юдина.
5. Шмитт Карл. Левиафан в учении о государстве Томаса Гоббса. Перевод с немецкого Д.В. Кузницына. Издательство: Санкт-Петербург:ВЛАДИМИР ДАЛЬ:2006.
6. Никколо Макиавелли: Государь; Переводчик · Муравьева Г. Д.; Издательство · Рипол-Классик, 2022 г.; Серия · Подарочная полка; ISBN · 978-5-386-14810-2; Страниц · 464.
7. Счастье по Аристотелю. Как античная философия может изменить вашу жизнь / Эдит Холл; Пер. с англ. — М.: Альпина нонфикшн,2019. —221-241 с.
8. Friedrich Georg Jünger. Die Perfektion der Technik, 1946. Maschine und Eigentum, 1949. Фридрих Георг Юнгер: Совершенство техники. Машина и собственность. — Перевод с немецкого: И. П. Стрелева. Послесловие: С. А. Фёдоров. — СПб., 2002. // Электронная публикация: Центр гуманитарных технологий. — 15.05.2010.

© Т.А-З. Узденов, Я.П. Мищенко, 2023.

---

## **ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ**

**УДК 7.035**

Коновал А.Р.,  
Северо-Кавказский федеральный университет, г. Ставрополь

### **АНГЛИЙСКАЯ ЖИВОПИСЬ ПЕРИОДА ПРОСВЕЩЕНИЯ И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА СТАНОВЛЕНИЕ АКАДЕМИЗМА В РОССИИ**

Искусство Англии отличает то, что не один из европейских стилей не существовал здесь в чистом виде, поскольку все они пришли в мир английской живописи гораздо позже, чем в другие страны. Это говорит о большой степени преемственности английской художественной культуры, нежели о ее самобытности. Черты барокко и классицизма удивительным образом могут переплетаться в работах одного и того же деятеля искусства. Английское искусство ставит главной целью изображение сложного и изменчивого мира чувств и ощущений, уделяет огромное внимание эмоциональной жизни человека, для этого ища и открывая все новые средства изображения.

Конец XVI века также ознаменовал в Англии зарождение идеологии эпохи Просвещения, время которой, однако, наступило в XVII веке. Этому способствовало активное развитие наук и особенно философии. Философы-просветители вместе с Джоном Локком разработали концепцию, резко противопоставляющую себя «мрачной» и жестокой эпохе Средневековья, возвышая идеи гуманизма. «Природа человека» стала рассматриваться как совокупность таких понятий и ценностей, как сострадание, милосердие, свобода, равенство, любовь и т.п. Эти веяния нашли свое отражение в искусстве Англии, которое только начинало приобретать некую самобытность, стали его символом, что вел художников-современников по их творческому пути.

Изобразительное искусство прошло долгий и сложный путь, прежде чем смогло в полной мере сформировать собственные художественные традиции. Причиной этому являлись продолжительные феодальные войны и Реформация, а также пуританское движение XVII века, ведомое иконоборческими идеями. Лишь в конце XVII столетия в Англии начинает свое медленное развитие портретная живопись, на тот момент, в основном, миниатюра.



Изобразительное искусство Англии XVIII века не старалось быть повествовательным. Уступая эту роль литературе, живопись совершенствовалась главным образом в портрете, примечательно то, что портретное искусство в Англии и ранее культивировалось над остальными жанрами, беря начало от Гольбейна и Ван Дейка, а интерес к психологии человека, пришедший из литературы, поддерживал эту традицию. Исходя из вышеперечисленного можно сделать вывод, что две области искусства, такие как литература и живопись, сосуществовали в некотором симбиозе, поддерживая и направляя друг друга [1, с. 22].

Нужно отметить, что XVIII век для большинства стран Европы был значительно беднее художественным наследием, чем предыдущее столетие, а ранее ведущие страны в области изобразительного искусства, такие как Голландия, Фландрия и Испания, опустились до уровня самоповторов. В это самое время Англия является исключением: национальный гений господствует в литературе, философии и в пластических искусствах. Англия XVIII века подарила миру живописцев всеевропейского масштаба. Ее мастера оставили отпечаток английскому искусству, не опережая практику, а опираясь на философию искусства. Английская живопись того периода стояла на фундаменте эстетики и морали, обращаясь к литературе и театру. В искусстве ценилась программность, рассказ, построенный на проблемах современности, содержащий в себе моральные выводы. Художественный образ обращен к народу, человек изображался в привычной, бытовой обстановке. Герои картин занимались повседневными делами, ругались и радовались, совершали ошибки, переживали неприятные и волнующие события, жили. Так зародился «разговорный жанр» или «conversation pieces», отличавшийся от духовных и светских произведений живописного искусства, прежде всего, буржуазным, бытовым характером повествования. Все это резко контрастировало с ведущим европейским веянием светской живописи, изображающим греческих богов или монументальные личности как того требовало барокко, и повествующем об образах пасторальных пастушек как в рококо. Именно «разговорный» жанр портрета прославил английское искусство XVIII столетия на весь мир.

Английское искусство XVIII века буквально пронизано идеями нравственного воспитания личности, во главе ставится нравственность, мораль и этика. Такие формы мировоззрения как религиозное и дворянско-аристократическое высмеивались в искусстве наравне с человеческими пороками, хотя зачастую они даже приравнивались друг к другу. Картины выводят мораль, которая говорила бы что хорошо и что плохо. Высоко поднимается значение человеческой личности независимо от ее социального положения, возносится изящество и благородство, огромное внимание уделяется эмоциональной и интеллектуальной жизни человека.

Академистическое направление в искусстве – это база, которая позволила живописи и скульптуре развиваться далее настолько плодотворно. Стоит также говорить о том, что академизм вырос на следовании формам классицизма, как рассуждение над формой искусства древнего античного мира и эпохи Ренессанса.

Академизм тесно связан с методикой преподавания, поскольку реализовывался именно в Академиях искусств, которые начали свое активное развитие по всему миру в конце XVIII века. Этот жанр искусства предполагал тщательное планирование, продумывание и проработку деталей будущего произведения. Содержательной основой в данном случае выступали мифологические, исторические и библейские сюжеты. Академизм отличала высокая роль метафоричности, многоплановость и многофигурность, высокое техническое мастерство, масштабность и помпезность. Перед написанием полотна художники обязаны были выполнить обязательную подготовительную исследовательскую работу в виде рисунков-эскизов, своеобразных творческих поисков. Персонажи картин идеализировались, но все же картины должны были обязательно сохранить историческую достоверность в плане обстановки, предметов, одежды и прочего.

Если говорить о цвете, то ему в академизме отводилось особое внимание. Вся цветовая гамма должна была строго соответствовать реальности, особой аккуратности требовало использование ярких цветов, которые зачастую использовались лишь в качестве особого исключения. К технике и особенностям создания картины также подходили с большой тщательностью и вниманием. От художников требовали строжайшего следования правилам светотени, изображения перспективы и ракурсов, правилам композиционного построения и грамотного распределения картинного пространства, помимо этого, поверхность полотна не должна была состоять из мазков и шероховатостей, изображение должно было быть элегантным, с плавными линиями, даже несколько сглаженным.

Одной из наиболее значимых личностей английского Просвещения по праву можно назвать сэра Джошуа Рейнольдса. Будучи тонким теоретиком, Рейнольдс совершает революцию в искусстве портрета своей страны, создав "Великий стиль", идеализирующий модели и прибегающий к идеям не только ван Дейка, но и живописи итальянских мастеров эпохи Возрождения. Он является автором множества методических рукописей и очерков о видении не только самого изобразительного искусства, но и методике преподавания рисунка для новых поколений. Джошуа считал необходимым для художника знать опыт своих великих предшественников: «Изучая изобретения других, мы сами научаемся изобретать» [6, с. 32]. Становление его идеального портрета обусловило выход английского портретного искусства на мировую сцену, имея при этом свой неповторимый и влиятельный характер. Оставленный им методический фонд в виде живописных произведений искусства является сокровищем Лондонской национальной галереи и Британской галереи Тейт, которые позволяют их посетителям ознакомиться с достоянием английского искусства начиная с 1500 года. А его методические пособия внесли огромный вклад в методику преподавания изобразительного искусства и имели немаловажное значение не только для современников Рейнольдса, но и для современных педагогов-художников.

Колыбелью академизма в России, несомненно, стала Императорская Академия Художеств, стоит также упомянуть о том, что это учебное заведение было также первым заведением, воспитывающим будущих деятелей мира искусств. Основателем этой академии стал граф Иван Иванович Шувалов, который был близок к трону самой императрицы Елизаветы Петровны, однако попавший в опалу при Екатерине II. Здание для учебного заведения было возведено на Университетской набережной Невы по проекту Ж. Б. Валлен-Деламота и А. Кокоринова. Здесь в процессе обучения юные художники учились не только писать и рисовать с натуры, изучали тонкости пластической анатомии, архитектурную графику, а также изучали математику, философию, естественные науки. Во времена становления академии преподавание и методические пособия привозились из Европы, и, следовательно, были на европейских языках. В частности, в Академии изучались работы и научные труды английских художников, среди которых можно выделить сэра Джошуа Рейнольдса, творческое наследие которого сложно переоценить в контексте мировой художественной культуры. В академии изучали пособия Рейнольдса, здесь стоит выделить «Речи, говоренные кавалером Рейнольдсом в Англии» и «Дискурсы об искусстве», которые говорили о важной воспитательной функции художественного образования. Сам Джошуа Рейнольдс имел хорошие отношения с императрицей Екатериной II и ее фаворитом Григорием Потемкиным, после того как в 1789 году в Россию прибыло из Англии огромное полотно под названием «Младенец Геракл, удушающий змей, подосланных Герой» вместе с письмом к Потемкину, которое повествовало об иносказании Рейнольдса, вложенного в картину. Письмо гласило: «Недетская сила маленького Геракла очень напоминает мощь молодого Российского государства». Данное произведение Рейнольдса заняло достойное место в коллекции Эрмитажа и стало методическим пособием, по которому юные художники академии изучали каноны классицизма и академизма [4, с. 660].

Огромное значение в программе обучения в Академии придавалось копированию с «образцов». Этот факт роднил петербургскую академию с английской, президентом которой и был Д. Рейнольдс. На обучение он смотрел не как на зазубривание схем и канонов, а как на серьезный метод обучения искусствам, основой которых является изучение природы. Необходимо сказать о том, что в тот период времени рисование с натуры было достаточно новаторским методом преподавания изобразительных искусств. Для преподавателя изобразительного искусства вопросы методики преподавания должны быть на первом месте, так как от правильного решения их зависит успех обучения.

Основой художественного образования в Академии было изучение великих мастеров прошлого, прежде всего античности и Ренессанса. В соответствии с этими канонами окружающая жизнь, природа должны были быть "исправлены", "улучшены" кистью или резцом художника. Однако работа над натурой всегда имела огромное значение в педагогической системе Академии [4. С. 704].

Основание Императорской Академии Художеств и развитие академизма в России обусловило восхождение таких мастеров российской академической живописи как А.П. Лосенко, Г.И. Угрюмов, несколько позднее А.Г. Венецианов, А.Е. Егоров, К.П. Брюллов и А.А. Иванов.

В целом, в XVIII — начале XIX века петербургская Академия художеств сыграла важнейшую роль в воспитании художественных кадров, стала центром художественной жизни России, распространила идеи классицизма. Академизм стал первой ступенью в развитии российского искусства, дав толчок к становлению реалистичного искусства. Сейчас данное понятие нередко

используется для описания произведений с традиционным композиционным построением, в которых продемонстрирован высокий уровень классической техники.

#### Список использованной литературы:

1. Арсланов, В.Г. Теория и история искусствознания. Просвещение. Ф. Шеллинг и Г. Гегель / В.Г. Арсланов. - М.: Академический проект, 2015. - 435 с.
2. Астахов, Ю Джошуа Рейнольдс / Ю, Астахов. – Москва.: Белый город, 2014. – 240 с.
3. Верман, К История искусства всех времен и народов / К, Верман. – Москва.: Искусство, 2000. – 944 с.
4. Гнедич, П.П. История искусств. Зодчество. Живопись. Ваяние. Европа и Россия: мастера живописи / П.П. Гнедич. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2012. - 848 с.
5. Лифшиц, Л. История русского искусства в 2-х т. - т. 1: Искусство X-XVII веков / Л. Лифшиц. - М.: Белый город, 2008. - 344 с.
6. Рейнольдс, Д Путешествие во Фландрию и Голландию / Д, Рейнольдс. – Лондон.: RareBooksClub.com, 2013. – 64 с.

© А.Р. Коновал, 2023

---

## ФИЛОЛОГИЯ

УДК 80

Лашина Е.Б.,  
старший преподаватель кафедры иностранных языков для неязыковых направлений института  
филологии иностранных языков и медиа коммуникаций,  
Иркутский государственный университет, г. Иркутск

### ВЛИЯНИЕ ФАКТОРА СИТУАЦИИ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ НА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕРМИНОВ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ

**Аннотация:** статья посвящена рассмотрению терминов в художественном тексте в зависимости от ситуации, представленной в тексте-реципиенте (в ситуативном микротексте). Терминологическим включениям, принимающим участие в создании кодовой интертекстуальности, в ситуации, описывающей учебное занятие, свойственна информативная, сюжетообразующая и характеризующая. Введенные в микротекст термины сохраняют свою однозначность.

**Ключевые слова:** кодовая интертекстуальность, интертекст, термин, терминологическое включение, терминологическая цепочка, текст-реципиент, микротекст.

Lashina E.B.,  
*Senior Lecturer, Department of Foreign Languages for Unlanguages Specialties of the Philology Institute of  
Foreign Languages and Media communications of Irkutsk State University, Irkutsk*

### THE INFLUENCE OF THE SITUATION FACTOR OF THE TRAINING SESSION ON THE USE OF TERMS IN A LITERARY TEXT

**Abstract:** the article is devoted to the consideration of terms in a literary text depending on the situation presented in the recipient text (in situational microtext). Terminological inclusions involved in the creation of code intertextuality, in a situation describing an educational activity, are characterized by informative, plot-forming and characterizing. The terms introduced into the microtext retain their unambiguity.

**Keywords:** code intertextuality, intertext, term, terminological inclusion, terminological chain, recipient text, microtext.

Теория о возможных мирах экстраполирована на понятие художественного текста, где художественный текст – есть возможный мир, основанный на тесной взаимосвязи с миром реальным,

что ведет к объективному использованию терминов в художественном тексте. Одним из таких факторов является *фактор ситуации*. Данный фактор непосредственно связан с познавательной деятельностью человека и его реальным существованием в мире. Под *ситуацией* понимается «сочетание условий и обстоятельств, создающих определенную обстановку, положение» [6].

Человек всегда находится в определенной обстановке, обусловленной какими-то обстоятельствами и условиями. Именно из таких условий, предвиденных и непредвиденных обстоятельств, складываются реальные жизненные ситуации, в которые волей или неволей попадает любой человек.

Типичной ситуацией, в которой используются терминологические включения, может являться ситуация, описывающая учебные занятия.

Образование играет важную роль в жизни современного человека, что обусловлено современными требованиями производства, состоянием науки, техники и культуры, а также общественными отношениями.

Одной из форм образовательного процесса является учебное занятие. Описание учебного занятия в художественном тексте обязательно сопровождается включением терминов:

*– До сих пор вы видели здесь нормальное деление клетки. Как она делится, живя в нормальных условиях обитания. Без привходящих аномалий. Вы это уже знали по теории, видели в учебниках. А сейчас будет такое, чего вы нигде не увидите. Пока... Кроме этой комнаты. В процесс деления вмешивается внешний фактор. В одних случаях это бывает температурный шок, а в других – активная частица солнечного света... Или, скажем, химический фактор вторгнется. В нашем случае именно он вторгается в делящуюся клетку. Очень слабый раствор колхицина. Этот алкалоид содержится в луковицах колхикум аутомнале. Надо привыкать к латыни, это безвременник осенний. Мы о нем уже говорили. Не синтетическое какое-нибудь вещество, а естественный продукт, поставляемый природой. Пожалуйста, давайте посмотрим фильм...*

*Экран ярко вспыхнул. В центре его ярко обособленная клетка начинала делиться.*

*– Вот она нормально делится, – как бы недовольно звучал голос Стригалева. – Вот приливается раствор колхицина. Уже заметно: видите хромосомы почувствовали, если можно так сказать. Реагируют. Видите, какие стали движения... Не тот порядок, верно? Но ничего. Разошлись все-таки, а вот и перетяжечка. С грехом пополам, но образовалась. Две нормальные клетки. Правда, нормальные ли они, это еще не известно. О тонких изменениях мы еще поговорим в будущем. Но так, внешне, вы видите, получились две жизнеспособные клетки. С тем же числом хромосом в каждой. Значит раствор был слишком слаб. Вот еще клетка. Делится, делится, видите? Приливается опять колхицин. Уже покрепче, сразу видно. Перетяжечка – пошла, пошла... Смотрите, что с нею делается! Рвется, тает! Так и не разделила... Вот и клетка успокоилась. Каждому видно – получился гигант. Было восемь, стало шестнадцать хромосом. Если бы окрасить, можно бы и точно сосчитать все до одной. Но мы с вами уже и окрашивали, и считали. Вот еще одна клетка делится. Опять.... Тоже самое, сейчас получится двойная клетка. Уже! Видите, как отчетливо! Вот так мы получаем полиплоидные клетки, из которых развиваются наши картошки с новыми свойствами [1, с. 224–225].*

Ситуации, описывающие учебные занятия, являются коммуникативными ситуациями, поскольку отображают общение двух или более людей. Приведенная в примере ситуация учебного занятия соответствует структуре типичной коммуникативной ситуации, предполагающей: наличие участников коммуникативной ситуации – адресанта и адресата; тональность общения (официальная, нейтральная, дружеская); определенную цель; средство общения; способ общения; место общения. В качестве участников данной ситуации выступают профессор-генетик в лице адресанта и студенты, являющиеся адресатами. Общение между коммуникантами осуществляется посредством лекции, посвященной процессу деления клеток при создании новых генетических сортов картофеля и иллюстрируемой учебным фильмом. Лекция направлена на то, чтобы обеспечить студентам усвоение нового учебного материала. Тема лекционного материала обуславливает множественное включение терминов из биологических прототекстов: «клетка», «делящаяся клетка», «жизнеспособная клетка», «двойная клетка», «полиплоидная клетка», «температурный шок», «хромосома», «колхицин», «алкалоид», «колхикум аутомнале» и др. Лекция как форма учебного занятия предполагает монологическое высказывание транслирующего знания субъекта и предопределяет использование терминов исключительно в речи профессора.

Учебный материал обычно ориентирован на какой-либо учебник, содержащий те или иные научные знания. В начале анализируемого микротекста профессор отсылает студентов к хрестоматийным знаниям о делении клетки (*Вы это уже знали по теории, видели в учебниках*). Эта

тема входит в школьный курс биологии. В учебнике по биологии за девятый класс процесс деления клетки описывается следующим образом: «Способность к делению – важнейшее свойство клетки. В результате этого процесса из одной клетки возникают, как правило, две новые, что обеспечивает непрерывность жизни и передачу наследственной информации от исходной материнской клетки – дочерним клеткам. Наиболее распространенный способ деления клетки – митоз (от греч. митоз — нить), или не прямое деление клетки, при котором из материнской клетки образуются две дочерние клетки с таким же набором хромосом, как и у исходной клетки. Этот процесс обеспечивает увеличение числа клеток, рост организма, регенерацию и возобновление клеток в процессе их старения. У некоторых организмов митоз лежит в основе их размножения бесполом путем» [3].

Хрестоматийный прототекст служит основой для последующего изложения нового для студентов учебного материала. Произнесенная профессором фраза (*а сейчас будет такое, чего вы нигде не увидите*) свидетельствует о том, что транслируемые профессором знания будут выходить за рамки учебника. Предположительно прототекстом в лекции профессора является научная статья, описывающая искусственное получение полиплоидов: «*Полиплоидия – наследственные изменения, связанные с увеличением числа целых хромосомных наборов. <...> Для искусственного получения полиплоидов применяют те же факторы, которые вызывают их появление в природе: температурные воздействия, ионизирующие излучения, механические повреждения, химические вещества и др. Однако наиболее эффективно воздействие алкалоида колхицина во время клеточного деления. Колхицин останавливает деление в клетках растений в тот момент, когда хромосомы удвоились (разделились продольно), но еще не разошлись. Он парализует образование веретена, и, таким образом, деление и расхождение хромосом к полюсам становятся невозможными – появляются клетки с удвоенным числом хромосом. После прекращения действия колхицина в клетке снова начинается митотическое деление, но уже с удвоенным набором хромосом» [5].*

Прототекст сообщает о том, что получение полиплоидных клеток осуществляется за счет внешних воздействий (*температурные воздействия, ионизирующие излучения, механические повреждения, химические вещества*). Такая же информация содержится в лекционном материале (*в процесс деления вмешивается внешний фактор. В одних случаях это бывает температурный шок, а в других – активная частица солнечного света... Или, скажем, химический фактор вторгнется*). Согласно прототексту, наиболее эффективным фактором воздействия является химическое вещество алкалоид колхицина. Именно такой метод воздействия демонстрируется профессором (*Вот приливается раствор колхицина. Этот алкалоид содержится в луковицах колхикум аутомнале*). Колхицин, как указано в прототексте, останавливает процесс деления в клетках в тот момент, когда хромосомы удвоились, но еще не разошлись, что и ведет к появлению полиплоидной клетки любого растения с удвоенным числом хромосом. Процесс получения полиплоидной клетки, описанный в микротексте, происходит по такому же принципу. В полиплоидной клетке картофеля вместо восьми образуется шестнадцать хромосом (*Смотрите, что с нею делается! Рвется, тает! Так и не разделила... Вот и клетка успокоилась. Каждому видно – получился гигант. Было восемь, стало шестнадцать хромосом*).

Исходя из содержания всего произведения В.Д. Дудинцева «Белые одежды», представляется возможным сказать еще об одной научной работе, которая могла бы войти в группу прототекстов анализируемого микротекста. Им является статья «Экспериментальная полиплоидия и гаплоидия» (1935 г.) исследователя-генетика Г.Д. Карпеченко, одного из основателей экспериментальной полиплоидии. Данное предположение представляется логичным из-за одинаковости научных взглядов Г.Д. Карпеченко и героя произведения – профессора-генетика, чьи позиции основаны на теории морганизма – господствующего направления в генетике всех зарубежных стран и имеющего сторонников среди советских ученых. Приверженцы данной теории в социалистической России подвергались репрессиям, поскольку общепризнанным направлением в отечественной биологии считалось мичуринское учение.

Суть мичуринского учения заключалась в отрицании генов как единиц наследственности и отрицании роли хромосом как аппарата наследственности. Мичуринское течение постулирует зависимость качества изменения в растительных и животных организмах от качества условий жизни, воздействующих на них. Приверженцем мичуринского учения был известный в те времена научный идеолог Т.Д. Лысенко, который писал: «Наследственность есть свойство живого тела требовать определенных условий для своей жизни, своего развития и определенно реагировать на те или иные условия» [2]. В отличие от мичуринской теории, теория морганизма, получившая название от имени известного ученого-генетика Т. Моргана (1866-1945), – это хромосомная теория наследственности,

согласно которой существуют специальные носители наследственной информации – гены. И только они ответственны за унаследование определенных признаков [4].

Действие произведения В.Д. Дудинцева «Белые одежды» происходит во времена, когда теория морганизма была под запретом. Теперь понятны слова профессора, обращенные к аудитории: «*А сейчас будет такое, чего вы нигде не увидите. Пока... Кроме этой комнаты*». Транслировать студентам прогрессивные в то время научные знания из области генетики было равносильно совершению преступления. Странники учения морганизма подвергались преследованиям. Не избежал такой участи и герой произведения, до конца борющийся за свои научные убеждения.

Биологические термины в анализируемой учебной ситуации являются текстообразующими, поскольку они несут основную смысловую нагрузку. Они выполняют не только информативную, но сюжетообразующую функции. Информативная функция направлена на расширение научного когнитивного пространства получателей информации. Сюжетообразующая функция участвует в построении сюжетной линии произведения, построенной на конфликте двух научных течений.

Термины, используемые в микротексте «Учебное занятие», включены в текст прототипическим способом. При этом они полностью сохраняют свою однозначность.

#### **Список использованной литературы:**

1. Дудинцев В.Д. Белые одежды [Текст] / В.Д. Дудинцев. – М. : Современник, 1989. – 606 с.
2. Из истории генетики [Электронный ресурс]. – URL: <http://bio.1september.ru/article.php?ID=200402003>
3. Онлайн учебник по биологии 9 класс [Электронный ресурс]. – URL [http://www.tepka.ru/biologia\\_9/19.html](http://www.tepka.ru/biologia_9/19.html)
4. От морганизма к молекулярной генетике [Электронный ресурс]. – URL: <http://mirgenetiki.ru/triumf-genetiki/ot-morganizma-k-molekulyarnoj-genetike/>
5. Полиплоидные формы и мутанты в селекции растений. [Электронный ресурс]. – URL: <http://cvetucvety.ru/poliploidnye-formy-i-mutanty-v-selekcii-rastenij.html>
6. ЭС, URL:– Энциклопедический словарь [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.edudic.ru/bes/57214/>.

© Е.Б. Лашина, 2023

---

УДК 82

Тотиева А.Н.,  
Северо-Осетинский государственный педагогический институт, г. Владикавказ

### **ПРОБЛЕМАТИКА И ИДЕЙНЫЙ СМЫСЛ РОМАНА АЛЕША ГУЧМАЗТЫ «МАТРОНА»**

Творчество талантливого, самобытного осетинского писателя Алеша Гучмазты (1951–1992) «стало своеобразным экстрактом нашей повседневной жизни, мы через призму его творчества видим пережитое нами в прошлом и в настоящем. Оно помогает жить и радоваться жизни. Ему принадлежат яркие и сильные произведения, которые волнуют читателей и являются жемчужинами осетинской художественной литературы. А сам писатель является лицом осетинской словесности» [2].

Талант и умение находить волнующие читателей темы позволили Алешу Гучмазты создать свое ключевое произведение – роман «Матрона» («Дæ уды фарн»). Произведение мощное, прекрасное и по охвату жизни, и по композиции, и по описанию, и по характеру образов, и по языку. Он смог показать душу любящей осетинки-матери Матроны и создал целую плеяду замечательных, друг на друга не похожих литературных образов. И совершенно обоснованно сказал известный осетинский писатель и переводчик Руслан Тотров в предисловии к роману (книга в его переводе на русский язык сначала была напечатана в журнале «Дарьял», а в 2010 году вышла в издательстве «Ир»): «Не хотелось бы впасть в патетику, но и нельзя не сказать об очевидном: роман «Дæ уды фарн» или «Матрона» (в нашем переводе на русский) – это выдающееся произведение, которое без всяких скидок или преувеличений можно отнести к контексту мировой литературы. Говоря об этом, я не имею в виду всемирную известность, констатируя с грустью, что во времена делячества, раскруток и суетной

телевизионной славы, роман, написанный на языке малого народа, не имеет ни малейшего шанса на большой успех. Тем более, если самого автора нет в живых» [2].

Параметр любого текста – принадлежность его к определенному стилю и его жанровое своеобразие, поскольку именно они подготавливают читателя к восприятию определенного рода содержания. По своему жанру «Матрона» – роман, в котором преобладает идейно-нравственная проблематика, поскольку в центре внимания – глубинная основа человеческой личности – идейно-нравственная сущность характера главной героини. Такая проблематика предполагает сосредоточенность автора на жизненной позиции человека и на процессах изменения этой позиции, а в центре произведения – этический поиск, попытки ответить на вопросы о смысле жизни, о добре и зле, правде и справедливости; причем, важнее всего – поиск личностной истины, которая основана не на авторитете, а на собственном, глубоко прочувствованном и эмоционально пережитом жизненном опыте. Только выстраданная истина представляет для героини романа ценность. Именно поэтому нравственные искания Матроны носят напряженный характер, связаны с душевной драмой, страданиями, трагизмом. Вырабатывая собственную жизненную позицию и систему идейно-нравственных ценностей, она тем самым решает вопрос о личной нравственной ответственности. Этим и объясняется трагический финал романа – самоубийство Матроны.

«Следует отметить также, что идейно-нравственная проблематика романа тесно переплетается с социокультурной, а зачастую ею и определяется, поскольку в ходе повествования делается акцент на устойчивые, сложившиеся, повторяющиеся черты бытия и сознания людей, устойчивые общественные отношения, условия и образ жизни той среды, в которой формируется личность человека и реализуются его жизненные цели.

«Матрона» – моноцентричный по структуре роман в пяти частях, объединенных образом главной героини. Именно судьба Матроны является основным стержнем повествования, ибо через ее образ выстраивается семантическое пространство текста, определяются его коллизии.

Архитектоника текста подчеркивает дискретность организации повествования, его дифференцированность. Так, роман начинается ретроспективно – с описания последних месяцев жизни главной героини – одинокой пожилой женщины, с ее размышлений о собственной судьбе, о том, что то и дело к ней приходят сваты (воспринимает она это как насмешку судьбы над ее неудавшейся жизнью), и воспоминаний: о жизни в родительском доме, сватовстве Джерджи и их мимолетном счастье, рождении ребенка... Композиция романа, внутренняя, содержательная, определяется системой образов-характеров, особенностями конфликта и своеобразием сюжета [3, с. 41 - 42].

Обратимся к содержанию романа, достаточно насыщенному событиями и образами. В нем явно прослеживаются несколько коллизий: Матрона и ее родители, Матрона и ее муж Джерджи, Матрона и односельчане мужа, Матрона и семья Егната, Матрона и Цупыл, но самая главная, на наш взгляд, – Матрона и ее сын ДOME.

Развитие сюжетных линий, художественное воссоздание судеб героев и самой Матроны осуществляется в многосторонних связях с внешним миром – обществом, средой. Читатель знакомится с мастерски описанными картинами жизни осетинской деревни сурового времени Великой Отечественной войны и после нее.

Психологически достоверно автор рисует образы односельчан главной героини повествования, людей, доведенных до отчаяния нищетой, безысходностью, горем, толкающими их к бесчеловечным поступкам. Душевная пустота, ожесточение, деградация человеческих нравов – следствие трагических событий, вовлекших людей в свой водоворот и толкающих их к пропасти.

Особенно ярко раскрываются эти мотивы во взаимоотношениях Матроны с семьей Егната. Старший брат его погиб на войне, самого Егната тоже призвали в армию в год, когда началась война. Всего несколько месяцев прожил он с молодой женой, и «родители мужа берегли ее, даже на колхозные работы запретили ходить» [1].

Несчастный случай с его беременной женой Зарой, произошедший по «вине» маленького несмышленного ДOME (желая поиграть, ДOME «залез под лестницу и, когда Зара стала спускаться, цапнул ее за ногу. Зара закричала с перепугу, дернулась, упала, скатилась вниз и ударилась о камень в изножье лестницы»), обернулся трагедией для Матроны и ее сына. «Во дворе толпились женщины. Увидев ее, мать Егната угрожающе шагнула навстречу.

– Ой, не стало нам житья от этой проклятой семьи! – яростно запричитала она. – Даже в это страшное время не дают нам жить! Чтоб ты лишилась сына, как я его лишилась! Чтоб ты пропала, сгинула, сквозь землю провалилась! Да постигнет моя участь всех, кто пьет нашу кровь!

Ее никак не могли унять. Казалось, она даже забыла о том, что носит траур по своему старшему сыну и может услышать в ответ самое страшное – проклятие в адрес погибшего; весь гнев свой и ненависть она обратила на семью Джерджи, будто они-то и были убийцами ее сына...

– Чтоб плачем наполнился дом наших губителей! – в отчаянии кричала мать Егната. – Чтоб путь в страну мертвых проходил через порог этого дома!» [1]. А отец Егната пообещал поджечь дом и сжечь заживо Матрону с ее малолетним Доме, если с его невесткой что-то случится.

Именно этот эпизод романа логически определяет дальнейшее развитие сюжета. Все смогла вынести Матрона: и тяжкое бремя военного быта, когда Джерджи ушел на войну, а она осталась с малолетним ребенком, и бесконечное ожидание писем, не приходивших уже несколько месяцев, и враждебный визит представителей власти, перевернувших весь ее дом вверх дном и многозначительно молчавших при этом, и косые взгляды, и откровенное недоброжелательство односельчан после визита милиции, и жестокость детей по отношению к ее сыну ... Но она понимала, что случай с Зарой, потерявшей из-за падения с лестницы своих не родившихся близнецов, сделал ее с маленьким Доме изгоями, что семья Егната не оставит их в покое, пока не уничтожит. И только Уасилу, старейшине, который является носителем народной мудрости в романе, удалось предотвратить расправу над Матроной и ее сыном: «Сейчас горе всюду, и каждого оно может постигнуть в любой миг. Мы должны помнить это и не травить друг друга, а поддерживать. Мы должны сохранять фарн (благодать, благоденствие (осет.)) села... На женщину и ребенка даже собака не лает, а мы же люди. Знаем, Гиго, что по вине этого ребенка тебя постигло горе. Но как его винить? И взрослые ошибаются, а что взять с малыша? Мог ли он подумать даже, что его шалость принесет такую беду? Скажи, Гиго, кого нам обвинять? Его мать? Так она несчастней нас всех. Даже земля стонет от жалости к ней, а мы ведь люди...» [1].

Однако вскоре вернулся с войны в деревню искалеченный, контуженный, одноногий Егнат, и жизнь Матроны превратилась в сущий ад. Поначалу он спокойно отнесся к известию о том, что по вине сына Матроны и Джерджи Зара потеряла близнецов, но когда понял, что она не может иметь детей и его ждет одинокая старость, его словно подменили. Психологически достоверно автор рисует, как от бессилия и безнадежности зарождается ненависть в душе Егната, разрушающая, прежде всего, его самого, превращающая его в изверга, способного убить ребенка. Не сумев догнать Доме, он бросил в него топор. «Попал в ногу, и мальчишка упал, как подкошенный. Егнат, рыча что-то яростное, невразумительное, торопливо заковылял к нему. Слава Богу, люди увидели, подбежали, схватили Егната. Он орал, вырывался, – но кто бы его пустил к окровавленному ребенку?» [1]. И не помня себя, Матрона, терпеливо сносившая косые взгляды односельчан и лишняя раз старавшаяся не попадаться на глаза семье Егната, при виде крови своего сына едва не обезумела и бросилась с ножницами, которыми стригла овец, на Егната, оцарапав тому плечо.

Психологически достоверно изображаются и переживания Матроны, ее тревога за маленького беззащитного ребенка и безотчетная агрессия по отношению к Егнату, когда она, как тигрица, бросается на защиту своего сына. Материнский инстинкт затмевает ее разум.

Этот эпизод является кульминационным в структуре романа, ибо он во многом определяет дальнейший ход событий, углубляет конфликт между Матроной и односельчанами и во многом определяет развязку. «Матрона никогда не желала зла никому из односельчан, но теперь, когда перед глазами ее вставал окровавленный сын, ей хотелось, чтобы все село провалилось в тартарары и все его жители погибли в страшных мучениях» [1]. Теперь страх за сына ни на минуту не покидает ее. Она решает отвезти Доме к своим родителям в соседнее село, а сама, вернувшись в село, пытается поговорить с Егнатом, вразумить его, что нельзя сводить счеты с ребенком: «Прошу тебя, как Богу тебе молюсь, падаю перед тобой на колени – не трогай моего ребенка... Она стояла перед ним на коленях, и слезы текли по ее лицу» [1]. Но ожесточившийся сердцем несчастный Егнат не внял ее мольбам, унизил в ней женщину и распустил слухи о том, что Матрона предлагала ему себя, чтобы он оставил ее ребенка в покое. В селе на разные лады повторяли сплетню, а Зара пришла к Матроне выяснять отношения, но, поговорив с Матроной, поняла, что виноват во всем ее муж, и ушла от него к родителям. «Зара недолго была в бегах. На третий день ее вернули обратно. Она-то смирилась, но Егнат и уход ее приплюсовал к своим обидам и обозлился еще больше» [1].

Так углубляется трагическая коллизия. Полубезумный Егнат, одержимый чувством мести, находит Доме, и только случайно Матроне удается спасти его, вырвав из рук Егната. И тогда она решается на отчаянный поступок – отвезти Доме в город и пристроить его там на время с помощью своей подруги юности Гафи, а потом, когда все образуется, забрать сына. В суровых буднях военного времени, когда не было никаких известий от мужа Джерджи, когда односельчане



отвернулись от нее, считая того предателем, маленький ДOME был ее единственной радостью и надеждой. Сердце Матроны разрывалось от любви и боли, но это был, как ей казалось, единственный способ спасти жизнь сыну. Уехать с сыном она не могла, так как ничего не знала о судьбе мужа, который мог вернуться в пустой дом, а этого она допустить не могла. Главы, в которых описывается разлука матери с сыном, опoэтизированы автором и проникнуты тончайшим психологизмом.

«Стояла осень, пора самой тяжелой работы, и возвращаясь домой усталая, с разбитым сердцем, Матрона каждый раз, сама, не веря себе, надеялась – вдруг он окажется дома, ее мальчик! Но нет, только голос его слышался: «Мама, ты скоро вернешься?» Когда терпеть уже не было мочи, она подхватывалась и на ночь глядя шла в город.

Однажды ночью, когда она в очередной раз шла к сыну, едва не стала жертвой голодных волков, выследивших ее на равнине неподалеку от села и окружавших со всех сторон с диким воем. И только дерево, оказавшееся рядом, спасло ей жизнь. А вскоре наступила зима, навалило снега столько, что трудно было пробираться сквозь него даже мужчинам. Но Матроне приснился сон, в котором маленький ДOME увяз в сугробе и звал ее на помощь. «Проснувшись в ужасе, она пролежала всю ночь, не сомкнув глаз. Утром, едва забрезжило, она вышла из дома и пошла, проваливаясь, падая и поднимаясь, по девственному снегу в город. Обессиленная, она добралась до места только к вечеру» [1]. И вешее сердце матери не обмануло Матрону – сын сбежал из приюта, и нигде его не могли найти. «Свет померк для нее. Свет померк, и мир навсегда стал для нее сумрачным» [1]. На этой трагической ноте заканчивается часть вторая романа и начинается третья: «Вот уже сорок лет она живет в сумрачном мире и давно перестала понимать саму себя. Знает лишь, что и сердце не всегда ладит с душой. Со временем собственная жизнь стала казаться ей наказанием Божиим: всего-то и радости осталось – поглядывая свысока на соседских женщин, на каждую в отдельности и на всех разом, кичиться пустой своей независимостью и свободой» [1].

Следует отметить, что в приведенном отрывке «содержится не авторская оценка, а самооценка героини романа, свидетельствующая о внутреннем конфликте, неразрешимых противоречиях в душе Матроны, вызванных желанием быть рядом с сыном, обретенным совершенно неожиданно, материнской любовью к нему и невозможностью открыться ему, признаться, что он ее сын, – ведь репутация ее, сложившаяся за годы одинокой несчастливой жизни, далеко не безупречна. Страницы романа проникнуты пафосом трагизма – конфликт оказывается неразрешимым: Матрона выбирает смерть, чтобы не опорочить имя сына, не лишить его душевного спокойствия и не разрушить его семейное счастье» [3, с. 48].

Символично заглавие романа – «Матрона» («Дæ уды фарн», то есть произведение о фарне матери, о широкой, прекрасной, счастливой, любящей душе матери), определяющее идейную доминанту текста, указывающее на его главный конфликт и отношение автора к изображаемому. Духовное богатство женщины определяется, по мысли автора, способностью любить своего ребенка до полного самопожертвования.

Все, что вышло из-под пера Алеша Гучмазты, – стихотворения, рассказы, повести – свидетельствует о таланте художника слова, о его широком, глубоком и всестороннем видении жизни. Творя подлинно художественные произведения, он талантливо умудрялся не повторять себя, что под силу только большим творческим личностям.

#### **Список использованной литературы:**

1. Гучмазты А. Матрона [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://biblio.darial-online.ru/text/Alesh\\_Guchmazti/index\\_rus.shtml](http://biblio.darial-online.ru/text/Alesh_Guchmazti/index_rus.shtml). (дата обращения: 27.02.2023).
2. Казиев М. Лицо осетинской литературы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://osetia.ru/11\\_107/11\\_107-8.html](https://osetia.ru/11_107/11_107-8.html). (дата обращения: 20.02.2023).
3. Тотиева А.Н. Современная осетинская проза в контексте основных тенденций развития литературы: монография / А.Н. Тотиева; Сев.-Осет. гос. пед. ин-т. – Владикавказ: Издательство СОГПИ, 2019. – 139 с.

© А.Н. Тотиева, 2023

Барышникова А.С.,  
студент, факультет декоративно-прикладного творчества,  
Научный руководитель: Чернева Ж.Ю.,  
доцент,  
ФГБОУ ВО «ЧГИК», г. Челябинск

## ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ МАЛОЙ АРХИТЕКТУРНОЙ ФОРМЫ ДЛЯ БЛАГОУСТРОЙСТВА ТЕРРИТОРИИ ГОРОДА

В настоящее время современные архитекторы и дизайнеры ландшафта стремятся к проектированию современных типов благоустройства территории города. Это связано с тем, что благоустройство городской среды сейчас играет очень важную роль в жизни граждан.

В литературе отмечается, что современное развитие городского благоустройства ставит ряд новых задач, которые нельзя решить без обращения к передовому практическому опыту и достижениям научно-технического прогресса» [1; 2; 3], поскольку сама по себе городская среда является гомогенной. Это является еще одной причиной необходимости благоустройства территории города, путем размещения зон отдыха, которые в идеальном варианте будут представлять из себя облагороженные зеленые пространства с небольшими элементами малых архитектурных форм.

Проблема благоустройства территории городской среды касается в том числе и города Челябинска. Город является промышленным, что делает актуальным разработку рекреационных пространств. Функционально-пространственная система Челябинска не менее сложна, чем у других городов. При этом его среду следует сделать более интересной, живой и комфортной с учетом всех требований и особенностей проектирования территории. Поскольку общественные городские пространства – это всегда место сосредоточения людей, то от их внешнего облика, сомасштабности человеку, качества архитектурных элементов и наполненности различными структурами для отдыха зависит образ города в целом.

Согласно методическим рекомендациям «Малые архитектурные формы в структуре открытых общественных пространств города» В.А. Курочкиной, к элементам благоустройства относят [4]: ограждения, элементы озеленения, покрытия, уличное коммунально-бытовое и техническое оборудование, игровое и спортивное оборудование, элементы освещения, малые архитектурные формы, некапитальные нестационарные сооружения.

Под малыми архитектурными формами В.Г. Чесноков понимает «вспомогательные архитектурные сооружения, предназначенные для архитектурно-планировочной организации городской среды» [5]. Отметим, что по своей сути любая малая архитектурная форма является объектом экстерьерным без внутреннего пространства или же со входом только для обслуживающего персонала.

Малые архитектурные формы разделены на такие категории, как:

1. Декоративные. К ним относятся монументальная и декоративная скульптура, фонтаны, вазы, декоративные водоемы, трельяжи для растений и цветочницы, декоративные стенки и т.д.
2. Утилитарные. Это остановочные павильоны, скамейки и другая городская мебель, торговые киоски и ларьки, элементы детских и спортивных площадок, урны, ограждения, осветительное оборудование и т.д.
3. Коммуникативные. То есть, информационные знаки, рекламные стенды, указатели, мемориальные доски и т.д.
4. Досуговые. То есть, детские площадки, спортивные площадки, игровые площадки и т.д.

Роль рассмотренных деталей в виде малых архитектурных форм очень важна. Все они объекты, определяющие облик города. Отметим, что в образовании архитектурных ансамблей место и роль малых архитектурных форм различны. Общим для всех объектов городской среды является то, что они должны быть связаны с окружающей архитектурой, зеленью и водной поверхностью [6].

Ученые считают, что с целью благоустройства территории города на основе элементов малой архитектурной формы необходимо учитывать определенные принципы [4; 5]:

- 1) принцип функционального разнообразия (присутствие на проектируемой территории разнообразных коммерческих и социальных объектов);

- 2) принцип комфортной организации пешеходной среды (продумывание таких условий для пешеходных прогулок, которые будут безопасны, приятны и удобны);
- 3) принцип комфортной мобильности (наличие у всех жителей города доступа к парковым зонам);
- 4) принцип комфортной среды для общения (наличие пространства для комфортного взаимодействия людей);
- 5) принцип фирменного стиля (присутствие единообразия всех элементов архитектуры на выбранной территории);
- 6) принцип слияния (заключается в незаметном и органичном вписывании малых архитектурных форм в окружающую среду).

Соблюдение указанных выше принципов будет способствовать развитию высокого качества городской среды.

Отметим также, что проектирование территории города с применением элементов малой архитектурной формы предполагает соблюдение определенных требований: социальных (учет потребностей разных групп населения); экологических (обеспечение охраны природы); экономических (рациональное использование ресурсов); функционально-конструктивных (продумывание конструктивных решений); технологических (учет особенностей и возможностей материалов); эстетических (учет различных закономерностей организации пространства); градостроительных (прогнозирование градостроительной и ландшафтной ситуации); требования безопасности (предотвращения травм).

Таким образом, мы рассмотрели принципы и основные требования к применению элементов малой архитектурной формы для проектирования территории города.

По результатам проведенного исследования были разработаны рекомендации по созданию дизайна малых архитектурных форм для благоустройства территории города, а именно:

- 1) необходимо просчитывать направления возможного взаимодействия населения с малыми архитектурными формами и природной средой, учитывать процессы жизнедеятельности населения;
- 2) внешний вид малых архитектурных форм должен реализовываться согласно всем требованиям, как художественно эстетическим, так и социально-экономическим;
- 3) стоит располагать архитектурные сооружения строго в местах, соответствующих их функциональному назначению;
- 4) городскую среду и малые формы следует проектировать комплексно, в едином цветовом и пластическом решении.

Разработанные рекомендации будут полезны дизайнерам и архитекторам в своей профессиональной деятельности.

#### **Список использованной литературы:**

1. Жигжитов В. Е. Роль благоустройства территории в социально-экономическом развитии муниципального образования / В. Е. Жигжитов. – URL: <http://www.vectoreconomy.ru/images/publications/2019/6/regionaleconomy/Zhigzhitov.pdf> (дата обращения: 20.02.2023).
2. Иванова М. В. Тенденции и особенности развития моногородов в России и повышение их конкурентоспособности / М. В. Иванова // Вестник КемГУ. Серия: Политические, социологические и экономические науки. – 2018. – №. 1. – С. 86-91.
3. Качковский Б. Р. Проблемы благоустройства территории муниципального образования и пути их решения / Б. Р. Качковский, Ю. И. Рыбаков. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35107096> (дата обращения: 20.02.2023).
4. Курочкина В. А. Малые архитектурные формы в структуре открытых общественных пространств города / В. А. Курочкина, Е. К. Калининко, М. О. Белова. – URL: <https://esj.today/PDF/28NZVN521.pdf> (дата обращения: 26.02.2023).
5. Чесноков В. Г. Малая архитектурная форма в исторической среде: методические указания / В. Г. Чесноков. – URL: <https://studfile.net/preview/16566250/> (дата обращения: 21.02.2023).
6. Кулагина А. А. Роль малых архитектурных форм в благоустройстве города / А. А. Кулагина, Д. В. Барина. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-malyh-arhitekturnyh-form-v-blagoustroystve-goroda> (дата обращения: 17.02.2023).

© А.С. Барышникова, 2023

**«Новости науки: социальные и гуманитарные науки»**

*Том 1*

*Сборник материалов  
XXII международной очно-заочной научно-практической конференции  
г. Москва, 21 марта 2023г.*

*Материалы публикуются в авторской редакции*

Издательство: НИЦ «Империя»  
143432, Московская обл., Красногорский р-н, пгт. Нахабино, ул.Панфилова, д.5  
Подписано к использованию 01.04.2023.  
Объем 2,97 Мбайт. Электрон.текстовые